



СЛУЖБА ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ИРКУТСКОЙ
ОБЛАСТИ

П Р И К А З

«20» июня 2020 г.

№ 192 - спр

г. Иркутск

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь подпунктом 1 пункта 6 Положения о службе по охране объектов культурного наследия Иркутской области, утвержденного постановлением Правительства Иркутской области от 9 марта 2010 года № 31-пп,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом в усадьбе Захарова», к. XIX-н. XX вв. (вид объекта культурного наследия - памятник), расположенного по адресу: Иркутская область, г. Иркутск, ул. К. Либкнехта, 113 согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ подлежит официальному опубликованию в общественно-политической газете «Областная», сетевом издании «Официальный интернет-портал правовой информации Иркутской области» (ogirk.ru), а также на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru).

3. Настоящий приказ вступает в силу через десять календарных дней после его официального опубликования.

Руководитель службы по охране
объектов культурного наследия
Иркутской области

В.В. Соколов

**Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения:
«Доходный дом в усадьбе Захарова», к. XIX-н. XX вв.**

1. Градостроительные характеристики и месторасположение:

Дом расположен в историческом квартале №139, главным (западным) фасадом поставлен с отступом от красной линии застройки ул. Карла Либкнехта.

2. Объемно – планировочное построение:

Двухэтажный бревенчатый дом, Г-образный в плане, состоит из прямоугольного основного объема под вальмовой крышей, к которому со стороны бокового (южного) фасада примыкает равновысокий прируб сеней под двускатной крышей с фронтоном. Главный вход расположен в прирубе сеней со стороны главного (западного) фасада. Над входом устроен двускатный козырек с треугольным фронтоном, поддерживаемый деревянными кронштейнами.

Внутри оба этажа основного объема разделены перегородками на четыре помещения. В прирубе сеней устроена лестница на второй этаж.

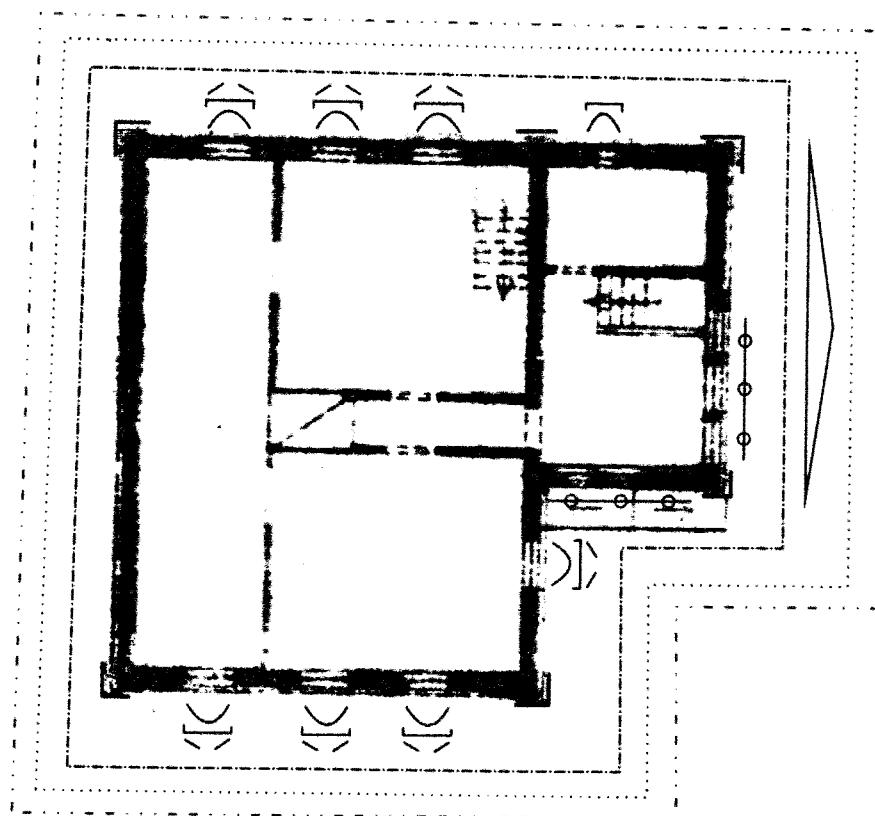
- конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру;
- первоначальные габариты и расположение капитальных бревенчатых стен и перегородок;
- первоначальные габариты, конфигурация, высотные отметки крыши основного объема и прируба сеней;
- первоначальные форма, количество, размеры и расположение оконных и дверного (наружного) проемов.

