



ПРАВИТЕЛЬСТВО КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 10 ноября 2017 г. № 589
Калининград

О внесении изменений в порядок предоставления субсидий из областного бюджета юридическим лицам в целях финансирования обеспечения возмещения затрат в связи с осуществлением производства фильмов на территории Калининградской области

В соответствии со статьей 78 Бюджетного кодекса Российской Федерации, постановлением Правительства Российской Федерации от 06 сентября 2016 года № 887 «Об общих требованиях к нормативным правовым актам, муниципальным правовым актам, регуливающим предоставление субсидий юридическим лицам (за исключением субсидий государственным (муниципальным) учреждениям), индивидуальным предпринимателям, а также физическим лицам – производителям товаров, работ, услуг» и постановлением Правительства Калининградской области от 24 января 2014 года № 23 «О государственной программе Калининградской области «Развитие культуры» в целях финансирования обеспечения возмещения затрат в связи с осуществлением производства фильмов на территории Калининградской области Правительство Калининградской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Внести в порядок предоставления субсидий из областного бюджета юридическим лицам в целях финансирования обеспечения возмещения затрат в связи с осуществлением производства фильмов на территории Калининградской области, установленный постановлением Правительства Калининградской области от 17 июля 2017 года № 365 «О предоставлении субсидий из областного бюджета юридическим лицам в целях финансирования обеспечения возмещения затрат в связи с осуществлением производства фильмов на территории Калининградской области», изменения согласно приложению.

2. Постановление вступает в силу со дня подписания и подлежит официальному опубликованию.

Губернатор
Калининградской области



А.А. Алиханов

ПРИЛОЖЕНИЕ
к постановлению Правительства
Калининградской области
от 10 ноября 2017 г. № 589

ИЗМЕНЕНИЯ,
которые вносятся в порядок предоставления субсидий
из областного бюджета юридическим лицам в целях
финансирования обеспечения возмещения затрат в связи
с осуществлением производства фильмов на территории
Калининградской области

1. Подпункт 6 пункта 5 после слова «времени» дополнить словами «начала и окончания приема заявок на участие в отборе».

2. Подпункт 1 пункта 6 после слова «кинематографии» дополнить словами «в соответствии со статьей 3 Федерального закона от 22 августа 1996 года № 126-ФЗ «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации».

3. Пункт 7 изложить в следующей редакции:

«7. Участник отбора не должен получать средства из бюджета бюджетной системы Российской Федерации, из которого планируется предоставление субсидии в соответствии с настоящим порядком, на основании иных нормативных правовых актов на цели, указанные в пункте 3 настоящего порядка.»

4. Пункт 9 после слова «Янтарь-холл» дополнить словами «, расположенное по адресу: 238560, Калининградская область, г. Светлогорск, улица Ленина, дом 11».

5. В пункте 10:

1) подпункты 2, 3 изложить в следующей редакции:

«2) краткое содержание (синопсис) фильма;

3) литературный сценарий фильма; в случае если литературный сценарий фильма составляет более 300 листов, то он представляется в электронном виде;»;

2) в подпункте 4 слова «календарно-постановочный план» заменить словами «проект календарно-постановочного плана»;

3) подпункт 6 изложить в следующей редакции:

«6) документы, подтверждающие предварительный объем затрат на производство заявленного фильма в текущем финансовом году на территории Калининградской области: договоры, в том числе предварительные, с юридическими и физическими лицами, индивидуальными предпринимателями; перечень затрат в связи с

производством фильма на территории Калининградской области, на возмещение которых предоставляются субсидии, приведен в приложении № 4 к настоящему порядку;»;

4) дополнить подпунктами 7 – 10 следующего содержания:

«7) копию удостоверения национального фильма;

8) справку, подписанную руководителем участника отбора о фильмах, ранее произведенных участником отбора. Для организаций, не являющихся продюсерами (правообладателями) фильмов, а выполняющих работы (оказывающих услуги) по производству фильма – справка о фильмах, в производстве которых участник отбора принимал участие. Информация о выходе в кинотеатральный прокат (для полнометражных художественных фильмов) с указанием ссылок на публикации в средствах массовой информации и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

9) соглашения о намерениях с кинотеатральными дистрибьюторами и телеканалами, соглашения с телеканалами и организаторами фестивалей на показ и прокат фильма, если такие договоры заключены участником отбора на момент подачи заявки;

10) презентацию фильма (проекта) в формате PDF или AVI, размером не более 300 МБ.».

