

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 11 сентября 2018 года

№ 251

О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия «Ансамбль усадьбы Оболенских», нач. XX в., «Главный дом», нач. XX в., «Флигель», нач. XX в., «Парк», нач. XX в., «Сторожка», нач. XX в.

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области», (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 18.05.2018 № 89 «О включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, «Флигель», нач. XX в., 1980-е – 1990-е гг., в перечень выявленных объектов культурного наследия», приказом управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 18.05.2018 «О включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, «Главный дом», нач. XX в., 1980-е – 1990-е гг., в перечень выявленных объектов культурного наследия», приказом управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 18.05.2018 «О включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, «Сторожка», нач. XX в., 1980-е – 1990-е гг., в перечень выявленных объектов культурного наследия», приказом управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 18.05.2018 «О включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, «Парк», нач. XX в., 1980-е – 1990-е гг., в перечень выявленных объектов культурного наследия»,

актом государственной историко-культурной экспертизы от 25 мая 2018 года по обоснованию включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия и определению категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Ансамбль усадьбы Оболенских (4 объекта)», XVIII – XIX вв., находящегося по адресу: Калужская область, Козельский район, с. Березичская школа-интернат, ул. Парковая (подготовлен экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, И.Ю. Яровым) **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Включить выявленные объекты культурного наследия согласно приложению № 1 к настоящему приказу в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения.

2. Утвердить предмет охраны указанных в приложении № 1 к настоящему приказу объектов культурного наследия регионального значения согласно приложениям №№ 2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 к настоящему приказу.

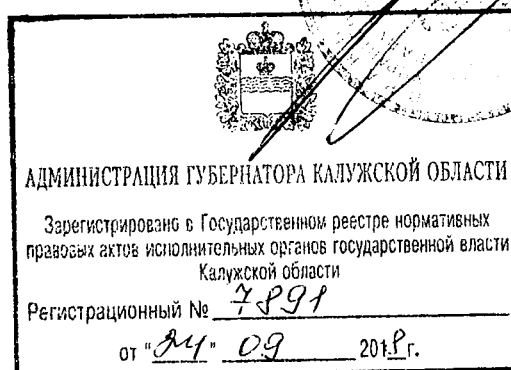
3. Утвердить границы территории указанных в приложении № 1 к настоящему приказу объектов культурного наследия регионального значения согласно приложениям №№ 3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 к настоящему приказу (графическое описание с перечнем координат характерных точек).

4. Утвердить режим использования территории указанных в приложении № 1 объектов культурного наследия регионального значения согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

Начальник управления

Е.Е. Чудаков



Приложение № 1
к приказу управления по охране объектов
культурного наследия Калужской области
от 11 сентября 2018 года № 251

**Выявленные объекты культурного наследия, включаемые
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Наименование	Дата	Адрес	Категория	Вид
Ансамбль усадьбы Оболенских	нач. XX в.	Калужская область, Козельский район, с. Березичская школа-интернат, ул. Парковая	Регионального значения	Ансамбль
Главный дом	нач. XX в.	Калужская область, Козельский район, с. Березичская школа-интернат, ул. Парковая	Регионального значения	Памятник
Флигель	нач. XX в.	Калужская область, Козельский район, с. Березичская школа-интернат, ул. Парковая	Регионального значения	Памятник
Парк	нач. XX в.	Калужская область, Козельский район, с. Березичская школа-интернат, ул. Парковая	Регионального значения	Памятник
Сторожка	нач. XX в.	Калужская область, Козельский район, с. Березичская школа-интернат, ул. Парковая	Регионального значения	Памятник

**Описание особенностей объекта культурного наследия
регионального значения «Ансамбль усадьбы Оболенских», нач. XX в.
подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта
культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- ландшафтно-градостроительная характеристика ансамбля, расположенного в природном ландшафте на правом берегу р. Жиздры и отделенного лесным массивом от застройки пос. Березичский Стеклозавод;
- границы территории ансамбля, проходящие на севере вдоль дороги, на востоке вдоль огибающей парк аллеи, на юге вдоль бывшей хозяйственной зоны, на западе вдоль подножия склона;
- центричная планировочная и пространственная композиция ансамбля; ярко выраженный центр композиции – главный дом, расположенный в середине территории ансамбля, перед склоном к пойме р. Жиздры; окружение центра пейзажным парком; въезд на территорию с севера.

