от 27.03.2023 № ГР/259/2023

СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

24 марта 2023 г. № 109

Калининград

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», конец XIX века - начало XX века, Калининградская область, город Гусев, улица Московская, дом 44, и об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Калининградской области от 02 декабря 2014 года № 804 «О Службе государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области», с актом государственной историко-культурной экспертизы, проведенной аттестованным государственным экспертом А.В. Ерохиным, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом жилой», начало XX века, Калининградская область, город Гусев, улица Московская, дом 44, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – единый реестр) в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», конец XIX века - начало XX века, Калининградская область, город Гусев, улица Московская, дом 44 (далее – объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой»).

2. Исключить из перечня выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом Службы государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области от 28 марта 2011 года № 17 «О выявленных объектах культурного наследия», объект: «Дом жилой»,

начало XX века, Калининградская область, город Гусев, улица Московская, дом 44».

3. Утвердить прилагаемые предметы охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой».

4. Утвердить прилагаемые границы и режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой».

5. Заместителю руководителя (директора) Службы государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области (О.А. Ефимовой):

1) направить копию настоящего приказа в администрацию муниципального образования «Гусевский городской округ» Калининградской области;

2) обеспечить направление сведений об объекте культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой» в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Калининградской области для внесения в Единый государственный реестр недвижимости;

3) направить копию настоящего приказа в государственное бюджетное учреждение Калининградской области «Центр кадастровой оценки и мониторинга недвижимости» в целях размещения в информационной системе обеспечения градостроительной деятельности;

4) обеспечить направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в едином реестре объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой»;

5) подготовить лицам, являющимся собственниками или иными законными владельцами объекта культурного наследия, уведомление о включении в единый реестр объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой».

6. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

7. Приказ подлежит государственной регистрации.

8. Приказ вступает в силу по истечении десяти дней после дня его официального опубликования.

Руководитель (директор) Е.А. Маслов

УТВЕРЖДЕНЫ

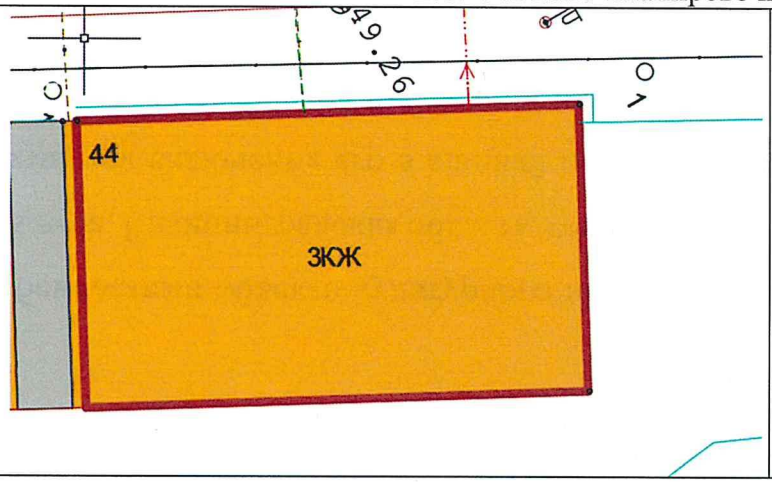
приказом Службы государственной
охраны объектов культурного
наследия Калининградской области
от 24 марта 2023 года № 109

П Р Е Д М Е Т Ы О Х Р А Н Ы
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Дом жилой», конец XIX века - начало XX века, Калининградская область, город Гусев,
улица Московская, дом 44

