



СЛУЖБА ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

«17» октября 2019 г.

№ 330-СИР

Иркутск

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца памятника входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здание Застройка ул. Урицкого», кон. XIX - нач. XX вв.

В соответствии с пунктом 7 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 1 июля 2015 года № 1887, руководствуясь статьей 21 Устава Иркутской области, Положением о службе по охране объектов культурного наследия Иркутской области, утвержденным постановлением Правительства Иркутской области от 9 марта 2010 года № 31-пп

П Р И К А З Ы В А Ю:

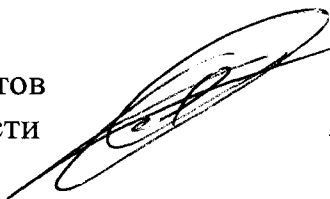
1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца памятника входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здание Застройка ул. Урицкого», кон. XIX - нач. XX вв. расположенного по адресу: г. Иркутск, ул. Урицкого.

2. Разместить настоящий приказ и охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия на официальном сайте службы по охране объектов культурного наследия Иркутской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Настоящий приказ подлежит официальному опубликованию в общественно-политической газете «Областная», сетевом издании «Официальный интернет-портал правовой информации Иркутской области» (ogirk.ru), а также на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru).

4. Настоящий приказ вступает в силу через десять календарных дней после его официального опубликования.

Руководитель службы по охране объектов
культурного наследия Иркутской области



А.А. Фоменко


ЗАКЛЮЧЕНИЕ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОВЕДЕНИЯ АНТИКОРРУПЦИОННОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Проекта приказа об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия регионального значения «Застройка ул. Урицкого», кон. XIX - нач. XX вв. расположенного по адресу: г. Иркутск, ул. Урицкого.

В соответствии с пунктом 3 части 1 и частью 4 статьи 3 Федерального закона от 17 июля 2009 года № 172-ФЗ «Об антикоррупционной экспертизе нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов», статьей 6 Федерального закона от 25 декабря 2008 года № 273-ФЗ «О противодействии коррупции», пунктом 5 Порядка проведения антикоррупционной экспертизы нормативных правовых актов Иркутской области и их проектов, утвержденного постановлением Правительства Иркутской области от 12 января 2015 года № 3-пп, проведена антикоррупционная экспертиза Проекта приказа об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия регионального значения «Застройка ул. Урицкого», кон. XIX - нач. XX вв. расположенного по адресу: г. Иркутск, ул. Урицкого, в целях выявления в нём коррупциогенных факторов и их последующего устранения.

В представленном проекте приказа коррупциогенные факторы не выявлены.

Заместитель руководителя службы –
начальника отдела правовой работы и
осуществления государственного
надзора службы



М.С. Назарова

УТВЕРЖДЕНО
приказом службы по охране объектов
культурного наследия Иркутской области
от «17» октября 2019 года № 330-спр

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

«Застройка ул. Урицкого», кон. XIX - нач. XX вв.

*(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии
с правовым актом о его принятии на государственную охрану)*

регистрационный номер объекта культурного наследия
в едином государственном реестре объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

3	8	1	7	2	1	0	3	5	3	0	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**
*(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального
закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»)*

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком «V»)

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

«Застройка ул. Урицкого»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

кон. XIX - нач. XX вв

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального V муниципального значения
(нужное отметить знаком «V»)

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль V
(нужное отметить знаком «V»)

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)

народов Российской Федерации:

Решение Иркутского облисполкома от «25» марта 1985 года
№ 294

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия
(адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Иркутская область

(Субъект Российской Федерации)

г. Иркутск

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

Здание входящее в состав застройки ул. Урицкого расположено на земельном
участке с кадастровым номер 38:36:000034:567

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия
(для объектов археологического наследия прилагается графическое
отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он
располагается):



СЛУЖБА ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

27 октября 2011

№ 214-спр

Иркутск

Об утверждении границ и режимов
объекта культурного наследия
- ансамбля «Застройка улицы Урицкого»

В соответствии со ст. 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, руководствуясь Положением о службе по охране объектов культурного наследия Иркутской области, утвержденного постановлением Правительства Иркутской области от 9 марта 2010 года № 31-пн:

1. Утвердить территорию объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения - «Застройка улицы Урицкого», градостроительный ансамбль конца XIX – нач. XX веков в следующих границах:

- северо-западная граница – поворотные точки 1-3;
- северо-восточная граница – поворотные точки 3-43;
- юго-восточная граница – поворотные точки 43-44;
- юго-западная граница – поворотные точки 44-1;

Согласно приложениям №1, №2.

2. Утвердить правовой режим использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения - «Застройка улицы Урицкого», градостроительный ансамбль конца XIX – нач. XX веков в пределах поворотных точек 1-60.

Согласно приложению №3.