**Описание особенностей объекта культурного наследия
регионального значения «Главный дом», нач. XX в.,
являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих
обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- ландшафтно-градостроительная характеристика крупного здания, расположенного в середине территории архитектурно-ландшафтного ансамбля и являющегося ярко выраженным центром его планировочной и пространственной композиции;

- архитектурная стилистика здания, основанная на облике средневековых английских замков;

- сложная асимметричная объемно-пространственная структура здания, вытянутая с севера на юг и сформированная основным 2-этажным объемом с подвалом, разными по формам ризалитами и выступом с южной стороны, поднимающимися над его карнизами, 8-гранной башней близ юго-западного угла здания и 3 пониженными объемами с северной стороны здания, включая 8-гранную башню близ его северо-восточного угла;

- высотные отметки объемов, определяемые по высотным отметкам сохранившихся щипцов и карнизов фасадов;

- количество, осевое расположение, габариты и форма оконных и дверных проемов;

- материал капитальных стен – кирпич;

- композиционные решения и оформление разнообразных по облику асимметричных фасадов, объединенных схожим обрамлением углов объемов и проемов в виде фланкирующих изразцовых полос и полуналичников, имеющих пологие или крутые скаты и замки, а также широкими фризами, разнообразными на ризалитах;

восточный фасад: оформление симметричного 2-осного щипцового фасада левого ризалита, завершеного пологим тянутым профилированным карнизом плавного очертания с дугообразным подвышением, переходящим в плечики, в которое вписано чердачное окно плавного и необычного очертания, и фризом, который повторяет и очертание карниза, и мотив полуналичника, благодаря полосам, спускающимся на флангах фасада;

- оформление симметричного 2-осного фасада правого ризалита с нижним широким лучковым окном, завершеного щипцом с крутыми скатами, сходящимися к небольшой венчающей прямоугольной стенке, тянутые профилированные карнизы скатов, вписанное в щипец чердачное окно плавного очертания, напоминающего силуэт букета, декор щипца композицией из полос, которые тянутся к чердачному окну, окружают его, сопровождают скаты и немного опускаются на флангах, придавая композиции мотив полуналичника;

- оформление фасада между ризалитами: его разделение на 2-осную левую часть с широким арочным входом, перемычка которого декорирована полуналичником со скатами, и 3-осную правую часть;

- остатки примыкания балконов на ризалитах и правой части стены между ризалитами; на правом фланге фасада – остатки поднимавшейся над скатом 1-этажного объема 8-гранной башни с узкими проемами на гранях и лежащими филенками с изразцами под куполом;

южный фасад: фронтон с крутыми скатами, приподнятым карнизом, отделяющим тимпан, прорезанный небольшим чердачным окном;

западный фасад: оформление крупного ризалита, сохранившего большой лучковый проем 2-го этажа, высокий щипец с очень крутыми скатами, имеющими карнизы, и чердачное окно плавного очертания, напоминающего силуэт букета;

- частично сохранившаяся башня, примыкающая к ризалиту с южной стороны; 1-осная стена с довольно большим арочным окном, срезающая угол между башней и стеной основного объема;

- протяженная, в 7 осей проемов симметричная композиция севернее ризалита с центральной частью в 3 оси проемов, прорезанных выше, чем боковые проемы, сохранившей остатки щипца; продолжающие фасад боковые стены 2-этажного и 1-этажного объемов, более узких, пониженных, сдвинутых относительно друг друга и обращенных главными фасадами к северу;

северный фасад: на 3-осном фасаде 2-этажного объема – плавного очертания завершение с подвышением и плечиками; на фасаде 1-этажного объема остроконечный щипец;

- поверхности наружных стен – кирпич лицевой кладки, оштукатуренные и побеленные элементы декора, изразцы зеленого цвета на углах объемов и проемов;

- пространственно-планировочная структура интерьера здания, определяемая его многочисленными объемами: поперечные стены, соответствующие ризалитам, стены башен и стены, отделяющие и разделяющие северные объемы; продольная осевая стена, пересекающая почти все здание; лестничная клетка в южном конце здания.