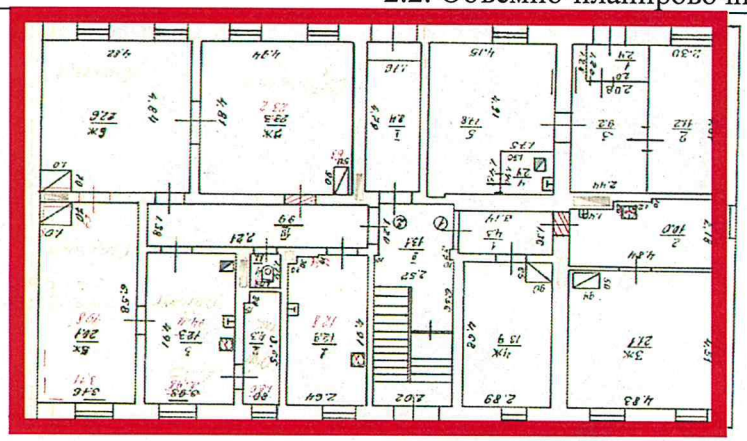
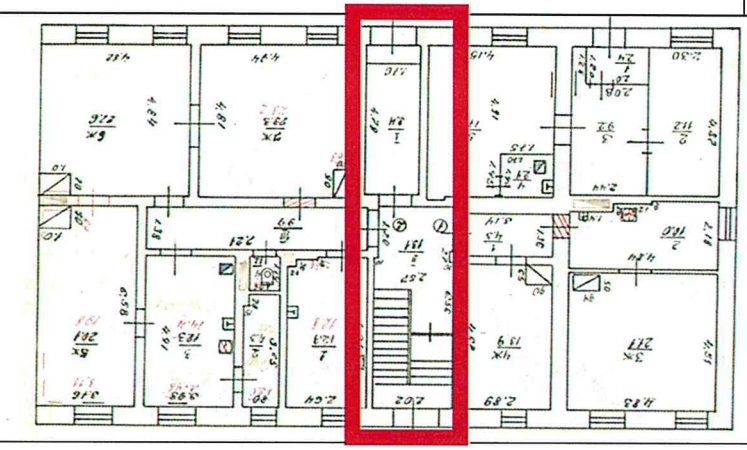
Особенностями объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», конец XIX века - начало XX века, Калининградская область, город Гусев, улица Московская, дом 44 (далее – ОКН «Дом жилой»), являющимися основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предметы охраны), являются:

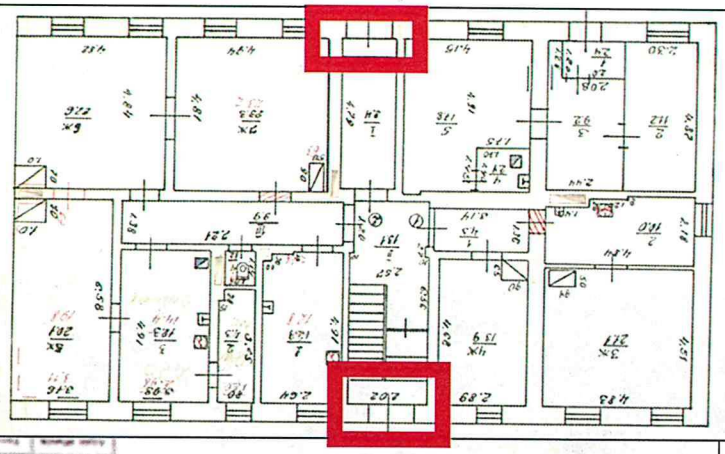
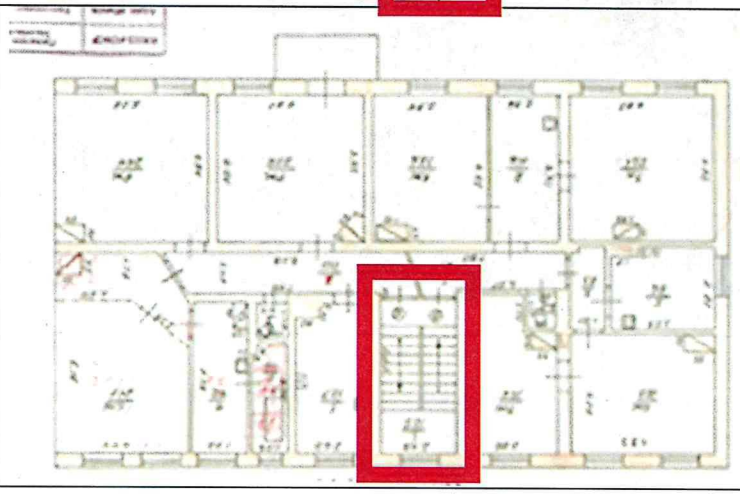
Таблица 1

