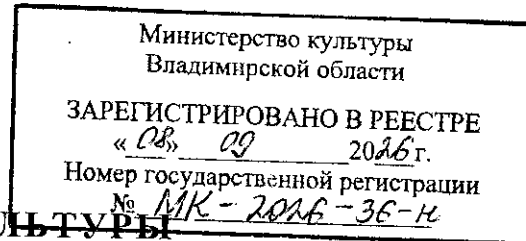




**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ**



ПРИКАЗ

08.09.2026

№ 36-н

*Об областных конкурсных
мероприятиях (конкурсах, фестивалях,
олимпиадах) в 2026-2027 учебном году*

В соответствии с Положением о Министерстве культуры Владимирской области, утвержденным Постановлением Правительства Владимирской области от 18.05.2023 № 351 «Об утверждении положения о Министерстве культуры Владимирской области» и в целях выявления и поддержки юных дарований, развития творческих способностей детей, повышения профессионального мастерства педагогических работников образовательных учреждений культуры и искусства, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить перспективный план областных конкурсных мероприятий среди учащихся и преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства Владимирской области (Приложение № 1).

2. Утвердить План проведения областных конкурсных мероприятий среди учащихся образовательных учреждений культуры и искусства на 2026-2027 учебный год (Приложение № 2).

3. Утвердить положения об областных конкурсах, фестивалях, олимпиадах (Приложения № 3-20).

4. Назначить координатором проведения областных конкурсных мероприятий ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства».

5. В целях обеспечения доступа к информации о порядке проведения и результатах областных конкурсных мероприятий руководителям образовательных учреждений сферы культуры, на базе которых проходят областные конкурсные мероприятия, предоставлять в ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» следующую информацию:

- список участников конкурсного мероприятия по территориям и категориям в соответствии с Приложением № 21 и № 22 не позднее, чем за 10 дней до проведения конкурса;

- регламент (порядок) проведения областного конкурсного мероприятия в соответствии с Приложением № 23 не позднее, чем за 10 дней до проведения;

- макет афиши конкурсного мероприятия предоставить не позднее, чем за 30 дней до проведения конкурса;

- протокол заседания жюри областного конкурсного мероприятия в соответствии с Приложением № 24 в день проведения конкурса;

- итоги проведения областного конкурсного мероприятия с перечнем победителей и кратким отчетом в соответствии с Приложением № 25 в течение 3 дней после проведения конкурса.

5.1. Назначить ответственным за своевременность и достоверность предоставления информации директора ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства».

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры, курирующего данное направление.

7. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Министр культуры



О.В. Демина

**Перспективный план областных конкурсных мероприятий
среди учащихся и преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства Владимирской области**

№ п/п	2026/2027 уч.год	Периодичность	2027/2028 уч.год	Периодичность	2028/2029 уч.год	Периодичность
1	Областной конкурс профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДПХ и ССУЗов Владимирской области	1х1	Областной конкурс профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДПХ и ССУЗов Владимирской области	1х1	Областной конкурс профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДПХ и ССУЗов Владимирской области	1х1
2	I Областной конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки	1х2	Областной открытый конкурс юных гитаристов «Радужные струны»	1х1	Областной конкурс солистов народной песни	1х2
3	Областная музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся 3-4 (2-3) классов ДМШ, ДШИ «Приключения в стране сольфеджио»	1х2	Областной открытый конкурс ансамблей струнных русских народных инструментов им. М.В. Иорданского «От дуэты до октета»	1х2	II Областной конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки	1х2
4	III Межрегионального конкурса по фортепиано среди учащихся разных специальностей ДМШ, ДШИ, ДПХ, ССУЗов	1х3	Региональный отборочный тур Владимирской области на Дельфийские молодёжные игры России	1х1	Областная музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся 3-4 (2-3) классов ДМШ, ДШИ	1х2

						«Приключения в стране сольфеджио»
5	Областной открытый конкурс юных гитаристов «Радужные струны»	1x1	Областная музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся 3-4 (2-3) классов ДМШ, ДШИ «Праздник ритмики»	1x2	Областной конкурс юных пианистов им. Н.Г. Лаврентьева	1x2
6	Областной открытый юношеский чемпионат творческих компетенций в сфере креативных индустрий	1x1	Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по музыкальной литературе среди учащихся ДМШ, ДШИ	1x1	Областной открытый конкурс юных гитаристов «Радужные струны»	1x1
7	Областной открытый конкурс юных исполнителей на балалайке им. А.Г. Груманова	1x3	Областной фестиваль «Я выбираю музыку»	1x1	Региональный отборочный тур Владимирской области на Дельфийские игры России	1x1
8	Областной конкурс юных исполнителей на домре им. В.А. Никулина	1x3	III Всероссийский фестиваль-конкурс театрального искусства «Театр³»	1x1	Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся ДМШ, ДШИ	1x2
9	Региональный отборочный тур Владимирской области на Дельфийские молодёжные игры России	1x1	Областной конкурс исполнительского мастерства солистов и ансамблей по классу духовых и ударных инструментов	1x2	Областной фестиваль учащихся старших классов ДМШ, ДШИ Владимирской области «Я выбираю музыку!»	1x1
10	1-й этап (областной) тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»	1x1	Областной открытый конкурс юных пианистов им. С.И. Танеева	1x2	IV Всероссийский фестиваль-конкурс театрального искусства «Театр³»	1x1
11	Областной фестиваль учащихся старших классов ДМШ, ДШИ Владимирской области «Я выбираю музыку!»	1x1	Второй (основной) тур конкурсного отбора на соискание стипендии Межрегионального общественного фонда «Новые имена» им. И.Н. Вороновой»	1x1	Областной конкурс исполнительского мастерства солистов и ансамблей по классу духовых и ударных инструментов	1x2
12	Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный	1x2	Областной открытый конкурс оркестров русских народных инструментов	1x3	Областной конкурс фортепианных дуэтов, камерных ансамблей и аккомпанемента	1x2

	смычок» (ансамбли)					
13	Областной конкурс фортепианных дуэтов, камерных ансамблей и аккомпанемента	1x2	Областной открытый фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Серебряные трубы»	1x1	Областной открытый конкурс юных пианистов им. С.И. Танеева	1x2
14	II Всероссийский фестиваль - конкурсе театрального искусства «Театр»	1x1	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля (народные хоры)	1x2	Второй (основной) тур конкурсного отбора на соискание стипендии Межрегионального общественного фонда «Новые имена» им. И.Н. Вороновой»	1x1
15	Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ	1x2	Областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество»	1x1	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля (академические хоры)	1x2
16	Областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество»	1x1	Областной открытый конкурс детских академических хоров «Поют звонкие голоса»	1x2	Областной открытый конкурс детских академических хоров «Поют звонкие голоса»	1x2
17	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля (академические хоры)	1x2	Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный смычок» (соло)	1x2	Областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество»	1x1
18	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»	1x1	1-й этап (областной) тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»	1x1	Областной открытый фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Серебряные трубы»	1x1
19	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»	1x1	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»	1x1	1-й этап (областной) тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»	1x1
20	Второй (основной) тур конкурсного отбора на соискание стипендии Межрегионального общественного	1x1	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»	1x1	Областной конкурс-выставка детского изобразительного искусства «Краски Победы»	1x3

	фонда «Новые имена» им. И.Н. Вороновой»						
21	I Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. В.А. Камеша	1x2	Областной конкурс юных вокалистов	1x2	Областной конкурс исполнителей на баяне, аккордеоне им. НМ. и Г.Н. Касьяновых	Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный смычок» (ансамбли)	1x2
22	Областной фестиваль-конкурс детских фольклорных коллективов «Родники России»	1x3	Областной конкурс исполнителей на баяне, аккордеоне им. НМ. и Г.Н. Касьяновых	1x2	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»	1x1
23	Областной открытый фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Серебряные трубы»	1x1	Межрегиональный смотр-конкурс хореографического искусства	1x2	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»	1x1
24	Областной конкурс юных пианистов им. Н.Г. Лаврентьева	1x2	Областной открытый юношеский чемпионат творческих компетенций в сфере креативных индустрий	1x1	Областной открытый юношеский чемпионат творческих компетенций в сфере креативных индустрий	Областной открытый юношеский чемпионат творческих компетенций в сфере креативных индустрий	1x1
Итого	24		24		24		



ПЛАН ОБЛАСТНЫХ КОНКУРСНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Место проведения
1	Областной конкурс профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДШХ и ССУЗов Владимирской области	с октября 2026 г. по 30 апреля 2027 г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
2	I Областной конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки	6 ноября 2026 г.	ГАУ ВО «Областной дворец культуры и творчества», ул. Диктора Левитана, д.4
3	Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся 3-4 (2-3) ДМШ, ДШИ «Приключение в страну сольфеджио»	5 декабря 2026 г.	ГБПОУ Владимирской области «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д. 4
4	III Межрегиональный конкурс по фортепиано среди учащихся разных специальностей ДМШ, ДШИ, ДШХ, ССУЗов	10 декабря 2026 г.	ГБПОУ Владимирской области «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д. 4
5	Областной открытый конкурс юных гитаристов «Радужные струны»	27 января 2026 г.	МБУДО «Детская школа искусств» ЗАТО г. Радужный 1 квартал, д.39
6	Областной открытый юношеский чемпионат творческих компетенций в сфере креативных индустрий	февраль, март 2027 г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
7	V Областной открытый конкурс юных исполнителей на балалайке им. А.Г. Груманова	13 февраля 2027 г.	МБУДО «Ковровская детская школа искусств им. М. В. Иорданского» г. Ковров, ул. Федорова, д.5
8	Областной конкурс юных исполнителей на домре им. В.А. Никулина	18 февраля 2027 г.	МБУДО «Ковровская детская музыкальная школа №1» г. Ковров, ул. Абельмана д.7.

9	Региональный отборочный тур Владимирской области на Дельфийские молодёжные игры России	февраль, март 2027г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
10	1-й этап (областной) тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»	март 2026 г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
11	Областной фестиваль учащихся старших классов ДМШ, ДШИ Владимирской области «Я выбираю музыку!»	13 марта 2027 г.	ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина», г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д. 4
12	Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный смычок» (ансамбли)	17 марта 2027 г.	МБУДО «Детская школа искусств №3» г. Владимир Суздальский проспект, д.11
13	Областной конкурс фортепианных дуэтов, камерных ансамблей и аккомпанемента	20 марта 2027 г.	МАУДО «Детская школа искусств имени С.С. Прокофьева» г. Владимир ул. Кирова, 11
14	Всероссийский фестиваль- конкурс театрального искусства «Театр³»	22-26 марта 2027 г.	ГБПОУ ВО «Владимирский областной колледж культуры и искусства» ул. Василисина, д.22-б
15	Областная открытая музыкально- теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ	27 марта 2026 г.	ГБПОУ Владимирской области «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д. 4
16	Областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество»	31 марта 2027 г.	МБУДО «Детская художественная школа» г. Владимир, ул. Б. Московская, д. 33-35
17	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля (академические хоры)	март-апрель 2027 г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
18	Региональный этап Общероссийского конкурса	апрель 2027 г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт

	«Лучшая детская школа искусств»		развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
19	Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»	апрель 2027 г.	ГБОУДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
20	Второй (основной) тур конкурсного отбора на соискание стипендии Межрегионального общественного фонда «Новые имена» им. И.Н. Вороновой»	апрель 2027 г.	ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства», ул. Большая Московская, д. 43
21	I Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. В.А. Камеша	1-2 апреля 2027 г.	ГБПОУ Владимирской области «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д. 4
22	Областной фестиваль-конкурс детских фольклорных коллективов «РОДНИКИ РОССИИ»	17 апреля 2027 г.	МБУДО «Детская школа искусств» г. Кольчугино, ул. Ленина, д. 23
23	Областной открытый фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Серебряные трубы»	27 апреля 2027 г.	МБУДО «Ставровская детская музыкальная школа им. В.И. Цыкина» ул. Октябрьская, д.124
24	Областной конкурс юных пианистов им. Н.Г. Лаврентьева	26 мая 2027 г.	МБУДО «Детская музыкальная школа №3 им. Н.Г. Лаврентьева» г. Муром, ул. Красногвардейская д.4



ПОЛОЖЕНИЕ

об областном конкурсе профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДШХ и ССУЗов Владимирской области

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областной конкурс профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДШХ и ССУЗов Владимирской области (далее - Конкурс) проводится ежегодно на основании приказа Министерства культуры Владимирской области.

Конкурс направлен на развитие творческого потенциала деятельности педагогических работников, обновление содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса.

1.1. Цели конкурса:

- обобщение и распространение передового опыта среди преподавателей детских школ искусств и СПО Владимирской области;
- активизация и развитие исполнительской практики и художественного творчества преподавателей детских школ искусств;
- повышение творческой активности преподавателей.

1.2. Учредитель конкурса:

Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» (далее - ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В Конкурсе принимают участие преподаватели, концертмейстеры ДМШ, ДШИ, ДШХ, ВОМК, ВОККИ по музыкальным направлениям и преподаватели ИЗО ДШИ, ДХШ.

2.2. Конкурс проводится по трем номинациям:

2.2.1. Педагогический проект (очная форма).

Проект представляется в форме публичной защиты, время выступления не более 10 минут.

Типы педагогических проектов:

1) Проекты практического характера:

- методическая работа;
- авторские программы, экспериментальные учебные планы;
- методические рекомендации (из опыта работы) по проведению уроков;

- методические рекомендации по использованию технических средств обучения;

- учебник, учебное пособие;

- учебно-методические пособия;

- репертуарные сборники (хрестоматии, в том числе фонохрестоматия, видеохрестоматия).

2) Творческие проекты:

- сценарии и организация мероприятий, выставок.

3) Информационно-исследовательские проекты:

- рефераты исследовательского характера;

- доклады;

- учебные видеофильмы, мультимедийные презентации педагогических проектов.

Основные требования к конкурсным материалам:

- титульный лист: полное наименование образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, название работы, должность и ФИО автора, год написания работы;

- внутренняя рецензия;

- пояснительная записка должна содержать: обоснование цели и задачи, область применения, формы и методы реализации, возрастные группы обучающихся;

- содержательная часть: содержание методических рекомендаций и разработок не имеет особо регламентированной структуры и может излагаться в произвольной форме. При этом необходимо:

- а) раскрыть проблему (темы), над которой работает преподаватель – сущность, технология, система конкретных действий, форм, приемов работы по данной проблеме (теме);

- б) на основании опыта работы описать, что и как рекомендуется делать по исследуемому вопросу;

- в) дать советы по решению организационных вопросов, материально-техническому обеспечению предлагаемых видов деятельности;

- г) вычленив наиболее трудные вопросы;

- д) предостеречь от типичных ошибок;

- авторская оригинальность текста должна составлять не менее 50% (проверка на анти-плагиат);

- список использованной и рекомендованной литературы составляется в соответствии с правилами оформления литературных источников;

- дополнительные материалы и приложения (таблицы, фотографии, видео, презентации, описание материально - технического обеспечения и другие материалы).

Оформление работ:

Текст методической разработки, напечатанный в формате MS Word, предоставляется в печатном виде в папках с файлами, а также на электронных носителях - флеш-картах. Электронный материал методической

разработки должен представлять единый файл в формате Word, включающий в себя все разделы согласно п.2.2.1. настоящего Положения.

Данные требования продиктованы возможностью последующего издания работ, представляющих методическую ценность, силами Учебно-методического информационного центра по образованию в сфере культуры.

Оформление текста:

- поля: 3 см слева, 2 см снизу и сверху, 1,5 см справа;
- выравнивание - по ширине;
- заголовки выравниваются по центру страницы, шрифт заголовка - 14-16 кегль;
- шрифт основного текста - Times New Roman 14 кегль (Для сносок требуют 10-12 кегль);
- междустрочное значение - одинарный интервал;
- разбивка на странице - запрет висячих строк (т.е. все значения приняты по умолчанию);
- отсутствие текстов сложного форматирования, объектов Word Art, границ, рамок, теней, заливок и объемов и др;
- нумерация страниц по середине в нижней части страницы обязательна.

Требования к форматам видеоприложений и оформлению флеш-носителей:

- методическая работа записывается на флеш-носителе в формате Word. Видеоматериал записывается на флеш-носитель в формате MP4, AVI.

Презентации необходимо записывать в формате Microsoft Office PowerPoint.

Флеш-носитель упаковывается в конверт, на котором пишут название разработки, ФИО автора, место работы. Возможно предоставление всех видеоприложений на одной флеш-карте.

Основные критерии оценивания работ:

- новизна, актуальность, полнота, информативность, достоверность и оригинальность материала, его педагогическая целесообразность;
- соответствие поставленной цели, содержания работы теме методической работы;
- практическое применение, значимость разработки для образовательного процесса;
- стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала, стилистическое единство разработки;
- соответствие выводов поставленной цели;
- качество оформления и наглядность материала, мультимедийного сопровождения.

Внимание: Материалы не возвращаются. Участие в конкурсе предполагает согласие автора на публикацию, при условии сохранения авторских прав. Работы победителей могут размещаться на официальном сайте ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» для использования в деятельности преподавателями учреждений дополнительного образования в сфере культуры.

2.2.2. Открытый урок (дистанционная форма).

В номинации конкурса «Открытый урок» не могут принимать участие преподаватели - победители Областного конкурса профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДШХ Владимирской области в номинации «Открытый урок» в 2026 году.

Открытый урок проводится в заочной форме по следующим материалам, присланным участниками конкурса в адрес ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»:

- видеозапись открытого урока (индивидуального и группового), продолжительность которого составляет не менее 40 минут;
- конспект открытого урока.

Тематика открытого урока, класс и количество учащихся определяется конкурсантом самостоятельно.

Форма и содержание открытого урока в обязательном порядке должны предусматривать процесс непосредственного обучения.

Конспект открытого урока должен содержать:

- тему урока;
- цели и задачи урока, их обоснование;
- программу проведения урока, в которой описываются: этапы урока; методики, применяемые на уроке; используемая аппаратура; активные формы обучения; компьютерные технологии;
- краткий анализ работы учащихся на уроке и ожидаемые результаты урока.

Конспект открытого урока оформляется в редакторе Word, шрифт Times New Roman, размер 14, через одинарный интервал с полями: 3 см слева, 2 см снизу и сверху, 1,5 см справа.

Видеозапись конкурсного урока предоставляется в виде ссылки (продолжительность видеозаписи обязательно должна соответствовать времени, указанному в п.2.2.2. настоящего Положения). Доступ и активность ссылки на видеозапись должны быть обеспечены на протяжении всего срока проведения конкурса. В случае если доступ к видеозаписи закрыт, участник выбывает из участия в конкурсе.

Видеозапись производится без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца урока. Последующая обработка видео и аудиозаписи не допускается.

Критерии оценки открытого урока:

- определенность, актуальность, ясность, четкость и реальность поставленных цели и задач урока;
- педагогически оправданный подбор форм и методов, использованных на уроке;
- наличие новизны;
- творчество преподавателя;
- владение преподавателя современными методиками и технологиями;
- педагогическая культура;
- создание условий для активной деятельности обучающихся, использование разнообразных материалов на уроке;

- результативность урока;
- качество музыкальной иллюстрации.