Руководитель службы

В.В. Барышников

Приложение №3
к распоряжению службы по охране объектов культурного
наследия Иркутской области об утверждении границ
и режимов объекта культурного наследия
– ансамбля «Застройка улицы Урицкого»
от « 27 » октября 2011г № 14 с.ар

**Правовой режим использования земельных участков в границах территории
объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения -
«Застройка улицы Урицкого»
градостроительный ансамбль конца XIX – нач. XX веков.
в пределах поворотных точек 1 – 60**

Адрес: Иркутская область, г. Иркутск, ул. Урицкого

В границах территории объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения «Застройка улицы Урицкого» градостроительный ансамбль конца XIX – нач. XX веков, расположенный по адресу: г. Иркутск, ул. Урицкого (далее – ансамбль), устанавливается следующий правовой режим использования земель и земельных участков, направленный на охрану исторической застройки улицы Урицкого и улучшение условий восприятия ансамбля:

Разрешается:

1. Выполнение мероприятий, направленных на сохранение памятников расположенных в границах ансамбля застройки улицы Урицкого:

- ремонт;
- реставрация;
- консервация;
- приспособление памятников для современного использования при неизменности особенностей, составляющих предметы охраны объекта;
- выполнение мероприятий по обеспечению сохранности объектов культурного наследия (зданий памятников);
- выполнение мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
- защита от динамических и иных воздействий;
- защита от гидрологических и экологических воздействий;
- предотвращение иных негативных воздействий, в последствии, причиняющих вред памятникам;

2. Выполнение мероприятий, направленных на обеспечение благоприятных условий восприятия ансамбля и связанных со зданиями, не являющимися объектами культурного наследия расположенными в границах территории ансамбля:

- Ремонт и реконструкция объектов капитального строительства, не являющихся объектами культурного наследия, допускаются при условии приведения их в соответствие к общей стилистике зданий памятников входящих в состав ансамбля (с регулированием: размеров, пропорций, цветового решения, отделки фасадов, благоустройства территории, малых архитектурных форм);
- Компенсационное новое строительство, композиционно и масштабно подчиненное исторической опорной застройке:
 - по уличному фронту застройки размеры по высоте регламентируются отметками карнизов зданий памятников, расположенных на смежных участках;
 - на внутриквартальных участках размеры по высоте регламентируются по усредненным показателям сложившейся застройки;

- максимальная площадь застроенной территории – 70%; - сохранение (учет) сложившегося планировочного масштаба (планировочного модуля участков, определяемого исторической парцеляцией – границами межевания участков).
 - С поддержанием исторических красных линий объектами нового строительства;
3. Сохранение фасадного фронта уличной застройки, с окраской фасадов выполненной в единой цветовой гамме обоснованной проектом, разработанным индивидуально для каждого объекта;
 4. Сохранение ценных элементов исторической среды;
 5. Санация внутриквартальной застройки со сносом малоценных строений;
 6. Реконструкция инженерных сетей, не создающая угрозы зданиям памятникам;
 7. Благоустройство территории, с учетом видов использования усадеб и улицы, а также с учетом формирования условий благоприятного зрительного восприятия ансамбля и близлежащих объектов культурного наследия.

Запрещается:

1. проезд автотранспорта по улице, в том числе для обслуживания зданий, расположенных на территории ансамбля, в часы интенсивного использования пешеходами (рекомендуемое время запрета с 8 00 до 21 00);
2. Изменение красных линий улицы Урицкого;
3. Устройство автостоянок;
4. Установка рекламных конструкций на территории улицы, размещение вывесок выше первого этажа здания;
5. Установка торговых павильонов, временных построек, навесов;
6. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории ансамбля, за исключением работ по сохранению данного ансамбля, его элементов, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности ансамбля и не создающей угрозы повреждения, разрушения или уничтожения его элементов - памятников.
7. Раздел земельных участков, расположенных в границах территории ансамбля, находящихся в общей собственности, а также выдел собственникам их доли в натуре;
8. Препятствовать свободному доступу для осмотра и изучения объектов культурного наследия - памятников и ансамбля

Приложение №1
к распоряжению службы по охране объектов культурного
наследия Иркутской области об утверждении границ
и режимов объекта культурного наследия
- ансамбля «Застройка улицы Урицкого»
от « 27 » октября 2011г № 214-з.и.р

**Описание границ
территории объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения -
«Застройка улицы Урицкого»
градостроительный ансамбль конца XIX – нач. XX веков.**

Адрес: Иркутская область, г. Иркутск, ул. Урицкого

Территория объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения -
«Застройка улицы Урицкого», градостроительный ансамбль конца XIX – нач. XX веков
устанавливается в следующих границах:

Северо-западная граница (поворотные точки 1 – 3):

- на северо-восток по красной линии улицы Карла Маркса со сменой направлений
под небольшим углом в поворотной точке 2

Северо-восточная граница (поворотные точки 3 – 43):

- на юго-восток по задней меже участка №1-3 расположенного по улице Урицкого
(поворотные точки 3 – 6) со сменой направлений под небольшими углами в поворотных
точках 4, 5;

- на юго-запад (поворотные точки 6 – 7);

- на юго-восток (поворотные точки 7 – 8);

- на северо-восток (поворотные точки 8 – 9);

- на юго-восток (поворотные точки 9 – 10);

- на северо-восток восток (поворотные точки 10 – 12) со сменой направления под
небольшим углом в поворотной точке 11;

- на юго-восток (поворотные точки 12 – 16) со сменой направлений под небольшими
углами в поворотных точках 13, 14, 15;

- на северо-восток восток (поворотные точки 16 – 17);

- на северо-запад (поворотные точки 17 – 18);

- на северо-восток (поворотные точки 18 – 19);

- на юго-восток (поворотные точки 19 – 20);

- на юго-запад (поворотные точки 20 – 21);

- на юго-восток (поворотные точки 21 – 22);

- на юго-запад (поворотные точки 22 – 23);

- на юго-восток (поворотные точки 23 – 24);

- на северо-восток восток (поворотные точки 24 – 25);

- на юго-восток (поворотные точки 25 – 26);

- на северо-восток (поворотные точки 26 – 27);

- на юго-восток (поворотные точки 27 – 29) со сменой направления под небольшим
углом в поворотной точке 28;

- на северо-восток (поворотные точки 29 – 30);

