



СЛУЖБА ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ИРКУТСКОЙ
ОБЛАСТИ

П Р И К А З

«19» августа 2019 г.

№ 249 - спр

г. Иркутск

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь подпунктом 1 пункта 6 Положения о службе по охране объектов культурного наследия Иркутской области, утвержденного постановлением Правительства Иркутской области от 9 марта 2010 года № 31-пп,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «д. № 17 ул. Грязнова», 1-я пол. XIX века (вид объекта культурного наследия - памятник), расположенного по адресу: Иркутская область, г. Иркутск, ул. Грязнова, 17, согласно приложению.

2. Настоящий приказ подлежит официальному опубликованию в общественно-политической газете «Областная», сетевом издании «Официальный интернет-портал правовой информации Иркутской области» (ogirk.ru), а также на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru).

3. Настоящий приказ вступает в силу через десять календарных дней после его официального опубликования.

Руководитель службы по охране
объектов культурного наследия
Иркутской области

А.А. Фоменко

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения

Наименование объекта: «д. № 17 ул. Грязнова».

Адрес объекта: Иркутская область, г. Иркутск, ул. Грязнова, 17.

Датировка объекта: 1-я пол. XIX века.

Местоположение	Предмет охраны	Состояние	Примечание, схемы, № фото
Градостроительная охрана:			
г. Иркутск, ул. Грязнова	Двухэтажный с пониженным первым этажом бревенчатый дом, занимающий западную часть усадьбы; поставлен по красной линии улицы Грязнова, главным фасадом ориентирован на юго-запад (на улицу Грязнова).	Сохранение	Фото 1 Фото 2
Объектная охрана:			
Объемная композиция	Общее объемно-планировочное построение в габаритах капитальных конструкций наружных стен: - основной объем (лит. А): двухэтажный, Г-образный в плане, с пониженным по типу подклета первым этажом, состоящий из двух равновысоких квадратных в плане бревенчатых срубов - поставленного по красной линии ул. Грязнова четырехстенка 8,4х8,6 м (далее - центральная часть основного объема) и примыкающего к нему с северо-восточной стороны дворового прируба 4,3 и 4,4 м (далее - дворовая часть основного объема); - пристрой черной лестницы (лит. а1) - каркасный дощатый объем, пониженный относительно основного объема, примыкающий к северо-западному фасаду основного объема, с отступом от красной линии ул. Грязнова, - прируб крыльца (лит. а2), пониженный бревенчатый объем, примыкающий к юго-восточному фасаду центральной части основного объема, с отступом от красной линии ул. Грязнова (одна из стен прируба является продолжением северо-восточной стены основного объема); Галерея (лит. а3) - открытый дощатый настил под навесом на столбиках, с		Фото 3, 4, 5, 6, 7, 8

Местоположение	Предмет охраны	Состояние	Примечание, схемы, № фото
	открытой наружной лестницей, примыкающий в уровне второго этажа к юго-восточному фасаду центральной части основного объема. Высотные отметки и высотные соотношения частей здания; Композиции фасадов, в том числе: - расположение, габариты, форма оконных проемов; - расположение и форма дверных проемов; - исторический двух- и трехчастный рисунок оконных заполнений. Форма крыши: - над центральной частью основного объема (лит. А) - вальмовая; - над дворовой частью основного объема (лит. А) - двухскатная с щипцовым фронтоном, пониженная относительно крыши уличной части, - над объемом черной лестницы (лит. а1), прирубом крыльца (лит. а2), галереей (лит. а3) - односкатные; Материал исполнения: - стены: основного объема (лит. А), прируба крыльца (лит. а2) - бревенчатые; объема черной лестницы (лит. а1) - дощатые, с обшивкой калеванной доской; - перекрытия - деревянные; - крыши - стропильные деревянные; - кровля - металлическая фальцевая; - фриз, карниз - дощатые; - оконные и дверные заполнения - деревянные, - элементы декора фасадов - деревянные; - галерея (лит. а3) - деревянный настил, огороженный деревянными столбиками и дощатым ограждением, украшенным пропиленной резьбой; торец галереи обшит калеванной доской; - лестница на галерею – деревянная.		
Оформление фасадов (общее)	Открытый бревенчатый сруб (лит. А, а2). - фриз - широкий, обшитый горизонтально уложенной доской простой профилировки, внизу подбит профилированной полочкой; - карниз - подшивной, значительного выноса; - обшивка калеванной доской объема черной лестницы (лит. а1) и	Сохранение, реставрация	Фото 3, 4, 5, 6, 7, 11 Фото 9,10 Фото 11

Местоположение	Предмет охраны	Состояние	Примечание, схемы, № фото
	торца галереи (лит. а3).		Фото 24, 32
Юго-западный фасад	Общее композиционное построение фасада: Несимметричная композиция фасада, состоящая из трех частей: на переднем плане, по красной линии ул. Грязнова расположен симметричный фасад центральной основного объема в три оси (лит. А), справа к которому примыкает торцевой фасад пониженного объема галереи (лит. а3) со входом в помещения первого и второго этажей; слева, со значительным отступом от красной линии ул. Грязнова, расположен пониженный пристрой черной лестницы (лит. а1). Декоративное оформление фасада: - наличники основного объема (лит. А) - с волнитообразным сандриком с плоским акротерием, по центрам завитков волнот украшены цветочными розетками, в нижней части симметричный фигурный волнообразный фартук, акцентированный по контуру накладными плоскими завитками и по флангам полукруглыми свесами боковых стоек; - ставни второго этажа основного объема (лит. А) - двустворчатые филенчатые, двухчастные, с ромбом посередине филенок; - ставни первого этажа основного объема (лит. А) – двустворчатые наборные дощатые на шпонках; - входные двери одностворчатые (1 эт.), и двустворчатые (2 эт.) наборные дощатые на шпонках на металлических подвесах; - обшивка фасадной части галереи (лит. а3) и пристроя черной лестницы (лит. а1) калеванной доской.	Сохранение, реставрация	Фото 3 Фото 11, 12, 17 Фото 15 Фото 18 Фото 3
Юго-восточный фасад	Общее композиционное построение фасада: Несимметричная композиция фасада, состоящая из четырех частей: к фасаду центральной части основного объема в две оси (лит. А) на переднем плане примыкают пониженный объем галереи (лит.а3) и порижанный прируб крыльца (лит. а2). Справа к центральной части основного объема (с отступом вглубь двора) примыкает дворовая часть основного объема (лит. А). Декоративное оформление фасада: - наличники основного объема (лит. А) - с волнитообразным сандриком с плоским акротерием, по центрам завитков волнот украшены цветочными розетками, в нижней части симметричный фигурный	Сохранение, реставрация	Фото 13, 21