6. Пункт 11 изложить в следующей редакции:

«11. Заявка представляется в бумажном виде с пронумерованными страницами (прошитом или переплетенном) с приложением копий документов, заверенных руководителем участника отбора, и описи представляемых документов в срок и по адресу, указанным в информационном сообщении.

Участник отбора вправе направить заявку на участие в отборе в уполномоченную организацию по почте. В этом случае датой регистрации заявки на участие в отборе является дата ее регистрации уполномоченной организацией.

Участник отбора самостоятельно без последующей компенсации затрат несет расходы, связанные с подготовкой и подачей заявки на участие в отборе.

Каждая заявка на участие в отборе, поступившая в срок, установленный настоящим порядком, регистрируется уполномоченной организацией в журнале регистрации входящих документов.

Заявки на участие в отборе, поступившие после окончания срока подачи заявок, указанного в информационном сообщении, не регистрируются.

Участник отбора, подавший заявку, вправе изменить или отозвать свою заявку в любое время до окончания срока подачи заявок.

Заявки, поступившие в срок, указанный в информационном сообщении, выносятся уполномоченной организацией на рассмотрение конкурсной комиссии.».

7. В пункте 13:

1) в подпункте 1 слова «30 баллов и более» заменить словами «300 баллов и более»;

2) абзац второй подпункта 2 изложить в следующей редакции:

«- договоры с юридическими и физическими лицами, индивидуальными предпринимателями, зарегистрированными на территории Калининградской области, со всеми приложениями; в случае если расходы на производство фильма осуществлялись организацией, не являющейся продюсером (изготовителем) фильма (наименование которой отсутствует в удостоверении национального фильма и не имеющая прав на фильм), а выполняющей работы (оказывающей услуги) по производству фильма, то к комплекту документов должен прилагаться договор, заключенный такой организацией с организацией кинематографии, являющейся продюсером (изготовителем) данного фильма;».

8. Подпункт 1 пункта 14 после цифры «6» дополнить знаком и цифрой «, 7».

9. В пункте 15:

1) подпункт 1 изложить в следующей редакции:

«1) несоответствие участника отбора требованиям, определенным пунктами 3, 6, 7 настоящего порядка;»;

2) подпункт 2 после слова «объеме» дополнить словами «, и (или предоставление недостоверных сведений)»;

3) в подпункте 3 слова «, указанном в подпункте 4 пункта 5 настоящего порядка» исключить;

4) подпункт 4 исключить.

10. Пункт 25 изложить в новой редакции:

«25. Предоставление субсидий осуществляется до 31 декабря текущего года.».

11. Пункт 26 исключить.

12. Пункт 28 дополнить подпунктом 3 следующего содержания:

«3) выявления случаев несоответствия требованию, определенному пунктом 7 настоящего порядка.».

13. Форму заявления в приложении № 1 дополнить строками 6.1 и 6.2. следующего содержания:

«

6.1	ИНН организации
6.2	ОГРН организации

 ».

14. Наименование формы в приложении № 2 изложить в следующей редакции:

«Проект календарно-постановочного плана производства фильма на территории Калининградской области».

