



**ДЕПАРТАМЕНТ
КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

От 19.09.2022

№ 44

г.Вологда

**О внесении изменений в приказ Департамента культуры и туризма
Вологодской области от 28 ноября 2019 года № 35**

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Пункт 3 приказа Департамента культуры и туризма Вологодской области от 28 ноября 2019 года № 35 «О проведении областного Фестиваля детского и юношеского творчества «Любовь моя – Вологодчина» изложить в следующей редакции:

«3. Установить периодичность проведения областного Фестиваля детского и юношеского творчества «Любовь моя – Вологодчина» 1 раз в 3 года, установить сроки проведения в 2023 году: февраль - май.»

2. В Положение о проведении областного Фестиваля детского и юношеского творчества «Любовь моя – Вологодчина», утвержденное приказом Департамента культуры и туризма Вологодской области от 28 ноября 2019 года № 35 «О проведении областного Фестиваля детского и юношеского творчества «Любовь моя – Вологодчина» (далее - Положение) внести следующие изменения:

в пункте 1.1. раздела 1 Положения слова и цифры «4 октября 2020 года» заменить словами и цифрами «21 мая года проведения Фестиваля»;

абзац третий пункта 1.6. раздела 1 Положения изложить в следующей редакции:

«Для подведения итогов Фестиваля формируется жюри, в состав которого входят ведущие преподаватели учебных заведений Вологодской области. Персональный состав жюри утверждается распоряжением Департамента культуры и туризма области. Жюри определяет победителей Фестиваля и участников заключительного Гала-концерта.»;

раздел 2 Положения изложить в следующей редакции

«2. Номинации и тематика Фестиваля

2.1. Номинации и программа выступлений:

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- инструментальное исполнительство (солисты, ансамбли, оркестры) – исполнение 2-х разнохарактерных произведений, продолжительность выступления для солистов и ансамблей - 5-7 минут, для оркестров — 10 минут.
- вокал (эстрадный, народный, академический, авторская песня) – исполнение 2-х разнохарактерных произведений, продолжительность выступления 5-7 минут;
- хоровая музыка – исполнение 2-х произведений, продолжительность выступления 5-10 минут;
- хореография (детский танец, классический танец, исторический танец, народный танец, стилизованный танец, бальный танец, эстрадный танец, современный танец) – исполнение 2-х хореографических композиций, продолжительность выступления до 8 минут;
- театральное творчество (музыкальные, камерные, драматические спектакли, театры моды) – выступление продолжительностью 10-15 минут предпочтительнее на русском языке;
- художественное слово (поэзия, проза любого литературного направления)
- исполнение 2-х номеров, продолжительность выступления до 7 минут;
- цирковое искусство (исключительно пантомима и клоунада) – исполнение 2-х номеров, продолжительность выступления не более 5 минут;
- художественное и декоративно-прикладное творчество – 2 работы от каждого участника;
- фотография – 2 работы от каждого участника;
- анимация – 1 видеоролик, продолжительностью не более 2-х минут;
- экскурсия по родному краю — обзорная экскурсия по интересным и малоизвестным местам Вологодской области, видео, продолжительностью до 10 минут.

2.2. Тема отражения Вологодской области в произведениях искусства является приоритетной при формировании программ конкурсных выступлений участников.»;

в пункте 3.1. раздела 3 Положения слова и цифры «1 февраля 2020 года» заменить словами и цифрами «1 февраля года проведения Фестиваля.»;

пункт 4.1. раздела 4 Положения изложить в следующей редакции:

«4.1. Сроки проведения Фестиваля, программа фестиваля, итоги конкурсных испытаний, состав жюри размещаются на официальном сайте Организатора www.muscollege.ru. Информация о сроках проведения фестиваля размещается не менее чем за 30 календарных дней до начала его проведения. Информация о составе жюри размещается не позднее 1 февраля года проведения Фестиваля.»;

пункт 4.2. раздела 4 Положения изложить в следующей редакции:

«4.2. Фестиваль проводится в 2 этапа.

Первый (отборочный) этап проводится для всех номинаций и проходит в

заочной форме в виде предварительного просмотра членами жюри записей выступлений и работ участников в электронном виде.

Требования к видеозаписи. Видео в форматах AVI, MPG и WMV. Запись должна содержать: ФИО участника/название коллектива, наименование организации, названия и хронометраж исполняемых произведений.