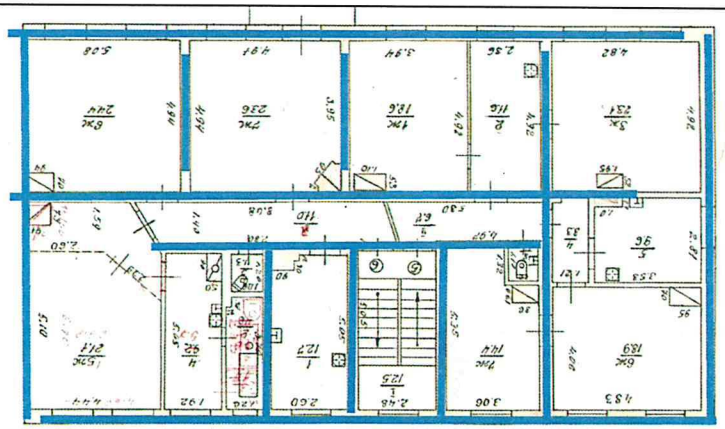
№ п/п	Изображение предмета охраны	Расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
1	2	3	4
1. Местоположение объекта культурного наследия. Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия.			
1.1	Объект культурного наследия (далее – объект) включен в исторически сложившуюся территорию, сформированную особенностями спокойного рельефа и уличной сети. Дом был построен в конце XIX века - начале XX века, в стилистике югендстиль. Этажность дома составляет 3 этажа.		

	Дом сохранился в общей исторической застройке в аналогичном стилистическом исполнение, возведенной в периоды застройки данного района города Гумбиннена. Здание в целом не претерпело значительных изменений и представляет ценность, как элемент градостроительной среды в сохранившейся линии застройки.
1.2	Объект расположен в средней части квартала, ограниченного улицей Московская с запада, с севера - свободной территорией между домами № 44 и № 46, с юга - примыкает к дому № 42, с восточной стороны - ограничен придомовой территорией.
1.3.	Объект расположен в общей линии застройки вдоль улицы Московская и главным фасадом обращен на нее.
2. Объемно-планировочное решение объекта.	
2.1. Объемно-планировочное решение объекта. Общая характеристика.	
2.1.1.	 Объект прямоугольный в плане, со сквозным проходом в центральной части в уровне первого этажа и балконами в центральной части главного фасада с уровня второго по третий этаж.

2.1.2.	 		Объект представляет собой трехэтажное здание на невысоком цоколе (подвал, первый этаж, второй этаж, третий этаж). Главный фасад образован восьмью основными осями окон и осью балкона с одной осью окон. Северный фасад образован одной осью оконных проемов по центру с первого этажа до чердака, и с двумя малыми симметрично размещенными от оси симметрии здания чердачными окнами. Дворовой фасад девятью осями оконных проемов.

2.2. Объемно-планировочное решение объекта. Внутренняя планировка.			
2.2.1			Объем объекта ограничен внешними продольными и поперечными стенами.
2.2.2.		В северной части здания, в уроне первого этажа	Проход, объединяющий улицу Московскую и дворовую территорию.

2.2.3.		Входы в здание в уровне первого этажа	Два основных входа в здании размещенные на главном и дворовом фасаде здания. На главном фасаде на пятой оконной оси с севера, на дворовом фасаде на пятой оконной оси с севера в уровне первого этажа.
2.2.4		Внутри здания	Межэтажная лестничная клетка, представленная двух маршевым исполнение, идущая с первого этажа до чердака здания, выполненная из кирпича с кружальными маршами на распор.

2.2.5.		Планировочная структура этажей	Планировочная структура этажей, представленная поперечными несущими стенами, а также продольными, две из которых внутренние, образующие коридорную систему. Балконы, выполненные на главном фасаде здания с уровня второго этажа.
3. Архитектурно-конструктивные элементы объекта.			
3.1. Конструкция, форма, габариты, материал цоколей.			
		Цоколь	Цоколи выполнены из красного, керамического полнотелого кирпича, оштукатурены и окрашены.