Рецензирование конкурсных уроков не предусмотрено. Материалы не возвращаются.

Организатору принадлежит исключительное право на конкурсные материалы и их использование в рекламных и методических целях.

2.2.3. Исполнительское мастерство (очная форма):

- соло;
- дуэт;
- трио;
- ансамбли (до 12 человек включительно).

Конкурсная программа включает в себя исполнение двух разнохарактерных и разнотемповых произведений любых стилей, жанров, форм или одного произведения крупной формы. Продолжительность выступления – строго не более 15 минут. Конкурсная программа в номинации «соло» исполняется наизусть.

Преподаватели, являющиеся студентами средних и высших профессиональных учебных заведений, а также коллективы, состоящие из преподавателей-студентов средних и высших профессиональных учебных заведений, выделяются в отдельную категорию участников и оцениваются отдельно.

Преподаватели СПО по трем номинациям выделяются в отдельную категорию участников и оцениваются отдельно.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения Конкурса:

Конкурс проводится с **15 октября 2026 года по 30 апреля 2027 года** в 2 этапа:

I ЭТАП (внутришкольный) – проводится на базе образовательных учреждений Владимирской области с **15 октября по 16 декабря 2026 года**.

По итогам I этапа рекомендуется представить от каждого образовательного учреждения не менее 1 участника.

II ЭТАП (областной):

- защита работ по номинации «Педагогический проект» состоится 5 февраля 2027 года на базе ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» - конкурсные прослушивания в номинации «Исполнительское мастерство» состоится 6 февраля 2027 года на базе ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» по адресу: г. Владимир, ул. Диктора Левитана, дом 4;

- материалы, представленные по номинации «Открытый урок» оцениваются членами жюри до **30 апреля 2027 года** дистанционно.

Результаты конкурса по трем номинациям будут опубликованы на сайте ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» после **30 апреля 2027 года**.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Состав жюри формируется из ведущих деятелей культуры и искусства, ведущих преподавателей высших и средних профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры, представителей концертных организаций. Жюри не может состоять менее чем из трех человек. Работу жюри обеспечивает ответственный секретарь конкурса из числа работников ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ».

Состав жюри формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Участникам конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Гран-при присуждается участникам конкурса в каждой из трех номинаций, набравшим максимальное количество баллов;
- участникам конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

Жюри оценивает участников конкурса по 10-ти балльной системе.

В зависимости от достигнутых результатов жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- учреждать специальные призы.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри. Решение жюри оглашается в день проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит. Результаты конкурса утверждаются приказом директора ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» и подлежат опубликованию на официальном сайте учреждения.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. По результатам I этапа конкурса руководители образовательных учреждений направляют заявку (Приложение 1) для участия в II (областном) этапе конкурса в срок до **13 января 2027** года на эл. почту **ckmo_konk@virski33.ru**.

5.2 Полный пакет документов для номинаций «Педагогический проект» и «Открытый урок» предоставляется в бумажном и электронном виде (на флеш-карте) по адресу: 600000 г. Владимир, ул. Большая Московская, д.43, ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» и включает в себя:

- заявка (в формате docx и pdf) (Приложение № 1)
- педагогический проект с приложениями (при наличии), конспект открытого урока;
- презентация в формате Microsoft Office PowerPoint.

-заявление на обработку персональных данных преподавателя/концертмейстера (Приложение №2);

Заявки, поступившие позднее 13 января 2027 года и без необходимых приложений, не рассматриваются.

5.4. Финансирование Конкурса осуществляется за счет вступительных взносов.

5.5 Преподаватели, являвшиеся участниками специальной военной операции, освобождаются от оплаты вступительного взноса при предъявлении соответствующего документа.

Вступительный взнос 2000 (две тысячи) рублей за одного участника, 3000 (три тысячи) рублей для дуэтов, трио и ансамблей в номинации «Исполнительское мастерство» (второго этапа конкурса) перечисляется на расчетный счет ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» в установленные сроки **с 10 января по 31 января 2027 года включительно.**

Реквизиты:

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (ГБОУ ДПО ВО "ВИРСКИ")
ИНН 3329019480/ КПП 332901001

Р/с 03224643170000003201 (802У4246000)

Кор/сч 40102810745370000024

МФ ВО (ГБОУ ДПО ВО "ВИРСКИ"),

ОКЦ №1 ВВГУ БАНКА РОССИИ/УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород

БИК 012202102

ОКПО 43164367

ОГРН 1033303405244

ОКТМО 17701000

Директор – Светлана Геннадьевна Смирнова

Действует на основании Устава

Адрес: 600000 г. Владимир, ул. Большая Московская, д.43

Тел.: 32-59-85

Сайт учреждения : www.virski33.ru

Эл.почта: Post@virski33.ru

Для договоров по платным услугам для оплаты

КБК 000000000000000000130

С пометкой «на областной конкурс профессионального мастерства с указанием номинации».

На момент перечисления вступительного взноса необходимо уточнить реквизиты ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» в связи с возможными изменениями.

Командировочные расходы оплачиваются за счет направляющей организации.



ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе профессионального мастерства
педагогических работников ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДШХ и ССУЗов
Владимирской области

1. Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон _____
2. Ф.И.О. участника (полностью) _____
3. Место работы _____
4. Должность _____
4. Номинация _____
5. Название педагогического проекта/ тема урока/программа выступления (выбрать необходимое в зависимости от номинации):

С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.

Подпись конкурсанта _____

Число *и* *подпись* *руководителя* *учреждения,*
печать: _____



ЗАЯВЛЕНИЕ

на обработку персональных данных участника областного конкурса
профессионального мастерства педагогических работников ДМШ, ДШИ,
ДХШ, ДШХ и ССУЗов Владимирской области

Я, _____ ,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование,
хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные,
контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов
на официальном сайте учреждения.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
об Областном открытом конкурсе юных исполнителей
эстрадно - джазовой музыки

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областной открытый конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области с периодичностью 1 раз в 2 года.

1.1. Цели конкурса:

- популяризация эстрадно-джазового искусства,
- выявление талантливых исполнителей эстрадно-джазового направления;
- повышение исполнительского мастерства исполнителей эстрадно-джазовой музыки;
- создание условий для творческого общения и обмена опытом солистов и коллективов;

1.2. Учредитель конкурса: Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);

ГАУК ВО «Областной дворец культуры и искусства» (далее - ГАУК ВО «ОДКиИ»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств Владимирской области, студенты Владимирского областного музыкального колледжа им. А.П. Бородина, обучающиеся по программам эстрадно - джазового направления.

2.2. Номинации конкурса:

Вокальное исполнительство:

- Категория «Соло»;
- Категория «Ансамбли».

Инструментальное исполнительство:

- Категория «Соло»;
- Категория «Малый ансамбль» (дуэт, трио, квартет);
- Категория «Ансамбль» (от 5-ти участников).

Вокально-инструментальные ансамбли:

-Категория «Малый ансамбль» (дуэт, трио, квартет);

-Категория «Ансамбль» (от 5-ти участников).

2.3. Возрастные группы участников - солистов:

I возрастная группа: 6-8 лет (включительно);

II возрастная группа: 9-11 лет (включительно);

III возрастная группа: 12-15 лет (включительно);

IV возрастная группа: 16-21 лет (включительно).

2.4. Возрастные группы ансамблей:

I возрастная группа: 7-12 лет (включительно);

II возрастная группа: 13-17 лет (включительно);

III возрастная группа: смешанная.

Возраст участников определяется на 6 ноября 2026 года.

2.5. В составе ансамбля допускается участие одного концертмейстера (иллюстратора).

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения конкурса:

Областной открытый конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки проводится **с 15 сентября по 6 ноября 2026 года** в 2 этапа:

I ЭТАП - (внутришкольный) - проводится на уровне образовательных учреждений Владимирской области в период **с 15 сентября 2026 г. по 21 сентября 2026 г.**

II ЭТАП - (региональный) - проводится **6 ноября 2026 года** на базе ГАУК ВО «ОДКиИ» (г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д. 4).

3.2. Порядок выступления конкурсантов определяется согласно дате подачи заявки в соответствующей номинации и возрастной категории.

3.3. Программные требования конкурса: участники всех возрастных категорий исполняют 2 разнохарактерных произведения (джазовая классика, лучшие образцы эстрадной российской, советской, зарубежной музыки, произведения современных композиторов, авторские композиции) Приветствуется исполнение произведений патриотической направленности.

Общая программа выступления - не более 10 минут.

3.4. Технические условия:

Фонограмма «минус» должна быть представлена только на отдельном флеш-носителе звукооператору в день выступления (не позднее чем за 30 минут до начала) с указанием названия треков в соответствии с заявкой. Некачественные фонограммы (с помехами, посторонними шумами, закадровым переводом песен и т. д.) не принимаются.

Фонограммы обеспечиваются непосредственно конкурсантом или руководителем. Разрешается использование фонограммы бэк-вокала. Не

допускается прописанный бэк-вокал для ансамблей и дабл-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

3.5. Конкурсанты могут принимать участие в нескольких номинациях. Исполнение одной программы в разных номинациях исключается.

3.6. Изменения в программе допускаются не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса, с обязательным (письменным) уведомлением организаторов конкурсного мероприятия. При наличии изменения программы выступления конкурсантов без уведомления организаторов конкурса жюри имеет право снижать баллы.

Все прослушивания проводятся публично.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Для подведения итогов конкурса создаётся жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Победителям конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий и номинаций;
- участникам конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

В зависимости от достигнутых результатов жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- учреждать специальные призы.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, при подведении итогов не участвуют в обсуждении данных участников конкурса.

Оценка выступлений проводится по 10 - бальной системе.

4.3. Жюри определяет победителей конкурсного прослушивания, исходя из следующих критериев:

- соответствие жанровой направленности конкурса;
- уровень исполнительского мастерства;
- качество исполненной программы;
- артистичность;
- сложность репертуара;

- сценическая культура;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие во II этапе конкурса принимаются до **15 октября 2026 года** (Приложения №1, №2) в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» на электронную почту **ckmo_konk@virski33.ru** с пометкой «Областной открытый конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки».

Заявки направляются в отсканированном виде (с синей печатью) и обязательно дублируются в формате WORD.

Программа произведений конкурсантов указывается через запятую.

К заявке прилагается:

- технический райдер;
- ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта участника (участников) конкурса;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего/совершеннолетнего, преподавателя/концертмейстера. (Приложения №3; №4, №5);
- копия платёжного поручения или квитанция об оплате вступительного взноса.

Заявки, поступившие позднее **15 октября 2026 года** и без копии платёжного поручения, не принимаются и не рассматриваются.

5.2. Финансирование конкурса осуществляется и за счёт вступительных взносов.

5.3. **ВНИМАНИЕ!** Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

Вступительный взнос:

солист - 2000 (две тысячи рублей);

малый ансамбль - 3500 (три тысячи пятьсот) рублей;

ансамбль - 5000 (пять тысяч) рублей

Вступительный взнос перечисляется на расчётный счёт ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ».

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (ГБОУ ДПО ВО "ВИРСКИ")

ИНН 3329019480/ КПП 332901001

Р/с 03224643170000003201 (802У4246000)

Кор/сч 40102810745370000024

МФ ВО (ГБОУ ДПО ВО "ВИРСКИ"),

ОКЦ №1 ВВГУ БАНКА РОССИИ//УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород

БИК 012202102

ОКПО 43164367

ОГРН 1033303405244

ОКТМО 17701000

Директор – Светлана Геннадьевна Смирнова

Действует на основании Устава

Адрес: 600000 г. Владимир, ул. Большая Московская, д.43

Тел.: 32-59-85

Сайт учреждения : <https://ymco33.ru>

Эл.почта: Post@virski33.ru

Для договоров по платным услугам для оплаты

КБК 000000000000000000130

С пометкой «на областной открытый конкурс юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки».

Расходы по пребыванию участников на конкурсе несет направляющая организация.

В случае неявки участника на конкурс сумма взноса не возвращается.



ЗАЯВКА

на участие в областном конкурсе исполнительского мастерства солистов
эстрадно-джазовой направленности ДМШ, ДШИ
(для солистов)

1. Ф.И. участника (полностью) _____
2. Число, месяц, год рождения (копия свидетельства о рождении
или первой страницы паспорта прилагается в обязательном
порядке) _____
3. Полное название образовательного учреждения в точном
соответствии с Уставом, адрес, телефон _____
4. Номинация _____
5. Возрастная категория _____
6. Класс в ДМШ (ДШИ) _____
7. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
8. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____
9. Конкурсная программа с хронометражем (не в таблице) _____
10. *С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.*
Подпись преподавателя конкурсанта _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВКА

на участие в областном конкурсе исполнительского мастерства ансамблей
эстрадно-джазовой направленности ДМШ, ДШИ
(для ансамбля)

1. Название ансамбля _____
2. Количественный состав _____
3. Ф.И. каждого участника ансамбля (полностью) _____
4. Число, месяц, год рождения каждого участника (копии свидетельств о рождении или первой страницы паспорта прилагается в обязательном порядке) _____
5. Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон _____
6. Номинация _____
7. Возрастная категория _____
8. Класс в ДМШ (ДШИ) каждого участника ансамбля _____
9. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
10. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____
11. Конкурсная программа с хронометражем _____
12. *С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.*
Подпись преподавателя конкурсанта _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс/курс, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку
персональных данных преподавателя/концертмейстера

Я, _____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс/курс, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
областной музыкально-теоретической олимпиаде
по сольфеджио среди учащихся 3-4 (2-3) классов ДМШ, ДШИ
«Приключения в стране сольфеджио»

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областная музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся 3-4 (2-3) классов ДМШ, ДШИ проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области с периодичностью 1 раз в два года.

1.1. Цели олимпиады:

- выявление и ранняя профессиональная ориентация одаренных детей;
- развитие творческих способностей;
- возможность реализации профессиональных умений и навыков на раннем этапе обучения;
- умение применить полученные знания и навыки в нетрадиционных формах заданий в условиях командной работы;
- повышение профессионального мастерства преподавателей теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ;
- обмен педагогическим опытом.

1.2. Учредитель олимпиады: Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы олимпиады:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж имени А.П. Бородина» (далее - ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В Областной музыкально-теоретической олимпиаде по сольфеджио принимают участие учащиеся 3-4 классов по программам со сроком обучения 8(9) лет и 2-3 классов по программам со сроком обучения 5(6) лет ДМШ, ДШИ различных музыкальных специальностей. Возраст участников на момент проведения олимпиады не должен превышать 12 лет.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ:

Областная музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио проводится среди команд учащихся 3-4 классов по программам со сроком обучения 8(9) лет и 2-3 классов по программам со сроком обучения 5(6) лет 5

декабря 2026 года. Количество участников команды – от трех до шести человек.

Олимпиада проводится на базе ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» **5 декабря 2026 года.**

3.1. Начало проведения олимпиады: в 10 час. 00 мин.

3.2 Олимпиада проводится в публичном формате.

3.3. Конкурсные задания олимпиады разрабатываются на основе **программных требований** по сольфеджио для учащихся 3-4 классов по программам со сроком обучения 8(9) лет и 2-3 классов по программам со сроком обучения 5(6) лет ДМШ, ДШИ (Приложение №1).

3.4 Конкурсные задания предполагают командные и индивидуальные формы работы.

3.5 Задания предлагаются в игровой форме

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ (работа жюри):

4.1. Для проведения олимпиады и подведения итогов создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

В состав жюри входят ведущие преподаватели специальности «Теория музыки» ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина».

4.2. Жюри имеет право:

- делить призовые места;
- присуждать не все призовые места;
- учредить Гран-При;
- присуждать специальные дипломы по отдельным формам работ.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Члены жюри, представляющие на олимпиаду своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников.

4.3. Победители олимпиады награждаются дипломами и призами.

4.4. Учредитель и организаторы областного конкурсного мероприятия могут присуждать специальные призы.

4.5. По итогам олимпиады проводится круглый стол.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки для участия в олимпиаде (Приложение №2) принимаются в срок до **13 ноября 2026 года** одновременно по 2 адресам:

- в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по электронной почте **ckmo_konk@virski33.ru** пометкой «на участие в олимпиаде по сольфеджио»;
- в ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» по электронной почте: **vomu@rambler.ru** с пометкой «на участие в олимпиаде по сольфеджио».

К заявке прилагается:

- копия свидетельства о рождении каждого участника команды;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника команды, преподавателя (Приложения №3; №4);
- копия платежного поручения или квитанция об оплате вступительного взноса;
- реквизиты для составления договоров: для плательщиков юридических лиц банковские реквизиты; для плательщиков физических лиц паспортные данные с пропиской законных представителей несовершеннолетних участников.

Заявки, поступившие позднее **13 ноября 2026** года и без копии платежного поручения, не рассматриваются.

5.2. Списки участников будут размещены на официальном сайте ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» **vomk.info** не позднее **29 ноября 2026** года в разделе «Конкурсы и фестивали».

5.3. Финансирование конкурса осуществляется за счет бюджетных ассигнований и вступительных взносов.

Вступительный взнос за каждую команду олимпиады – 3500 (три тысячи пятьсот) рублей перечисляется на расчётный счет ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина».

5.4.ВНИМАНИЕ! Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ

Наимен.организации	"Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Владимирской области "Владимирский областной музыкальный колледж им. А. П. Бородина"
Сокращенное наимен.	ГБПОУ ВО "ВОМК им. А.П. Бородина"
ИНН	3327101475
КПП	332701001
Единый казначейский счет	40102810745370000024
Банк	ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России/УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород
БИК ТОФК	012202102
Банковский счет получателя	03224643170000003201
Получатель: МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ (ГБПОУ ВО "ВОМК им. А.П. Бородина, 802Х4940000)	
ОГРН	1033301806504
ОКПО	02176648
ОКАТО	17401365000
ОКТМО	17701000
адрес	600015, г. Владимир ул. Диктора Левитана, д.4

На момент перечисления вступительного взноса необходимо уточнить реквизиты ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» в связи с возможными изменениями.

В случае неявки участника Олимпиады сумма взноса не возвращается. Расходы по пребыванию на олимпиаде участников, сопровождающих лиц (проезд, питание) несут направляющие организации.



ПРИЛОЖЕНИЕ
к Положению об областной
музыкально-теоретической олимпиаде по сольфеджио
среди учащихся 3-4 (2-3) классов ДМШ, ДШИ

1. Творческие задания могут содержать различные формы работы и включать в себя:

- досочинение мелодии на основе заданной схемы - секвенции, движения по звукам аккордов, интервалов, и т.д.;
- ритмическая организация заданной ступеневой цепочки;
- сочинение второго голоса;
- сочинение ритмического аккомпанемента.