Требования к фотоработам. Фотографии должны соответствовать тематике конкурса и должны быть сделаны только на территории Вологодской области. Фотоработы могут быть как цветные, так и черно-белые и должны быть представлены в формате JPEG. Допускается обработка фотографий, направляемых на конкурс, с помощью графических редакторов, но она не должна искажать содержание снимка. Необходимо предоставить исходные и обработанные фотографии.

Требования к анимации. Допустимые форматы видео: mp4, mov, avi; разрешение видеофайла: HD 1280*720 или FULL HD 1920*1080. Закадровый текст должен быть понятным, и внятно прочитанным. Если озвучивает маленький ребенок, или человек с нарушением речи, то важно сопровождать его речь субтитрами. Освещение не должно слишком сильно мерцать. Камера должна быть хорошо закреплена на штативе и не должен дергаться каждый кадр, если на то нет обусловленных сюжетом причин (землетрясение или что-то подобное). В титрах необходимо указывать всех участников создания фильма и возраст детей.

Первый (заочный) этап Фестиваля проходит в период с 1 по 28 февраля года проведения Фестиваля в виде просмотра видеозаписей и работ участников Фестиваля членами жюри.

Второй (очный) этап – зональные конкурсные прослушивания и просмотр работ участников Фестиваля по территориальным зонам (Сокол, Тотма-Тарнога-Великий Устюг, Череповец, Вологда) проводятся по графику:

1. г. Сокол, 10 марта года проведения Фестиваля с 11.00 в БУ ДО СМР «Сокольская ШИ» (г. Сокол, ул. Советская, 30);

2. г. Тотма, 11 марта года проведения Фестиваля с 10.30 в МБОУ ДО «Тотемская ДМШ» (г. Тотма, ул. Белоусовская, 30);

3. с. Тарногский Городок, 11 марта года проведения Фестиваля с 16.00 в МБУ ДО «Тарногская ДШИ» (с. Тарногский Городок, ул. Советская, 23);

4. г. Великий Устюг 12 марта года проведения Фестиваля с 10.00 в МБУ ДО «Великоустюгская ДШИ» (г. Великий Устюг, пер. Красный, 8);

5. г. Череповец 18 марта года проведения Фестиваля с 11.00 в МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Череповца (г. Череповец, ул. Вологодская, 3);

6. г. Вологда — Театральное творчество, художественное слово, цирковое искусство – 2 апреля года проведения Фестиваля с 11.00 в концертном зале БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» (г. Вологда, ул. Октябрьская, 19);

7. г. Вологда - Хореографические коллективы, художественное и декоративно — прикладное творчество, фотография, анимация - 15 апреля года проведения Фестиваля с 11.00 концертном зале в БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» (г. Вологда, ул. Горького, 105);

8. г. Вологда - Инструментальное исполнительство, вокал, хоровая музыка - 16 апреля года проведения Фестиваля с 10.00 в концертном зале

БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» (г. Вологда, ул. Горького, 105).»;

в пункте 4.3. раздела 4 Положения слова «художественного и декоративно-прикладного творчества» исключить,

в пункте 4.3. раздела 4 Положения слова и цифры «4 октября 2020 года» заменить словами и цифрами: «21 мая года проведения Фестиваля в 13 часов»;

раздел 5 Положения изложить в следующей редакции:

«5. Финансовые условия

5.1. Для участия в Фестивале вступительный взнос не предусмотрен.

5.2. Оплата командировочных расходов (проезд, проживание) участников Второго (очного) этапа Фестиваля, Гала-концерта осуществляется направляющей стороной.»;

пункт 6.2. раздела 6 Положения изложить в следующей редакции:

«6.2. Критерии оценки:

номинация Инструментальное исполнительство:

- соответствие исполняемой программы тематике Фестиваля;
- соответствие уровня исполняемого произведения возрасту участников;
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- сценическая культура;
- исполнительское мастерство.

номинации Вокал, Хоровая музыка:

- соответствие исполняемой программы тематике Фестиваля;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителей;
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;

номинация Хореография:

- соответствие исполняемой программы тематике Фестиваля;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- исполнительское мастерство и артистизм участников;
- драматургия постановок;
- степень оригинальности хореографических композиций;
- сценическая культура (костюм, реквизит).

номинация Театральное творчество:

- соответствие конкурсного выступления тематике Фестиваля;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- сценическая культура и дикция исполнителей;
- художественное оформление спектакля (реквизит, костюмы);
- музыкальное оформление.

номинация Художественное слово:

- соответствие конкурсной программы тематике Фестиваля;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов;

- исполнительский уровень, дикция;
- сценическая культура.