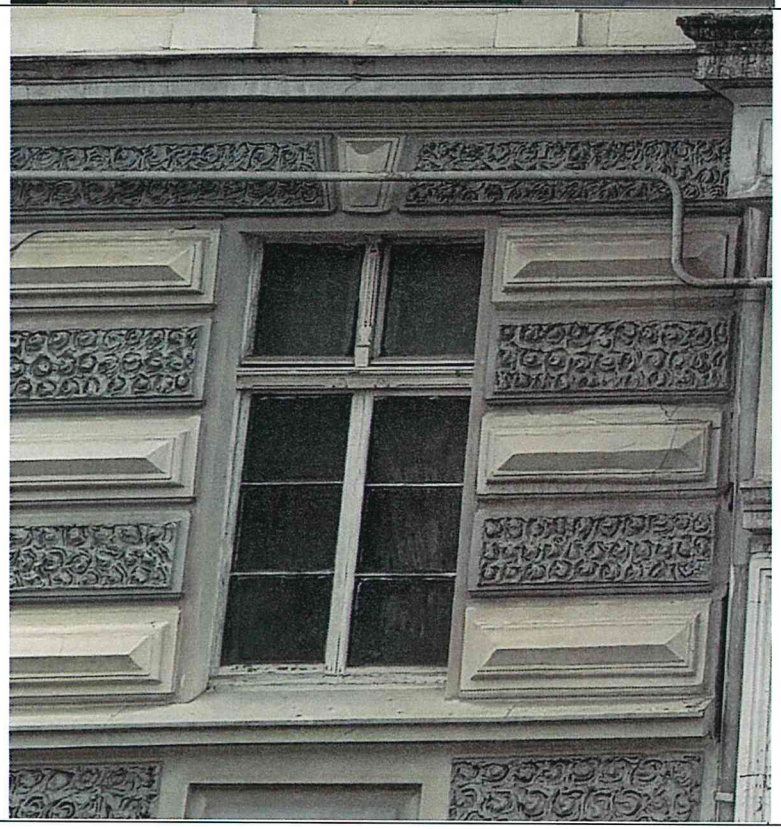
3.2. Конструкция, форма, габариты, материал наружных стен.			
	 	Ограждающие стены	Стены фасадов выполнены из красного, керамического полнотелого кирпича, под штукатурку.

3.3. Конструкция, форма, габариты, материал перекрытий.			
3.3.1.		Перекрытия балконов	Сводчатые, армокирпичные, по металлическим балкам, с узкими пролетами – «своды Монье».
3.3.2.		Перекрытия подвала	Сводчатые, армокирпичные, по металлическим балкам, с узкими пролетами – «своды Монье».
3.3.3.		Межэтажные перекрытия	Плоские перекрытия, выполненные по деревянным балкам с последующим оштукатуриванием по дранке.

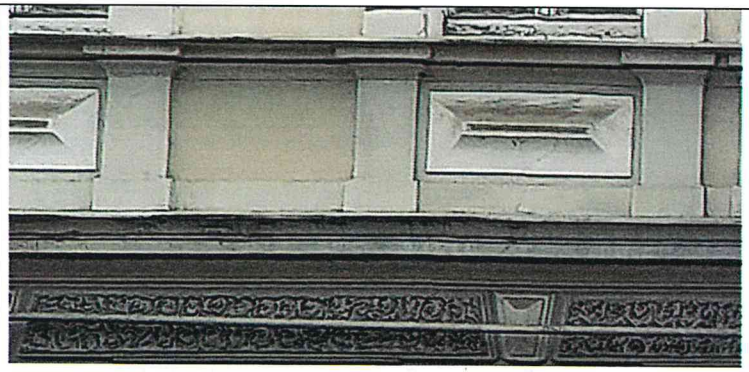
3.4. Конструкция, форма, габариты, материал перемычек.			
3.4.1		Перемычки оконных и дверного проемов главного фасада	Прямые кирпичные; прямые металлические балки. Полуциркульные кирпичные в сквозном проходе, лучковые подвала. На главном фасаде выполнено 8 осей оконных проемов первого, второго, третьего этажей.
3.4.2		Перемычки оконных и дверного проемов дворового фасада	Прямые кирпичные на дворовом фасаде выполнены в девяти осях оконных проемов.

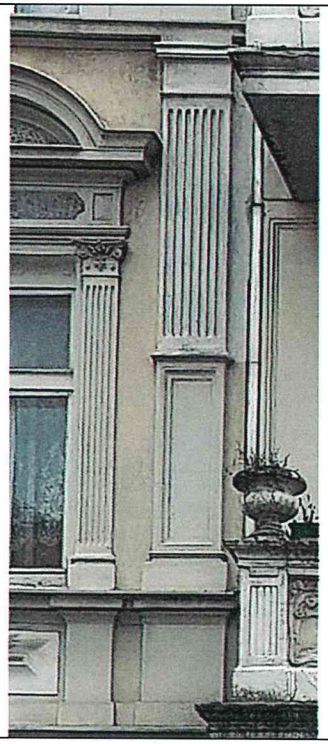
3.4.3		Перемычки оконных проемов северного фасада	Прямые кирпичные. Лучковые в уровне чердака.
3.5. Конструкция, форма, габариты крыши кровли			
		Кровля здания	Габариты и угол наклона исторически сохранившейся двухскатной кровли.