**Описание особенностей объекта культурного наследия
регионального значения «Флигель», нач. XX в.,
являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих
обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- расположение здания, примыкающего к южной стене главного дома и удлиняющего его вытянутую структуру;
- объемно-пространственная структура простого, прямоугольного в плане, сильно вытянутого с севера на юг, 1-этажного здания, удлиненного тамбуром, перекрытого вальмовой крышей; высотная отметка по конку крыши;
- количество, осевое расположение, габариты и форма оконных и дверных проемов;
- материал капитальных стен – кирпич;
- композиционные решения и оформление фасадов, выполненное в спокойных формах позднего классицизма: полуналичники с замками, широкий фриз с лежащими филенками, простые венчающие ступенчатые карнизы;
- первоначальные поверхности наружных стен – кирпич лицевой кладки, оштукатуренные и побеленные элементы декора, изразцы зеленого цвета на углах объемов и проемов;
- пространственно-планировочная структура интерьера здания, определяемая многими поперечными стенами.

**Описание особенностей объекта культурного наследия
регионального значения «Парк», нач. XX в.,
являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих
обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- ландшафтно-градостроительная характеристика парка, расположенного частью на плато и частью на довольно высоком склоне, спускающемся к пойме р. Жиздры, и формирующего вместе с тянущимся к югу лесным массивом панораму западного берега р. Жиздры;

- компактная и центричная пространственно-планировочная структура парка, сформированная вокруг главного дома, который поставлен перед началом склона;

- регулярные элементы композиции парка: примыкающие к главному дому в начале склона 2 террасы, одна небольшая, служащая подиумом дома, другая довольно просторная, нарастающая по склону до немалой высоты, прямоугольная в плане; лестница на юго-западном углу нижней террасы, спускающаяся к липовой аллее, тянущейся далее по нарастающему валу, сооруженному из-за крутизны склона, и по оси ризалита западного фасада; на оси аллеи – обособленная круглая насыпь, к которой был перекинут мостик и на которой первоначально стояла беседка;

- пейзажные элементы композиции парка: живописные композиции из свободно расположенных на полянах групп деревьев и солитеров (дубов, сосен, лип); длинная аллея лип и лиственниц, описывающая в плане дугу и огибающая главный дом и поляны с севера, северо-востока и востока;

- остатки въездной березовой аллеи, тянувшейся от ворот к главному дому;

- породный состав, в который входят липы, лиственницы, сосны, дубы, березы, ясени, клены, вязы;