2. Задания на слух и сольфеджирование:

- музыкальные пазлы (прослушать мелодию и сложить такты в правильном порядке)
- определение пройденных интервалов и аккордов от звука;
- определение в прослушанном произведении характера, формы, лада или тональности, интервалов, аккордов, фактуры, жанра.
- чтение с листа;

3. Примеры теоретических заданий:

- решение музыкальных примеров из длительностей и пауз;
- решение кроссворда, основанного на теоретической терминологии;
- определение пройденных музыкальных элементов (аккордов, интервалов, ритмических групп) в нотном тексте.
- определение размера, выполнение группировки.

4. Конкурсные задания олимпиады включает обязательное домашнее задание, которое будет размещено на официальном сайте ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П.Бородина» в разделе «Конкурсы и фестивали» не позднее 5 октября 2026 года.



ЗАЯВКА

на участие в областной открытой музыкально-теоретической олимпиаде по
сольфеджио среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ

1	Ф.И. участников команды (полностью) с указанием даты рождения и класса в ДМШ, ДШИ	
2	Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон и реквизиты для заключения договора	
3	Ф.И.О. преподавателя по сольфеджио (полностью)	
4	С положением об олимпиаде ознакомлен и согласен. Подпись преподавателя _____	

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)
являющийся _____
законным _____
представителем
несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)
систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её
персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о
рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю
публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальном сайте
учреждения.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных преподавателя

Я, _____,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальном сайте учреждения.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
о III Межрегиональном конкурсе по «Фортепиано»
среди учащихся разных специальностей ДМШ, ДШИ, ДШХ, ССУЗов

1. ВВЕДЕНИЕ:

III Межрегиональный конкурс по «Фортепиано» среди учащихся разных специальностей ДМШ, ДШИ, ДШХ, ССУЗов (далее – Конкурс) проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области с периодичностью раз в 3 года.

1.1. Цели Конкурса:

- повышение общего культурного уровня учащихся разных специальностей ДМШ, ДШИ, ДШХ, студентов ССУЗов;
- развитие традиций преподавания учебного предмета «Фортепиано» в ДМШ, ДШИ, ДШХ, ССУЗах, повышение статуса данного предмета;
- обмен профессиональным опытом;
- повышение творческой мотивации учащихся и студентов.

1.2. Учредитель Конкурса:

- Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы Конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» (далее - ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся ДМШ, ДШИ, ДШХ, а также студенты ССУЗов различных специальностей (кроме специальности «фортепиано») Владимирской области и других регионов России.

Внимание! Обучающиеся по двум специальностям, одной из которых является «фортепиано», к участию в Конкурсе не допускаются.

2.2. Конкурс проводится:

среди учащихся ДМШ, ДШИ, ДШХ в номинации «Сольное исполнение» по 7 специальностям:

- «Духовые и ударные инструменты»;
- «Струнные инструменты»;
- «Народные инструменты»;
- «Хоровое пение»;
- «Музыкальный фольклор»;

- «Хореографическое творчество»;
- «Сольное пение».

среди студентов ССУЗов по 3 номинациям:

- «Сольное исполнение»;
- «Фортепианный ансамбль»;
- «Аккомпанемент».

2.3. Все участники Конкурса (кроме специальности «Хореографическое творчество») делятся на 4 возрастные категории:

- Младшая категория (7-11 лет);
- Средняя категория (12-16 лет);
- Старшая категория группа «А» (студенты ССУЗов I-II курс);
- Старшая категория группа «Б» (студенты ССУЗов III-IV курс).

Участники Конкурса по специальности «Хореографическое творчество» в соответствии с годом обучения делятся на 2 возрастные категории:

- Младшая категория (1-3 год обучения);
- Старшая категория (4-5 год обучения).

Возраст участников определяется на **10 декабря 2026 г.** В номинации «Фортепианный ансамбль» среди студентов ССУЗов возрастная группа определяется по старшему участнику ансамбля.

2.4. Формат проведения Конкурса: очный.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения Конкурса:

Конкурс проводится с **05 октября 2026 г. по 10 декабря 2026 г.** в 2 этапа:

I ЭТАП (внутришкольный) проводится на уровне образовательных организаций Владимирской области (ДМШ, ДШИ, ДШХ, ССУЗ) в период с **05 октября 2026 г. по 16 ноября 2026 г.**

Количество участников I этапа от каждой организации не ограничено. Победители I этапа, занявшие 1, 2 и 3 места, допускаются к участию во II этапе.

II ЭТАП (межрегиональный) проводится на базе ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» **10 декабря 2026 г.** в 1 тур.

Порядок выступлений определяется Оргкомитетом Конкурса после поступления всех заявок и формируется по алфавиту.

Списки участников II этапа будут размещены на сайте ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» **vomk.info** не позднее **01 декабря 2026 г.**

3.2. Программные требования:

Участники всех возрастных категорий и номинаций исполняют два разнохарактерных произведения.

Во всех возрастных категориях и номинациях «Сольное исполнение», «Фортепианный ансамбль» обязательное исполнение программы наизусть.

В номинации «Аккомпанемент» допускается исполнение по нотам.

3.3. Временные требования к исполняемой программе:

Для всех специальностей (кроме специальности «Хореографическое творчество»):

- Младшая категория (7-11 лет) – не более 10 минут;
- Средняя категория (12-16 лет) – не более 15 минут;
- Старшая категория группа «А» (студенты ССУЗов I-II курс) – не более 15 минут;
- Старшая категория группа «Б» (студенты ССУЗов III-IV курс) – не более 15 минут.

Для специальности «Хореографическое творчество»:

- Младшая категория (1-3 год обучения) – не более 10 минут;
- Старшая категория (4-5 год обучения) – не более 15 минут.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Для проведения II этапа и подведения итогов Конкурса создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Участникам Конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Гран-при присуждается участнику, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий и номинаций;
- победителям, занявшим 1, 2, 3 места, присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4 место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- участникам, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников Конкурса.

4.3. Жюри оценивает участников по 10-ти балльной системе.

Критерии оценки:

- художественно-выразительное и стабильное исполнение программы;
- степень владения музыкально-исполнительскими навыками игры на фортепиано;
- качество предоставленной конкурсной записи.

4.4. В зависимости от достигнутых результатов жюри может:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- учредить специальные призы;
- отмечать благодарственными письмами (грамотами) преподавателей за подготовку лауреатов и дипломантов Конкурса.

Учредитель и организаторы Конкурса могут присуждать специальные призы.

4.5. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Члены жюри, представляющие на Конкурс своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие во II этапе Конкурса (Приложение № 1) направляются **до 18 ноября 2026 года** одновременно на 2 адреса:

- в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по электронной почте skmo_konk@virski33.ru (с пометкой «на конкурс общего фортепиано»);
- в ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» на электронный адрес vomu@rambler.ru (с пометкой «на конкурс общего фортепиано»).

К заявке прилагается:

- ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта участника (участников) Конкурса;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего или совершеннолетнего, преподавателя (Приложения № 2, № 3, № 4);
- копия платежного поручения или квитанция об уплате вступительного взноса;
- реквизиты для составления договоров: для плательщиков юридических лиц банковские реквизиты; для плательщиков физических лиц паспортные данные с пропиской совершеннолетних участников или законных представителей несовершеннолетних участников.

Заявки, поступившие позднее **18 ноября 2026 года** и без копии платежного поручения, не рассматриваются.

5.2. Финансирование Конкурса осуществляется за счет вступительных взносов.

Вступительный взнос за каждого участника Конкурса – **2000 (две тысячи) рублей** перечисляется на расчетный счет ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина».

5.3. **ВНИМАНИЕ!** Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ

Наимен. организации	"Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Владимирской области "Владимирский областной музыкальный колледж им. А. П. Бородина"
Сокращенное наименов.	ГБПОУ ВО "ВОМК им. А.П. Бородина"
ИНН	3327101475

КПП	332701001
Единый казначейский счет	40102810745370000024
Банк	ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России//УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород
БИК ТОФК	012202102
Банковский счет получателя	03224643170000003201
Получатель: МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ (ГБПОУ ВО "ВОМК им. А.П. Бородина, 802Х4940000)	
ОГРН	1033301806504
ОКПО	02176648
ОКАТО	17401365000
ОКТМО	17701000
адрес	600015, г. Владимир ул. Диктора Левитана, д.4
КБК	000000000000000000130

Директор Старчак Анастасия Михайловна

На момент перечисления вступительного взноса необходимо уточнить реквизиты ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» в связи с возможными изменениями.

В случае неявки участника Конкурса сумма взноса не возвращается.

Расходы по пребыванию на Конкурсе участников, сопровождающих лиц (проезд, питание) несут направляющие организации.



ЗАЯВКА

на участие в III Межрегиональном конкурсе по «Фортепиано»
среди учащихся разных специальностей ДМШ, ДШИ, ДШХ, ССУЗов

1. Ф.И.участника (полностью) _____
2. Число, месяц, год рождения (ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта **прилагается в обязательном порядке**) _____
3. Место учебы (полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон) _____
4. Специальность, по которой учится в ОУ _____
5. Номинация _____
6. Возрастная категория _____
7. Класс, курс в ОУ _____
8. Ф.И.О. преподавателя по общему фортепиано _____
9. Конкурсная программа с хронометражем _____
10. *С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.*
Подпись преподавателя конкурсанта _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю свое согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

хранение и обработку его/ее персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ / курс в ССУЗе, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных совершеннолетнего

Я, _____,
(ФИО совершеннолетнего)

даю свое согласие на сбор, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, курс в ССУЗе, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных преподавателя

Я, _____,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
об областном открытом конкурсе юных гитаристов
«Радужные струны»

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областной открытый конкурс юных гитаристов «Радужные струны» (далее - конкурс) проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области. Конкурс проводится ежегодно с 1999 года.

1.1. Цели конкурса:

- повышение исполнительского мастерства учащихся на классической гитаре;
- выявление талантливых детей - исполнителей на классической гитаре;
- повышение качества педагогической работы;
- пропаганда лучших образцов классической и народной музыки;
- развитие ансамблевого исполнительства юных музыкантов.

1.2. Учредитель конкурса: Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- МКУ «Комитет по культуре и спорту» ЗАТО г. Радужный Владимирской области;
- МБУДО «Детская школа искусств» ЗАТО г. Радужный Владимирской области (далее - МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В конкурсе принимают участие обучающиеся по классу гитары детских музыкальных школ и детских школ искусств Владимирской области и других регионов России в возрасте от 7 до 18 лет.

2.2. Конкурс проводится в трех номинациях:

- солисты;
- ансамбли (ансамбли гитаристов);
- педагог - ученик (в дуэте).

2.3. В номинации «Ансамбли» допускаются к выступлению гитарные ансамбли, численность которых ограничивается 10 учащимися. Включение иллюстраторов в состав ансамблей не допускается. Дирижирование ансамблями не допускается.

2.4. В номинации «Педагог-ученик» ведущую партию исполняет ученик.

2.5. Для солистов определены следующие возрастные категории:

- младшая - до 9 лет включительно;
- средняя (А) - 10-11 лет;
- средняя (В) - 12-13 лет;
- старшая - 14-18 лет.

Для участников в номинации «Ансамбли» определены следующие возрастные группы:

- младшая - до 11 лет включительно;
- средняя - от 12 до 13 лет;
- старшая - от 14 до 18 лет.

Возрастная категория определяется по старшему участнику ансамбля.

Для участников в номинации «Педагог-ученик» определены следующие возрастные группы:

- младшая - до 11 лет включительно;
- средняя - от 12 до 13 лет;
- старшая - от 14 до 18 лет.

Возраст участников определяется на **27 января 2027 года**.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения конкурса:

Областной открытый конкурс юных гитаристов «Радужные струны» проводится с **9 ноября 2026 г. по 27 января 2027 г.** в 2 этапа:

I ЭТАП - (внутришкольный) - проводится на уровне образовательных учреждений Владимирской области в период с **9 ноября 2026 г. по 30 ноября 2026 г.**

II ЭТАП - (региональный) - проводится на базе Детской школы искусств ЗАТО г. Радужный Владимирской области **27 января 2027 года в 1 тур.**

3.2. Программные требования:

3.2.1 Номинация «Солисты»:

1) Младшая возрастная категория:

- произведение композитора до XIX в. (включительно);
- произведение по выбору.

Продолжительность выступления не более 8 мин.

2) Средняя возрастная категория А - В:

- произведение композитора до XIX в. (включительно);
- произведение по выбору.

Продолжительность выступления не более 10 мин.

3) Старшая возрастная категория:

- произведение композитора до XIX в. (включительно);
- произведение по выбору.

Продолжительность выступления не более 12 мин.

3.2.2 Номинация «Ансамбли»:

- произведение композитора до XIX в. (включительно);
- произведение по выбору.

Продолжительность выступления не более 10 мин.

3.2.3. Номинация «Педагог-ученик»:

Два разнохарактерных произведения по выбору, где ведущую партию исполняет ученик.

Продолжительность выступления не более 10 мин.

3.3. Конкурсная программа во всех номинациях должна состоять из разнохарактерных произведений.

3.4. Участники в номинациях «Солисты» и «Ансамбли», а также ученики в номинации «Педагог-ученик» исполняют конкурсную программу наизусть. Игра по нотам разрешается только преподавателю, выступающему в номинации «Педагог-ученик».

3.5. Жюри имеет право при необходимости останавливать выступление участника конкурса.

3.6. В случае нарушения условий настоящего Положения жюри имеет право объявить участника «вне конкурса».

3.7. Изменения в программе допускаются не позднее **12 января 2027 года** (включительно), с обязательным письменным уведомлением организаторов конкурса (официальное письмо в адрес МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный). Допускается направление скан-копии письма на электронную почту МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный Владимирской области.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА:

4.1. Для подведения итогов конкурса создается жюри, состав которого утверждается приказом Владимирского института развития сферы культуры и искусства по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Победителям конкурса присуждаются следующие звания и дипломы:

- Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий и номинаций, вручается диплом обладателя Гран-при;
- участникам конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

4.3. Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти балльной системе.

4.4. В зависимости от достигнутых результатов жюри может:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- учреждать специальные призы;
- отмечать благодарственными письмами (грамотами) преподавателей за подготовку лауреатов и дипломантов конкурса.

4.5. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

4.6. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

4.7. Учредитель и организаторы конкурса могут присуждать специальные призы.

4.8. Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников конкурса.

4.9. Критерии оценки:

- техника и виртуозность исполнения программы;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- выразительность исполнения программы;
- передача жанровых особенностей исполняемых произведений;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие во II этапе конкурса (Приложение №1) направляются до **16:00 15 декабря 2026 года** одновременно в 2 адреса:

- в ГБОУДПО ВО «ВИРСКИ» на адрес электронной почты ckmo_konk@virski33.ru с пометкой «на конкурс Радужные струны»;
- в МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный на адрес электронной почты Dshi@rad33.ru с пометкой «на конкурс Радужные струны».

К заявке прилагается:

- ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта участника (участников) конкурса;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего или совершеннолетнего, преподавателя (Приложения №2; №3; №4).
- в адрес МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный, помимо вышеизложенного, в обязательном порядке направляется документ об оплате вступительного взноса (копия платежного поручения или копия квитанции об оплате вступительного взноса).

5.2. Заявки, поступившие позднее **16:00 15 декабря 2026 года**, а также заявки без копии платежного поручения (копии квитанции) не рассматриваются.

5.3. Списки участников конкурса будут размещены на официальных сайтах МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный Владимирской области не позднее **21 декабря 2026 года**.

5.4. Финансирование конкурса, его организация и проведение осуществляются за счет средств вступительных взносов. В связи с этим оплата вступительного взноса должна быть произведена и подтверждена участниками конкурса в срок и в порядке, установленных п. 5.1. настоящего Положения.

5.5. В связи с расходованием средств вступительных взносов на организацию и проведение конкурса, поступившие вступительные взносы возврату не подлежат вне зависимости от причин и обстоятельств.

5.6. Размер вступительных взносов:

- за каждого солиста II этапа конкурса 2500 (две тысячи пятьсот) рублей;

- за каждый ансамбль II этапа конкурса, в том числе ансамблевое исполнительство номинации «Педагог-ученик», 3000 (три тысячи) рублей.

5.7. Вступительные взносы перечисляются на расчетный счет МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный Владимирской области.

5.8. ВНИМАНИЕ! Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

5.9. Реквизиты для оплаты вступительного взноса.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств» ЗАТО г. Радужный Владимирской области
(МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный Владимирской области)

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ:

ИНН 3308004003

КПП 330801001

ОГРН 1023303353996

ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России//УФК по Нижегородской области,
г. Нижний Новгород

(МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный Владимирской области, л/с
803Х0021001)

Расчётный счёт: 03234643177370003201

Корреспондентский счёт: 40102810745370000024

БИК 012202102

ОКТМО 17737000

КБК 000000000000000000150

Внимание! В платёжном поручении обязательно указывать КБК
В назначении платежа просьба указывать пометку «Радужные струны-2027».



ЗАЯВКА
на участие в областном открытом конкурсе
юных гитаристов «Радужные струны»

1. Ф.И. участника (полностью) _____
2. Число, месяц, год рождения (ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта прилагается в обязательном порядке) _____
3. Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон _____
4. Номинация _____
5. Возрастная категория _____
6. Класс в ДМШ (ДШИ) _____
7. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
8. Конкурсная программа с хронометражем _____
9. *С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.*
Подпись преподавателя конкурсанта _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных совершеннолетнего

Я, _____,
(ФИО совершеннолетнего)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных преподавателя

Я, _____ ,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
об Областном открытом чемпионате творческих компетенций
в сфере креативных индустрий
«Владимир - сердце Золотого кольца России»

1. ВВЕДЕНИЕ:

2027 год особенный для нашего края – мы отмечаем юбилей знаменитого туристического маршрута «Золотое кольцо»! В честь этого знаменательного события запускаем областной детский конкурс, который призван выявить и поддержать юные таланты в сфере креативных индустрий. Город Владимир, историческая столица Северо-Восточной Руси, и его живописные соседи – предлагают бескрайнее поле для творчества!

Владимир сердце – Золотого Кольца не просто слоган, это приглашение к сотворчеству. Приглашение к тем, кто видит красоту в деталях!

Золотое Кольцо России – это не просто набор древних городов, это живая летопись нашей истории, мозаика из архитектурных шедевров, духовных центров и живописных пейзажей, объединенных общей нитью времени. Чемпионат, посвященный этому уникальному маршруту, ставит перед собой амбициозную задачу – раскрыть многогранность Золотого Кольца через призму современного творчества, вдохнуть новую жизнь в его вековые стены и пробудить интерес к его неизведанным граням.

Тема I областного открытого чемпиона креативных индустрий: «Золотое Кольцо России» (города, достопримечательности, события, творцы истории, особенности и тд.).

Областной открытый конкурс учащихся школ креативных индустрий проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области.

1.1. Цели конкурса:

- Стимулирование творческой деятельности и креативности у подростков;
- Поддержка одарённой творческой молодёжи в области креативных индустрий;
- Популяризация творческих профессий и специальностей в сфере креативных индустрий;
- Выявление среди учащихся школ креативных индустрий перспективных представителей творческих профессий.