- на юго-восток (поворотные точки 30 – 31);

- на северо-восток (поворотные точки 31 – 32);

- на юго-восток (поворотные точки 32 – 33);

- на юго-запад (поворотные точки 33 – 34);

- на юго-восток (поворотные точки 34 – 36) со сменой направления под небольшим
углом в поворотной точке 35;

- на северо-восток (поворотные точки 36 – 37);
- на юго-восток (поворотные точки 37 – 38);
- на юго-запад (поворотные точки 38 – 39);
- на юго-восток (поворотные точки 39 – 40);
- на северо-восток (поворотные точки 40 – 41);
- на юго-восток (поворотные точки 41 – 42);
- на юг (поворотные точки 42 – 43);

Юго-восточная граница (поворотные точки 43 - 44):

- на северо-запад по красной линии улицы Дзержинского (поворотные точки 44 – 45);

Юго-западная граница (поворотные точки 44 - 1):

- на северо-восток (поворотные точки 45 – 46);
- на северо-запад (поворотные точки 46 – 47);
- на юго-запад (поворотные точки 47 – 48);
- на северо-запад (поворотные точки 48 – 49);
- на северо-восток (поворотные точки 49 – 50);
- на северо-запад (поворотные точки 50 – 51);
- на северо-восток (поворотные точки 51 – 52);
- на северо-запад (поворотные точки 52 – 53);
- на юго-запад (поворотные точки 53 – 54);
- на северо-запад (поворотные точки 54 – 56)) со сменой направления под небольшим углом в поворотной точке 55;
- на юго-запад (поворотные точки 56 – 57);
- на северо-запад (поворотные точки 57 – 1) со сменой направлений под небольшими углами в поворотных точках 58, 59, 60;

**Координаты поворотных точек границы территории
территории объекта культурного наследия (ансамбля) регионального значения -
«Застройка улицы Урицкого»
градостроительный ансамбль конца XIX – нач. XXввекв.**

Адрес: Иркутская область, г. Иркутск, ул. Урицкого

В системе координат - МСК-38

Наименование поворотной точки №	Координаты поворотных точек	
	X (м)	Y (м)
1	384757.24	3335645.76
2	384730.24	3335679.84
3	384721.48	3335690.74
4	384719.68	3335693.41
5	384676.62	3335744.56
6	384678.80	3335746.61
7	384672.99	3335752.94
8	384639.29	3335791.44
9	384642.66	3335794.32
10	384627.60	3335812.35
11	384626.97	3335811.87
12	384598.63	3335844.73
13	384581.37	3335830.84
14	384556.47	3335859.76

15	384571.14	3335870.91
16	384532.09	3335915.34
17	384509.30	3335895.32
18	384471.42	3335939.74
19	384583.71	3336025.01
20	384592.72	3336023.78
21	384617.14	3335992.46
22	384588.47	3335968.99
23	384597.81	3335957.77
24	384625.33	3335982.25
25	384641.66	3335962.81
26	384614.12	3335936.23
27	384639.51	3335907.98
28	384661.25	3335884.18
29	384665.15	3335887.91
30	384678.08	3335872.37
31	384674.70	3335869.37
32	384681.74	3335861.61
33	384673.24	3335853.94
34	384681.56	3335844.12
35	384685.71	3335839.33
36	384684.67	3335838.50
37	384699.28	3335820.42
38	384698.65	3335819.79
39	384708.25	3335808.19
40	384717.56	3335816.41
41	384720.68	3335812.93
42	384746.44	3335838.47
43	384767.13	3335815.63
44	384753.72	3335803.95
45	384749.46	3335808.26
46	384731.72	3335793.75
47	384754.10	3335772.51
48	384763.64	3335763.25
49	384768.35	3335759.72
50	384776.38	3335749.88
51	384774.94	3335748.53
52	384765.99	3335740.79
53	384795.22	3335707.49
54	384795.71	3335707.68
55	384797.32	3335705.41
56	384810.79	3335715.57
57	384815.26	3335711.23
58	384814.48	3335710.55
59	384827.18	3335695.51
60	384781.04	3335663.26