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: облицовка, окраска стен; декоративные элементы; карнизы; окна; двери.			
4.1. Первый этаж.			
4.1.1.		Главный фасад здания. Подоконное пространство	Подоконная филенка, выполненная прямоугольной формы от уровня подоконника до цокольного карниза, представляющая собой штукатурное поле с находящейся в центре в плоскости филенки усеченной пирамидальной прямоугольной призмой.
4.1.2.		Руст в уровне первого этажа главного фасада	Чередующийся руст главного фасада, представляющий из себя прямоугольный штукатурный руст с нанесением произвольного циркульного мотива макловицей на плоскости руста и штукатурный руст по типу пирамиды с плоским штукатурным покрытием, разделенные прямоугольными канавками.
4.1.3.		Завершение оконных проемов первого этажа	Плоский молдинг с нанесением произвольного циркульного мотива макловицей на плоскости.

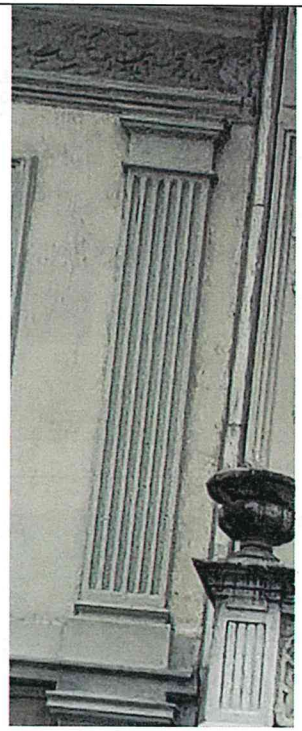
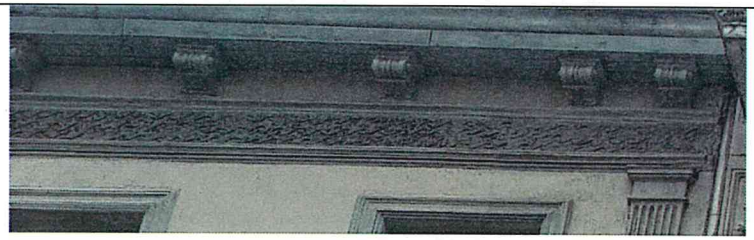
4.1.4.		Элементы заполнения проема главного фасада	Полуциркульный проем прохода.
4.1.5.		Оконные проемы первого этажа	Оконные прямоугольные рамы, представленные двумя верхними фрамугами и двумя нижними створками, разделенные резными импостами и стойка с делением створок горизонтальным шпросом на 3 равные части по высоте

4.1.6		Надоконное пространство проемы первого этажа	Замковый камень трапециевидной формы с треугольной призмой
	4.2. Второй этаж.		
4.2.1.	 	Оконные проемы второго этажа	Обрамление оконных проемов второго этажа, выполненное подоконным треугольным трапециевидным медальоном с углублением в центре. Оконный проем обрамлен пилястрами с прямоугольная пилястра с 5 канелюрами со сложной капителью и с простой профилированной базой. Сандрик представляет собой фриз с окаймлением в виде продолжений пилястр с пирамидальны прямоугольным элементом и простой капителью, с прямоугольным надоконным фактурным полем с пирамидой в центре, завершенным циркульным фризовым и треугольным навершением и имеющим сложное профилирование в глубину и фактурное внутреннее поле

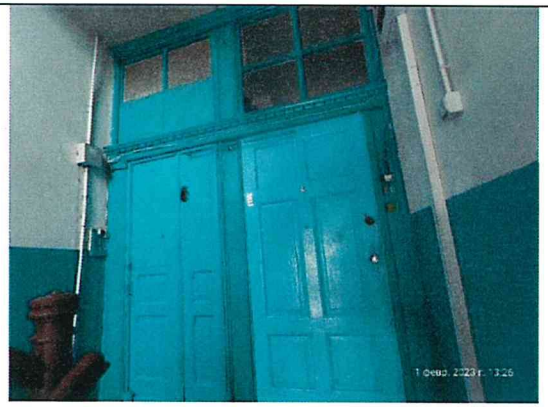
4.2.2.		Подоконный карниз второго этажа, межэтажный карниз первого и второго этаже и подоконный карниз второго этажа. Между подоконными филенками	Профилированный штукатурный карниз, проходящий на всю длину основного фасад, участки плоского штукатурного поля окаймленный плоскими простыми капителями.
4.2.3		Облицовка стен со второго по третий этаж	Отделка фасада выполнена оштукатуриванием плоскости с последующей окраской.

