



АДМИНИСТРАЦИЯ
УСТЬ-ОРДЫНСКОГО БУРЯТСКОГО ОКРУГА

П Р И К А З

24 октября 2019 года

25-адмпр

пос. Усть-Ордынский

Об утверждении Положения об окружном
межмуниципальном конкурсе на звание
«Лучший орган управления культурой»

В целях поощрения органов управления культурой за достижение наилучших показателей в соответствии с Законом Иркутской области от 29 декабря 2007 года № 154-ОЗ «О государственной поддержке культуры в Иркутской области», руководствуясь статьей 21 Устава Иркутской области, **П Р И К А З Ы В А Ю:**

1. Утвердить прилагаемое Положение об окружном межмуниципальном конкурсе на звание «Лучший орган управления культурой».

2. Признать утратившими силу:

1) приказ администрации Усть-Ордынского Бурятского округа от 24 октября 2014 года № 36-адмпр «Об утверждении Положения об окружном межмуниципальном конкурсе на звание «Лучший орган управления культурой»;

2) приказ администрации Усть-Ордынского Бурятского округа от 23 декабря 2014 года № 38-адмпр «О внесении изменений в Положение об окружном межмуниципальном конкурсе на звание «Лучший орган управления культурой».

3. Настоящий приказ подлежит официальному опубликованию в сетевом издании «Официальный интернет-портал правовой информации Иркутской области» (ogirk.ru), а также на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru).

4. Настоящий приказ вступает в силу через десять календарных дней после его официального опубликования.

Заместитель Губернатора
Иркутской области - руководитель
администрации Усть-Ордынского
Бурятского округа

А.А. Прокопьев

УТВЕРЖДЕНО

приказом администрации

Усть-Ордынского Бурятского округа

от 24.10. 2019 года № 15 - адмпр

ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОКРУЖНОМ МЕЖМУНИЦИПАЛЬНОМ КОНКУРСЕ
НА ЗВАНИЕ «ЛУЧШИЙ ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРОЙ»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения конкурса среди органов управления культурой муниципальных районов Иркутской области, находящихся на территории Усть-Ордынского Бурятского округа, на звание «Лучший орган управления культурой» (далее - конкурс).

2. Конкурс проводится в целях повышения эффективности управления, выявления и распространения положительного опыта муниципального управления в сфере культуры и искусства, а также поддержки органов управления культурой, внесших значительный вклад в сохранение и развитие национальной культуры Усть-Ордынского Бурятского округа.

3. На участие в конкурсе имеют право органы управления культурой, муниципальных образований Иркутской области, находящихся на территории Усть-Ордынского Бурятского округа (далее - орган управления культурой).

4. Главными задачами конкурса являются:

1) повышение качества работы в сфере культуры и искусства на территории Усть-Ордынского Бурятского округа;

2) поощрение органа управления культурой за достигнутые успехи в области сохранения и развития национальной культуры;

3) изучение и распространение опыта эффективной деятельности органов управления культурой.

5. В целях применения настоящего Положения в нем используются следующие понятия:

1) конкурсная комиссия - коллегиальный совещательный орган, на который возложены функции по подведению итогов и определению победителей конкурса;

2) участник конкурса – орган управления культурой, имеющий статус юридического лица, подавший заявку в установленном порядке и принимающий участие в конкурсе;

3) победитель - участник конкурса, признанный победителем на основании решения конкурсной комиссии.

6. Организатор конкурса - администрация Усть-Ордынского Бурятского округа (далее - администрация округа).

Глава 2. Организация и деятельность конкурсной комиссии конкурса

7. Для рассмотрения вопросов, связанных с подведением итогов и определением победителей формируется конкурсная комиссия по проведению конкурса (далее - Комиссия).

Состав конкурсной комиссии утверждается распоряжением администрации округа.

Конкурсная комиссия, состоящая из 5 человек, формируется из представителей администрации округа, областных государственных учреждений культуры, общественности (в том числе общественных объединений, творческих работников, имеющих заслуги в сфере культурной деятельности).

8. Работа Комиссии осуществляется в форме заседаний. Возглавляет заседание Комиссии председатель Комиссии, а в его отсутствие - заместитель председателя Комиссии.

Комиссия правомочна решать вопросы, отнесенные к её компетенции, при наличии на заседании более половины лиц, входящих в Комиссию.