1.2. Учредитель конкурса: Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- ГБУК ВО «Киноцентр».

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В конкурсе принимают участие учащиеся учащихся Детских школ креативных индустрий Владимирской области.

2.2. Номинации конкурса:

Дизайн:

- «Дизайн принта»;
- «Мурал»;
- «3D-модель».

Анимация:

- «Анимационный фильм».

Фотография:

- «Жанровый портрет»;
- «Натюрморт»;
- «Уличная фотография»;
- «Архитектурная фотография»;
- «Городской пейзаж».

Звук:

- «Саунд-дизайн и Foley»;
- «Авторский трек / Аранжировка»;
- «Мастеринг и сведение (Remix/Podcast)».

Работа с ИИ:

- «Оживление»;
- «Реализации креативных идей с помощью ИИ».

Звук:

- «Саунд-дизайн и Foley» (Звуковое оформление)
- «Авторский трек / Аранжировка»
- «Мастеринг и сведение (Remix/Podcast)»

Работа с ИИ:

- «Оживление»;
- «Реализации креативных идей с помощью ИИ».

2.3. Возрастные группы участников:

I возрастная группа: 11-13 лет (включительно);

II возрастная группа: 14-17 лет (включительно).

Возраст участников определяется на **1 февраля 2027 года**.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения конкурса:

Областной открытый конкурс учащихся детских школ креативных индустрий проводится заочно в период **с 1 февраля по 20 марта 2027 года**:

Прием заявок **с 1 февраля по 28 февраля 2027 года**.

Дата торжественного награждения победителей будет объявлена дополнительно.

3.2. В рамках чемпионата предусматривается командный зачёт между школами креативных индустрий Владимирской области. Победителем командного зачёта признаётся школа, представившая наибольшее кол-во участников, занявших призовые места в индивидуальном зачете.

Команда-победитель награждается поездкой на киностудию "Мосфильм".

3.3. К участию в конкурсе не допускаются работы, выполненные с использованием нейросетей и искусственного интеллекта за исключением номинации «Работа с ИИ».

4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ (ПРОЕКТА):

4.1. Номинация «Дизайн принта».

Проект принта для тканей, одежды, интерьерного текстиля, полиграфической продукции, аксессуаров и т.п. Параметры работы (проекта):

- работа может быть выполнена в любой технике;
- проектное решение должно быть скомпоновано на формате А3 и включать визуализацию на объекте (мокап); - формат файла: .jpg (.jpeg)/.png;
- разрешение 300 dpi.

4.2. Номинация «Мурал».

Эскиз рисунка, предназначенного для нанесения на здание. Работы должны учитывать возможность масштабирования до размеров многоэтажного здания.

Параметры работы (проекта):

- работа может быть выполнена в любой технике; проектное решение должно быть скомпоновано на формате А3 и включать визуализацию на стене здания (мокап); - формат файла: jpg (.jpeg)png;
- разрешение 300 dpi.

4.3. Номинация «3D-модель».

Создать 3D-модель объекта или сцены, соответствующий теме конкурса.

Параметры работы (проекта): - формат: blend, stl; и дублируется в формате png.

- размер файла: до 200 Мб;
- к работе необходимо приложить рендер нескольких вариантов (под разным углом, разрешением 1280x1024).

4.4. Номинация «Анимационный фильм».

Создать анимационный фильм, соответствующий теме конкурса.

Параметры работы (проекта):

- работа может быть выполнена в любой технике;
- приветствуется звуковое сопровождение; - разрешение: 1920x1080;
- хронометраж фильма: до 3 минут.
- файл для просмотра в форматах: tr4, mkv, mov и дублируется в формате mov.

4.5. Номинация «Жанровый портрет».

Портретная фотография, которая отражает синтез традиционных ценностей и современной действительности.

Параметры работы (проекта):

- цветные и черно-белые фотографии;
- не допускается использование на изображении логотипов и водяных знаков, дат, надписей и других отметок; - формат файла jpg (.jpeg);
- размер файла не менее 500 Кб и не более 5 Мб;
- разрешение не менее 2500 пикселей по длинной стороне;
- допускаются незначительные изменения в графических редакторах (корректировка контраста, резкости, яркости, цветового баланса, кадрирование).

4.6. Номинация «Натюрморт».

Фотография предметной постановки, отражающей «неожиданное соседство» элементов традиционной и современной культуры и быта.

Параметры работы (проекта):

- цветные и черно-белые фотографии;
- не допускается использование на изображении логотипов и водяных знаков, дат, надписей и других отметок; - формат файла jpg (.jpeg);
- размер файла не менее 500 Кб и не более 5 Мб;
- разрешение не менее 2500 пикселей по длинной стороне;
- допускаются незначительные изменения в графических редакторах (корректировка контраста, резкости, яркости, цветового баланса, кадрирование) заявки в соответствующей номинации и возрастной категории.

4.7. Номинация «Уличная фотография».

Фиксация случайных сцен городской жизни, незаметное наблюдение за

людьми и событиями.

Особенности: документальность, «пойманный момент», отсутствие постановки.

Примеры: пешеходы на улице, уличные музыканты, повседневные городские сцены.

4.8. Номинация «Архитектурная фотография».

Съёмка зданий, сооружений, архитектурных ансамблей.

Особенности: акцент на линиях, формах, пропорциях; часто требуется коррекция перспективных искажений.

Поджанры: историческая архитектура, современная архитектура, промышленная архитектура.

4.9. Номинация «Городской пейзаж».

Изображение города как единого пространства, панорамные виды.

Особенности: часто снимаются с возвышенностей (смотровые площадки, крыши), включает широкие виды улиц, районов, горизонтов города.

Разновидности: дневные, ночные, рассветные/закатные виды города.

4.9.1. Номинация «Саунд-дизайн и Foley» (Звуковое оформление).

Задание заключается в озвучивании предоставленного Оргкомитетом видеоролика длительностью до 1.5 минут. Запрещено использовать готовую музыку, упор делается на создание шумов, атмосферы и Foley-эффектов.

Медиа материал для выполнения данного задания будет предоставлен в виде ссылки в начале учебного года.

4.9.2. Номинация «Авторский трек / Аранжировка».

Задание заключается в создании оригинальной музыкальной композиции в любом жанре (электронная музыка, поп, хип-хоп, кинематографичная музыка и т.д.). Оценивается композиция, аранжировка и качество сведения. Длительность: от 2 до 4 минут.

4.9.3. Номинация «Мастеринг и сведение (Remix/Podcast)».

Работа с предоставленным мультитреком, создание "ремастера" (stems).

Для младшей группы: Создание аудиоподкаста (сведение голоса, подложки, джинглов, очистка от шумов).

Для старшей группы: Сведение музыкального мультитрека (до 12 дорожек), предоставленного организаторами, в единый сбалансированный микс.

Медиа материал для выполнения данного задания будет предоставлен в виде ссылки в начале учебного года.

Работы создаются в цифровых звуковых рабочих станциях (секвенсорах) (DAW: Ableton Live, Logic Pro, Cubase, FL Studio, Reaper и др. на выбор участника).

Формат файлов: Работы принимаются в формате WAV (24 bit / 44.1 or 48 kHz) и дублируются в формате MP3 (320 kbps) для быстрого

прослушивания.

К работе обязательно прикладывается скриншот проекта из DAW (для подтверждения авторства) и короткое текстовое описание (какие инструменты/методы использовались).

Работы загружаются на облачные диски (Яндекс.Диск, Облако Mail.ru) с открытым доступом по ссылке.

4.9.4. Номинация «Оживление».

Оживление картин, памятников или достопримечательностей, расположенных на территории Владимирской области (раскрыть сюжет).

4.9.5. Номинация «Реализации креативных идей с помощью ИИ».

Создание открыток, афиш, обложка журнала, и т.д. без ограничений, но в тематике конкурса.

4.9.6. Конкурсанты могут принимать участие в нескольких номинациях.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

5.1. Для подведения итогов конкурса создаётся жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

5.2. Победителям конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий и номинаций;
- участникам конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

В зависимости от достигнутых результатов жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- учреждать специальные призы.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Члены жюри, выставяющие на конкурс своих учеников, при подведении итогов не участвуют в обсуждении данных участников конкурса.

Оценка выступлений проводится по 10 - бальной системе.

5.3. Жюри определяет победителей конкурсного прослушивания, исходя из следующих критериев:

- оригинальность идеи;
- уровень технического исполнения;
- качество визуального оформления проекта; - общее восприятие;
- соответствие тематике.

6. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

6.1. Заявки на участие принимаются до **28 февраля 2027 года** (Приложения №1, №2) в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» на электронную почту **ckmo_konk@virski33.ru** с пометкой «Областном открытом конкурсе учащихся Детских школ креативных индустрий».

Заявки направляются в отсканированном виде (с синей печатью) и обязательно дублируются в формате WORD.

К заявке прилагается:

- ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта участника (участников) конкурса;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего/совершеннолетнего, преподавателя. (Приложения №3; №4, №5);
- копия платёжного поручения или квитанция об оплате вступительного взноса.
- работы загружаются на облачные диски (Яндекс.Диск, Облако Mail.ru) с открытым доступом по ссылке.

Заявки, поступившие позднее **28 февраля 2027 года** и без копии платёжного поручения, не принимаются и не рассматриваются.

6.2. Финансирование конкурса осуществляется и за счёт вступительных взносов.

6.3. **ВНИМАНИЕ!** Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

Вступительный взнос 2000 рублей.

Вступительный взнос перечисляется на расчётный счёт ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства Владимирской области».

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (ГБОУ ДПО ВО "ВИРСКИ")

ИНН 3329019480/ КПП 332901001

Р/с 03224643170000003201 (802У4246000)
Кор/сч 40102810745370000024
МФ ВО (ГБОУ ДПО ВО "ВИРСКИ"),
ОКЦ №1 ВВГУ БАНКА РОССИИ//УФК по Нижегородской области, г.
Нижний Новгород
БИК 012202102
ОКПО 43164367
ОГРН 1033303405244
ОКТМО 17701000
Директор – Светлана Геннадьевна Смирнова
Действует на основании Устава
Адрес: 600000 г. Владимир, ул. Большая Московская, д.43
Тел.: 32-59-85
Сайт учреждения : www.virski33.ru
Эл.почта: Post@virski33.ru

Для договоров по платным услугам для оплаты
КБК 000000000000000000130

С пометкой «на областной открытый конкурс творческих компетенций в сфере креативных индустрий».

На момент перечисления вступительного взноса необходимо уточнить реквизиты ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» в связи с возможными изменениями.

Расходы по пребыванию участников на конкурсе несет направляющая организация.

В случае неявки участника на конкурс сумма взноса не возвращается.



ЗАЯВКА
на участие в Областном открытом чемпионате творческих компетенций
в сфере креативных индустрий
«Владимир - сердце Золотого кольца России»

1. Ф.И. участника (полностью) _____
2. Число, месяц, год рождения (копия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта прилагается в обязательном порядке) _____
3. Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон _____
4. Номинация _____
5. Сылка на конкурсный материал: _____
6. Возрастная категория _____
7. Класс /курс _____
8. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
9. Название работы (проекта) _____
10. *С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.*
Подпись преподавателя конкурсанта _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных совершеннолетнего

Я, _____,
(ФИО)

даю своё согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс/курс контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс/курс, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных преподавателя/куратора

Я, _____,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
об областном открытом конкурсе юных исполнителей
на балалайке имени А.Г. Груманова

ВВЕДЕНИЕ:

Областной открытый конкурс юных исполнителей на балалайке им. А.Г. Груманова проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области. Конкурс проводится с периодичностью раз в 3 года.

1.1.Цели конкурса:

- сохранение традиций российской национальной культуры;
- широкая пропаганда классической, русской и зарубежной музыки;
- развитие исполнительского мастерства;
- выявление одарённых и наиболее талантливых юных музыкантов – исполнителей.

1.2.Учредитель конкурса:

Министерство культуры Владимирской области.

1.3.Организаторы конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- Комитет по культуре, туризму, молодежной политике, семье и детству администрации г. Коврова;
- МБУДО «Ковровская детская школа искусств им. М.В. Иорданского» (далее - МБУДО «Ковровская ДШИ им. М.В. Иорданского»).

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

1.2. В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств Владимирской области и других регионов России в возрасте от 7 до 16 лет.

2.2. Конкурс проводится в двух номинациях:

- солисты;
- ансамбли, в состав которых входит балалайка-прима.

Количественный состав участников ансамблей - не более 8 учащихся.

2.3. Для солистов определены следующие возрастные категории:

I возрастная категория - до 9 лет включительно;

II возрастная категория – с 10 до 11 лет включительно;

III возрастная категория – с 12 до 13 лет включительно;

IV возрастная категория – с 14 до 16 лет включительно.

Для ансамблей определены следующие возрастные категории:

I возрастная категория - до 12 лет включительно;

II возрастная категория - до 15 лет включительно.

Возрастная категория определяется по старшему участнику ансамбля.

В ансамблях допускается участие педагогов для исполнения партии контрабаса.

Возраст участников определяется на **13 февраля 2027 года**.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения конкурса:

Областной открытый конкурс юных исполнителей на балалайке им. А.Г. Груманова проводится с **16 ноября 2026 г. по 13 февраля 2027 г.**

I ЭТАП - (внутришкольный) - проводится на уровне образовательных учреждений Владимирской области в период с **16 ноября 2026 г. по 16 декабря 2026 г.**

Участники конкурса из других областей России приглашаются на конкурс и представляют не более 2 ансамблей в каждой номинации и возрастной категории по заявке от областных учебно-методических кабинетов (центров).

II ЭТАП - (региональный) - проводится на базе МБУДО «Ковровская ДШИ им. М.В. Иорданского» **13 февраля 2027 года** в 1 тур.

3.2. Программные требования:

Номинация «Солисты»:

I – III возрастные категории:

1. Произведение отечественного или зарубежного композитора;
2. Обработка народной мелодии или танца;
3. Произведение по выбору.

IV возрастная категория:

1. Произведение крупной формы;
2. Обработка народной мелодии;
3. Произведение по выбору.

Желательно исполнение произведений В.Андреева или Б.Трояновского по всем возрастным категориям.

Время звучания:

I категория – не более 7 минут;

II категория – не более 9 минут;

III категория – не более 11 минут;

IV категория – не более 15 минут.

Номинация «Ансамбли»:

I - II возрастные категории;

1. Два разнохарактерных произведения.

Время звучания - не более 10 минут.

Произведения участниками конкурса исполняются наизусть.

3.3. Порядок выступления участников:

Порядок выступления участников конкурса определяется жеребьёвкой по каждой возрастной категории и номинации, которая проводится в день конкурса.

3.4. В случае нарушения условий настоящего Положения жюри может снять 1-3 балла с конечного результата участника конкурса.

3.5. Изменения в программе **допускаются не позднее, чем за 10 дней** до начала конкурса с обязательным (письменным) уведомлением организаторов конкурсного мероприятия.

Все прослушивания проводятся публично.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Для подведения итогов конкурса создаётся жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИЙ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Победителям конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- звание Лауреата Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий и номинаций;
- победителям конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4 места, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- участникам конкурса, не получившим звания лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса;
- все участники конкурса награждаются памятными значками, подарками и сувенирами.

Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти балльной системе.

В зависимости от достигнутых результатов жюри может:

- присуждать не все призовые места;
- делить места между участниками;
- отмечать благодарственными письмами преподавателей за подготовку лауреатов, дипломантов, участников конкурса.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или

выдаче не подлежат.

Учредитель и организаторы областного конкурсного мероприятия могут присуждать специальные призы.

Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, при подведении итогов не принимают участие в обсуждении данных участников конкурса.

4.3. Критерии оценки:

- техника и виртуозность исполнения программы;
- артистичность и исполнительское мастерство;
- индивидуальная трактовка исполнения программы;
- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителей.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие во II этапе направляются до 22 января 2027 года одновременно в 2 адреса:

- в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по электронной почте ckmo_konk@virski.ru с пометкой «на конкурс им. А.Г. Груманова»;
- в МБУДО «Ковровская ДШИ им. М.В. Иорданского» по электронной почте iordanskyschool@mail.ru с пометкой «на конкурс».

Заявки оформляются только печатным текстом на бланке школы или студии на каждого участника отдельно.

К заявке прилагается:

- ксерокопия свидетельства о рождении или паспорта участника (участников) конкурса;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего или совершеннолетнего (Приложения №1, №2);
- копия платежного поручения или квитанции об уплате вступительного взноса.

Заявки, поступившие позднее 22 января 2027 года или оформленные не по указанному образцу, не принимаются и не рассматриваются.

5.2. Финансирование конкурса осуществляется за счет вступительных взносов.

Вступительный взнос для участников конкурса составляет **2000 (две тысячи восемьсот) рублей для солистов и 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей для каждого участника ансамбля**. Производится путём перечисления на расчётный счёт ДШИ им. М.В. Иорданского с пометкой «На конкурс им. А.Г. Груманова».

5.3. ВНИМАНИЕ! Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-

инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

РЕКВИЗИТЫ:

601902 Владимирская область, г. Ковров, ул. Фёдорова, д.5
 Финансовое управление Администрации г. Коврова (МБУДО «Ковровская ДШИ им. М.В.Иорданского» л/с 803У7300001)
 ИНН 3305033609
 КПП 330501001

Казначейский счет 03234643177250003201
 Банк ОКЦ №1 ВВГУ Банка России//УФК по Нижегородской области
 г. Нижний Новгород
 БИК 012202102
 ОГРН 1033302204110
 ОКТМО 17725000
 КБК 000000000000000000130

назначение платежа: целевой вступительный взнос за участие в конкурсе им. А.Г. Груманова.

В случае неявки участника конкурса сумма взноса не возвращается. Расходы по пребыванию на конкурсе участников, преподавателей, родителей и других сопровождающих лиц (питание, проживание, транспортные расходы) несут направляющие организации или сами конкурсанты.

При регистрации необходимо иметь при себе подлинник свидетельства о рождении, паспорта участников.

По всем интересующим вопросам обращаться по телефонам:
 8 (49232) 2-23-15 – директор ДШИ Швецов Александр Дмитриевич
 8 (49232) 2-16-35 - Ляшкевич Мария Александровна

При необходимости бронируются места в гостинице для всех участников, концертмейстеров, преподавателей, своевременно сообщивших о приезде. Просьба сообщать дату и время прибытия на конкурс для встречи делегаций по телефонам: 8-49-(232) 2-23-15; 2-16-35.

5.4. ФОРМА ЗАЯВКИ (в печатном виде):

Ф.И.О. участника (полностью) _____

Число, месяц, год рождения (ксерокопия свидетельства о рождении или паспорта **прилагается в обязательном порядке**) _____

Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон _____

Номинация _____

Возрастная категория _____
Класс в ДМШ (ДШИ) _____
Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____
Программа выступления, хронометраж _____

10. С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.

Подпись преподавателя конкурсанта _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я,

(ФИО)

являющийся _____ законным _____ представителем
несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные,
данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный
телефон).