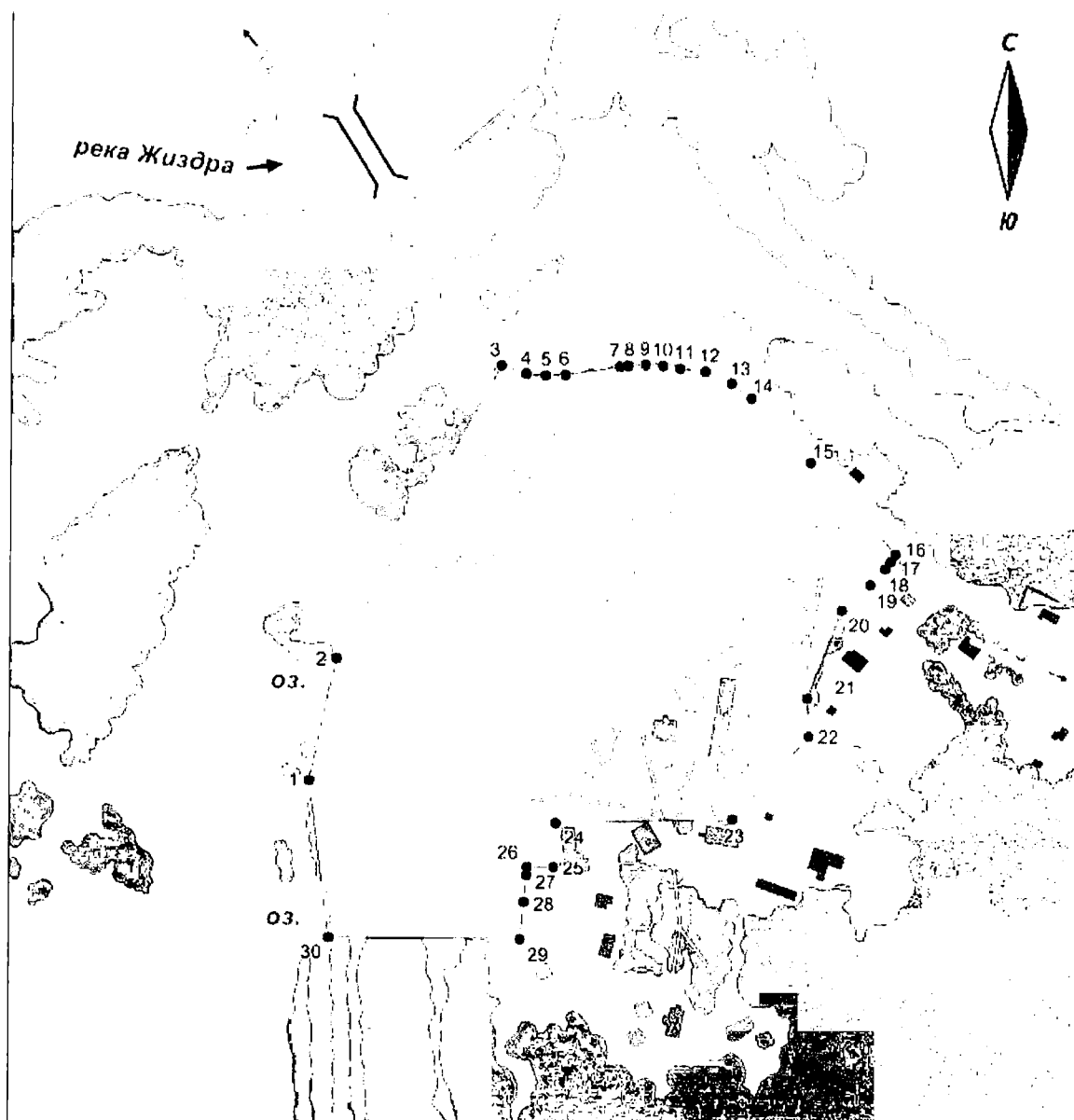
- наиболее ценные виды в парке: виды в аллеях, виды из огибающей аллеи на поляны с солитерами и группами деревьев, виды со склона – просторные панорамы долины р. Жиздры, обогащенные поднимающимися на переднем плане соснами, дубами и липами.

**Описание особенностей объекта культурного наследия
регионального значения «Сторожка», нач. XX в., являющихся основаниями
для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению
(предмет охраны объекта культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:




- расположение здания на северной границе, недалеко к востоку от въездных ворот;
- объемно-пространственная структура небольшого, компактного и прямоугольного в плане 1-этажного объема; высотная отметка по коньку крыши;
- количество, осевое расположение, габариты и форма оконных и дверного проемов;
- материал капитальных стен – кирпич;
- оформление фасадов, выполненное в спокойных формах позднего классицизма: полуналичники на симметричном северном и других фасадах, несложные карнизы из полочек, средняя из которых выполнена с подсечкой;
- поверхности наружных стен – кирпич лицевой кладки, оштукатуренные и побеленные полуналичники.

**Графическое описание границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Ансамбль усадьбы Оболенских», нач. XX в.**



Масштаб 1:5000

Условные обозначения

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Объекты, входящие в состав «Ансамбль усадьбы Оболенских»
-  1 Поворотные точки границы объекта культурного наследия