Площадь участка: 36404 м²

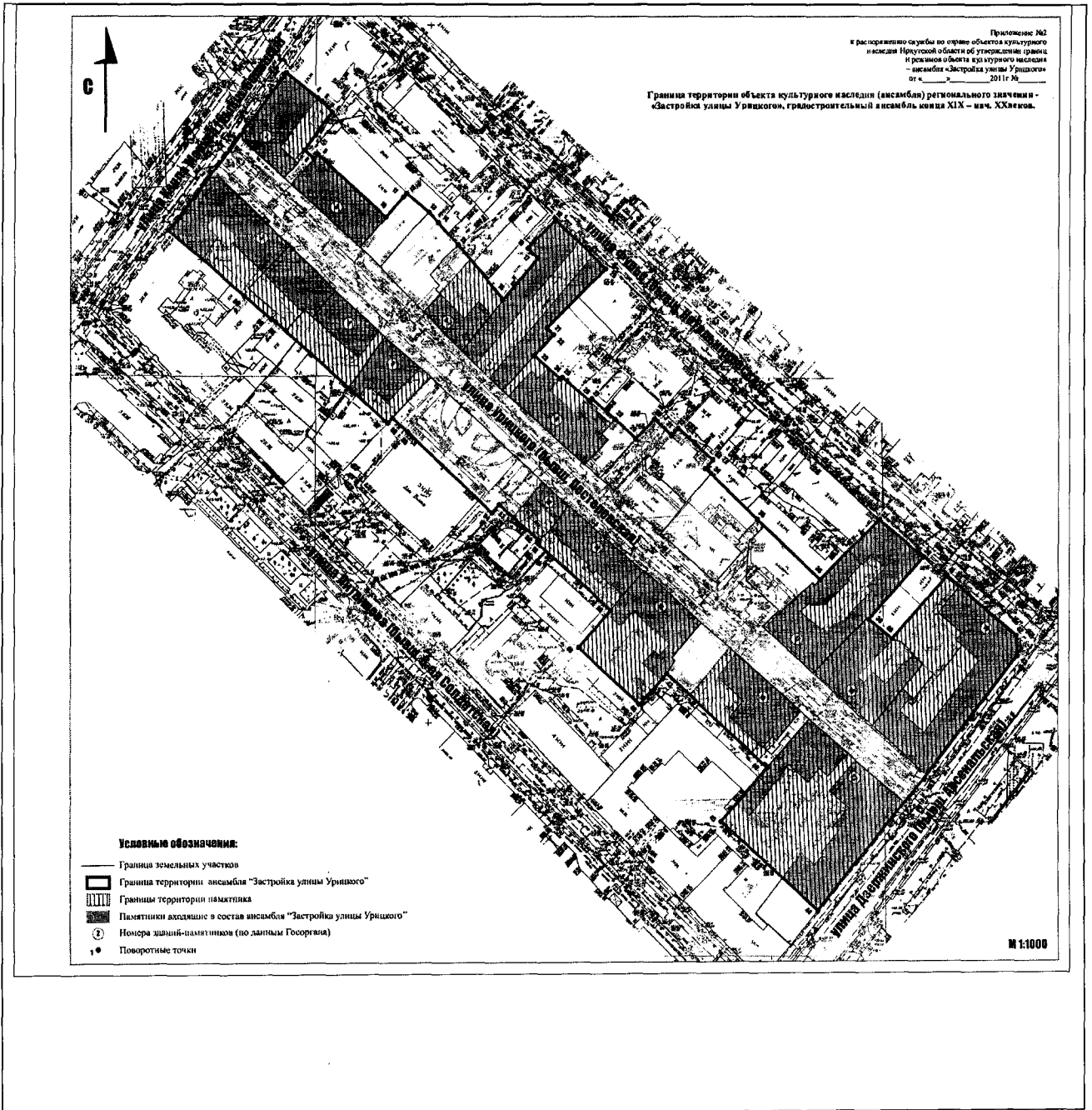
В системе координат - г. Иркутска

Наименование	Координаты поворотных точек
--------------	-----------------------------

поворотной точки №	X (м)	Y (м)
1	21812.63	31935.67
2	21835.95	31953.81
3	21881.20	31987.31
4	21868.09	32001.99
5	21868.85	32002.70
6	21864.27	32006.92
7	21851.08	31996.39
8	21849.41	31998.61
9	21848.92	31998.42
10	21818.80	32030.90
11	21827.53	32038.89
12	21828.94	32040.28
13	21820.64	32049.89
14	21815.84	32053.30
15	21806.06	32062.30
16	21783.10	32082.92
17	21800.44	32097.90
18	21804.82	32093.71
19	21817.91	32105.75
20	21796.60	32128.03
21	21771.55	32101.79
22	21768.33	32105.19
23	21759.25	32096.71
24	21749.34	32108.05
25	21749.95	32108.70
26	21734.86	32126.37
27	21735.87	32127.23
28	21731.59	32131.91
29	21723.01	32141.50
30	21731.30	32149.40
31	21724.05	32156.96
32	21727.35	32160.06
33	21713.99	32175.23
34	21710.20	32171.40
35	21687.82	32194.60
36	21661.68	32222.15
37	21688.48	32249.47
38	21671.63	32268.46
39	21644.79	32243.24
40	21635.14	32254.20
41	21663.16	32278.44
42	21637.91	32309.10
43	21628.87	32310.08
44	21518.94	32221.79
45	21558.01	32178.41
46	21580.25	32199.05
47	21620.49	32155.69
48	21606.12	32144.15
49	21631.80	32115.91
50	21648.67	32130.27

51	21677.90	32098.19
52	21678.52	32098.68
53	21694.06	32081.07
54	21690.77	32078.10
55	21725.50	32040.53
56	21731.48	32034.36
57	21729.36	32032.25
58	21773.79	31982.29
59	21775.66	31979.67
60	21784.72	31969.01

Площадь участка: 36404 м²



8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Экспертное заключение об историко-культурной ценности универмага в усадьбе Черняевой-Родионова по адресу ул. Урицкого, 3

Здание занимает основное положение в усадьбе, расположено в центре ее главного фасада по ул. Урицкого, между одноэтажным угловым магазином и одноэтажной торговой лавкой.

Построено в 1900-е (1907 ?) гг., вероятно, по проекту архитектора А. П. Артюшкова. Сразу же после строительства здание арендовал Л. Б. Мерецкий под магазин готового платья.

Крупный двухэтажный прямоугольный в плане объем завершен на два ската. Кирпичные стены оштукатурены. Насыщенный лепной декор, выполненный в формах модерна, сосредоточен на главном уличном фасаде. Со стороны заднего фасада расположены три небольших одноэтажных пристроя под односкатными кровлями.