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ

на обработку персональных данных совершеннолетнего

Я _____
(ФИО совершеннолетнего)

даю свое согласие на сбор, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, анкетные и биографические данные, сведения об образовании и специальности, о составе семьи, адрес места жительства, номер домашнего и мобильного телефонов).

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
о VI областном конкурсе юных исполнителей на домре
им. В.А. Никулина.

1. ВВЕДЕНИЕ.

Областной конкурс юных исполнителей на домре им. В.А. Никулина проводится на основании распоряжения Министерства культуры Владимирской области с периодичностью раз в 3 года с 2012 года.

1.1. Цели конкурса:

- сохранение традиций российской национальной культуры;
- повышение исполнительского уровня учащихся;
- выявление и поддержка юных дарований;
- повышение качества педагогической работы;
- пропаганда домры как русского народного инструмента.

1.2. Учредитель конкурса:

Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- Муниципальное казенное учреждение города Коврова Владимирской области «Управление культуры и молодежной политики»;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ковровская детская музыкальная школа №1» (далее – МБУДО «Ковровская ДШИ №1»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В конкурсе принимают участие учащиеся музыкальных школ и детских школ искусств Владимирской области в возрасте от 7 до 18 лет.

2.2. Конкурс проводится в двух номинациях:

- Сольное исполнительство «Домра»;
- Ансамбли (не более 10 человек), в состав которых входит только домра.

2.3. Конкурс проводится по 4-м возрастным категориям:

- младшая - до 9 лет включительно;
- 1-я средняя - 10-11 лет;
- 2-я средняя - 12-13 лет;
- старшая - 14-18 лет.

Возрастная категория ансамбля определяется по старшему участнику.
Возраст участников определяется на 18 февраля 2027 года.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения конкурса:

Областной конкурс юных исполнителей на домре им. В.А. Никулина проводится с **21 октября 2026 г. по 18 февраля 2027 г.** в 2 этапа:

I ЭТАП – (внутришкольный) – проводится на уровне образовательных учреждений Владимирской области в период с 21 октября 2026 г. по 23 декабря 2026 г.

II ЭТАП - (региональный) - проводится на базе МБУДО «Ковровская детская музыкальная школа №1» **18 февраля 2027 года** в 1 тур.

3.2. Программные требования:

Для солистов

Все возрастные категории должны исполнить 2 разностилевых, разнохарактерных произведения:

I. Младшая возрастная категория:

Произведение зарубежного или отечественного классика до XIX века;
Обработка народной или авторской мелодии.

II. 1-я средняя и 2-я средняя возрастная категория:

Произведение зарубежного или отечественного классика до XIX века;
Обработка народной или авторской мелодии.

III. Старшая возрастная категория:

Произведение крупной формы;

Пьеса по выбору (должна отличаться от произведения крупной формы по характеру и стилю).

Для ансамблей

Все возрастные категории должны исполнить 2 разностилевых, разнохарактерных произведения, одним из которых должна быть обработка народной или авторской мелодии.

Конкурсная программа исполняется наизусть.

3.3. Временные требования к исполняемой программе (солисты и ансамбли):

- младшая и 1-я средняя категория - не более 8 мин.;

- 2-я средняя и старшая категория - не более 12 мин.

3.4. В случае нарушения условий настоящего Положения жюри может снять 1-3 балла с конечного результата участника конкурса.

3.5. Изменения в программе допускаются не позднее, чем за **10 дней до начала конкурса**, с обязательным (письменным) уведомлением организаторов

конкурсного мероприятия.

Все прослушивания проводятся публично.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри).

4.1. Для подведения итогов конкурса создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Победителям конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий и номинаций;
- победителям конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

4.3. Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти балльной системе.

4.4. В зависимости от достигнутых результатов жюри может:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- учреждать специальные призы;
- присуждать дипломы лучшим концертмейстерам и благодарственные письма преподавателям, подготовившим лауреатов и дипломантов конкурса.

4.5. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

4.6. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

4.7. Учредитель и организаторы областного конкурсного мероприятия могут присуждать специальные призы.

4.8. Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников конкурса.

4.9. Критерии оценки:

- техника и виртуозность исполнения программы;
- выразительность исполнения программы;
- индивидуальная трактовка исполнения программы;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ

5.1. Заявки на участие во II этапе конкурса (Приложение №1) направляются до **25 января 2027 года** одновременно в 2 адреса:

- в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по электронной почте

ckmo_konk@virski33.ru с пометкой «на конкурс им. В.А. Никулина»;

- в г. Ковров , 601900, Владимирская область, ул. Абельмана, д.7, МБУДО «Ковровская ДМШ №1», тел. 8-(49232)-2-13-48, по электронной почте **dmsh1.kovrov@mail.ru** с пометкой «на конкурс им. В.А. Никулина».

К заявке прилагается:

- ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта участника (участников) конкурса;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего или совершеннолетнего, преподавателя/концертмейстера (Приложения №2; №3; №4);
- копия платежного поручения или квитанция об уплате вступительного взноса.

Заявки, поступившие с неполным набором документов или позднее 25 января 2027 года, не принимаются и не рассматриваются.

5.2. Финансирование конкурса осуществляется за счет вступительных взносов. Размер вступительного взноса для солиста – **2000 (две тысячи) рублей** и для ансамбля – **2500 (две тысячи пятьсот) рублей**.

5.3.ВНИМАНИЕ! Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Ковровская детская музыкальная школа № 1»

601900, Владимирская область, г. Ковров, ул. Абельмана, д.7

Тел. 8-(49232)-2-13-48, 2-14-48

E-mail: **dmsh1.kovrov@mail.ru**

Банковские реквизиты:

ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России//УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород

ФИНАНСОВОЕ УПРАВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ Г.КОВРОВА

(МБУДО «Ковровская ДМШ №1», л/с 803У7298001)

ОГРН 1033302205045 от 23.06.1997

ОКПО 05257324

ИНН/КПП 3305033599/330501001

Казначейский счет: 032 346 431 772 500 032 01

кор/счет 401 028 107 453 700 000 24

БИК 012202102

ОКАТО 17425000000

ОКТМО 17725000

Директор Боброва Ирина Юрьевна,

действующий на основании Устава.

При изменении реквизитов учреждения информация до участников конкурса будет доведена дополнительно.

В случае неявки участника конкурса сумма взноса не возвращается.

Командировочные расходы за счет направляющей организации.



ЗАЯВКА

на участие в VI областном конкурсе юных исполнителей на домре
им. В.А. Никулина

1. Ф.И. участника или участников (полностью) _____
2. Число, месяц, год рождения (ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта **прилагается в обязательном порядке**) _____
3. Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон _____
4. Номинация _____
5. Возрастная категория _____
6. Класс в ДМШ (ДШИ) _____
7. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
8. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____
9. Конкурсная программа с хронометражем _____
10. *С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.*
Подпись преподавателя конкурсанта _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____,
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,

(ФИО несовершеннолетнего)

хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных совершеннолетнего

Я, _____,
(ФИО совершеннолетнего)

даю своё согласие на сбор, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных преподавателя/концертмейстера

Я, _____,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ

о IV Областном фестивале учащихся старших классов ДМШ, ДШИ Владимирской области «Я выбираю музыку!»

1. ВВЕДЕНИЕ:

IV Областной фестиваль учащихся старших классов ДМШ, ДШИ Владимирской области «Я выбираю музыку!» проводится в целях формирования у учащихся ДМШ, ДШИ Владимирской области положительной мотивации к продолжению профессионального музыкального образования.

1.1. Цели фестиваля:

- выявление одаренных детей и молодежи;
- совершенствование профессионального мастерства молодых исполнителей;
- совершенствование педагогического мастерства;
- расширение творческих контактов между ДМШ, ДШИ Владимирской области и ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина»;
- выявление и привлечение потенциальных абитуриентов ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина»;
- сохранение и развитие системы непрерывного музыкального образования Владимирской области.

1.2. Организаторы Фестиваля:

- Министерства культуры Владимирской области;
- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» (далее - ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В фестивале принимают участие учащиеся 7-9 классов (8 (9)-летний срок обучения) и 4-6 классов (5 (6)-летний срок обучения) ДМШ, ДШИ Владимирской области - лауреаты областных, межрегиональных, всероссийских, международных конкурсов и фестивалей по следующим специальностям:

- фортепиано;
- струнные смычковые инструменты;
- народные инструменты;

- духовые и ударные инструменты;
- академический вокал;
- музыкальный фольклор.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:

3.1. Сроки проведения Фестиваля:

III Областной фестиваль учащихся старших классов ДМШ, ДШИ Владимирской области «Я выбираю музыку!» проводится с **18 января 2027 г. по 13 марта 2027 г.** в 2 этапа:

I ЭТАП – (отборочный) – проводится с **18 января 2027 г. по 20 февраля 2027 г.** по видеозаписям. По итогам I этапа будут определены 20-25 солистов/малых ансамблей – участников II этапа Фестиваля. Результаты отборочного этапа Фестиваля будут объявлены не позднее **03 марта 2027 года**.

II ЭТАП проводится **13 марта 2027 года** в форме открытого концертного мероприятия в Концертном зале Областного дворца культуры и искусства по адресу: г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д.4.

Всем участникам II этапа Фестиваля будет предоставлено время для акустической репетиции на сцене Областного дворца культуры и искусства **12 или 13 марта 2027 года** по предварительно составленному графику.

В день проведения II этапа Фестиваля всем участникам концерта будут предоставлены классы для репетиций в учебном корпусе Владимирского областного музыкального колледжа им. А.П. Бородина.

3.2. Программные требования:

- одно сольное или ансамблевое (состав ансамбля – до 3 человек) произведение концертного плана продолжительностью не более 5 минут.

Произведение исполняется наизусть. Программа выступления II этапа соответствует программе I (отборочного) этапа.

На заключительном концерте Фестиваля **13 марта 2027 года** возможно исполнение программы в сопровождении народных коллективов ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П.Бородина» (симфонического, духового, народного оркестров, ансамбля рожечников) при условии наличия партитур. Для этого необходимо не позднее **26 января 2027 года** направить информацию о программе выступления (репертуар) **вместе с видеозаписью выступления участника** на электронную почту ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина vomu@rambler.ru с обязательной пометкой «Фестиваль Я ВЫБИРАЮ МУЗЫКУ» с пояснениями: для возможного исполнения с симфоническим (народным, духовым) оркестром.

3.3. Руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляется организационным комитетом.

3.4. Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения в данное Положение в связи с изменениями, связанными с

эпидемиологической ситуацией в регионе или иными форс-мажорными обстоятельствами.

3.5. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам Фестиваля) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий Фестиваля и по его итогам.

3.6. Организационный комитет Фестиваля имеет право транслировать Гала-концерт участников II этапа Фестиваля на радио, телевидении, в Интернете без дополнительного гонорара участникам.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ:

4.1. Прослушивание отборочного этапа Фестиваля проводит жюри, в состав которого входят ведущие преподаватели и представители администрации ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина». Состав жюри формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Жюри оценивает фестивальные прослушивания по видеозаписям с применением 10-ти балльной системы.

4.3. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

4.4. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

4.5. Члены жюри, представляющие на фестиваль своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников фестиваля.

4.6. По итогам Фестиваля участникам II этапа, преподавателям, и концертмейстерам будут вручены благодарственные письма.

4.7. Критерии оценки:

- техника и виртуозность исполнения программы;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- выразительность исполнения программы;
- учет жанровых особенностей исполняемых произведений.
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.

4.8. Участникам отборочного этапа Фестиваля по решению жюри могут быть вручены специальные благодарственные письма.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Вступительный взнос за участие в Фестивале не взимается.

5.2. Заявки на участие в фестивале принимаются с **18 января 2027 года по 20 февраля 2027 года** на электронную почту ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина»: vomu@rambler.ru с обязательной пометкой «Фестиваль Я ВЫБИРАЮ МУЗЫКУ».

5.3. Заявка на участие в Фестивале должна включать в себя:

- анкету по форме (см. Приложение 1к Положению) с краткой (3-4

предложения) творческой характеристикой участника **в формате Word и в формате PDF** с подписью руководителя ДМШ (ДШИ) и печатью;

- согласие совершеннолетнего участника, педагога, концертмейстера на обработку персональных данных (см. Приложение 2 к Положению);

- согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника (см. Приложение 3 к Положению);

- видеозапись выступления.

5.4. Требования к видеозаписи:

- видеосъемка производится без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца произведения;

- допускаются съёмки не ранее **сентября 2026 года**;

- съемка делается на статичную видеокамеру или мобильный телефон в горизонтальном положении одним файлом (без элементов монтажа, без склейки кадров, наложения аудиодорожек);

- разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей;

- на видеозаписи исполнитель должен быть снят в полный рост (хорошо видны лицо, руки, ноги исполнителя);

- видеозапись делается в концертной одежде, без лишних предметов в кадре, желательно на концертной площадке (в концертном или камерном зале).

При выявлении признаков использования видеомонтажа, участник не допускается к участию в Фестивале.

Видеозаписи принимаются в виде web-ссылки, прикрепленной к анкете-заявке. При загрузке записи на видеохостинг необходимо указать: в поле «Название видеоролика»: фамилия, имя участника Фестиваля.

ВНИМАНИЕ! По ссылке на видеозапись должен быть предоставлен доступ. Участники Фестиваля самостоятельно несут ответственность за работоспособность web-ссылок.

5.5. Оплата расходов, связанных с участием во II этапе Фестиваля (проезд, питание) производится за счет направляющей стороны или самих участников.



ЗАЯВКА
на участие в IV Областном фестивале учащихся старших классов
ДМШ, ДШИ Владимирской области
«Я выбираю музыку!»

Анкета

Фамилия, имя, отчество (при наличии) участника	
Полное наименование образовательного учреждения, телефон, электронный адрес	
Специальность, класс	
Возраст участника (дата рождения)	
Краткая творческая характеристика участника (3-4 предложения)	
Ф.И.О., почётное звание (при наличии) преподавателя	
Ф.И.О., почётное звание (при наличии) концертмейстера	
Контактный телефон преподавателя (сотовый)	
Программа выступления (инициалы и фамилия автора, точное название произведения, продолжительность звучания):	
Ссылка на видеозапись выступления	

МП. Подпись руководителя ОУ



СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____
(ф.и.о.)
зарегистрированный(ая) по адресу _____

паспорт _____ серия _____ № _____, _____
выдан _____

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных (персональных данных несовершеннолетнего) Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Владимирской области «Владимирский областной музыкальный колледж им. А. П. Бородина», расположенному по адресу: г.Владимир, ул.Диктора Левитана, д.4, а именно: совершение действий, предусмотренных Федеральным законом № 152-ФЗ со всеми данными, которые находятся в распоряжении ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А. П. Бородина», а также предоставлять сведения в случаях, предусмотренных федеральными законами и иными нормативно-правовыми актами, следующих моих персональных данных:

1. Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

- 1) фамилия, имя, отчество (в т.ч. предыдущие);
- 2) паспортные данные или данные документа, удостоверяющего личность;
- 3) дата рождения, место рождения;
- 4) гражданство;
- 5) адрес места жительства (по регистрации и фактический), дата регистрации по указанному месту жительства;
- 6) номер телефона (стационарный домашний, мобильный).

2. Перечень действий, на совершение которых дается согласие:

Разрешаю Оператору производить с моими персональными данными действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ.

Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Об ответственности за достоверность представляемых сведений предупрежден(а).

Права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Настоящее согласие действует с « ____ » _____ г.

_____/_____/« ____ » _____ г.
(подпись) (расшифровка) (дата)



СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ф.и.о.)
зарегистрированный (ая) по адресу: _____

паспорт серия _____ № _____, выдан _____

родитель (законный представитель
несовершеннолетнего) _____
(ф.и.о. несовершеннолетнего)

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных» даю согласие на персональных данных несовершеннолетнего Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Владимирской области «Владимирский областной музыкальный колледж им. А. П. Бородина», расположенному по адресу: г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д.4, а именно: совершение действий, предусмотренных Федеральным законом № 152-ФЗ со всеми данными, которые находятся в распоряжении ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А. П. Бородина», а также предоставлять сведения в случаях, предусмотренных федеральными законами и иными нормативно-правовыми актами, следующих персональных данных несовершеннолетнего:

1. Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

- 1) фамилия, имя, отчество (в т.ч. предыдущие);
- 2) паспортные данные или данные документа, удостоверяющего личность;
- 3) дата рождения, место рождения;
- 4) гражданство;
- 5) адрес места жительства (по регистрации и фактический), дата регистрации по указанному месту жительства;
- 6) номер телефона (стационарный домашний, мобильный).

2. Перечень действий, на совершение которых дается согласие:

Разрешаю Оператору производить с персональными данными несовершеннолетнего действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ.

Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Об ответственности за достоверность представляемых сведений предупрежден(а).

Права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Настоящее согласие действует с « ____ » _____ г.

_____/_____/« ____ »_____



ПОЛОЖЕНИЕ
об областном конкурсе исполнителей
на струнно-смычковых инструментах
«Волшебный смычок» (ансамбли)

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный смычок» (ансамбли) проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области с периодичностью один раз в два года.

1.1. Цели конкурса:

- выявление и поддержка талантливых музыкантов;
- сохранение и дальнейшее развитие классических традиций скрипичного ансамблевого исполнительского искусства;
- совершенствования профессионального мастерства юных исполнителей и педагогического мастерства.

1.2. Учредитель конкурса: Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- Управление культуры администрации города Владимира;
- МБУДО «Детская школа искусств №3» города Владимира (далее - МБУДО «ДШИ №3»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В конкурсе принимают участие ансамбли учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Владимирской области по классу струнно-смычковых инструментов в возрасте от 7 до 16 лет.

2.2. Конкурс проводится в трех номинациях и следующих возрастных категориях:

1) Ансамбли скрипачей (не менее 5 учащихся):

- младшая возрастная категория – (от 7 до 11 лет включительно);
- старшая возрастная категория – (от 12 до 16 лет включительно);
- смешанная возрастная категория – (от 7 до 16 лет включительно).

2) Ансамбли виолончелистов (не менее 3 учащихся):

- младшая возрастная категория – (от 7 до 11 лет включительно);
- старшая возрастная категория – (от 12 до 16 лет включительно);
- смешанная возрастная категория – (от 7 до 16 лет включительно).

3) Ансамбли малых составов (от 2 до 4 участников):

- младшая возрастная категория – (от 7 до 11 лет включительно);
- старшая возрастная категория – (от 12 до 16 лет включительно).

4) Смешенные ансамбли скрипка, виолончель (от 5 до 12 учащихся):

- младшая возрастная категория – (от 7 до 11 лет включительно);
- старшая возрастная категория – (от 12 до 16 лет включительно);
- смешанная возрастная категория – (от 7 до 16 лет включительно).

Возраст участников определяется на 15 мая 2025 года.

2.3. Возрастная категория ансамблей определяется по старшему исполнителю.

2.4. В состав ансамбля должны входить только учащиеся. Преподаватель за роялем в число участников не входит. Не допускается участие учащегося в качестве концертмейстера (ф-но).

2.5. Использование синтезатора и фонограммы категорически запрещено.