4.2.4.		Ограждения балконов эркера с 2 по 3 этаж	Клепанные ажурные решетки балконов с цветочницами, выполненные из полосовой стали
4.2.5.		Правый и левый край главного фасада в уровне второго этажа	Две симметричные прямоугольные составные пилястры с простой базой, и простой капители, с прямоугольной утопленной частью, оформленной профилированной филенкой на четверть высоты, выше продолжающейся капителью с 7 канелюрами в теле пилястры

4.3. Третий этаж.			
4.3.1.		Обрамление оконного проема третьего этажа	Обрамление оконных проемов третьего этажа выполнено в виде профилированного багета.
4.3.2.		Подоконный карниз третьего этажа	Профилированный подоконный карниз, завершающийся прямым плоским пояском.

4.3.3		Правый и левый край главного фасада в уровне третьего этажа	Две симметричные прямоугольные составные пилястры с простой базой, и простой капители с 7 канелюрами в теле пилястры
4.3.4.		Надоконное пространство третьего этажа	Плоский молдинг с нанесением произвольного циркульного мотива макловицей на плоскости с профилированными циркульными переходами.
4.3.5.		Карниз здания главного фасада	Карнизные кронштейны с волютами, расположенные между штукатурными оконными нишами над карнизом между чердаком третьим этажом.

4.4. Северо-восточный фасад			
4.4.1		Северо-восточный фасад	Форма прямоугольных оконных проемов с первого по третий этаж центральной оси здания, малое окно центральной оси в уровне чердака с лучковым завершение и 2 малых окна, симметрично расположенных относительно центральной оси здания с полуциркульным завершением в уровне чердака.
4.5. Дворовой фасад			
4.5.1		Дворовой фасад	Прямоугольные оконные проемы выполнены в девяти осях оконных проемов, вход в здание выполнен по 4 оси с севера

5. Внутренние интерьеры, двери, окна			
5.1.		Тамбур основной входной группы первого этажа	Тип отделки покрытия пола, выполненный метлахской плиткой с рамбической шашечной раскладкой плитки двух цветов: желтая и черная.
5.2.		Ограждения лестничных маршей	Деревянные малые профилированные балясины, размещенные на каждой ступени марша и завершающиеся массивной резной балясиной на каждой площадке. Деревянный поручень с эргономичной канавкой для рук.
5.3.		Тамбур квартир на лестничных клетках	Деревянные элементы конструкций с поперечным профилированным импостом, отделяющий оконное заполнение верха, разделенное на 4 части просом и двери нижней части. Выполненные элементы сложные профилированные с множеством элементов декора

Г Р А Н И Ц Ы
территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», конец XIX века - начало XX века, Калининградская область, город Гусев, улица Московская, дом 44

Глава 1. Схема границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», конец XIX века – начало XX века, Калининградская область, город Гусев, улица Московская, дом 44



Глава 2. Каталог координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», конец XIX века – начало XX века, Калининградская область, город Гусев, улица Московская, дом 44

Таблица 2

№ п/п	Номер характерной точки	Координата		Средняя квадратическая погрешность местоположения характерных точек, м
		X	Y	
1	1	341 798.550	1 299 057.830	0,1
2	2	341 784.210	1 299 083.950	0,1
3	3	341 766.240	1 299 074.180	0,1
4	4	341 765.000	1 299 076.570	0,1
5	5	341 761.640	1 299 083.130	0,1
6	6	341 755.560	1 299 095.250	0,1
7	7	341 753.170	1 299 093.940	0,1
8	8	341 750.000	1 299 092.150	0,1
9	9	341 755.160	1 299 082.640	0,1
10	10	341 757.200	1 299 078.870	0,1
11	11	341 775.100	1 299 045.060	0,1
12	1	341 798.550	1 299 057.830	0,1

Глава 3. Режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», конец XIX века – начало XX века, Калининградская область, город Гусев, улица Московская, дом 44

1. В границах территории объекта культурного наследия запрещается:

1) строительство объектов капитального строительства;

2) увеличение объемно-пространственных характеристик объектов капитального строительства, существующих на территории объекта культурного наследия;

3) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

4) ведение хозяйственной деятельности, не направленной на обеспечение функционирования объекта культурного наследия в современных условиях;

5) ведение хозяйственной деятельности, противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия.

2. В границах территории объекта культурного наследия разрешается:

1) проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

2) проведение работ по сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

3) ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.