Композиция симметричного главного фасада строится на контрасте, с одной стороны, жесткой решетки вертикальных, горизонтальных элементов и четкого ритма оконных проемов, а с другой - прихотливой пластики лепнины, нарастающей кверху. Пять пилястр равномерно членят фасад на четыре равных плоскости. Каждая из них в уровне первого этажа прорезается двумя крупными остекленными витринами. Межэтажное членение в пределах двух соседних пилястр подчеркивает лежащая ниша, предназначенная под вывеску. Во втором этаже проемы меньших размеров объединены попарно и расположены в пределах ширины витрины первого этажа. Над каждой парой окон устроена лежащая ниша. Рельефный декор сконцентрирован на пилястрах, в завершении окон второго этажа, в надоконных нишах второго этажа и в узких простенках возле пилястр. Состоит из комбинаций прямых линий с растительным мотивом веток, листьев и завитков. В верхней части пилястр расположены маски с прихотливыми волотообразными завитками. Под ними - гладкие без декора круглые розетки, в которых, через одну, располагались фигурные металлические кронштейны под фонари. В завершении фасада проходит узкий профилированный карниз небольшого выноса. Пилястры, плавно огибая карниз, в уровне кровли завершаются массивными тумбами сложных криволинейных очертаний. Между ними располагаются более мелкие тумбы. Ажурная решетка парапета из металлических клепанных полос и металлические кованые флагштоки также выполнены в стилистике модерна.

В отличие от главного, дворовые фасады ^{не} декорированы. Задний - завершен профилированным ступенчатым карнизом небольшого

выноса, по углам увенчан тумбами квадратного сечения. Прямоугольные оконные проемы вытянутых пропорций, без наличников. Боковой юго-восточный фасад в уровне второго этажа прорезан двумя прямоугольными окнами. Боковой северо-западный фасад - глухой.

Оба этажа основного объема разделены продольной капитальной стеной на две части. Большая часть, обращенная к улице, представляет собой непрерывное пространство торгового зала. Меньшая, в дворовой части дома, - разделена поперечными капитальными стенами на торговые и обслуживающие помещения.

Поперечная ось симметрии сдвинута вправо и акцентируется центральной парадной лестницей и сквозным овальным проемом в межэтажном перекрытии. Лестничную площадку украшает витраж в высоком проеме с полуциркульным завершением и сложным переплетом.

Металлические элементы интерьера (ограждения, косоуры, кронштейны балкона), а также геометрические рельефы потолка межэтажной площадки, выполнены в стилистике модерна.

Главный фасад оштукатурен и окрашен разбеленной охрой на известковом растворе. Накладные гипсовые рельефы выделены темным цветом.

Пример крупного каменного магазина начала XX века, выполненного в духе эклектического модерна. Характерность стиля проявляется в сочетании прихотливого лепного декора, не имеющего аналогов в городе, с четкой симметричной композиционной схемой главного фасада. Особую ценность представляют детали интерьера и витраж, также выполненные в стилистике модерна.

В соответствии с требованиями градостроительной и объектной охраны (см. Приложение № 3) необходимо выполнение следующих особых условий содержания, реставрации и реконструкции здания:

- ограничения установленные режимом Заповедных зон ул. К.Маркса и Урицкого;
- ограничения, установленные режимом "Охранных зон и зон регулирования застройки квартала № 82", разработанных НИАЛ ЦСН в 1995г.;
- ограничения функционального использования (разрешены торговые функции);
- запрещена надстройка и перестройка здания
- размещение рекламы по специальным проектам в соответствии с плановыми реставрационными заданиями органов охраны памятников.

Объект 1	Предмет охраны 2	Состояние 3	Рекомендации 4
Здание универмага в усадьбе Черняевой- Родионова, ул. Урицкого, 3	А. Градостроительная охрана Расположение в исторических границах владельческого участка	Исторические границы участка без изменений	Сохранение
	Объемно-планировочное решение здания	Задний северо-восточный фасад искажают поздние металлические пристройки	Расчистка заднего северо-восточного фасада от поздних наслоений
	Высотные характеристики здания (этажность)	Без изменения	Сохранение
	Б. Объектная охрана Фасад по ул. Урицкого Главный фасад оштукатурен и окрашен разбеленой охрой на известковом растворе. Решен в стилистике модерна. Пять пилястр равномерно членят фасад на четыре равных плоскости. Каждая из них в уровне первого этажа прорезается двумя крупными остекленными витринами. Межэтажное членение в пределах двух соседних пилястр выполнено в виде лежащей ниши, предназначенной под вывеску. Во втором этаже небольшие оконные проемы объединены попарно и расположены в пределах ширины витрины первого этажа. Над каждой парой окон - лежащая ниша. Рельефный гипсовый декор, окрашенный в темный цвет, сконцентрирован на пилястрах, в завершении окон второго этажа, в надоконных нишах второго этажа и в узких простенках возле пилястр. В уровне кровли, в осях пилястр расположены массивные тумбы, чередующиеся с более мелкими, в промежутках. Ажурная металлическая решетка парапета выполнена из клепаных полос. Сохранились, но не функционируют, устройства для установки "маркиз" на витрины.	Цоколь облицован мраморными плитами на высоту до витринных проемов. Входы в магазин из одностворчатых расширены до двустворчатых и занимают всю ширину проема. Во время реконструкции 1980-х гг. выполнены новые двери. Витражи на дверях и тамбурах выполнены по проекту худ. Б.Т.Бычкова.	Восстановить первоначальный материал. Сохранить измененные входы. Сохранение
		Утрачены металлические элементы: два флажштока, два фонаря на металлических кронштейнах и поручни	Восстановить