Местоположение	Предмет охраны	Состояние	Примечание, схемы, № фото
	волнообразный фартук, акцентированный по контуру накладными плоскими завитками (утрачены) и по флангам полукруглыми свесами боковых стоек; - ставни второго этажа основного объема (лит. А) - двустворчатые филенчатые, двухчастные, с ромбом посередине филенок; - ставни первого этажа основного объема (лит. А) – двустворчатые наборные дощатые на шпонках; - открытая галерея (лит. а3) - столбики квадратного сечения, дощатое ограждение с пропиленной резьбой; - деревянная лестница на галерею; - горизонтальные наличники дворовой части фасада с высокой лобанью и ступенчатым карнизом; - ставни первого и второго этажа дворового прируба (лит. А) – одностворчатые наборные дощатые на шпонках.		Фото 15, 16, 17 Фото 15 Фото 14, 19 Фото 20 Фото 21 Фото 22
Северо-восточный фасад	Общее композиционное построение фасада: Несимметричная композиция фасада, состоящая из четырех частей: центральной части основного объема в две оси (лит. А), с выступающей на переднем плане дворовой частью основного объема (лит. А); примыкающего к основному объему справа пониженного пристроя черной лестницы (лит. а1), и примыкающего к основному объему слева пониженного прируба крыльца (лит. а2), Декоративное оформление фасада: - обшивка и оформление щипцового фронтона дворовой части основного объема (лит. А); - горизонтальные наличники фасада центральной части основного объема (лит. А) с высокой лобанью и ступенчатым карнизом; - ставни первого этажа центральной части основного объема (лит. А) – одностворчатые наборные дощатые на шпонках; - ставни второго этажа центральной части основного объема (лит. А) – двухстворчатые наборные дощатые на шпонках.	Сохранение, реставрация	Фото 23, 24, 25 Фото 27, 28 Фото 23 Фото 26 Фото 31
Северо-западный фасад	Общее композиционное построение фасада: Несимметричная композиция фасада, состоящая из двух частей: к фасаду основного объема в одну ось (лит. А) на переднем плане примыкает пониженный пристрой черной лестницы (лит. а1).	Сохранение, реставрация	Фото 29

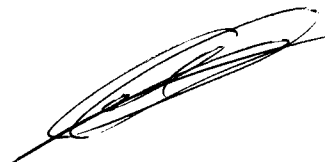
Местоположение	Предмет охраны	Состояние	Примечание, схемы, № фото
	Декоративное оформление фасада: - горизонтальные наличники фасада основного объема (лит. А) с высокой лобанью и ступенчатым карнизом; - ставни первого этажа основного объема (лит. А) – одностворчатые наборные дощатые на шпонках; - ставни второго этажа основного объема – двухстворчатые наборные дощатые на шпонках.		Фото 30, 31 Фото 30 Фото 31
Интерьер	Форма дверных проемов первого этажа. Дверные проемы с заполнением филенчатыми дверями второго этажа	Сохранение, реставрация	Фото 32 Фото 33

*При выполнении раздела «Предмет охраны» использовалась «Опись предметов охраны», разработанная в 2005 г. архитекторами Тимофеевой М.А. и Прокудиным А.Н.

Приложение:

1. Фотофиксация (фото общего вида, фото деталей) - 17 л.
2. Схемы размещения особенностей объекта культурного наследия регионального значения – 2 л.

Руководитель службы по охране объектов
культурного наследия Иркутской области



А.А. Фоменко

Фотофиксация



Фото 1. Общий вид ул. Грязнова.

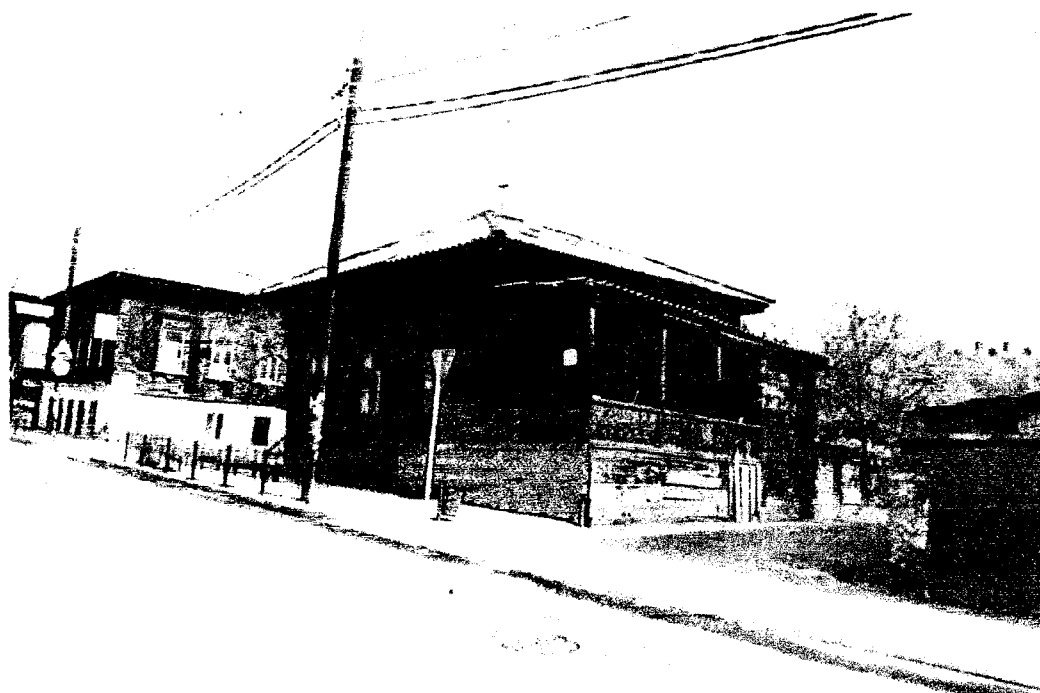


Фото 2. Общий вид ул. Грязнова.