2.6. Все произведения исполняются наизусть.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения конкурса:

Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный смычок» проводится с 17 января по 17 марта 2027 года в 2 этапа:

I ЭТАП - (внутришкольный) - проводится на уровне образовательных учреждений Владимирской области в период **с 17 января по 17 февраля 2027 г.**

II ЭТАП - (региональный) - проводится на базе Детской школы искусств №3 г. Владимира **17 марта 2027 года** в 1 тур.

3.2. Программные требования конкурса:

1) Ансамбли скрипачей и ансамбли виолончелистов:

- два разнохарактерных и разностилевых произведения, одно из которых - подвижного характера. Не допускается исполнение эстрадно-джазовых композиций;

- рекомендуется включить в репертуар произведение, посвященное 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

2) Ансамбли малых составов младшей возрастной категории:

- два разнохарактерных и разностилевых произведения, одно из которых - подвижного характера. Не допускается исполнение эстрадно-джазовых композиций;

3) Ансамбли малых составов старшей возрастной категории:

- концерт 1ч. или 2-3 части (не сольный); трио-соната; трио, квартет, квинтет 1-2 части или 3-4 части;

Или:

- два разнохарактерных и разностилевых произведения, одно из которых - подвижного характера. Не допускается исполнение эстрадно-джазовых композиций;

Продолжительность выступления:

- младшая возрастная категория - не более 10 минут;
- старшая и смешанная возрастные категории - не более 15 минут.

3.3. Порядок выступления участников:

Порядок выступления участников конкурса определяется жеребьёвкой по каждой возрастной категории и номинации, которая проводится в день конкурса.

3.4. Жюри имеет право при необходимости останавливать выступление участника конкурса.

3.5. В случае нарушения условий настоящего Положения жюри имеет право объявить участника «вне конкурса».

3.6. Изменения в программе допускаются не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса, с обязательным (письменным) уведомлением организаторов конкурсного мероприятия.

Все прослушивания проводятся публично.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Для подведения итогов конкурса создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Участникам конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий и номинаций;

- участникам конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;

- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;

- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

4.3. Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти балльной системе.

4.4. В зависимости от достигнутых результатов жюри может:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;

- учреждать специальные призы;
- концертмейстеру участника, ставшего лауреатом 1 степени или Гран-при (при наличии) жюри имеет право присвоить звание «Лучший концертмейстер» с последующим вручением соответствующего диплома конкурса.

4.5. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

4.6. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

4.7. Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников конкурса.

4.8. Учредитель и организаторы областного конкурсного мероприятия могут присуждать специальные призы.

4.9. Критерии оценки:

- слаженность ансамбля;
- техника и качество звука;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- выразительность исполнения программы;
- художественная трактовка музыкального произведения.

4.10. По окончании прослушиваний жюри проводит «круглый стол» для преподавателей с обсуждением выступлений участников.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие в конкурсе (Приложение №1) направляются до **20 февраля 2027 года** одновременно в 2 адреса:

- в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ») по электронной почте **ckmo_konk@virski33.ru** с пометкой «на конкурс Волшебный смычок (ансамбли)»;

- в МБУДО «ДШИ №3» по электронной почте **vladimir-dshi3@mail.ru** с пометкой «на конкурс Волшебный смычок».

К заявке прилагается:

- ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта участника (участников) конкурса;

- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего, преподавателя/концертмейстера (Приложения №2; №3);

- копия платежного поручения или квитанция об уплате вступительного взноса.

Заявки принимаются обязательно в документе word (без печати) и pdf (с синей печатью). Заявки, поступившие позднее 20 февраля 2027 года и без копии платежного поручения, не принимаются и не рассматриваются.

5.2. Списки участников конкурса будут размещены на официальных сайтах МБУДО «ДШИ № 3» не позднее 11 марта 2027 года.

5.3. Финансирование конкурса осуществляется за счет вступительных

взносов. Вступительный взнос за каждого участника ансамбля - **1500 (одна тысяча пятьсот) рублей** перечисляются на расчетный счёт МБУДО «ДШИ №3» г. Владимира.

5.4.ВНИМАНИЕ! Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

РЕКВИЗИТЫ:

Адрес: 600031, г. Владимир, Суздальский проспект, дом 11

ИНН: 3329028291 КПП: 332901001

Получатель: Финансовое управление Администрации города Владимира
(МБУДО «ДШИ № 3» л.с.803У7173000)

Казначейский счет: 03234643177010003200

Корреспондентский счет: 40102810745370000020

Наименование банка: ОКЦ №1 ВВГУ Банка России по ЦФО//

УФК по Нижегородской области г. Нижний Новгород

БИК банка: 012202102 ОГРН: 1023303357626

И.о. директора: Караванова Марина Витальевна, действующий на основании Устава

E-mail: vladimir-dshi3@mail.ru

тел. 8(4922) 21-65-65



ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе исполнителей
на струнно-смычковых инструментах
«Волшебный смычок» (ансамбли)

1. Название ансамбля _____
2. Ф.И. каждого участника (полностью) _____
3. Число, месяц, год рождения каждого участника (ксерокопии свидетельств о рождении или первой страницы паспорта **прилагаются в обязательном порядке**) _____
4. Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон _____
5. Номинация _____
6. Возрастная категория _____
7. Класс в ДМШ (ДШИ) _____
8. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
9. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____
10. Программа выступления с хронометражем _____
11. ***С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.***
Подпись преподавателя конкурсанта _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальном сайте учреждения.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных преподавателя

Я, _____ ,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальном сайте учреждения.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
об областном конкурсе фортепианных дуэтов,
камерных ансамблей и аккомпанемента

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областной конкурс фортепианных дуэтов, камерных ансамблей и аккомпанемента проводится на основании распоряжения Министерства культуры Владимирской области. Конкурс проводится с периодичностью один раз в 3 года с 1999 года.

1.1. Цели и задачи конкурса:

Цели конкурса:

- развитие и сохранение традиций детского ансамблевого музицирования;
- выявление и поддержка юных дарований;
- приобщение учащихся к музыкальной культуре;
- популяризация репертуара для различного рода камерных ансамблей;
- повышение уровня подготовки учащихся;
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей.

Задачи конкурса:

- популяризация ансамблевого музицирования как эффективной формы музыкального воспитания детей;
- обмен профессиональным педагогическим опытом в целях дальнейшего развития системы музыкального образования;
- повышение качества и престижа музыкального образования;
- вовлечение детей и молодежи в занятия музыкальным искусством.

1.2. Учредитель конкурса:

Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

- Управление культуры администрации города Владимира;
- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- МАУДО «Детская школа искусств №2 им. С.С. Прокофьева» города Владимира (далее - МАУДО «ДШИ № 2 им. С.С. Прокофьева»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В конкурсе принимают участие обучающиеся ДМШ и ДШИ в возрасте от 7 до 18 лет.

2.2. Конкурс проводится по трём номинациям:

- Фортепианный дуэт;
- Камерный ансамбль;
- Аккомпанемент.

2.3. В номинациях «Фортепианный дуэт» и «Камерный ансамбль» определены следующие возрастные категории:

- младшая возрастная категория – от 7 до 9 лет;
- средняя возрастная категория – от 10 до 12 лет;
- старшая возрастная категория – от 13 до 18 лет.

Возрастная категория определяется по старшему исполнителю.

В номинации «Аккомпанемент» все участники определены в одну возрастную группу:

- 5-9 классы ДМШ, ДШИ (согласно ФГТ).

В качестве иллюстратора в номинации «Аккомпанемент» могут выступать только преподаватели.

Возраст участников определяется на **20 марта 2027 года**.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения конкурса:

Областной конкурс фортепианных дуэтов, камерных ансамблей и аккомпанемента проводится с **1 марта по 20 марта 2027 года в два этапа:**

I ЭТАП – (внутришкольный) – проводится на уровне образовательных учреждений Владимирской области в период с **1 марта по 10 марта 2027г.**

II ЭТАП – (региональный) – проводится на базе МАУДО «ДШИ № 2 им. С. С. Прокофьева» г. Владимира **20 марта 2027 года**.

3.2. Программные требования:

Во всех номинациях исполняется 2 разнохарактерных произведения, одно из них обязательно классическое.

Камерные ансамбли исполняют программу с духовыми, струнными и народными инструментами.

В номинациях «фортепианные дуэты» и «камерные ансамбли» исключается участие преподавателей.

Время звучания программы в номинациях «Фортепианный дуэт» и «Камерный ансамбль»:

- младшая возрастная категория – не более 6 мин.;
- средняя возрастная категория – не более 8 мин.;
- старшая возрастная категория – не более 10 мин.

В номинации «Аккомпанемент» - не более 8 мин.

Во всех возрастных категориях и номинациях «Фортепианный дуэт» обязательное исполнение программы наизусть, в номинациях «Камерный

ансамбль» и «Аккомпанемент» программа исполняется по нотам.

Оргкомитет предоставляет возможность дистанционного (заочного) участия следующим категориям:

- для участников других областей и регионов Российской Федерации, кроме Владимирской области, г. Владимира;
- проживающим на территории стран ближнего зарубежья;

Дистанционное участие включает:

Дипломы и Благодарственные письма высылаются в электронном виде без указания заочного формата.

Для регистрации участников конкурса необходимо выслать на электронный адрес **dshi2priem2020@mail.ru**: заявку участника установленного образца, видеофайл выступления (или ссылку на любом видеосервере: «Rutube», Яндекс-диск, VK видео), соответствующего техническим требованиям конкурса и копию платежного документа, подтверждающего факт оплаты организационного взноса. В теме письма указать название конкурса и ФИ участника.

Требования к видеозаписям:

- к участию в конкурсе допускаются видеофайлы, записанные неподвижным кадром;
- соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная съемка, формат mp4, разрешение не менее 1280X720 (HD), видеозапись должна быть сделана одним дублем, без монтажа, склеек и наложений, исполнитель виден полностью; качество звука-чистый, без посторонних шумов и искажений).

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Для подведения итогов конкурса создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области (основание: приказ Департамента культуры и туризма №10 от 21.01.2014 г. п.3.4)

4.2. По итогам конкурса определяются лауреаты I, II, III степени и дипломанты в трех номинациях. Победители награждаются дипломами и призами.

4.3. Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти балльной системе:

10 баллов - Гран-при;

от 9 до 9,9 балла - лауреат I степени;

от 8 до 8,9 балла - лауреат II степени;

от 7 до 7,9 балла - лауреат III степени;

от 6 до 6,9 балла - дипломант.

В зависимости от достигнутых результатов жюри может:

- присуждать не все места;

- делить места между участниками;
- учреждать специальные призы.

4.4. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Учредитель и организаторы областного конкурсного мероприятия могут присуждать специальные призы.

- специальный диплом «Дебют» - самым юным участникам;
- диплом за лучшее исполнение произведения русского композитора;
- диплом за лучшее исполнение произведения зарубежного композитора;
- дипломы лучшим концертмейстерам;
- специальный диплом «Молодые виртуозы» - за виртуозное исполнение.

Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников конкурса.

4.6. Критерии оценки:

- техника и виртуозность исполнения программы;
- выразительность исполнения программы;
- сценическое поведение участников;
- индивидуальная трактовка исполнения программы;
- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителей.

4.7. Итоги конкурса будут опубликованы на официальных сайтах ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» и МАУДО «ДШИ №2 им. С.С. Прокофьева».

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И КОНКУРСНЫХ ВИДЕОЗАПИСЕЙ, УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие во II этапе конкурса направляются с 1 марта по 15 марта 2027 года (включительно) одновременно в 2 адреса:

- ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» на электронный адрес ckmo_konk@virski33.ru с пометкой «на конкурс фортепианных дуэтов, камерных ансамблей и аккомпанемента»;
- МАУДО «ДШИ №2 им. С.С. Прокофьева» тел. (факс) 8(4922) 53-02-98 e-mail: dshi2priem2020@mail.ru.

5.2. К заявке прилагается:

- скан свидетельства о рождении или первой страницы паспорта участника (участников) конкурса;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего или совершеннолетнего, преподавателя (Приложения №2; №3; №4).
- скан квитанция об оплате вступительного взноса или гарантийное письмо.

Заявки, поступившие позднее 15 марта 2027 года, не принимаются и не рассматриваются.

Названия произведений и фамилии их авторов вносятся в заявку только на русском языке.

5.3. Финансирование конкурса осуществляется за счет вступительных взносов.

Вступительный взнос за каждого участника конкурса в размере:

дуэт – 3000 руб.;

ансамбль – 3000 руб.;

камерный ансамбль – 3000 руб.;

аккомпанемент – 1500 руб.

перечисляется на расчетный счет МАУДО «ДШИ №2 им. С.С. Прокофьева» с пометкой «на областной конкурс фортепианных дуэтов, камерных ансамблей и аккомпанемента».

Иногородние участники конкурса вместе с заявкой высылают копию платёжного поручения или квитанцию о перечислении указанного взноса.

В случае неявки участника конкурса сумма взноса не возвращается.

5.4.ВНИМАНИЕ! Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА при предъявлении соответствующих документов.

РЕКВИЗИТЫ:

600017 г. Владимир, ул. Кирова, д.11

Реквизиты учреждения:

ИНН 3302017020,

КПП 332801001,

ОГРН 1033302009333,

БИК 041708001

Наименование получателя:

ФИНАНСОВОЕ УПРАВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ВЛАДИМИРА (МАУДО «ДШИ №2» л.с. 903Х6036000)

Казначейский счет: 03234643177010003200

Единый казначейский счет (кор.счет): 40102810745370000024

Наименование банка: ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России //УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород

БИК банка : 012202102

КБК 000000000000000000150 для конкурса



ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе фортепианных дуэтов,
камерных ансамблей и аккомпанемента

1. Ф.И. участников (полностью) _____
2. Число, месяц, год рождения (ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта **прилагается в обязательном порядке**)

3. Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон _____
4. Номинация _____
5. Возрастная категория _____
6. Класс в ДМШ (ДШИ) _____
7. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
8. Конкурсная программа с хронометражем _____
9. *С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.*
Подпись преподавателя конкурсанта _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных совершеннолетнего

Я, _____,
(ФИО совершеннолетнего)

даю свое согласие на сбор, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных преподавателя

Я, _____ ,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ

о II Всероссийском фестивале-конкурсе театрального искусства «Театр³»

1. ВВЕДЕНИЕ:

II Всероссийский фестиваль-конкурс театрального искусства «Театр³» (далее – фестиваль-конкурс) проводится на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Владимирской области «Владимирский областной колледж культуры и искусства» на основании приказа Министерства культуры Владимирской области.

1.1. Цели фестиваля-конкурса:

- создание условий для творческого развития участников, приобщение к духовно-нравственным и культурным ценностям своей Родины, художественным ценностям мировой культуры и искусства;
- реализация фестивальных и конкурсных мероприятий, усиливающих мотивацию деятельности преподавателей и руководителей творческих коллективов;
- повышение квалификации преподавателей театральных дисциплин ВУЗов, ССУЗов и ДШИ, педагогов дополнительного образования, руководителей любительских театральных коллективов;
- объединение руководителей, преподавателей и участников театральных коллективов для обмена информацией и опытом работы;
- выявление и поддержка талантливых педагогов и одаренных участников;
- освоение новых методик и педагогических технологий;
- обмен опытом между педагогами и руководителями театральных коллективов;
- популяризация театрального искусства среди обучающихся средних общеобразовательных учреждений, студентов средних и высших профессиональных общеобразовательных учреждений, участников любительских творческих коллективов;
- создание информационной базы для улучшения взаимодействия между творческими коллективами, общественными организациями, государственными структурами и спонсорами.

1.2. Учредитель фестиваля-конкурса: Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы фестиваля-конкурса:

- Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);

- Государственное автономное учреждение культуры Владимирской области «Областной центр народного творчества» (далее - ГАУК ВО «ОЦНТ»);

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Владимирской области «Владимирский областной колледж культуры и искусства» (далее - ГБПОУ ВО «ВОККИ»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В фестивале-конкурсе принимают участие студенты театральных направлений высших и средних учебных заведений, учащиеся детских школ искусств, участники любительских театральных коллективов и школьных театров.

2.2. Фестиваль-конкурс проводится по шести номинациям:

- «Драматический спектакль»;
- «Музыкальный спектакль»;
- «Кукольный спектакль»;
- «Фольклорный спектакль»;
- «Речевой спектакль»;
- «Художественное слово».

2.3. Все номинации фестиваля-конкурса делятся на следующие категории:

- категория «Любители» – участники любительских театральных коллективов;

- категория «Школьные театры» – участники коллективов средних общеобразовательных школ;

- категория «Профи» – студенты театральных направлений средних и высших учебных заведений и учащиеся детских школ искусств.

2.4. Участники фестиваля-конкурса в номинациях: «Драматический спектакль», «Музыкальный спектакль», «Кукольный спектакль», «Фольклорный спектакль», «Речевой спектакль» делятся на следующие возрастные группы:

В категориях «Любители» и «Школьные театры»:

- младшая (7-11 лет);
- средняя (12-17 лет);
- старшая (18 лет и старше).

В категории «Профи»:

- ССУЗы;
- ВУЗы;
- ДШИ.

2.5. Во всех категориях допускается участие в составе коллектива не более 30% лиц старше и младше указанного возраста.

2.6. Временные требования к выступлениям в номинациях «Драматический спектакль», «Музыкальный спектакль», «Кукольный спектакль», «Речевой спектакль» и «Фольклорный спектакль» составляет не менее 30 и не более 60 минут.

В случае нарушения регламента до 5 минут жюри фестиваля-конкурса может снять 5 баллов с конечного результата участника конкурса. Нарушивший регламент более чем на 5 минут, получает диплом участника фестиваля-конкурса.

2.7. Критерии оценки:

- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- оригинальность режиссерского решения;
- выразительность актерских работ;
- художественная целостность спектакля;
- сценическая культура показа;
- педагогическая работа.

2.8. Участники фестиваля-конкурса в номинации «Художественное слово» делятся на следующие возрастные группы:

В категориях «Любители» и «Школьные театры»:

- младшая (7 -11 лет);
- средняя (12-17 лет);
- старшая (18 лет и старше).

В категории «Профи»:

- ССУЗы;
- ВУЗы;
- ДШИ (1-2 классы);
- ДШИ (3-5 классы).

2.9. Временные требования к выступлениям в номинации «Художественное слово»:

- в категориях «Любители» и «Школьные театры» (младшая, средняя и старшая возрастная группа) и категории «Профи» (возрастная группа «ДШИ») - не менее 2-х и не более 5 минут.

- в категории «Профи» (возрастные группы: «ССУЗы» и «ВУЗы») - не менее 3-х и не более 8 минут.

В случае нарушения регламента более чем на 1 минуту жюри фестиваля-конкурса может снять 3 балла с конечного результата участника фестиваля-конкурса. Нарушивший регламент более чем на 2 минуты, получает диплом участника фестиваля-конкурса.

2.10. Критерии оценки в номинации «Художественное слово»:

- соответствие репертуара возрасту исполнителя;
- полнота раскрытия темы произведения;

- сценическая культура исполнения;
- взаимодействие с залом;
- техника речи;
- артистизм и выразительность.