15. Приложение № 3 изложить в следующей редакции:

«ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к порядку предоставления
субсидий из областного бюджета
юридическим лицам
в целях финансового обеспечения
возмещения затрат в связи
с осуществлением производства фильмов
на территории Калининградской области

ФОРМА

КРИТЕРИИ
оценки заявок на участие в конкурсном отборе
на предоставление субсидий из областного бюджета юридическим лицам
в целях финансирования обеспечения возмещения затрат
в связи с осуществлением производства фильмов
на территории Калининградской области

№ п/п	Критерий оценки	Методика оценки
1	Значимость, актуальность фильма	Количество баллов = $K1$; $K1 = \frac{\sum_{i=1}^n (m1 + m2 + m3 + m4)}{n}$, где m – оценка эксперта по шкале от 1 до 10 по каждому из 4 критериев; n – количество экспертов
	Реалистичность и обоснованность расходов на производство фильма, наличие у участника отбора собственных ресурсов, необходимых для производства фильма (помещения, материально-техническая база, квалифицированный персонал)	
	Наличие у участника отбора сведений о фильмах, ранее снятых участником отбора, показе указанных фильмов по телевизионным каналам, выходе их в кинотеатральный прокат	
	Наличие в фильме символики, природных, туристических и (или) архитектурных объектов, позволяющих идентифицировать место съемки фильма как территорию Калининградской области	
2	Наличие соглашений о намерениях с кинотеатральными дистрибьюторами, телеканалами и организаторами фестивалей о показе и прокате фильма	При наличии $K2 = 5$ баллов; При отсутствии $K2 = 0$ баллов
3	Соответствие основного вида деятельности участника отбора, определенного в соответствии с его учредительными документами, целям, на достижение которых предоставляется субсидия	Соответствие $K3 = 5$ баллов; Несоответствие $K3 = 0$ баллов
4	Доля затрат на производство фильма на территории Калининградской области в сметной стоимости производства фильма	$K4 = \frac{3ko}{C}$, где $3ko$ – затраты на производство фильма на территории Калининградской области; C – сметная стоимость производства фильма. Если $K < 0,3$, то $K4 = 0$, если $0,3 \leq K < 0,5$, то $K4 = 5$, если $K \geq 0,5$, то $K4 = 10$ баллов
5	ИТОГО	$K = K1 + K2 + K3 + K4$

».

16. Дополнить приложением № 4 следующего содержания:

**«ПРИЛОЖЕНИЕ № 4
к порядку предоставления
субсидий из областного бюджета
юридическим лицам
в целях финансового обеспечения
возмещения затрат в связи
с осуществлением производства
фильмов
на территории Калининградской
области**

ФОРМА

**П Е Р Е Ч Е Н Ь З А Т Р А Т
в связи с осуществлением производства фильмов
на территории Калининградской области,
на возмещение которых предоставляются субсидии**

1. Расходы на оплату труда и начислений на заработную плату, предусмотренных законодательством Российской Федерации, понесенные в период производства фильма (части фильма) на территории Калининградской области, в том числе:

- 1) на выплату заработной платы производственному персоналу;
- 2) на выплату гонорара основному актерскому составу и актерам массовых и групповых сцен;
- 3) на оплату начислений на заработную плату и выплату гонораров.

2. Расходы на оплату командировочных расходов, понесенные в период производства фильма (части фильма) на территории Калининградской области.

3. Расходы на оплату транспортных услуг, связанных с производством фильма (части фильма) на территории Калининградской области, в том числе 50 % стоимости услуг по перевозке съемочной группы на территорию Калининградской области.

4. Расходы на оплату проживания членов съемочной группы, связанных с производством фильма (части фильма) на территории Калининградской области, не проживающих постоянно на территории Калининградской области.

5. Расходы, понесенные в период производства фильма (части фильма) на территории Калининградской области, на оплату:

- 1) услуг по обработке пленки;