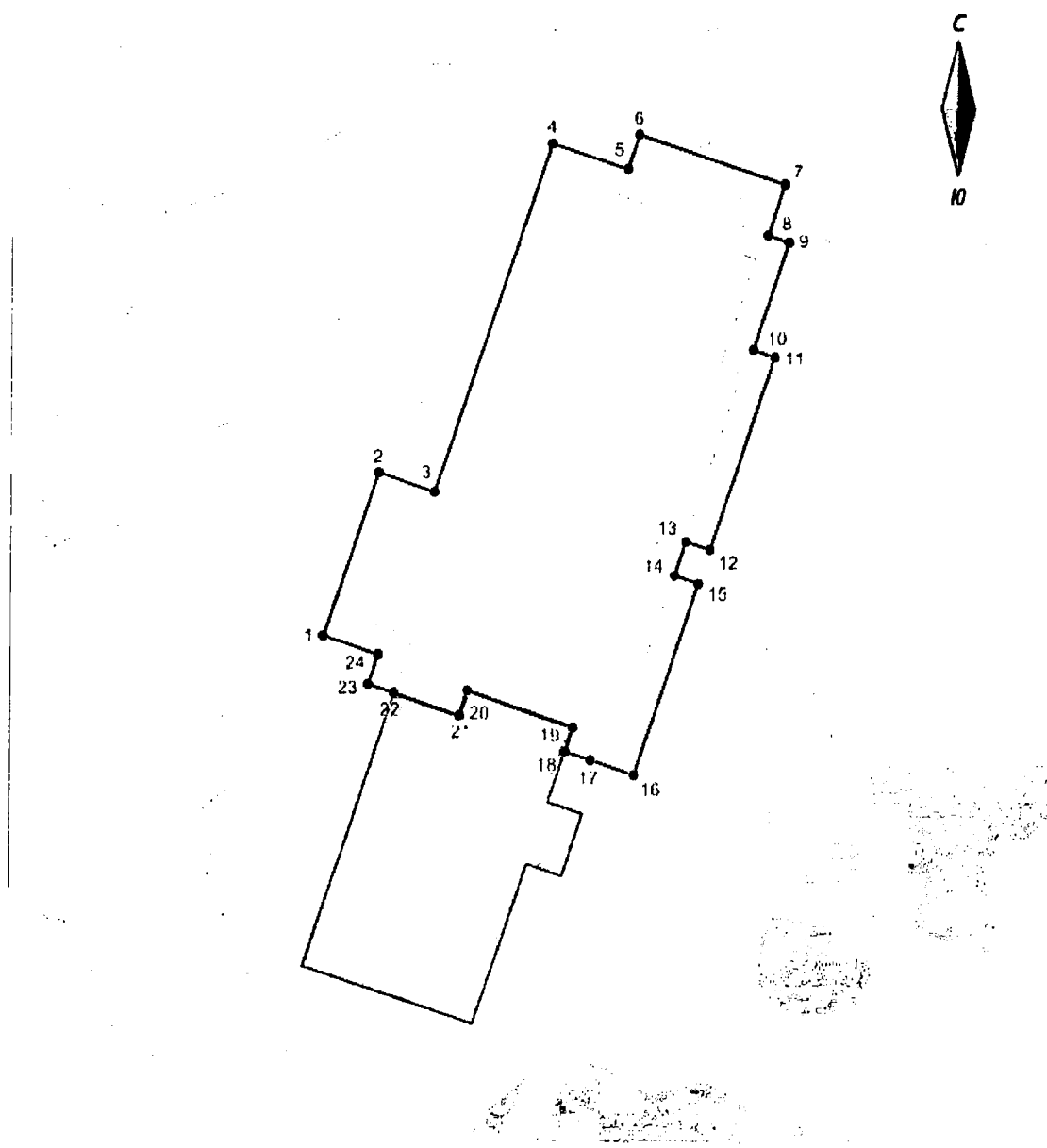
Координаты характерных точек (МСК) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы Оболенских», нач. XX в.

Площадь территории - 113666 кв. м

№№ точек	X	Y
1	369916.53	1271529.71
2	370005.50	1271548.92
3	370215.71	1271666.68
4	370209.74	1271684.70
5	370208.43	1271698.86
6	370209.08	1271713.12
7	370215.05	1271752.00
8	370215.71	1271757.86
9	370216.38	1271770.64
10	370215.60	1271783.10
11	370213.64	1271795.35
12	370211.71	1271813.46
13	370203.10	1271832.23
14	370192.33	1271846.70
15	370146.44	1271889.82
16	370080.76	1271951.29
17	370075.47	1271947.68
18	370070.27	1271944.05
19	370058.79	1271933.18
20	370040.34	1271912.73
21	369975.98	1271887.61



22	369948.64	1271888.83
23	369888.80	1271833.99
24	369886.00	1271707.34
25	369854.20	1271705.73
26	369854.19	1271686.36
27	369848.56	1271685.89
28	369829.21	1271684.08
29	369802.60	1271681.31
30	369803.89	1271543.76
1	369916.53	1271529.71

**Графическое описание границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Главный дом», нач. XX в.**



Масштаб 1:500

Условные обозначения

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Обозначение точки границы объекта культурного наследия