2.11. К участию в номинации «Художественное слово» допускаются только солисты, заявки от дуэтов и трио не принимаются. Не допускается замена репертуара после подачи заявки.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

3.1. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа по всем номинациям, категориям и возрастным группам.

Первый этап (заочный). На данном этапе фестиваля-конкурса осуществляются:

- приём заявок конкурсных работ (отвечающих критериям п.5 настоящего Положения) по всем номинациям, категориям и возрастным группам;
- просмотр конкурсных работ в заочном формате по видеозаписям выступлений. На первый (заочный) этап к просмотру принимаются ссылки на видеоматериалы разрешения не менее 1920×1080 формата Full HD (Full High Definition, FHD, 1080p).

- отбор конкурсных работ для просмотра в рамках фестивальной программы второго (очного) этапа фестиваля-конкурса. Отбор проводит жюри, сформированное для первого (заочного) этапа, в состав которого входят преподаватели по сценической речи ССУЗов, ВУЗов, актёры, ведущие специалисты в области театрального, музыкального искусства Владимирской области и других регионов РФ, а также представители ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ».

Сроки проведения первого (заочного) этапа: с 1 февраля по 21 февраля 2027 года. Заявки, поступившие позднее 21 февраля 2027 года, не принимаются и не рассматриваются.

Подведение итогов первого (заочного) этапа состоится не позднее 1 марта 2027 года – участникам фестиваля-конкурса, прошедших отбор во второй этап, направятся письма-приглашения.

Второй этап (очный). К участию в данном этапе допускаются конкурсные работы независимо от ведомственной принадлежности, прошедшие отбор первого (заочного) этапа фестиваля-конкурса.

Второй этап (очный) состоится на базе ГБПОУ ВО «ВОККИ» по адресу: г. Владимир, ул. Василисина, д. 22 Б.

Сроки проведения второго (очного) этапа: с 22 по 26 марта 2027 года.

3.2. В программу второго (очного) этапа фестиваля-конкурса входят:

- Всероссийский фестиваль-конкурс театрального искусства;
- мастер-классы, театральная лаборатория;
- внеконкурсные показы спектаклей для участников фестиваля-конкурса;
- курсы повышения квалификации для преподавателей театральных

дисциплин ВУЗов, ССУЗов и ДШИ, педагогов дополнительного образования, руководителей любительских театральных коллективов в количестве 36 часов.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ВТОРОГО (ОЧНОГО) ЭТАПА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Для подведения итогов второго (очного) этапа фестиваля-конкурса создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. В состав жюри второго (очного) этапа фестиваля-конкурса входят преподаватели по сценической речи ССУЗов, ВУЗов, актёры, ведущие специалисты в области театрального, музыкального искусства Владимирской области и других регионов РФ, а также представители ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ».

4.3. Подведение итогов второго (очного) этапа фестиваля-конкурса проводится 26 марта 2027 года на базе ГБПОУ ВО «ВОККИ».

4.4. Участникам второго (очного) этапа фестиваля-конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Гран-при присуждается участнику фестиваля-конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий и номинаций;

- участникам фестиваля-конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени в каждой возрастной категории;

- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома в каждой возрастной категории;

- участникам фестиваля-конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

4.5. Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти балльной системе. (Гран-При - 10 баллов, лауреат I степени, лауреат II степени, лауреат III степени присуждается участникам, набравшим наивысшие баллы (в порядке убывания)).

4.6. Жюри может присуждать не все призовые места или делить их между конкурсантами, а также учреждать специальные призы.

4.7. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

4.8. Программа второго (очного) этапа фестиваля-конкурса формируется по завершении приема заявок и публикуется на сайте колледжа за 7 дней до проведения второго (очного) этапа фестиваля-конкурса.

4.9. Итоги второго (очного) этапа фестиваля-конкурса будут опубликованы на сайтах Владимирского областного колледжа культуры и искусства

www.vokki.ru в разделе «Конкурсы и фестивали» и Владимирского института развития сферы культуры и искусства.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Для участия в фестивале-конкурсе необходимо:

- направить по адресу: 600036, г. Владимир, ул. Василисина, д.22Б., ГБ-ПОУ ВО «ВОККИ», E-mail: org@vokki.ru (с пометкой об участии в фестивале-конкурсе «Театр³») – все необходимые документы (в т.ч. сканы согласий на обработку персональных данных);

- заполнить анкету-заявку участников фестиваля-конкурса. Ссылка на анкету-заявку: <https://disk.yandex.ru/d/vNfQfflMvzTTPw>.

Анкеты-заявки передаются организатором (ГБПОУ ВО «ВОККИ») в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» для учета и формирования базы данных участников фестиваля-конкурса.

5.2. Для участия в фестивале-конкурсе в номинациях «Драматический спектакль», «Музыкальный спектакль», «Кукольный спектакль», «Фольклорный спектакль», «Речевой спектакль» необходимо заполнить анкету-заявку, предоставить афишу, фотографии спектакля горизонтальной ориентации высокого качества, и видеозапись спектакля. Необходимо размещение на облачных сервисах Google Диск, Yandex Диск, Облако Mail.

Для участия в фестивале-конкурсе в номинации «Художественное слово» необходимо заполнить анкету-заявку, предоставить фотографию чтеца горизонтальной ориентации высокого качества, и видеозапись выступления. Необходимо размещение на облачных сервисах Google Диск, Yandex Диск, Облако Mail.

Фотография должна быть хорошего качества в формате PNG или JPEG(JPG); портрет, кроме вида в профиль, при этом лицо должно занимать не менее 50% площади фотографии. Фотография с указанием возраста исполнителя на 22 марта 2027 года, приложить копию свидетельства о рождении или паспорта, размещения в брошюре.

5.3. При наличии транспортировки реквизита и декораций необходимо указать в заявке марку, цвет, номер транспортного средства, ФИО водителя и контактный номер телефона.

5.4. Сумма организационного взноса для участников фестиваля-конкурса в номинациях «Драматический спектакль», «Музыкальный спектакль», «Кукольный спектакль», «Фольклорный спектакль», «Речевой спектакль» составляет 700 (семьсот) рублей с участника коллектива.

5.5. Организационный взнос для участников фестиваля-конкурса в номинации «Художественное слово» составляет 800 (восемьсот) рублей.

5.6.ВНИМАНИЕ! Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА при предъявлении соответствующих документов.

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ:

ОГРН1033301802929

ИНН 3327103257 КПП 332701001

МФ ВО (ГБПОУ ВО «ВОККИ», л/с 802У0803000)

р/с 03224643170000003201

к/с 40102810745370000024

БИК 012202102

Банк: ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России//УФК по Нижегородской области,
г. Нижний Новгород

Директор - Одиноква Ольга Ивановна

Все расходы, связанные с участием, проживанием, питанием и транспортные расходы несет направляющая сторона.

Участникам фестиваля предоставляется возможность питания. Количество обедов и ужинов указывается в анкете-заявке и согласовывается с организаторами фестиваля-конкурса. Стоимость питания уточняется во время подачи заявки.

Дополнительную информацию можно получить по телефонам:

1) +7 (4922) 34-37-93 – Коновалов Сергей Геннадьевич, заместитель директора по художественно-творческой работе;

2) +7 (4922) 54-24-50, доб. 117 - Алена Олеговна Лебедева, председатель предметной цикловой комиссии «Театральное творчество».



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов II Всероссийского фестиваля-конкурса театрального искусства «Театр³».

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных совершеннолетнего

Я, _____,
(ФИО совершеннолетнего)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов II Всероссийского фестиваля-конкурса театрального искусства «Театр³».

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных руководителя

Я, _____,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов II Всероссийского фестиваля-конкурса театрального искусства «Театр³».

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ

XXXVII областной (VI открытой) музыкально-теоретической олимпиаде по сольфеджио среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области с периодичностью 1 раз в два года.

1.1. Цели олимпиады:

- выявление профессиональной перспективы юных музыкантов;
- развитие творческих способностей;
- обеспечение поддержки наиболее одаренных учащихся при поступлении в колледж;
- повышение профессионального мастерства преподавателей теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ;
- обмен педагогическим опытом.

1.2. Учредитель олимпиады: Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы олимпиады:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж имени А.П. Бородина» (далее - ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В Областной открытой музыкально-теоретической олимпиаде по сольфеджио принимают участие учащиеся выпускных классов (8-9 классов по программам со сроком обучения 8(9) лет и 5-6 классов по программам со сроком обучения 5(6) лет) ДМШ, ДШИ различных музыкальных специальностей. Возможно участие учащихся других классов при наличии соответствующего уровня подготовки.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ:

Областная открытая музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ проводится с **1 февраля по 27 марта 2027 года** в 2 этапа:

I ЭТАП - (внутришкольный) - проводится в ДМШ, ДШИ в период с **1 по 27 февраля 2027 года**.

К участию в I этапе приглашаются учащиеся, проявившие заинтересованность в занятиях по теоретическим дисциплинам, достигшие отличных и хороших результатов по этим предметам.

Количество участников II этапа олимпиады от каждой школы не ограничивается и определяется решением теоретического отдела и администрации школы.

II ЭТАП - (областной) - проводится на базе Владимирского областного музыкального колледжа им. А.П. Бородина **27 марта 2027 года в 1 тур**.

3.1. Начало проведения олимпиады в 10 час. 00 мин.

3.2. Конкурсные задания олимпиады разрабатываются на основе программных требований по сольфеджио для учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ (Приложение №1).

3.3 Возможны задания, требующие творческого подхода.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ (работа жюри):

4.1. Для проведения II этапа и подведения итогов олимпиады создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИЙ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

В состав жюри входят ведущие преподаватели специальности «Теория музыки» ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина».

4.2. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- присуждать специальные дипломы по отдельным формам работ.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Члены жюри, представляющие на олимпиаду своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников.

4.3. Письменные работы не выдаются и не пересматриваются.

4.4. Победители олимпиады награждаются дипломами и призами.

4.5. Учредитель и организаторы областного конкурсного мероприятия могут присуждать специальные призы.

4.6 По итогам олимпиады проводится круглый стол.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки для участия во II ЭТАПЕ олимпиады (Приложение №2) принимаются в срок до **01 марта 2027 года** одновременно по 2 адресам:

- в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИЙ» по электронной почте skmo_konk@virski33.ru пометкой «на участие в олимпиаде по сольфеджио»;

- в ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» по электронной почте: vomu@ Rambler.ru с пометкой «на участие в олимпиаде по сольфеджио».

К заявке прилагается:

- копия свидетельства о рождении/паспорта;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего или совершеннолетнего, преподавателя (Приложения №3; №4);
- копия платежного поручения или квитанция об оплате вступительного взноса;
- реквизиты для составления договоров: для плательщиков юридических лиц банковские реквизиты; для плательщиков физических лиц паспортные данные с пропиской совершеннолетних участников или законных представителей несовершеннолетних участников.

Заявки, поступившие позднее 01 марта 2027 года и без копии платежного поручения, не рассматриваются.

5.2. Списки участников будут размещены на официальном сайте ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» vomk.info не позднее 17 марта 2027 года.

5.3. Финансирование конкурса осуществляется за счет бюджетных ассигнований и вступительных взносов.

Вступительный взнос за каждого участника олимпиады - **2700 (две тысячи семьсот) рублей** перечисляется на расчетный счет ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина».

5.4. **ВНИМАНИЕ!** Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ

Наимен. организации	"Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Владимирской области "Владимирский областной музыкальный колледж им. А. П. Бородина"
Сокращенное наимен.	ГБПОУ ВО "ВОМК им. А.П. Бородина"
ИНН	3327101475
КПП	332701001
Единый казначейский счет	40102810745370000024
Банк	ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России//УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород
БИК ТОФК	012202102
Банковский счет получателя	03224643170000003201
Получатель: МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛА-	

СТИ (ГБПОУ ВО "ВОМК им. А.П. Бородина, 802Х4940000)	
ОГРН	1033301806504
ОКПО	02176648
ОКАТО	17401365000
ОКТМО	17701000
адрес	600015, г. Владимир ул. Диктора Левитана, д.4
КБК	000000000000000000130

Директор Старчак Анастасия Михайловна

На момент перечисления вступительного взноса необходимо уточнить реквизиты ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» в связи с возможными изменениями.

В случае неявки участника Олимпиады сумма взноса не возвращается. Расходы по пребыванию на олимпиаде участников, сопровождающих лиц (проезд, питание) несут направляющие организации.



ПРИЛОЖЕНИЕ
к Положению об областной открытой
музыкально-теоретической олимпиаде по сольфеджио
среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ

1. Творческие задания могут содержать различные формы работы и включать в себя:

- сочинение мелодии на основе заданной гармонической схемы, включающей отклонения и модуляции в родственные тональности;
- определение в заданной мелодии тонального плана и предполагаемой гармонической схемы, подбор аккомпанемента;
- сочинение мелодии и на заданный текст и ее запись на нотном стане.
- досочинение предложенного фрагмента до завершения (предложения или периода); умение продолжить секвенцию, завершив её в предложенной тональности.

Данные задания возможны в письменной и устной форме

2. Задания на слух:

- Различные виды диктантов:
 - письменный одноголосный диктант, включающий пройденные мелодические и ритмические обороты (см. программу), элементы хроматизма, возможны отклонения; объем - период; написать аккомпанемент в виде цифровки
 - тембровый
 - ритмический
- определение всех пройденных интервалов и аккордов от звука;
- определение в тональности смешанных интервально-аккордовых цепочек, включающих отклонения;
- определение в прослушанном произведении характера, формы, лада или тональности, отклонений, функций аккордов, фактуры, жанра.

- группировка

3. Теоретические задания:

- разрешать в тональностях любые пройденные интервалы и аккорды;
- находить в заданных аккордах все возможные интервалы и разрешать их, после чего разрешить и сам аккорд;
- знать правописание хроматических гамм, диатонических семиступенных ладов, пентатоники.
- гармонический анализ нотного текста;

4. Пение с листа одноголосных мелодий с хроматизмами, отклонениями. Ритмические группы - все пройденные.

5. Внимание: в этом году олимпиада будет содержать обязательное домашнее задание, которое будет выслано не позднее 1 февраля 2025 года.



ЗАЯВКА
на участие в областной открытой музыкально-теоретической олимпиаде по
сольфеджио среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ

1	Ф.И. участника (полностью)	
2	Число, месяц, год рождения	
3	Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон и реквизиты для заключения договора	
4	Класс в ДМШ, ДШИ	
5	Основной инструмент	
6	Ф.И.О. преподавателя по сольфеджио (полностью)	
7	С положением об олимпиаде ознакомлен и согласен. Подпись преподавателя участника _____	

Число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)
являющийся _____
законным _____
представителем
несовершеннолетнего _____
_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её
персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о
рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю
публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальном сайте
учреждения.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных преподавателя

Я, _____,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальном сайте учреждения.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
об областном конкурсе детского изобразительного искусства
«Натура и творчество».

Тема конкурса - «Любимый город».

1. ВВЕДЕНИЕ:

В 2027 году «Золотому кольцу России» исполняется 60 лет. К юбилейной дате маршрут претерпел масштабное обновление: вместо привычных 9 городов -Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов Великий, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир и Углич, он объединил 49 новых населённых пунктов и природных территорий. В том числе в его орбиту впервые вошли новые города, присоединённые к туристическому маршруту Владимирской области: Александров, Боголюбово, Вязники, Гусь-Хрустальный, Гороховец, Кидекша, Киржач, Кольчугино, Мстёра, Муром, Юрьев-Польский. В связи с 60-летием «Золотого кольца России» областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество» посвящается этим древним городам нашей области. Образ малой родины всегда вдохновлял художников земли владимирской на создание выдающихся произведений искусства.

Областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество» проводится ежегодно на основании приказа Министерства культуры Владимирской области. В 2026-2027 учебном году ему исполняется 20 лет.

1.1. Цели конкурса:

- приобщение подрастающего поколения к духовно-нравственным и культурным ценностям;
- усиление роли патриотического воспитания в формировании личности юных художников через любовь к своей Родине, изучение древней архитектуры и осмысление культуры России;
- усиление роли художественного творчества и самовыражения посредством изобразительного искусства в процессе формирования целостной личности;
- совершенствование творческой работы художественных школ и художественных классов детских школ искусств области в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»;
- выявление наиболее одаренных учащихся в области изобразительного искусства;
- повышение уровня подготовки учащихся;
- обмен преподавательским опытом.

1.2. Учредитель конкурса Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- Управление культуры администрации города Владимира;
- МБУДО «Детская художественная школа» города Владимира (далее – МБУДО «ДХШ»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В конкурсе принимают участие учащиеся детских художественных школ и художественных классов детских школ искусств в возрасте от 8 до 17 лет. Возраст участников определяется на 1 февраля 2027года.

Конкурс проводится в четырёх возрастных группах:

- 1 группа (младшая) - от 8 до 10 лет;
- 2 группа (средняя) - от 11 до 12 лет;
- 3 группа (старшая) - от 13 до 14 лет;
- 4 группа (старшая) - от 15 до 17 лет.

2.2. Конкурс проводится по 3-м номинациям:

- живопись;
- графика;
- декоративно-прикладное искусство и скульптура.

2.3. Темы конкурса:

- Люди и архитектура моего города;
- Гости и жители городов «Золотого кольца» Владимирской области;
- Любимый уголок города;
- Многонациональный город. Национальные праздники;
- Герои моего города;
- Архитектурные фантазии.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения конкурса:

Областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество» проводится с 15 декабря 2026 г. по 30 апреля 2027 г. в 3 этапа:

I ЭТАП - (внутришкольный) - проводится на базе ДХШ, ДШИ Владимирской области с 15 декабря 2026 г. по 15 января 2027 г.

Работы победителей I этапа направляются для участия во II этапе конкурса в Детскую художественную школу г. Владимира до 1 февраля 2027 года.

II ЭТАП - (региональный) - проводится в городе Владимире в 2 тура:

1 тур - отборочный (выставком) - с 1 по 15 февраля 2027 г.

2 тур - (финал) - работа жюри, определение победителей по 4 возрастным категориям до 31 марта 2027 г.

Лучшие работы будут экспонироваться на областной выставке (апрель 2027г.).

3.2. Оформление работ:

Требования к подаче и оформлению работ:

- на конкурс принимаются работы, выполненные строго на форматах А3 и А2 в номинациях «Живопись» и «Графика»;
- размер работ в номинации «ДПИ и скульптура» не должен превышать 1,5 метра по большей стороне;
- батик должен быть натянут на подрамник без дополнительных рам и скотча, не допускается оформление батика под стекло и в багет;
- не принимаются работы из семян, плодов и других скоропортящихся природных материалов;
- работы, выполненные в технике сухой пастели и других мягких графических материалах, должны быть тщательно закреплены;
- не принимаются работы, выполненные в пластилине и необожженной глине;
- все работы по ДПИ должны иметь крепления для развески с обратной стороны.

Работы предоставляются оформленными на листе белой бумаги размером 55 x 80 см с этикетками.