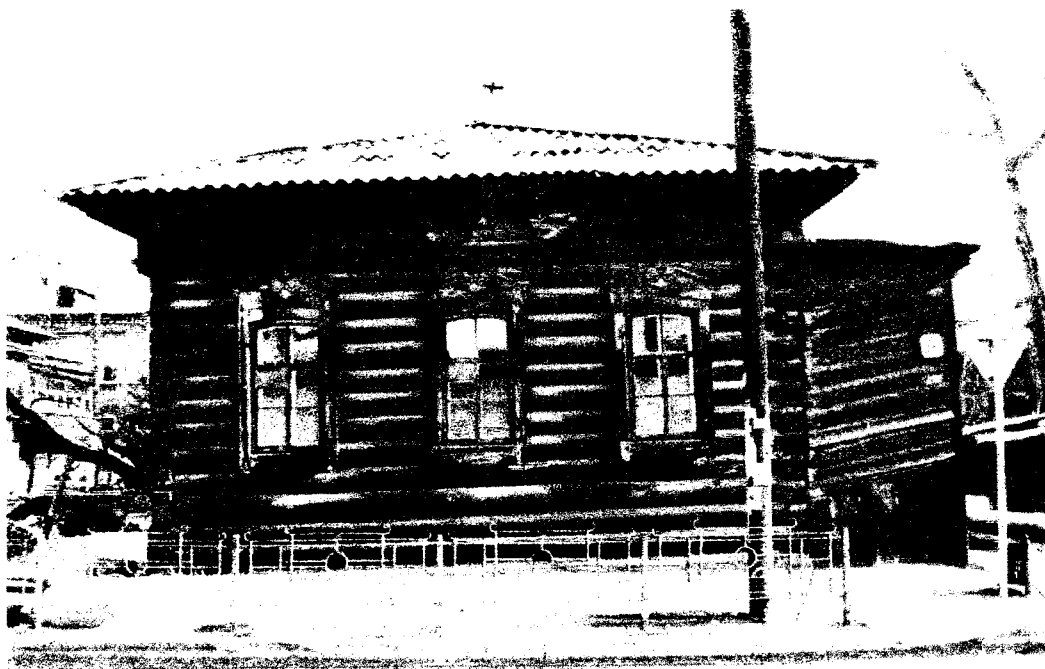


Фото 3. Главный фасад (юго-западный) по ул. Грязнова.



Фото 4. Общий вид на юго-западный и юго-восточный фасады.



Фото 5. Общий вид на юго-восточный и северо-восточный фасады.



Фото 6. Общий вид на дворовый (северо-восточный) фасад.

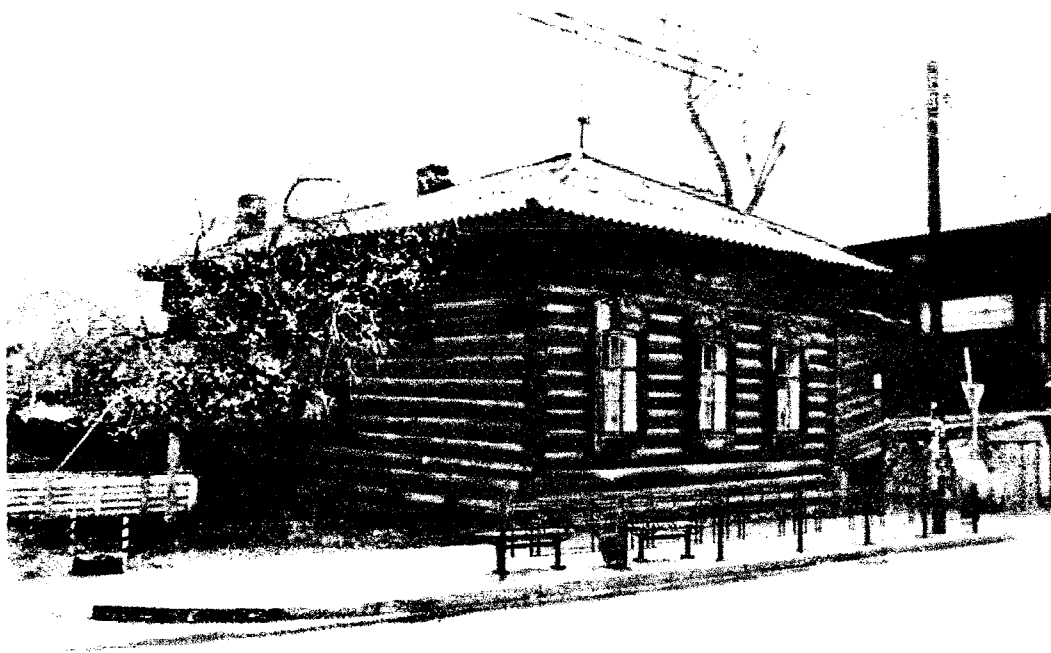


Фото 7. Общий вид на северо-западный и юго-западный фасады.



Фото 8. Общий вид кровли.



Фото 9. Фриз.