**Координаты характерных точек (МСК) границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Главный дом», нач. XX в.**

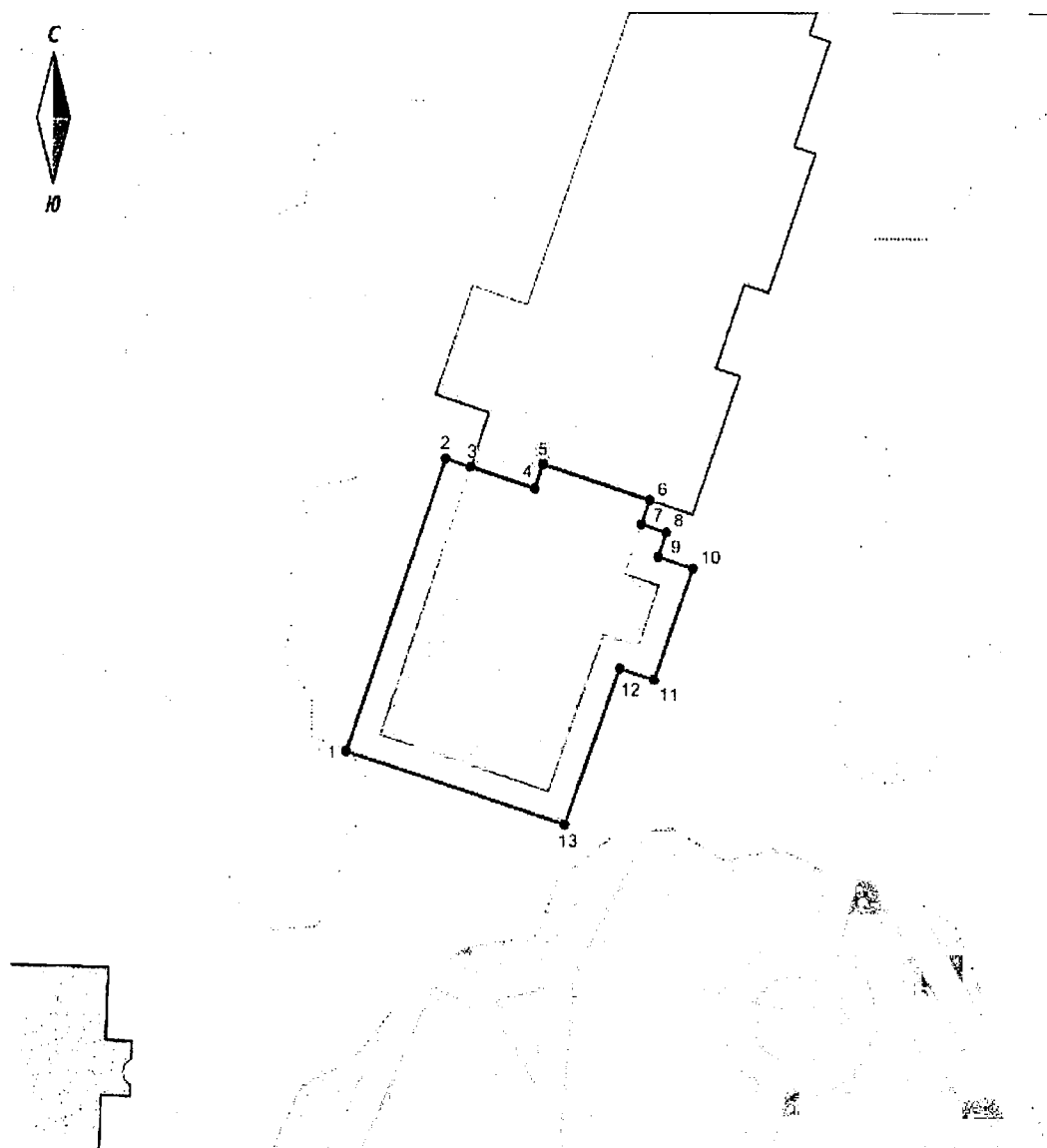
Площадь территории – 934 кв. м

№.№ точек	X	Y
1	370004.35	1271721.77
2	370016.42	1271725.88
3	370014.99	1271730.05
4	370040.78	1271738.88
5	370038.92	1271744.49
6	370041.47	1271745.34
7	370037.80	1271756.32
8	370034.00	1271755.07
9	370033.48	1271756.64
10	370025.55	1271753.97
11	370024.99	1271755.58
12	370010.79	1271750.77
13	370011.39	1271748.96
14	370008.86	1271748.12
15	370008.27	1271749.91
16	369994.10	1271745.10
17	369995.20	1271741.85
18	369995.82	1271739.95
19	369997.61	1271740.56
20	370000.33	1271732.55
21	369998.47	1271731.93