номинация *Цирковое искусство*:

- соответствие конкурсной программы тематике Фестиваля;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- исполнительское мастерство и артистизм участников;
- драматургия постановок;
- степень оригинальности композиции;
- сценическая культура (костюм, реквизит).

номинация *Художественное и Декоративно-прикладное творчество*:

- соответствие конкурсных работ тематике Фестиваля;
- содержание рисунка;
- композиционное решение;
- мастерство изображения;
- выразительность;
- колорит.

номинация *Фотография*:

- соответствие конкурсных работ тематике Фестиваля;
- мастерство изображения;
- креативность;
- композиционное и цветовое решение;
- оригинальность исполнения.

номинация *Анимация*:

- соответствие конкурсной работы тематике Фестиваля;
- глубина раскрытия содержания;
- оригинальность сценарного замысла;
- целостность формы, развернутость идеи;
- глубина эмоционального и эстетического воздействия.

номинация *Экскурсия по родному краю*:

- соответствие конкурсной работы тематике Фестиваля;
- оригинальность и стиль изложения, грамотность;
- глубина раскрытия темы;
- достоверность и точность информации;
- логическая последовательность;
- наличие и качество дополнительных материалов.»;

пункт 7.1. раздела 7 Положения изложить в следующей редакции:

«7.1. Прием заявок и материалов на участие в Фестивале и документы участников в электронном виде производится до 1 февраля года проведения Фестиваля. Заявка на участие формируется в электронном виде на сайте Организатора в разделе Конкурсы и фестивали <https://www.muscollege.ru/konkursy-i-festivali/forma-elektronnoj-zayavki-na-konkursy>»;

пункты 7.2.-7.3. раздела 7 Положения изложить в следующей редакции:

«7.2. Одновременно с заявкой в электронную форму прикрепляются следующие документы и материалы в форматах jpg или pdf:
для солистов/художников/фотографов/:

- копия свидетельства о рождении/паспорта,
- творческая биография в формате PDF или JPEG с подписью руководителя образовательной организации,
- ссылки на видеозаписи с исполняемой программой и ее хронометраж (для художников и фотографов – фото 2-х работ в электронном виде);
- согласие на обработку персональных данных участника, содержащего личную подпись участника (законного представителя участника) и согласие на обработку персональных данных для распространения, содержащего личную подпись участника (законного представителя участника) (Приложение 1 к Положению);

для коллективов:

- полный список участников с указанием: ФИО, даты рождения и возраста;
- ФИО руководителя/руководителей, концертмейстера;
- творческие достижения в формате PDF или JPEG с подписью руководителя образовательной организации;
- ссылки на видеозаписи с исполняемой программой и ее хронометраж;
- согласие на обработку персональных данных участника, содержащего личную подпись участника и согласие на обработку персональных данных для распространения, содержащего личную подпись участника (для руководителя коллектива) (Приложение 1 к Положению).

7.3. Документы, представленные с нарушением срока, указанного в пункте 7.1., требований, установленных в пунктах 7.1. - 7.2 раздела 7 Положения, к участию в конкурсе не рассматриваются.»;

пункты 7.5. - 7.6. раздела 7 Положения изложить в следующей редакции:

«7.5. По итогам Первого (отборочного) этапа Организатор информирует участников, прошедших во второй (очный) этап Фестиваля посредством размещения списков участников на официальном сайте Организатора не позднее 1 марта года проведения Фестиваля. Участники до 5 марта года проведения Фестиваля обязаны подтвердить свое участие во втором (очном) этапе.

По итогам второго (очного) этапа Организатор информирует участников об участии в Гала-концерте посредством направления информации на электронную почту участника, указанную в заявочных документах. По получении вызова на Гала-концерт участник обязан сообщить дату и время прибытия в г. Вологду.

7.6. Грамоты за участие в Первом (отборочном) этапе не предусмотрены.».

3. Приложения 1, 2, 3, 4 к Положению исключить.

4. Приложение 5 к Положению изложить в новой редакции согласно приложению 1 к настоящему Приказу.

5. Приложение 2 к Приказу изложить в новой редакции согласно приложению 2 к настоящему Приказу.

6. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после дня его официального опубликования.

Начальник Департамента



В.А. Осиповский

Приложение №1
к приказу Департамента культуры
и туризма области
от 19.09.2022 № 44

«Приложение 1 к Положению
СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
несовершеннолетнего участника
областного Фестиваля детского и юношеского творчества
«Любовь моя – Вологодчина»

Я, _____
(фамилия, имя, отчество (при наличии))

_____ адрес регистрации
документ, удостоверяющий личность паспорт _____
выдан _____
как родитель/законный представитель своего несовершеннолетнего ребенка

даю согласие на обработку его персональных данных БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»:

1. фамилия, имя, отчество;
2. пол;
3. дата рождения;
4. сведения о месте учёбы;
5. место регистрации и место фактического проживания;
6. данные свидетельства о рождении;
7. номер телефона;
8. результаты участия в фестивале;
9. фото и видео изображения.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью участия в областном Фестивале детского и юношеского творчества «Любовь моя — Вологодчина».