		ограждения витрин.	
	2. Дворовый северо-восточный фасад Фасад оштукатурен и окрашен разбеленой охрой на известковой основе. В верхней части завершен невысоким профилированным фризом и карнизом небольшого выноса. По углам фланкирован небольшими тумбами квадратного сечения. Прямоугольные оконные проемы вытянутых пропорций - без наличников. Окна первого этажа с металлическими ставнями на кованых петлях.	Искажен поздними металлическими пристройками переходов, шахты подъемника и лестницы во второй этаж, устроенной вдоль фасада. Изнутри заложены некоторые оконные проемы.	Расчистить от поздних пристроек.
	3. Боковой северо-западный фасад. Глухая стена фасада с шиповым завершением в уровне кровли оштукатурена и окрашена разбеленой охрой на известковой основе.	В уровне первого этажа примыкает объем кафе "Сказка".	Возможно сохранение с модернизацией фасада с учетом восстановления первоначального облика ворот.
	4. Боковой юго-восточный фасад. Гладкая поверхность стены оштукатурена и окрашена разбеленой охрой на известковой основе. Почти глухое поле фасада в уровне второго этажа дворовой части прорезают два прямоугольных оконных проема без наличников. По оси в верхней части устроен вход на чердак с примыкающей к фасаду металлической лестницей.	Без изменений.	Сохранение исторического облика
	5. Планировочная структура первого и второго этажей (габариты и взаимное расположение помещений в границах капитальных стен и перекрытий).	В помещениях № 4,5, 8,9,10 (см. приложение 7,8) поставлены поздние кирпичные и деревянные перегородки. Во втором этаже два оконных проема растесаны до дверных (в переходы).	В подсобных помещениях возможна реконструкция - модернизация с учетом современных требований эксплуатации Восстановить

		Деревянные перекрытия заменены на бетонные	Решается дополнительно проектной документацией
		Первоначально оштукатуренные стены облицованы мраморной плиткой	Реконструкция-реставрация в стилистике памятника
	6. Ценные элементы декоративного убранства интерьеров: - паечный витраж, выполненный по проекту А.П.Артюшкова - сквозной овальный проем в межэтажном перекрытии с металлическим ограждением - центральная лестница с металлическим ограждением и балконом на металлических кронштейнах - сквозной овальный проем в межэтажном перекрытии с металлическим ограждением - геометрический рельеф потолка лестничной клетки	Без изменений	Сохранение

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 14 изображениях.
(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Утверждены Постановлением администрации Иркутской области от 12 сентября 2008 года № 254-па «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории города Иркутска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон».

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Работы по сохранению объекта культурного наследия на основании задания, разрешения на проведение указанных работ, выданных соответствующих органом охраны объектов культурного наследия,
--

проектной документации на проведение работ по сохранению данного объекта, согласованной соответствующим органом охраны, проводятся в соответствии с требованиями статьи 45 Закона 73-ФЗ, порядком выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 8 июня 2016 года № 1278 (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 8 августа 2016 года № 43141), порядком подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 5 июня 2015 года № 1749 (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 16 ноября 2015 № 39711), порядком выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30 июля 2012 года № 811 (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 11 октября 2012 года № 25658). Приемка выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия осуществляется согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25 июня 2015 года № 1840 (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 25 августа 2015 года № 38666).

В целях определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия проводится государственная историко-культурная экспертиза в соответствии со статьей 28 Закона 73-ФЗ и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

Работы по сохранению должны проводиться физическими лицами, аттестованными Министерством культуры Российской Федерации, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия, а также физическими лицами, аттестованными Министерством культуры Российской Федерации, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия.

После завершения работ по сохранению объекта культурного наследия собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия необходимо выполнять рекомендации по функциональному использованию и технической эксплуатации объекта культурного наследия, содержащиеся в

научном отчете о выполненных работах, утвержденном соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

Собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия необходимо обеспечить условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов согласно порядку обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20 ноября 2015 года № 2834 (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 10 декабря 2015 года № 40073). Работы по сохранению объекта культурного наследия на основании задания, разрешения на проведение указанных работ, выданных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, проектной документации на проведение работ по сохранению данного объекта, согласованной соответствующим органом охраны, проводятся в соответствии с требованиями статьи 45 Закона 73-ФЗ, порядком выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 8 июня 2016 года № 1278 (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 8 августа 2016 года № 43141), порядком подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 5 июня 2015 года № 1749 (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 16 ноября 2015 года № 39711), порядком выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30 июля 2012 года № 811 (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 11 октября 2012 года № 25658). Приемка выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия осуществляется согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25 июня 2015 года № 1840 (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 25 августа 2015 года № 38666).

В целях определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия проводится государственная историко-культурная экспертиза в соответствии со статьей 28 Закона 73-ФЗ и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

Работы по сохранению должны проводиться физическими лицами, аттестованными Министерством культуры Российской Федерации, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия, а также физическими лицами, аттестованными Министерством культуры Российской Федерации, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия.

После завершения работ по сохранению объекта культурного наследия собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия необходимо выполнять рекомендации по функциональному использованию и технической эксплуатации объекта культурного наследия, содержащиеся в научном отчете о выполненных работах, утвержденном соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

Собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия необходимо обеспечить условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов согласно порядку обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20 ноября 2015 года № 2834 (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 10 декабря 2015 года № 40073).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Службой по охране объектов культурного наследия Иркутской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство

В соответствии со статьей 45 Порядка проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия лица указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ обязаны выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Застройка ул. Урицкого", кон. XIX - нач. XX вв. определенные службой по охране объектов культурного наследия Иркутской области на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

1. Обеспечить проведение текущего ремонта.

Срок выполнения - по мере необходимости.

2. Установить информационные надписи и обозначения на объекте культурного наследия.

Срок выполнения - до 01.12.2020 года.

На основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Служба по охране объектов культурного наследия Иркутской области
--

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан: обеспечивать неизменность внешнего облика; сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия; организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

Службу по охране объектов культурного наследия Иркутской области
--

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом

культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Службой по охране объектов культурного наследия Иркутской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или

исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

**Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных)
в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ
«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации»**

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

В соответствии с порядком подтверждения лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», выполнения требований, содержащихся в охранном обязательстве

собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 1 июля 2015 г. № 1887, лицо, указанное в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, ежегодно представляет в орган охраны объектов культурного наследия, утвердивший, в порядке, установленном пунктом 7 статьи 47.6 Закона, охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (далее - Орган охраны), уведомление о выполнении требований охранного обязательства (далее - Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо их части. Уведомление составляется лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ (далее - Ответственное лицо), в произвольной форме. В случае, если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица. Уведомление должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных Охранным обязательством и иными актами Органа охраны. Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления. В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке статьи 47.5 Закона 73-ФЗ эта информация указывается Ответственным лицом в Уведомлении. Уведомление подписывается соответствующим физическим лицом либо руководителем соответствующего юридического лица, с указанием даты составления Уведомления. Уведомление направляется Ответственным лицом в Орган охраны заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью. Уведомление направляется в Орган охраны в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.

Приложение к охранному обязательству октябрь 2019 г.
Материалы фотофиксации объекта культурного наследия регионального
значения:

«Застройка ул. Урицкого», кон. XIX - нач. XX вв.
расположенного по адресу: г. Иркутск, ул. Урицкого, 1-3



Общий вид на здание с ул. Урицкого.



Главный (юго-западный) фасад.

Фотофиксация выполнена: ведущим специалистом-экспертом отдела государственной охраны памятников архитектуры и оформления охранных обязательств службы по охране объектов культурного наследия Иркутской области Денисовой Е.В.

Дата выполнения: октябрь 2019 года.



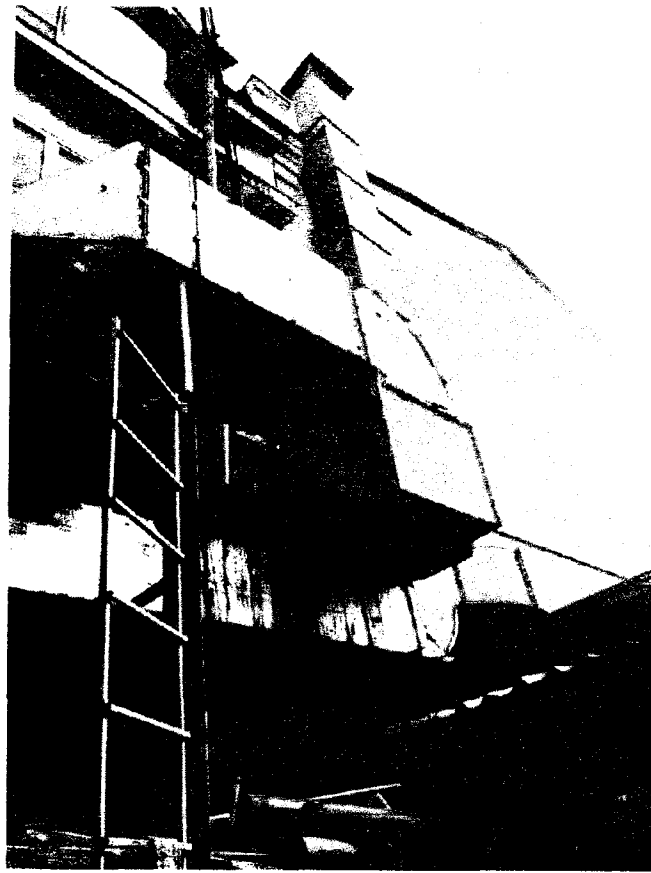
Декоративное оформление фасада (оформление окон, лопаток).



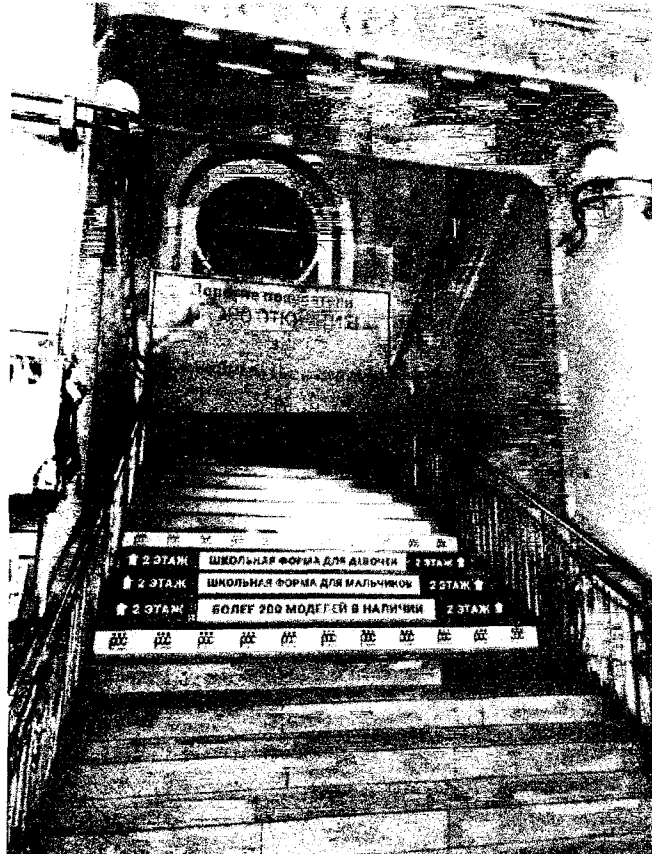
Оформление главного входа в здание.