22	370000.13	1271727.03
23	370000.76	1271725.14
24	370002.95	1271725.87
1	370004.35	1271721.77



Приложение № 3.2
к приказу управления по охране объектов
культурного наследия Калужской области
от 11 сентября 2018 года № 251

**Графическое описание границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Флигель», нач. XX в.**



Масштаб 1:500

Условные обозначения

-  граница территории объекта культурного наследия
-  1 Первоначальные точки границы объекта культурного наследия

**Координаты характерных точек (МСК) границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Флигель», нач. XX в.**

Площадь территории – 450 кв. м



№№ точек	X	Y
1	369978.64	1271717.71
2	370000.76	1271725.14
3	370000.13	1271727.03
4	369998.47	1271731.93
5	370000.33	1271732.55
6	369997.61	1271740.56
7	369995.82	1271739.95
8	369995.20	1271741.85
9	369993.36	1271741.23
10	369992.49	1271743.86
11	369984.06	1271740.98
12	369984.93	1271738.36
13	369973.14	1271734.26
1	369978.64	1271717.71

**Графическое описание границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Парк», нач. XX в.**



Масштаб 1:5000

Условные обозначения

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  1 Поворотные точки границы объекта культурного наследия

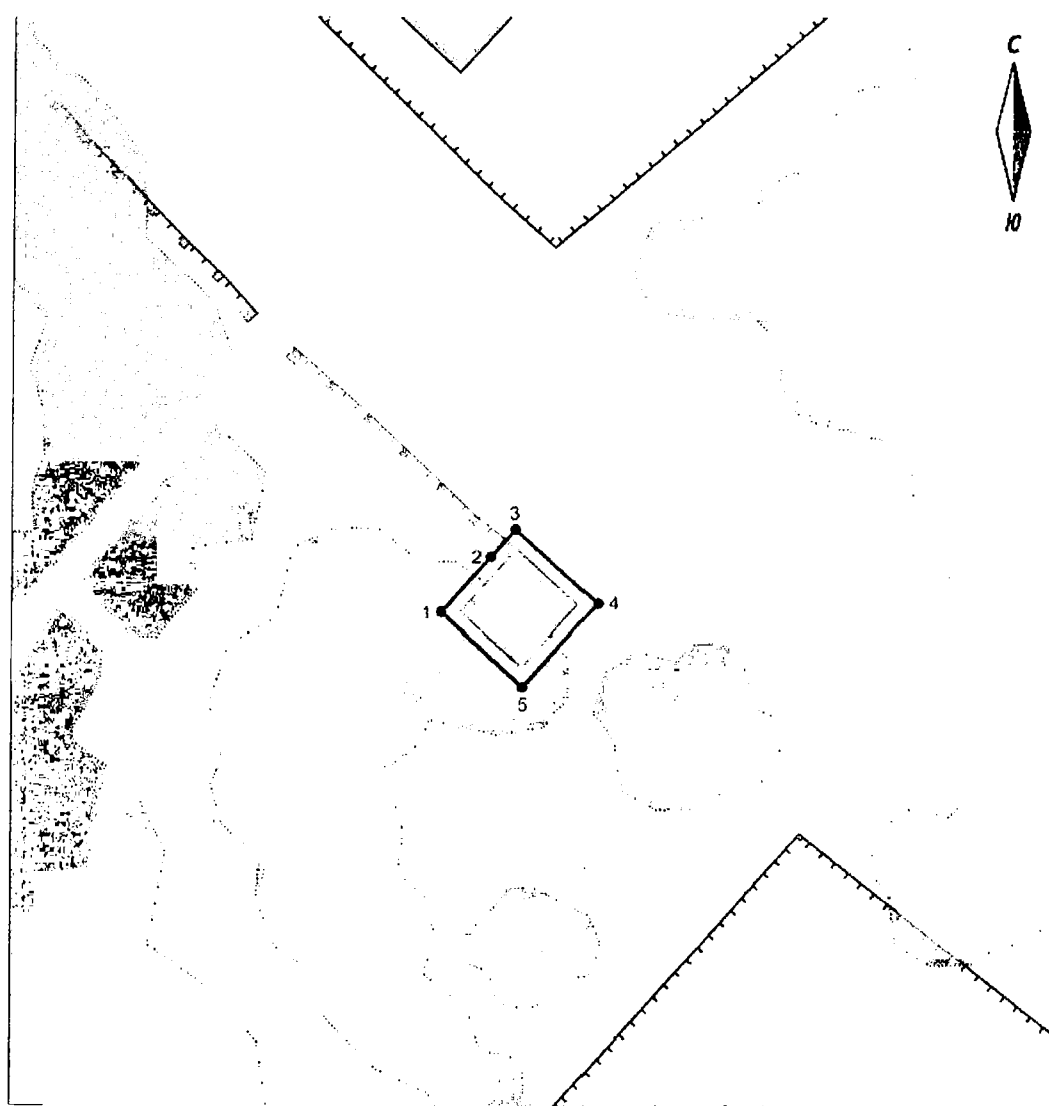
**Координаты характерных точек (МСК) границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Парк», нач. XX в.**