• с вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, запись, систематизация, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

• согласен/согласна, что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без использования таких средств.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». Данное Согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до достижения целей, указанных в данном согласии. Основание для законного представительства интересов несовершеннолетнего: свидетельство о рождении или паспорт.

«__» _____ 20__ года _____ / _____

(подпись)

(расшифровка)

СОГЛАСИЕ

**законного представителя на обработку персональных данных,
разрешенных субъектом персональных данных для распространения
(несовершеннолетнего участника)**

Я, _____

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

(номер телефона, адрес регистрации или адрес электронной почты)

настоящим даю согласие бюджетному профессиональному образовательному учреждению Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств» (далее – Оператор) (160014, Вологодская область, город Вологда, улица Горького, 105, ОГРН 1023500897078, ИНН 3525048819, КПП 352501001) на распространение персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка для участия в областном Фестивале детского и юношеского творчества «Любовь моя — Вологодчина» с целью размещения информации о несовершеннолетнем участнике на официальных сайтах Департамента культуры и туризма области (<https://depcult.gov35.ru/>), БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» (<https://muscollege.ru/>), официальном портале «Культура в Вологодской области» (<http://cultinfo.ru/>), официальном портале Правительства Вологодской области (<http://vologda-oblast.ru/>), на официальных страницах в социальных сетях вышеуказанных организаций, включающих фамилию, имя, отчество (при наличии), место учебы, пол, дата рождения, сведения о месте учебы, результаты участия в конкурсе, биометрические персональные данные (Фото- и видео- изображения).

Персональные данные, для распространения которых устанавливаются условия и запреты (при наличии): _____

перечень условий и запретов для распространения персональных данных (при наличии): _____

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных (при наличии): _____

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Оставляю за собой право потребовать прекратить распространять персональные данные. В случае получения требования Оператор обязан немедленно прекратить распространять персональные данные, а также сообщить перечень третьих лиц, которым персональные данные были переданы.

«__» _____ 20__ г.

_____/_____
подпись расшифровка

».

Приложение № 2
к приказу Департамента культуры и
туризма области
от 19.09.2022 № 44

Состав
организационного комитета по подготовке и проведению
Областного Фестиваля детского и юношеского творчества
«Любовь моя - Вологодчина»

- | | |
|---|---|
| Осиповский
Владимир
Александрович
Климанов
Дмитрий
Александрович | – начальник Департамента культуры и туризма области,
председатель оргкомитета; |
| Харитонов
Ирина
Викторовна | – начальник управления государственной политики в
сфере культуры, искусства и организации архивного
дела области, заместитель начальника Департамента
культуры и туризма области, заместитель председателя
оргкомитета; |
| Харитонов
Ирина
Викторовна | – главный консультант управления государственной
политики в сфере культуры, искусства и организации
архивного дела области Департамента культуры и
туризма области, секретарь оргкомитета. |

Члены организационного комитета:

- | | |
|---|--|
| Кокарева Лилия
Валентиновна | – заместитель начальника управления государственной
политики в сфере культуры, искусства и организации
архивного дела области Департамента культуры и
туризма области; |
| Трайнин
Лев Исаевич | – директор бюджетного профессионального
образовательного учреждения Вологодской области
«Вологодский областной колледж искусств»,
Заслуженный работник культуры Российской
Федерации; |
| Серебренник
Наталья
Анатольевна | – руководитель Учебно-методического центра по
художественному образованию, заместитель
директора по методической работе бюджетного
профессионального образовательного учреждения
Вологодской области «Вологодский областной
колледж искусств», Заслуженный работник культуры
Российской Федерации; |
| Кабакова
Екатерина
Алексеевна
Калабина Елена
Валериевна | – директор МБУ ДО «Великоустюгская детская школа
искусств»

– директор БУ ДО СМР «Сокольская ШИ» |

- Труфанов
Николай
Николаевич — директор МБУДО «Тарногская ДШИ»
- Зайцева Любовь
Николаевна — директор МБОУ ДО «Тотемская ДМШ»
- Шехонская
Светлана
Сергеевна — директор МАУ ДО «ДШИ»