3. Отделка и декоративно-художественное оформление фасадов:

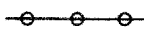
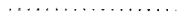
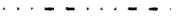
- материал исполнения декоративно-художественных элементов – дерево;
- историческая расстекловка оконных переплетов (в настоящее время утрачена);
- элементы декоративного оформления фасадов:
 - первоначальная обшивка состоит из горизонтально уложенной внахлест калеванной доски с пропиленным краем;
 - первоначальные лопатки – гладкие, раскрепованные фризом, со стороны главного (западного) и бокового (южного) фасада междуэтажным поясом;
 - первоначальные наличники основного объема с прямыми профилированными сандриками и пропильными наверху; со стороны дворового (восточного) фасада прируба сеней небольшой оконный проем обрамлен в наличник с прямым сандриком;
 - первоначальные двустворчатые, филенчатые ставни;
 - первоначальный междуэтажный пояс сложен из калеванной доски в «елочку», внизу и верху выделен профилированными полочками;
 - первоначальный козырек главного входа выполнен в виде треугольного фронтона (с различными подзорами) опирающийся на два деревянных кронштейна;
 - первоначальная галерея состоит из трех арочных окон, объединенные общим наличником с прямым профилированным сандриком;
 - первоначальный широкий фриз набран из вертикально уложенной калеванной доски с нащельником, нижний край доской декорирован двойным пропиленным подзором;
 - первоначальный подшивной профилированный карниз с двойным подзором;
 - первоначальный треугольный фронтон.

Приложение к предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения:
«Доходный дом в усадьбе Захарова», к. XIX-н. XX вв.

Схема расположения предмета охраны (ценных элементов) в уровне второго этажа.



Условные обозначения

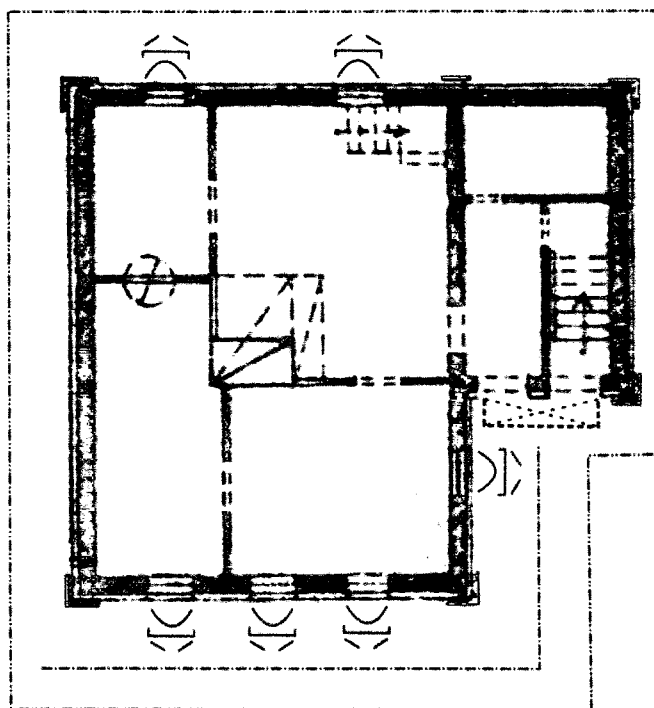
	бревенчатые стены		междуэтажный пояс
	оконные и дверной проемы		галерея окон
	наличники		лопатки
	ставни		фриз
	обшивка		карниз
	фронтон		

Примечания:

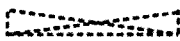
1. Красным цветом выделены первоначальные ценные элементы.

Приложение к предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения:
«Доходный дом в усадьбе Захарова», к. XIX-н. XX вв.

Схема расположения предмета охраны (ценных элементов) в уровне первого этажа.



Условные обозначения

	бревенчатые стены		междуэтажный пояс
	оконные и дверной проемы		козырек главного входа
	наличники		лопатки
	ставни		
	обшивка		

Примечания:

1. Красным цветом выделены первоначальные ценные элементы.