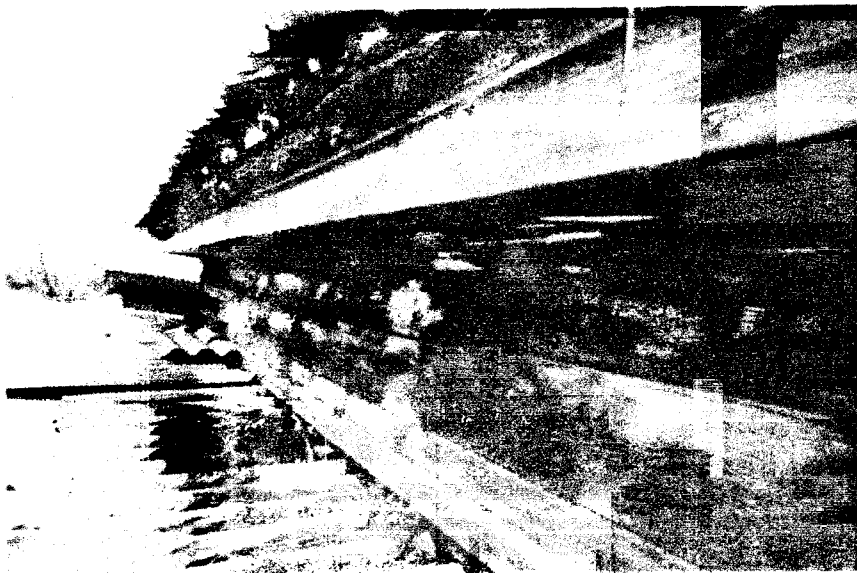


Фото 10. Карниз.

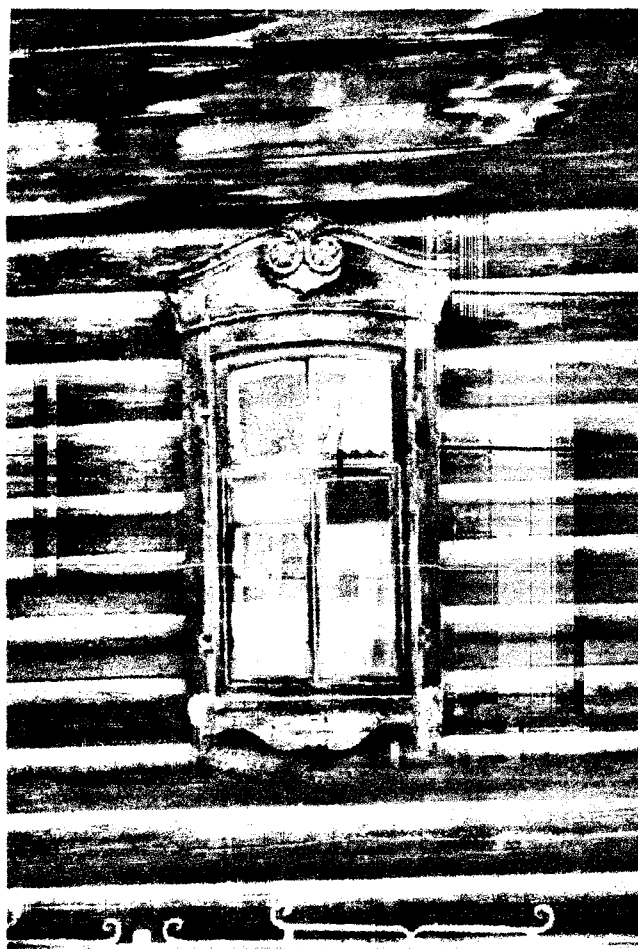


Фото 11. Окно и наличник главного (юго-западного) фасада.



Фото 12. Завершение наличника главного фасада.



Фото 13. Юго-восточный фасад.

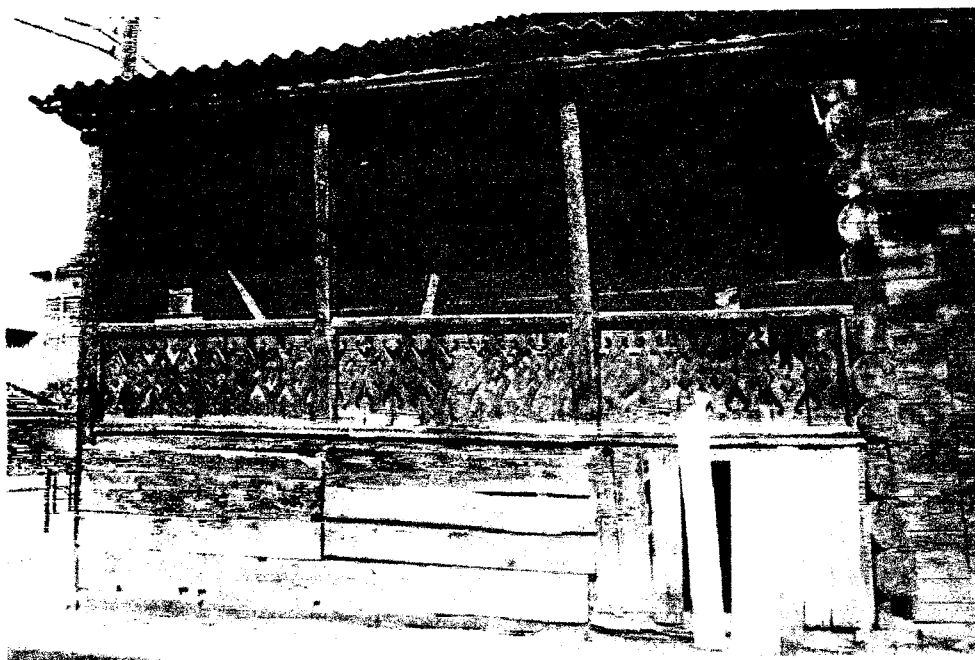


Фото 14. Галерея.



Фото 15. Сохранившиеся ставни второго этажа на галерее.



