

КОМИТЕТ
ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 18.04.2022

№ 4-О/01-13

**О включении выявленного объекта культурного наследия
«Церковь Рождества Пресвятой Богородицы», 1823 г.,
расположенного по адресу: Вологодская область, Бабаевский район, д. Горка,
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
в качестве объекта культурного наследия регионального значения
и утверждении границ его территории**

В соответствии с пунктами 3, 7 статьи 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 4 Закона Вологодской области от 16 марта 2015 года № 3601-ОЗ «О сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся на территории Вологодской области», пунктом 3.1.4.8 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Вологодской области, утвержденного постановлением Правительства Вологодской области от 19 января 2015 года № 33

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Церковь Рождества Пресвятой Богородицы», 1823 г., расположенный по адресу: Вологодская область, Бабаевский район, д. Горка, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, вид объекта – памятник.

2. Исключить объект «Церковь Рождества Пресвятой Богородицы», 1823 г., расположенный по адресу: Вологодская область, Бабаевский район, д. Горка, из Перечня выявленных объектов культурного наследия Вологодской области.

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества Пресвятой Богородицы», 1823 г., расположенного по адресу: Вологодская область, Бабаевский район, д. Горка, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

4. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества Пресвятой Богородицы», 1823 г.,

расположенного по адресу: Вологодская область, Бабаевский район, д. Горка, согласно приложению 2 к настоящему приказу.

5. Главному специалисту Комитета по охране объектов культурного наследия области Н.А. Белоглазовой в течение трех рабочих дней со дня подписания настоящего приказа обеспечить размещение его копии на официальном сайте Комитета в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», а также направление его копии:

- заявителю;
- главе Бабаевского муниципального района Вологодской области;
- главе Вепского национального сельского поселения Бабаевского муниципального района Вологодской области;
- религиозной организации «Череновецкая Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»;
- в прокуратуру Вологодской области;
- в Управление Министерства юстиции Российской Федерации по Вологодской области;
- в Управление Росреестра по Вологодской области;
- на официальное опубликование на Официальном интернет-портале правовой информации (www.pravo.gov.ru).

6. Настоящий приказ вступает в силу через 10 дней после дня его официального опубликования.

И.о. председателя Комитета



Е.Н. Бурыка

Приложение 1
к приказу Комитета по охране
объектов культурного наследия
Вологодской области
от «18» 04 2022 года № 4-0/01-13

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Рождества Пресвятой Богородицы», 1823 г.,
расположенного по адресу: Вологодская область, Бабаевский район, д. Горка

1. Градостроительное значение:

- особая градостроительная роль здания, активно участвующего в формировании застройки исторической части деревни Горка;
- является градостроительной доминантой объемно-пространственной структуры исторической части деревни Горка;
- играет ведущую роль в формировании силуэта деревни Горка;
- является частью основных визуальных и композиционных связей, частью исторически сложившегося образа деревни Горка.

2. Объемно-пространственная и конструктивная схема:

- одноэтажное здание церкви имеет продольно-осевую композицию, которая состоит из кубообразного объема четверика, над которым возвышается ротонда, примыкающих с западной стороны трансной, трехъярусной с полуярусом колокольни с притворами с северной и южной стороны, с восточной стороны – полуциркулярной алтарной апсиды;
- фундамент*;
- наружные и внутренние капитальные стены – кирпичные;
- исторические размеры церкви*: пропорции, габариты основного объема, высотные отметки;
- вид и тип перекрытий в исторических отметках*: четверик перекрыт купольным сводом на барабане (ротонде); апсида – конхой; трансная – коробовым сводом*; нижний ярус колокольни – коробовым сводом;
- кованые связи;
- конструктивная схема, материал стропил и завершений (дерево);
- конфигурация кровли, материал покрытия кровель и завершений (крашеное кровельное железо, купол – в крупную шпалечку): ротонда четверика перекрыта куполом, увенчанная главкой на круглом барабане с кованым крестом, вокруг барабана устроена кованая решетка ограждения; кровли первого яруса четверика, притворов и апсиды – *, углы первого яруса четверика продолжены главами, устроенными на мощных кирпичных постаментах; кровля трансной – двускатная; завершение колокольни – шпиль на кровле сложной криволинейной формы;
- возможно воссоздание утраченных кровель и завершений*;
- расположение и характер входов, габариты и конфигурация исторических оконных и дверных проемов, материал заполнения;

- кованые решетки в оконных проемах;
- по окружности ротонды оконные проемы арочной формы, на третьем ярусе колокольни – полуциркульной, остальные – прямоугольные.

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

- внешний облик исторического объема здания;
- историческое цветовое решение фасадов и декоративных элементов;
- ротонду завершает профильный карниз;
- под окнами ротонды и в уровне пят арок по всей окружности объема пущена подоконная тяга;
- каждая сторона постамента углового барабана нижнего четверика украшена арочной нишей;
- с южной и северной сторон фасады нижнего яруса четверика усложнены портиками;
- северный и южный фасад нижнего четверика храма членят четыре пилястры, между которыми расположены по три оконных проема, поддерживающих мощные антаблементы с треугольными фронтонами; над каждым оконным проемом помещена пина круглой формы;
- карниз антаблемента портика нижнего четверика несложного профиля, нижний пояс украшен сухариками, имитирующими дентикулы;
- подкровельный карниз четверика, состоит из трех рядов: полочка, гусек и валик;
- фасады трансной, притворов и алтарной апсиды декорированы крутым рустом;
- профилированный карниз трансной расположен на одной высоте с карнизом боковых портиков кубообразного четверика и одного с ним рисунка;
- два верхних яруса колокольни с открытыми окнами звона;
- углы верхнего яруса звона, а также боковое обрамление проемов, усложнены колоннами тосканского ордера, поддерживающими антаблемент, состоящий из мощного архитрава, фриза, украшенного дентикулами, и завершающего многопрофильного карниза;
- металлическое ограждение верхних открытых ярусов колокольни;
- с западного фасада к колокольне пристроен широкий шестиколонный портик тосканского ордера, с более широким центральным интерколумнием, подчеркивающим значение главного входа в храм;
- колонны входного портика хорошего рисунка и пропорций, несут на себе антаблемент с фризом, продолжающимся от фронтонов четверика и карниза трансной;
- на западном фасаде, за колоннами портика, по краям расположены вертикально вытянутые арочные полукруглые ниши.

4. Планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания:

- планировка здания в пределах капитальных стен;
- местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево) и оформление дверных проемов;

- фресковая живопись в шафоне купола.

* сведения могут быть уточнены в рамках проведения детального обследования, историко-архитектурных и архивных изысканий, проекта реставрации и приспособления объекта к современному использованию и прочих материалов, служащих основанием для уточнения таких сведений.

Приложение 2
к приказу Комитета по охране
объектов культурного наследия
Вологодской области
от «18» 04 2022 года № 4-0/01-13

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Рождества Пресвятой Богородицы», 1823 г.,
расположенного по адресу: Вологодская область, Бабаевский район, д. Горка

1. Графическое описание местоположения границ территории объекта
культурного наследия (карта-схема)



2. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

№	X	Y
1	450390.78	1293111.76
2	450399.67	1293194.61
3	450294.07	1293208.49
4	450284.65	1293109.05
5	450359.96	1293094.53
1	450390.78	1293111.76