Решение Комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем (в его отсутствие - заместителем председателя Комиссии) и членами Комиссии.

Глава 3. Порядок направления и требования к документам для участия в конкурсе

9. Для участия в конкурсе необходимо представить следующие документы:

1) заявка на участие в конкурсе от органа управления культурой (согласно Приложению 1). Срок направления заявок на участие в конкурсе в соответствии с настоящим Положением устанавливается с 18 ноября до 29 ноября текущего года;

2) информационно-аналитический материал за 2019 год в презентационном виде, раскрывающий критерии конкурсного отбора (в день проведения конкурса, на электронном носителе).

10. В случае представления заявки на конкурс только одним участником конкурс признается несостоявшимся.

11. Заявки в печатном и электронном виде направляются в администрацию Усть-Ордынского Бурятского округа по адресу: 669001, Иркутская область, Эхирит-Булагатский район, пос. Усть-Ордынский, ул. Ленина, 18, каб. № 308. Электронный адрес: okr_cultura@mail.ru. Контактный телефон: 8(39541) 3-20-97.

12. Регистрация заявок на участие в конкурсе осуществляется организатором в течение рабочего дня со дня поступления соответствующей заявки на участие в конкурсе.

13. Заявки на участие в конкурсе, поступившие с нарушением сроков, установленных пунктом 9 настоящего Положения, к рассмотрению не принимаются.

14. В случае отказа в допуске к участию в конкурсе лицо, подавшее заявку, в течение 1 рабочего дня с момента принятия решения письменно извещаются об этом с мотивированным обоснованием причин отказа.

15. Информационно-аналитический материал в презентационном виде, направленный в конкурсную комиссию, участникам конкурса не возвращается, не комментируется и не рецензируется.

Глава 4. Критерии оценки конкурса

16. Комиссия проводит оценку информационно-аналитического материала участников, согласно следующих критериев:

1) проведение районных мероприятий, способствующих повышению уровня качества работы специалистов в сфере культуры (конкурсы, семинары, конференции);

2) количество клубных формирований в муниципальном районе. Развитие самодеятельного художественного творчества (количество коллективов, их жанровое многообразие и художественный уровень, процент населения, участвующего в систематических занятиях художественным творчеством);

3) участие в международных, всероссийских, межрегиональных, региональных, межмуниципальных мероприятиях: конкурсы, фестивали, смотры;

4) взаимодействие со средствами массовой информации, информационная и PR-деятельность;

5) проведение мероприятий по изучению, сохранению и возрождению фольклора, национальных костюмов, художественных промыслов, народной традиционной культуры;

6) взаимодействие участника конкурса с муниципальными и региональными учреждениями культуры, образования, спорта, социального обеспечения;

7) проведение мероприятий, направленных на изучение и пропаганду истории и культуры «малой Родины», краеведческую работу;

8) положительная динамика развития материально-технической базы, подведомственных учреждений за последние 3 года;

9) участие в конкурсах, проектах на получение грантов по поддержке учреждений культуры.

17. Представленные документы оцениваются по балльной системе по каждому из указанных критериев по шкале от 0 до 5 баллов.

Глава 5. Порядок определения победителей конкурса

18. Членами Комиссии заполняется оценочный лист по каждому участнику по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению. Документы оцениваются по каждому из указанных критериев по шкале от 0 до 5 баллов. Члены Комиссии оценивают достижения участников конкурса путем выставления баллов по каждому критерию. Баллы, выставленные по критериям конкурса, суммируются.

19. Участник конкурса, числовой показатель (сумма баллов по критериям), которого является наибольшим, занимает первую позицию (верхнюю позицию) в рейтинге.

Остальные участники конкурса размещаются на второй и последующих позициях (более низких позициях) в рейтинге по мере уменьшения числовых показателей по отношению к наибольшему. На каждую позицию рейтинга размещается один участник. При равном количестве баллов, набранных участниками конкурса, решение о рейтинге принимается путем открытого голосования Комиссии. При голосовании каждый член Комиссии имеет по одному голосу, при равенстве голосов голос председателя Комиссии является решающим.

Глава 6. Заключительные положения

20. Победителю конкурса вручается диплом за 1 место и ценный приз.

21. Награждение и вручение ценного приза осуществляется в день проведения конкурса в торжественной обстановке не позднее 6 декабря 2019 года администрацией округа.