Фото 16. Сохранившаяся верхняя часть наличника.



Фото 17. Остатки наличника первого этажа под галереей.

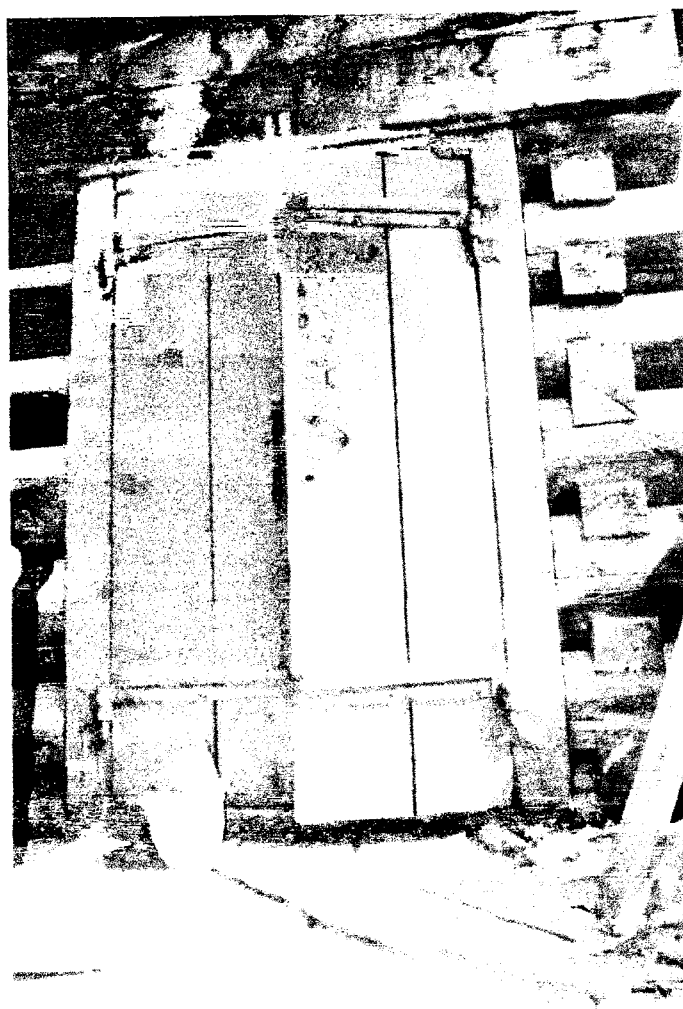


Фото 18. Двустворчатая входная дверь на галерее.

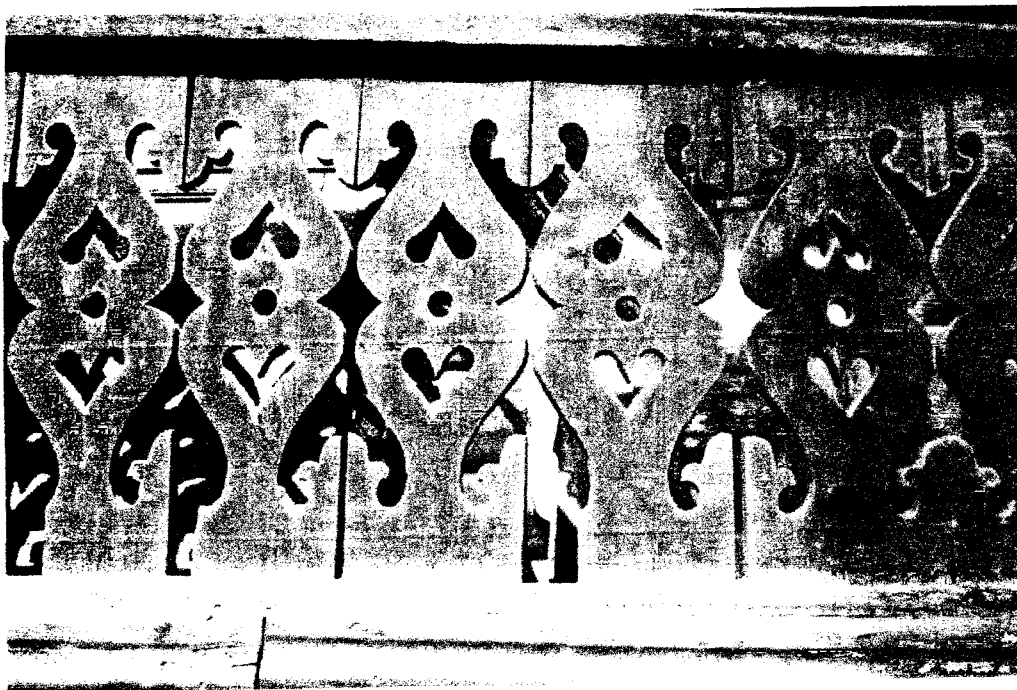


Фото 19. Пропильная резьба ограждения галереи.



Фото 20. Остатки сруба бывшего крыльца.



Фото 21. Окна второго этажа юго-восточного фасада со следами крепления ставень.

