КОМИТЕТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

Волгоград

15 марта 2021 г. № 149

О внесении изменений в приказ комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 27.04.2018 № 54 "Об утверждении Порядка организации работы по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия"

В соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.07.2015 № 1905 "Об утверждении порядка проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, и государственному учету объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия", Положением о комитете государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области, утвержденным постановлением Администрации Волгоградской области от 19.12.2016 № 697-п, п р и к а з ы в а ю :

1. Внести в Порядок организации работы по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, утвержденный приказом комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 27 апреля 2018 г. № 54 (далее – Порядок), следующие изменения:

1.1. В пункте 3.1 Порядка слова "и приложенных к нему сведений о местонахождении объекта (адреса объекта или при его отсутствии описания местоположения объекта) и его историко-культурной ценности," исключить.

1.2. Пункт 6 Порядка изложить в новой редакции:

"6. Заявление о включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации направляется в Облкультнаследие на бумажном носителе в соответствии с формой, утвержденной приказом Облкультнаследия.

Заявление включает следующие сведения об объекте, обладающем признаками объекта культурного наследия:

визуальный осмотр (натурное обследование) и фотофиксацию объекта;

сбор документов и материалов (историко-архивные, библиографические и иные исследования) об историко-культурной ценности объекта;

изучение и анализ полученных документов и сведений с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.".

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.

Председатель комитета А.Ю.Баженов