Фотофиксация выполнена: ведущим специалистом-экспертом отдела государственной охраны памятников архитектуры и оформления охранных обязательств службы по охране объектов культурного наследия Иркутской области Денисовой Е.В.

Дата выполнения: октябрь 2019 года.



Боковой (северо-западный) фасад.



Интерьер. Главная лестница с металлическим ограждением.

Фотофиксация выполнена: ведущим специалистом-экспертом отдела государственной охраны памятников архитектуры и оформления охранных обязательств службы по охране объектов культурного наследия Иркутской области Денисовой Е.В.

Дата выполнения: октябрь 2019 года.



Интерьер. Паечный ветраж на лестничной площадке.



Интерьер. Геометрический рельеф потолка второго этажа лестничной клетки.

Фотофиксация выполнена: ведущим специалистом-экспертом отдела государственной охраны памятников архитектуры и оформления охранных обязательств службы по охране объектов культурного наследия Иркутской области Денисовой Е.В.

Дата выполнения: октябрь 2019 года.



Интерьер. Овальный проем в перекрытии над первым этажом.



Интерьер. Торговый зал первого этажа.

Фотофиксация выполнена: ведущим специалистом-экспертом отдела государственной охраны памятников архитектуры и оформления охранных обязательств службы по охране объектов культурного наследия Иркутской области Денисовой Е.В.

Дата выполнения: октябрь 2019 года.



Интерьер. Входная группа расположенная на первом этаже.



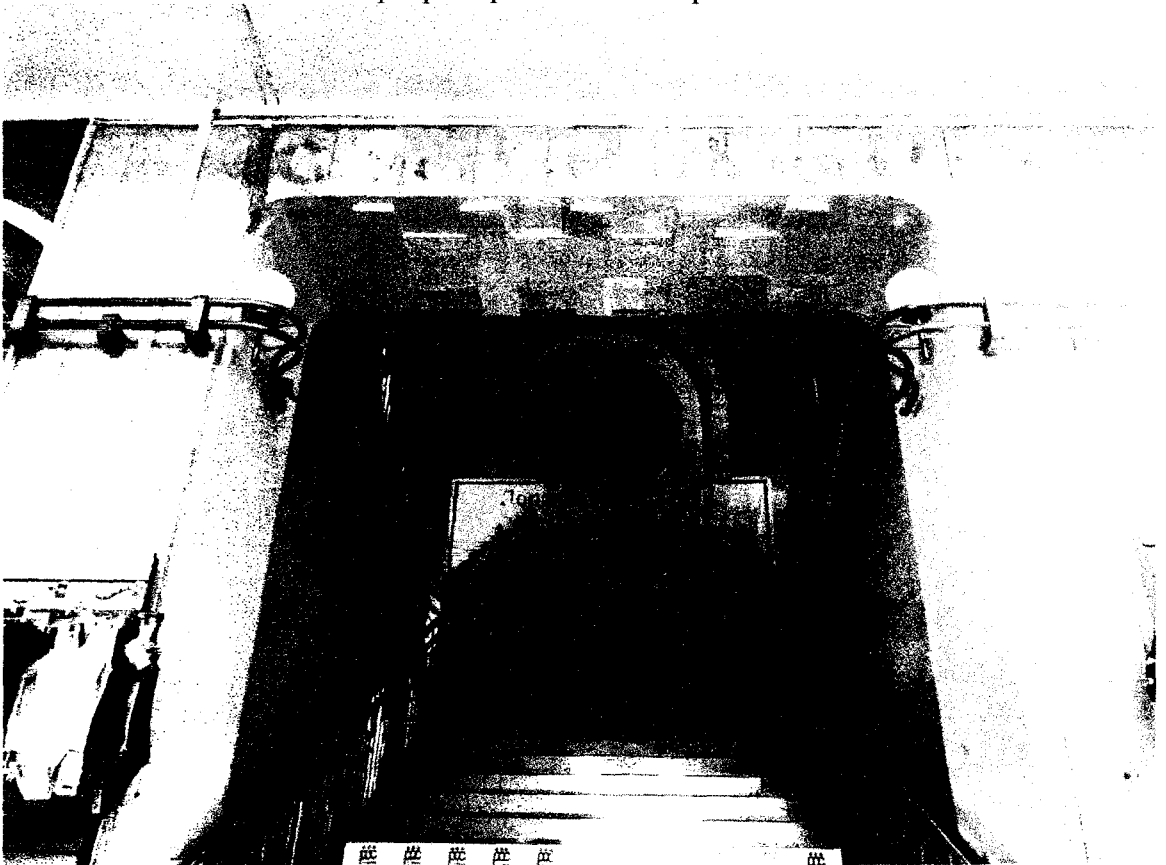
Интерьер. Торговый зал второго этажа.

Фотофиксация выполнена: ведущим специалистом-экспертом отдела государственной охраны памятников архитектуры и оформления охранных обязательств службы по охране объектов культурного наследия Иркутской области Денисовой Е.В.

Дата выполнения: октябрь 2019 года.



Интерьер. Торговый зал второго этажа.



Прямоугольный проем на первом этаже.

Фотофиксация выполнена: ведущим специалистом-экспертом отдела государственной охраны памятников архитектуры и оформления охранных обязательств службы по охране объектов культурного наследия Иркутской области Денисовой Е.В.

Дата выполнения: октябрь 2019 года.