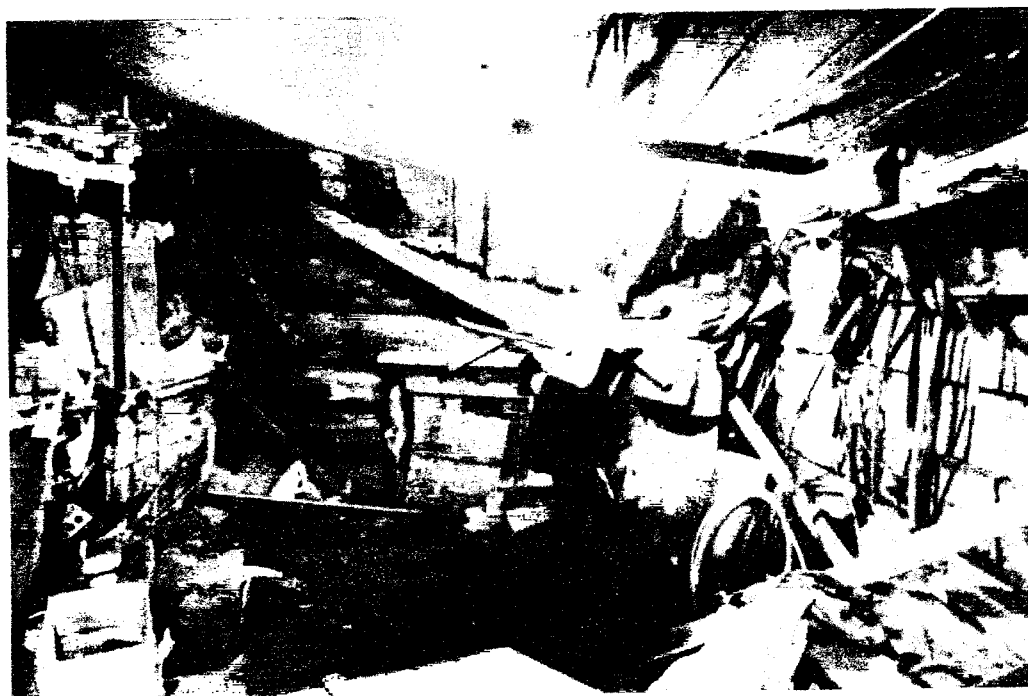


Фото 22. Окна первого этажа юго-восточного фасада с остатками ставень.

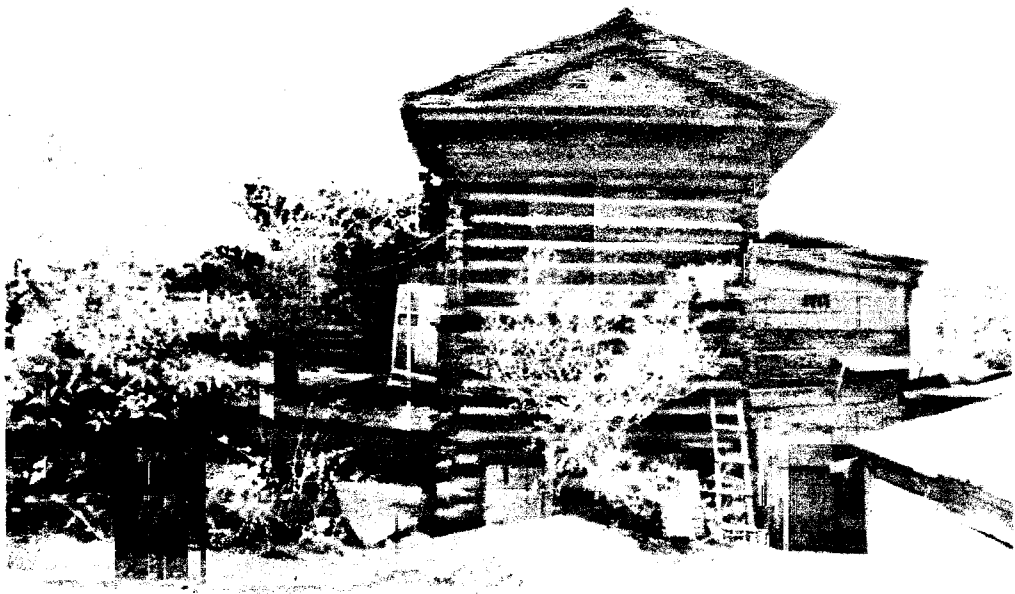


Фото 23. Дворовый (северо-западный) фасад.



Фото 24. Пристрой «чёрной» лестницы. Обшивка калёванной доской.



Фото 25. Основная часть здания с поздним пристроем гаража.

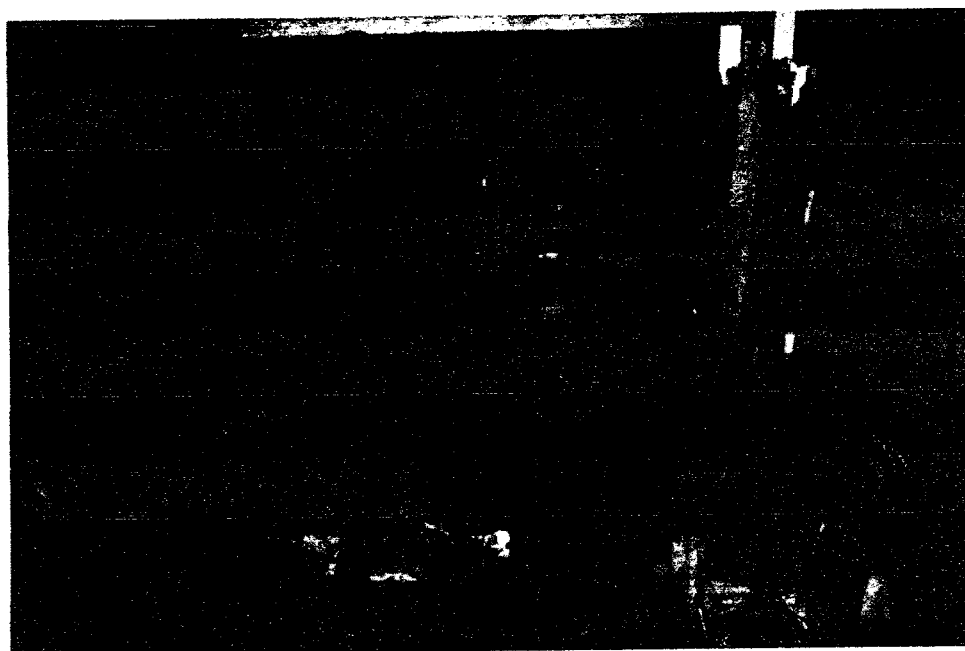


Фото 26. Стакань первого этажа основного объема здания
(вид из позднего пристроя гаража).