Площадь территории – 112663 кв. м

№.№ точек	X	Y
1	369916.53	1271529.71
2	370005.50	1271548.92
3	370215.71	1271666.68
4	370209.74	1271684.70
5	370208.43	1271698.86
6	370209.08	1271713.12
7	370215.05	1271752.00
8	370215.71	1271757.86
9	370216.38	1271770.64
10	370215.60	1271783.10
11	370213.64	1271795.35
12	370211.71	1271813.46
13	370203.10	1271832.23
14	370192.33	1271846.70
15	370146.44	1271889.82
16	370101.19	1271931.95
17	370097.90	1271929.02
18	370093.43	1271924.96
19	370040.34	1271912.73
20	369975.98	1271887.61
21	369948.64	1271888.83

22	369888.80	1271833.99
23	369886.00	1271707.34
24	369854.20	1271705.73
25	369854.19	1271686.36
26	369848.56	1271685.89
27	369829.21	1271684.08
28	369802.60	1271681.31
29	369803.89	1271543.76
1	369916.53	1271529.71

**Графическое описание границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Сторожка», нач. XX в.**



Масштаб 1:500

Условные обозначения

□ Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Поворотные точки границы объекта культурного наследия

**Координаты характерных точек (МСК) границ территории объекта
культурного наследия регионального значения
«Сторожка», нач. XX в.**

Площадь территории – 64 кв. м

№№ точек	X	Y
1	370093.37	1271923.55
2	370097.33	1271927.16
3	370099.29	1271928.93
4	370093.98	1271934.84
5	370088.02	1271929.44
1	370093.37	1271923.55

**Режим использования территории объектов культурного наследия
регионального значения: «Ансамбль усадьбы Оболенских», нач. XX в.,
«Главный дом», нач. XX в., «Флигель», нач. XX в., «Парк», нач. XX в.
«Сторожка», нач. XX в.**

1. Территория объекта культурного наследия относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается:

2.1. реставрация, консервация, ремонт и приспособление объектов культурного наследия для современного использования;

2.2. консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;

2.3. ремонт, реконструкция существующих дорог и проездов;

2.4. ремонт, реконструкция существующих инженерных сетей (коммуникаций) с последующей их прокладкой в подземные, с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;

2.5. работы по сохранению элементов планировочной структуры территории объекта;

2.6. благоустройство территории с применением традиционных материалов (дерево, камень, кирпич), металлических изделий и элементов, изготовленных с применениемковки и литья;

2.7. проведение работ по восстановлению планировочной структуры, утраченных сооружений и зеленых насаждений;

2.8. устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;

3. На территории объекта культурного наследия запрещается:

3.1. строительство зданий и сооружений, за исключением работ, указанных в пункте 2.7;

3.2. градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;

3.3. самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;

3.4. прокладка надземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);

3.5. установка на фасадах, крышах объектов культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;

3.6. размещение любых рекламных конструкций;

3.7. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.