22. Передача ценного приза осуществляется на основании договора дарения, заключаемого между победителем – органом управления культурой и администрацией округа.

23. Финансирование проведения конкурса осуществляется за счет средств областного бюджета, предусмотренных законом Иркутской области об областном бюджете на очередной финансовый год и плановый период.

Начальник отдела
по национальной культуре администрации
Усть-Ордынского Бурятского округа

 Р.П. Шадарова

Приложение 1
к Положению об окружном
межмуниципальном конкурсе
на звание «Лучший орган
управления культурой»

**Форма заявки
органа управления культурой на участие в окружном
межмуниципальном конкурсе на звание
«Лучший орган управления культурой»**

1. Полное наименование учреждения _____

2. Полное наименование учредителя муниципального учреждения _____

3. Ф.И.О. руководителя учреждения (с указанием контактного телефона) _____

4. Юридический адрес учреждения _____

5. Сведения о сети учреждений культуры _____

6. Охват населения услугами учреждений культуры (в % соотношении) _____

Руководитель учреждения: _____ (_____)
« ____ » _____ 2019 г.

Учредитель _____ (_____)

М.П.

Приложение 2
к Положению об окружном межмуниципальном
конкурсе на звание «Лучший орган управления
культурой»

Оценочный лист

Критерии оценок		Наименование органа управления культурой					
1. Проведение районных мероприятий, способствующих повышению уровня качества работы специалистов в сфере культуры (конкурсы, семинары, конференции)	а) проведение семинаров, конкурсов профессионального мастерства, конференций работников культуры - 5 баллов; б) проведение семинаров – 3 балла; в) отсутствие мероприятий, способствующих повышению уровня качества работы специалистов – 0 баллов.						
2. Количество клубных формирований в муниципальном районе. Развитие самодеятельного художественного творчества (количество коллективов, их жанровое многообразие и художественный уровень, процент населения, участвующего в систематических занятиях художественным творчеством)	а) от 7 и выше - 5 баллов; б) от 4 до 6 - 4 балла. в) от 1 до 3 – 3 балла.						
3. Участие в международных, всероссийских, межрегиональных,	а) мероприятия международного, всероссийского уровня- 5						

региональных, межмуниципальных мероприятиях: конкурсы, фестивали, смотры	баллов; б) межрегиональные- 3 балла; в) региональные, межмуниципальные- 1 балл.						
4. взаимодействие со средствами массовой информации, информационная и PR-деятельность	а) публикации в газетах, информационных сайтах - 5 баллов; б) публикации только в газетах – 3 балла; в) отсутствие публикаций – 0 баллов.						
5. Проведение мероприятий по изучению, сохранению и возрождению фольклора, национальных костюмов, художественных промыслов, народной традиционной культуры	а) проведение мероприятий по сохранению национальной культуры, изучению и возрождению фольклора, художественных промыслов - 5 баллов; б) отсутствие мероприятий, проектов – 0 баллов						
6. Взаимодействие участника конкурса с муниципальными и региональными учреждениями культуры, образования, спорта, социального обеспечения	а) взаимодействие с Министерством культуры и архивов Иркутской области, областными государственными учреждениями культуры, образования, спорта - 5 баллов; б) взаимодействие только с муниципальными учреждениями – 3 балла; в) отсутствие взаимодействия – 0 баллов.						

7. Проведение мероприятий, направленных на изучение и пропаганду истории и культуры «малой Родины», краеведческую работу	а) проведение мероприятий по краеведению, реализация проектов - 5 баллов; б) отсутствие проектов – 0 баллов.						
8. Положительная динамика развития материально-технической базы, подведомственных учреждений за последние 3 года	а) участие в областных программах, наличие муниципальных программ по укреплению материально-технической базы - 5 баллов; б) отсутствие программ, низкая материально-техническая обеспеченность учреждений – 0 баллов.						
9. Участие в конкурсах, проектах на получение грантов по поддержке учреждений культуры.	а) участие во всероссийских, областных грантах, проектах по поддержке учреждений культуры - 5 баллов; б) не участие в проектах и грантах – 0 баллов.						
ИТОГО							

Председатель конкурсной комиссии: _____
(подпись) (ФИО)

Член конкурсной комиссии: _____
(подпись) (ФИО)