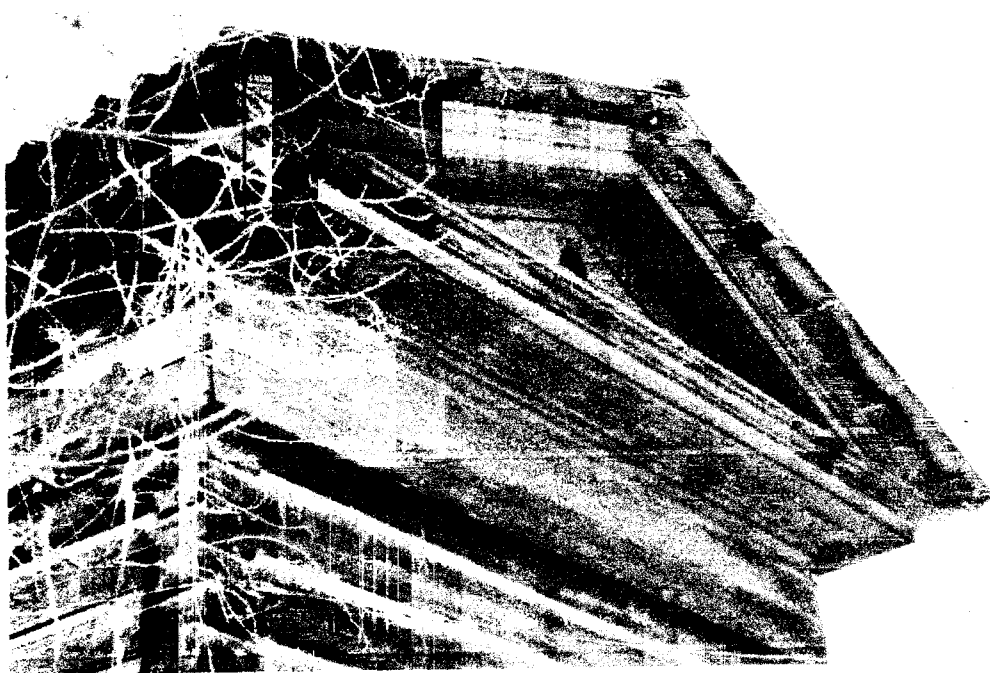


Фото 27. Фронтон.



Фото 28. Детали фронтона.



Фото 29. Северо-западный фасад.



Фото 30. Окна первого этажа (слева «родное», справа позднее).



Фото 31. Место примыкания пристроя «чёрной» лестницы к основному объёму здания и окно с наличником второго этажа северо-западного фасада.



Фото 32. Пристрой «чёрной» лестницы.



Фото 33. Внутренняя дверь первого этажа.

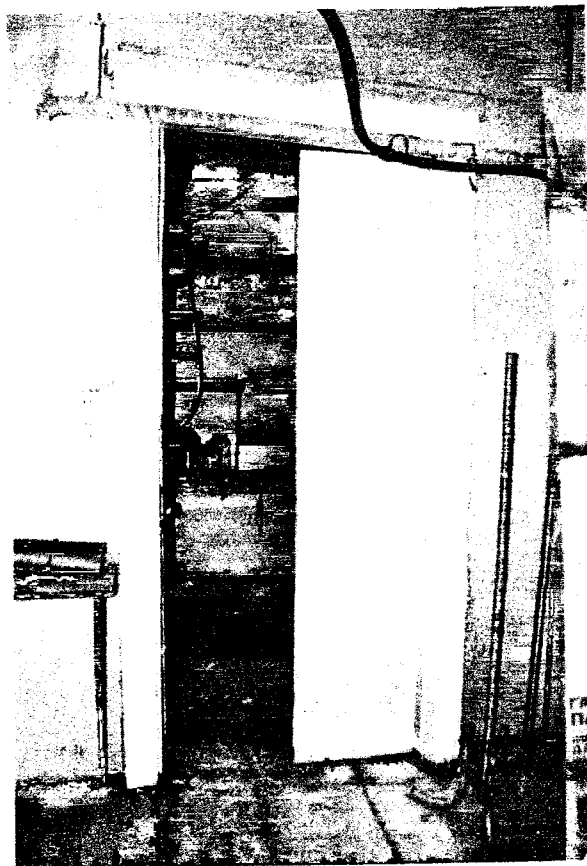
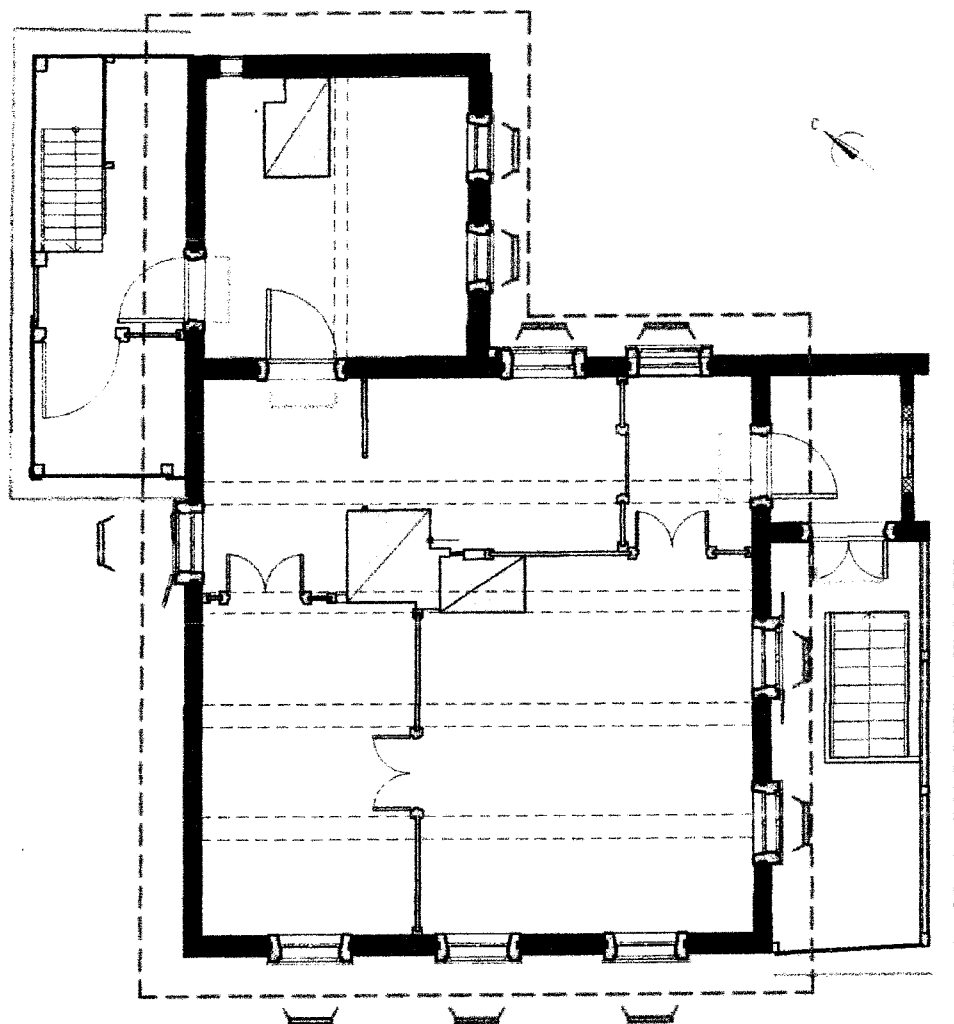