- 2) услуг по переводу видеоизображения на киноплёнку;
- 3) услуг по копированию фильма с носителя на носитель;
- 4) услуг по выводу цифровой информации на Digital Betacam;
- 5) услуг по изготовлению исходных материалов фильма;
- 6) услуг по техническому контролю материалов в государственных киноархивах;
- 7) услуг по обеспечению монтажно-тонировочного периода, звуко-, фонозаписи и по исполнению музыки, речевому и шумовому озвучанию, перезаписи;
- 8) услуг по организации и обеспечению комбинированных съёмок, компьютерной обработке, созданию титров, изготовлению компьютерной графики, изготовлению спецэффектов;
- 9) услуг по декорационно-техническому оформлению, изготовлению реквизита, мебели, декораций;
- 10) услуг по пошиву костюмов;
- 11) услуг по созданию имиджа (на оплату услуг гримеров, парикмахеров, стилистов, постижеров);
- 12) услуг по разрешению на использование материалов из кинофондов и киноархивов;
- 13) услуг по привлечению актёров актёрскими агентствами;
- 14) услуг по постановке трюков;
- 15) услуг по обеспечению членов съёмочной группы и актёров медицинским страхованием при съёмках на территории Калининградской области, страхованию, оказанию первой медицинской помощи на съёмочной площадке;
- 16) услуг по охране общественного порядка на съёмочной площадке;
- 17) услуг по получению разрешений на съёмки;
- 18) услуг по использованию сил и средств военно-воздушных сил, сухопутных и других родов войск;
- 19) услуг по проезду по платным дорогам;
- 20) услуг по предоставлению стоянок для автотранспорта;
- 21) услуг по предоставлению прогнозов погоды;
- 22) коммунальных услуг;
- 23) клининговых услуг;
- 24) услуг по обеспечению питания на съёмочной площадке;
- 25) услуг связи: почта, телефон, информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет», мобильная и пейджинговая связь и других;

26) услуг по изготовлению кукол (конструкции, скульптуры, обтяжка, роспись), использованию технических приспособлений, лайн-тестированию, сканированию, сборке, раскраске (заливке), мультипликацие, фазовке, контуровке, прорисовке, созданию фонов, компоузингу, обработке изо-, анимации, дополнительной анимации, моделированию 3D-персонажей, созданию и привязке текстур персонажей, созданию скелета и кинематических формул движения, аниматики, в том числе аниматики с 3D-элементами, изготовлению 3D-фонов (в единицах), анимации камеры для 3D-сцен, анимации 3D-моделей, черновой фазовке, обработке фаз.

6. Расходы на оплату:

1) исключительных и неисключительных имущественных прав на использование аудиовизуальных произведений и иных объектов авторского права и смежных прав;

2) прав на использование материалов из кинофондов и киноархивов;

3) расходных материалов, в том числе негативной, позитивной и контратипной пленки, и предметов снабжения;

4) реквизита, постановочного реквизита, исходящего реквизита, мебели, кукол;

5) костюмов;

6) грима;

7) специальных средств связи;

8) предметов санитарных норм на съемочных площадках;

9) пиротехнических материалов;

10) лицензии Dolby;

11) ГСМ (горюче-смазочных материалов).

7. Расходы, понесенные в период производства фильма (части фильма) на территории Калининградской области, на оплату аренды:

1) автотранспорта (игрового транспорта, спецтехники, транспорта для обеспечения съемочного процесса);

2) натуральных объектов и интерьеров;

3) павильонов, помещений для съемок;

4) бытовых помещений для съемочной группы;

5) мебели;

6) постановочного реквизита;

7) костюмов;

8) животных;

9) предметов санитарных норм на съемочных площадках;

10) специальных средств связи;

11) программного обеспечения;

12) операторской техники;

13) звукозаписывающей техники;
14) осветительной техники;
15) специальных технических приспособлений;
16) техники и средств военно-воздушных сил, сухопутных и других родов войск.

8. Расходы на оплату таможенных сборов и платежей:

- 1) оформления таможенных деклараций;
- 2) платежей и сборов, уплачиваемых на территории Калининградской области;
- 3) перевеса съемочной аппаратуры;
- 4) разрешений на съемки на территории Калининградской области.

9. Расходы на тифлокомментирование и субтитрование фильма для лиц с ограниченными возможностями по слуху и зрению и субтитрование фильма на английском языке.

10. Расходы на оплату налогов и иных сборов, установленных законодательством Российской Федерации, понесенные на территории Калининградской области.

11. Расходы на оплату общестудийных расходов (не более 10 % от прямых расходов).».