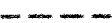
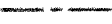
Фото 34. Внутренняя дверь второго этажа.

Объект культурного наследия регионального значения
 "Застройка ул. Грязнова "Дом жилой", 1800 – 1850-е гг.,
 расположенный по адресу: г.Иркутск, ул.Грязнова, 17 лит. А, а1, а2, а3.

План 2-го этажа. М 1:50

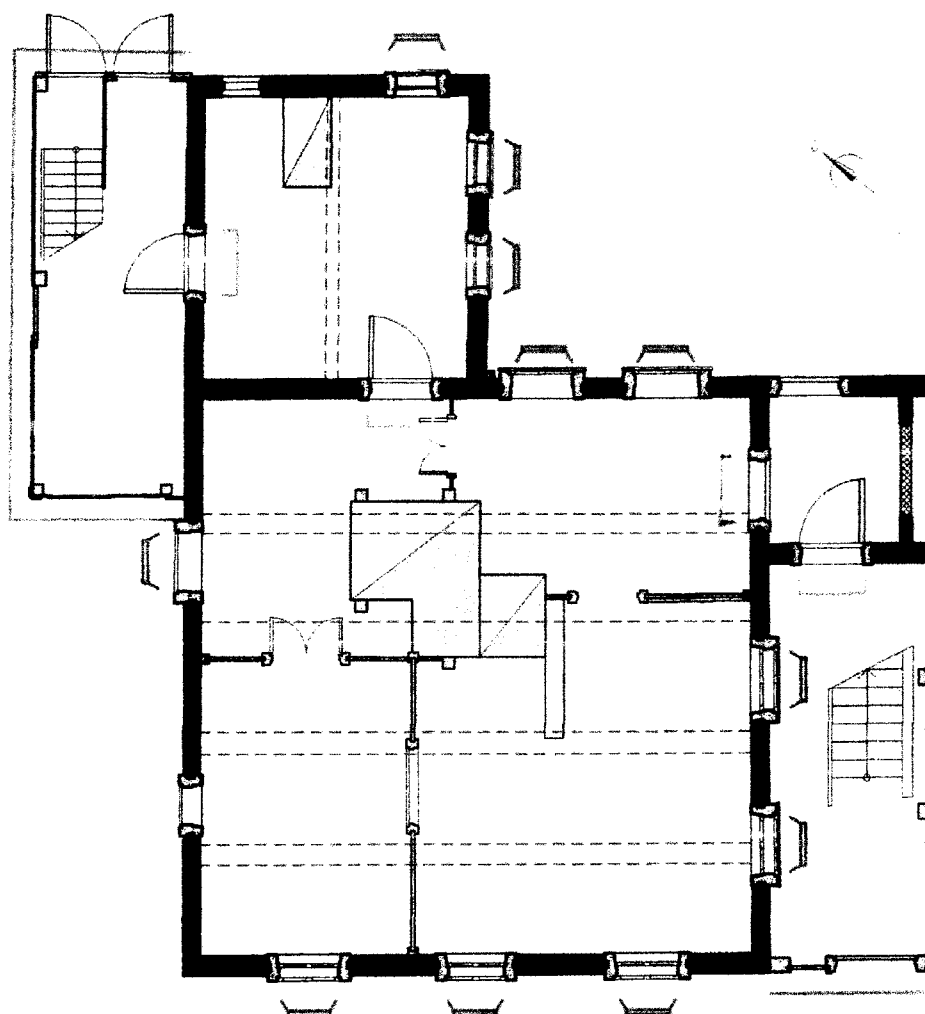


Условные обозначения

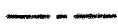
-  стены
-  наличник окна, форма, размеры и расположение оконного проема
-  форма дверного проема
-  обшивка кафельной доской
-  фриз, карниз
-  ограждение галереи

Объект культурного наследия регионального значения
 "Застройка ул. Грязнова "Дом жилой", 1800 – 1850-е гг.,
 расположенный по адресу: г. Иркутск, ул. Грязнова, 17 лит. А, а1, а2, а3.

План 1-го этажа. М 1:50



Условные обозначения

-  стена
-  наличник окна, форма, размеры и расположение оконного проема
-  форма дверного проема
-  обшивка калеванной доской
-  фриз, карниз
-  ограждение галереи