Этикетки (В ПЕЧАТНОМ ВИДЕ) по образцу:

Герасимова Елизавета, 15 лет «Любимый город» <i>преп. Дегтянников Г.И.</i> <u>ДХШ г. Владимир</u>
--

- фамилия, имя (шрифт Times New Roman, размер 12-14);
- возраст (шрифт Times New Roman, размер 12);
- название работы (шрифт Times New Roman, размер 12-14);
- фамилия, инициалы преподавателя (шрифт Times New Roman, размер 12, курсив).

Этикетка должна быть приклеена с внешней стороны плотно под работой в нижнем правом углу на паспарту.

Работы по ДПИ должны иметь выставочный вариант оформления (рамка, крепления для развески, паспорт с обратной стороны).

Не допускается копирование работ известных художников или произведений других авторов, опубликованных в СМИ и интернете. В случае сомнения в авторстве члены жюри имеют право работы не оценивать!



На обратной стороне работы должен быть наклеен паспорт в напечатанном виде с указанием следующих данных:

- фамилия, имя автора работы. Возраст. Название работы. Фамилия, Имя, Отчество преподавателя. Школа (полное официальное название ДХШ, ДШИ).

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Для подведения итогов конкурса создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

В состав жюри входят опытные преподаватели, профессиональные художники и представители ГБОУ ДПО «ВИРСКИ».

Члены жюри не имеют права представлять работы своих учеников для участия в конкурсе.

4.2. Жюри оценивает работы, соответствующие тематике конкурса в четырех возрастных категориях, по трем номинациям (согласно п.п. 2.1, 2.2, 2.3.).

Предлагаются следующие виды наград:

Гран-При (присуждается за наилучшее художественное раскрытие темы конкурса по результатам очного участия учащихся Детских художественных школ и художественных классов Детских школ искусств) - определяется жюри конкурса большинством голосов, открытым голосованием.

4.3. Победителям конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий в трёх номинациях по заявленным темам;
- Гран-при не присуждается коллективным работам;
- участникам конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;

- участникам, чьи работы отмечены членами жюри, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.
- Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти балльной системе. В зависимости от достигнутых результатов жюри может:
- присуждать не все места;
- делить места между участниками.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Учредитель и организаторы областного конкурсного мероприятия могут присуждать специальные дипломы.

4.4. Критерии оценки работ.

а) Выставком (работы, не прошедшие выставком, не допускаются для участия во 2-м туре III этапа и итоговой выставке):

- соответствие требованиям в оформлении работы;
- соответствие тематике конкурса;
- соответствие программным требованиям по предмету «композиция» для Детских художественных школ и художественных отделений Детских школ искусств;
- отсутствие явных признаков плагиата.

б) Финал (определение лауреатов и дипломантов):

- самостоятельность исполнения работы;
- оригинальность замысла;
- сложность сюжетно-композиционного решения;
- техника исполнения и работа в материале;
- художественная целостность образа.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие в III этапе конкурса (Приложение №1) направляются до 01 февраля 2027 года одновременно в 2 адреса:

- ГБОУ ДПО «ВИРСКИ» по электронной почте **ckmo_konk@virski33.ru** с пометкой «на конкурс Натура и творчество» - только Заявку;
- в МБУДО «ДХШ» города Владимира по электронной почте **artschool_vlad@mail.ru**

Оригиналы работ (с этикетками на паспарту и паспортами на обороте) и оригиналы заявок на участие в конкурсе принимаются до 01 марта 2026 г. по адресу: г. Владимир, 600000, ул. Большая Московская, д.33-35, Детская художественная школа. К оригиналу заявки (Приложение №1) прилагаются:

- ксерокопия свидетельства о рождении или паспорта участника (участников) конкурса;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего и преподавателя (Приложение №3, №4).

Заявки и работы, поступившие позднее 01 февраля 2027 года без копии платежного поручения, не рассматриваются.

5.2. Финансирование конкурса осуществляется за счет вступительных

взносов.

Вступительный взнос **700,00** (семьсот) рублей за каждую работу, предоставленную на региональный (областной) этап конкурса перечисляется на расчетный счет МБУДО «ДХШ» города Владимира. Платежные документы будут высланы после поступления заявок.

5.3.ВНИМАНИЕ! Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

Образец заполнения платежного документа на участие
в областном конкурсе детского изобразительного искусства
«Натура и творчество»

Реквизиты организации:

Банк плательщика				
ОТДЕЛЕНИЕ ВЛАДИМИР БАНКА РОССИИ/УФК по Владимирской области г. Владимир	БИК	011708377		
	Сч. N	40102810945370000020		
ИНН 3302017077	КПП 332901001	Сч. N	03234643177010002800	
ФИНАНСОВОЕ УПРАВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ВЛАДИМИРА (МБУДО «ДХШ» л.с. 20286Ц01840)		Видоп.	01	Срок плат.
		Наз. пл.		Очер.плат
Получатель		Код		Рез.поле

ВНИМАНИЕ!!!

Для оплаты взносов **БЕЗ ДОГОВОРА**, использовать
КБК 00000 00000 00000 00150

Назначение платежа - Взнос за участие в конкурсе

Главный бухгалтер – Комарова И.Ю.

Тел. (4922) 32-54-74

Командировочные расходы за счет направляющей организации.



Заявка оформляется единым документом от учреждения на всех участников на бланке учреждения с указанием официального наименования ДХШ, ДШИ, юридического адреса, телефона, E-mail (отдельно на каждого преподавателя не нужно делать).

ЗАЯВКА

на участие в областном конкурсе детского изобразительного искусства
«Натура и творчество»

НАИМЕНОВАНИЕ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ,
АДРЕС (с индексом), тел./факс (с кодом), E-mail: _____

№ п/п	Фамилия Имя участника конкурса	Возраст и дата рождения	Класс ДШИ/ДХШ	Название работы	Номинация	Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью)

С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.

Подпись преподавателя конкурсанта _____

Подпись руководителя учреждения _____ (_____)
расшифровка

М.П.



Образец этикетки (В ПЕЧАТНОМ ВИДЕ)

ИВАНОВА МАРИЯ, 14 лет «Панорама Суздаля» <i>преп. Зайцева Л.И., ДХШ г. Владимир</i>	ГРУЗДЕВА КСЕНИЯ, 15 лет «Разлив на Нерли» <i>преп. Чуксин ИЛ., ДХШ г. Владимир</i>
ДЁМИНА ЕКАТЕРИНА, 12 лет «Успенский собор осенью» <i>преп. Ковалевская Н.М., ДХШ г. Владимир</i>	СМИРНОВА СВЕТЛАНА, 16 лет «День города в Александрове» <i>преп. Веселова В.Ю. ДХШ г. Владимир</i>

- ФАМИЛИЯ, ИМЯ (шрифт Times New Roman, размер 12-14)
- Возраст (шрифт Times New Roman, размер 12)
- НАЗВАНИЕ РАБОТЫ (шрифт Times New Roman, размер 12-14)
- *Фамилия, инициалы преподавателя* (шрифт Times New Roman, размер 12, курсив)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я,

(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на
(ФИО несовершеннолетнего)

сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДХШ, ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ЗАЯВЛЕНИЕ
на обработку персональных данных преподавателя

Я,

(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
о I Всероссийском конкурсе исполнителей на духовых и ударных
инструментах им. В.А. Камеша
(очный/дистанционный формат)

1. ВВЕДЕНИЕ:

I Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. В.А. Камеша (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации Концепции сохранения и развития духового инструментального и оркестрово-ансамблевого исполнительства на духовых и ударных инструментах.

Конкурс проводится с периодичностью 1 раз в два года.

1.1. Цели конкурса:

- формирование благоприятной атмосферы для обмена профессиональным опытом и выявление актуальных тенденций в сфере игры на духовых и ударных инструментах;
- сохранение и развитие богатейших традиций отечественного музыкального исполнительства на духовых и ударных инструментах;
- укрепление культурных связей между музыкальными образовательными учреждениями страны;
- углубление преемственности между начинающими и опытными исполнителями на духовых и ударных инструментах, создание творческой площадки для их профессионального общения;
- формирование у молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах положительной мотивации к продолжению профессионального музыкального образования;
- повышение у участников конкурса уровня исполнительского мастерства;
- популяризация классической и современной музыки для духовых и ударных инструментов, расширение репертуарного кругозора участников и их наставников.

1.2. Учредитель конкурса:

Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИЙ»);
- ГБПОУ ВО «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина» (далее - ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина»).

1.4. Конкурс проводится при поддержке Российской академии музыки им. Гнесиных, Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки и Ассоциации духовых оркестров и исполнителей на духовых и

ударных инструментах «Духовое общество» имени Валерия Халилова.

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В конкурсе принимают участие учащиеся ДМШ, ДШИ по специальности «Духовые и ударные инструменты», студенты ССУЗов, ВУЗов и профессиональные исполнители.

2.2. Формат проведения конкурса:

1. Очный;
2. Дистанционный (только для представителей других регионов, по выбору участника).

Требования к видеозаписи:

- к прослушиванию допускаются видеозаписи в формате MP4 или в виде ссылок на видеохостинги, облачные хранилища данных и т.д.;
- видеозапись конкурсной программы должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения всей программы, внешний вид выступающего – концертный;
- видеозапись конкурсной программы должна быть записана только на видеокамеру или смартфон в высоком качестве разрешения, выполнена без акустических провалов, дрожания видеокамеры;
- не допускается дополнительная обработка звука, монтаж и редактирование видеоматериала;
- во время исполнения программы в кадре должны быть отчетливо видны конкурсант (инструмент) и концертмейстер;
- исполнение конкурсной программы производится только в сопровождении фортепиано, исполнение под фонограмму не допускается.
- видеозаписи должны быть представлены одним письмом на адрес votu@rambler.ru с пометкой «Конкурс им. В.А. Камеша» (одним файлом) с указанием ФИО, города, образовательного учреждения, возрастной группы до 15 марта 2025 года.

ВНИМАНИЕ! По ссылке на видеозапись должен быть предоставлен доступ. Участники Фестиваля самостоятельно несут ответственность за работоспособность web-ссылок.

2.3. Конкурс проводится в двух номинациях:

- деревянные духовые инструменты;
- медные духовые и ударные инструменты.

2.4. Конкурс проводится в пяти возрастных категориях:

- 1 - младшая (учащиеся до 10 лет включительно);
- 2 - средняя (учащиеся 11-12 лет);
- 3 - старшая (учащиеся 13-16 лет);
- 4 - студенты ССУЗов I-II курсы;
- 5- студенты ССУЗов III-IV курсы
- 6 - студенты ВУЗов;

7- профессиональные исполнители.

Для учащихся ДМШ и ДШИ, исполняющих конкурсную программу на фаготе или на тубе, определены следующие возрастные категории:

- младшая – (до 12 лет включительно);
- старшая – (13-16 лет).

Возраст учащихся ДМШ и ДШИ определяется на 27 марта 2025 года.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Сроки проведения конкурса:

Конкурс проводится в 2 этапа:

I ЭТАП - проводится образовательными учреждениями самостоятельно с учетом срока подачи заявок на участие во втором этапе.

II ЭТАП - проводится **01 - 02 апреля 2027 года** на базе ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» по адресу: г. Владимир, ул. Диктора Левитана, дом 4.

3.2. Порядок выступления участников:

Порядок выступлений определяется Оргкомитетом конкурса после поступления всех заявок и формируется по алфавиту.

Списки участников будут размещены на официальном сайте ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» **vomk.info** в разделе «Конкурсы и фестивали» не позднее 19 марта 2027 года.

Участники, допущенные ко второму этапу по результатам внутреннего отбора, обязаны пройти регистрацию в день выступления (очный формат участия).

3.3. Программные требования:

Конкурсный репертуар участников подбирается в строгом соответствии с требованиями настоящего Положения (Приложение №2). Участники конкурса имеют право выступать в более старшей возрастной категории при выполнении репертуарных требований соответствующей категории (Приложение №2). Программа исполняется наизусть.

Изменение программы, указанной в заявке, не допускается.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Для проведения II этапа и подведения итогов конкурса создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Подведение итогов конкурса проводится на торжественном закрытии в соответствии с регламентом конкурса.

4.3. Победителям конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- победителям конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;

- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

Решением жюри Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных групп и номинаций.

4.4. Жюри оценивает конкурсантов по 10-балльной системе.

В зависимости от достигнутых результатов жюри может:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- отмечать дипломами лучших концертмейстеров конкурса;
- учреждать специальные призы.

4.5. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

4.6. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

4.7. Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников конкурса.

4.8. Учредитель и организаторы конкурсного мероприятия могут присуждать специальные призы.

4.9. Критерии оценки:

- уровень исполнительской техники, виртуозности;
- выразительность исполнения;
- внимание к стилю исполняемого сочинения;
- творческая индивидуальность;
- уровень сценической культуры;
- качество видео (дистанционный формат).

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие во 2 этапе конкурса (Приложение №1) направляются в срок до **15 марта 2027 года** в ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина» по электронной почте **vomu@rambler.ru** с пометкой «на конкурс им. В.А. Камеша».

К заявке прилагается:

- копия свидетельства о рождении/паспорта;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего или совершеннолетнего участника, преподавателя (Приложения № 3; № 4);
- ссылка на видео (только для участников online-формата);
- копия платежного документа оплаты вступительного взноса;
- реквизиты для составления договоров: для плательщиков юридических лиц банковские реквизиты; для плательщиков физических лиц паспортные данные с пропиской совершеннолетних участников или законных представителей несовершеннолетних участников.

5.2. Финансирование конкурса осуществляется за счет бюджетных ассигнований и вступительных взносов.

Вступительный взнос за каждого участника конкурса – **3000 (три тысячи) рублей** перечисляется на расчетный счет ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина».

5.3.ВНИМАНИЕ! Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ

Наимен.организации	"Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Владимирской области "Владимирский областной музыкальный колледж им. А. П. Бородина"
Сокращенное наимен.	ГБПОУ ВО "ВОМК им. А.П. Бородина"
ИНН	3327101475
КПП	332701001
Единый казначейский счет	40102810745370000024
Банк	ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России/УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород
БИК ТОФК	012202102
Банковский счет получателя	03224643170000003201
Получатель: МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ (ГБПОУ ВО "ВОМК им. А.П. Бородина, 802Х4940000)	
ОГРН	1033301806504
ОКПО	02176648
ОКАТО	17401365000
ОКТМО	17701000
адрес	600015, г. Владимир ул. Диктора Левитана, д.4
КБК	000000000000000000130

Директор Старчак Анастасия Михайловна

В случае неявки участника конкурса сумма взноса и документы, приложенные к заявке, не возвращаются.

Участники конкурса обеспечивают концертмейстера самостоятельно. В исключительных случаях Оргкомитет на платной основе может предоставить конкурсанту концертмейстера из числа работников ГБПОУ ВО «ВОМК им. А.П. Бородина».

О необходимости предоставления услуг концертмейстера участник обязан оповестить Оргкомитет конкурса заблаговременно (указать в заявке). Оплата услуг концертмейстера производится непосредственно по прибытию участника.

Расходы по пребыванию участников, преподавателей, концертмейстеров и сопровождающих лиц (транспорт, проживание, питание) несут направляющие организации или сами участники.



ЗАЯВКА
на участие в I Всероссийском конкурсе
исполнителей на духовых и ударных инструментах им. В.А. Камеша
(очно/дистанционно)

1. ФИО участника (полностью) _____
2. Дата рождения _____
3. Номинация и инструмент _____
4. Возрастная группа _____
5. Формат участия _____ (очно, дистанционно)
6. Программа выступления (с указанием хронометража) _____
7. Полное наименование направляющего образовательного учреждения _____
8. ФИО преподавателя (для учащихся и студентов) _____
9. ФИО концертмейстера (или отметка о необходимости предоставления его услуг) _____
10. Контактные телефоны _____
11. Адрес электронной почты _____
12. *С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.*
Подпись преподавателя конкурсанта _____

Число и подпись руководителя учреждения, печать



Программные требования для участия во 2 этапе конкурса

Флейта

Учащиеся ДМШ и ДШИ, младшая группа (до 10 лет)	1. Два разнохарактерных произведения
Учащиеся ДМШ и ДШИ, средняя группа (11-12 лет)	1. Два разнохарактерных произведения
Учащиеся ДМШ и ДШИ, старшая группа (13-16 лет)	1. Одно из следующих произведений: П. Чайковский. «Мелодия» П. Чайковский. «Песня без слов» Ш. Видор. «Сюита», I часть 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя
Студенты ССУЗов I-II курсы	1. Крупная форма (I или II-III части) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя
Студенты ССУЗов III-IV курсы	1. Крупная форма (I или II-III части) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя
Студенты ВУЗов	1. Одно из следующих произведений: - И.С. Бах Соната ля минор для флейты соло (I-II или III-IV части) - К.Ф.Э. Бах - Соната ля минор для флейты соло (I или II-III части) - Г.Ф. Телеман – на выбор одна из 12 Фантазий для флейты соло. 2. Одно из следующих произведений: - С. Прокофьев. Соната (I-II или III-IV части) - Э. Денисов. Соната - А. Дютийе. Сонатина - А. Жоливе. Соната - А. Казелла. Сицилиана и бурлеска - Э. Бозза. Агрестид - В. Цыбин. Концертное аллегро №1, 2, 3 (на выбор) - П. Санкан - Сонатина - Э. Бёртон - Сонатина - Л. Либерманн - Соната - Р. Мучински - Соната - Дж. Бриччальди - Венецианский карнавал. - П. Таффанель - Большая фантазия на темы оперы К.М. фон Вебера "Вольный стрелок". - П. Таффанель - Большая фантазия на темы оперы А. Тома "Миньон". - Ж. Демерссман - Большая концертная фантазия на темы оперы К.М. фон Вебера "Оберон". - Ф. Допплер - Венгерская фантазия. - Ф. Допплер - Валашская фантазия.
Профессиональные исполнители	1. Крупная форма (I или II-III части) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя

Гобой

Учащиеся ДМШ и ДШИ, младшая группа (до 10 лет)	1. Одно из следующих произведений: Н. Раков. «Песня» Н. Римский-Корсаков. "Песня индийского гостя" из оперы "Садко" 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя
Учащиеся ДМШ и ДШИ, средняя группа (11-12 лет)	1. Одно из следующих произведений: Ж. Металлиди. «Элегия» Г. Шишков. «Элегия» 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя
Учащиеся ДМШ и ДШИ, старшая группа (13-16 лет)	1. Одно из следующих произведений: А. Марчелло. Концерт ре минор, II часть (Адажио) Г. Гендель. Концерт соль минор, I часть (Граве) Т. Альбини. Концерт Си-бемоль мажор, II часть (Адажио) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя
Студенты ССУЗов I-II курсы	1. Произведение крупной формы 2. Пьеса по выбору исполнителя
Студенты ССУЗов III-IV курсы	1. Одно из следующих произведений: - А. Вивальди. Концерт ля минор, I часть - Й. Гайдн. Концерт до мажор, I часть - В.А.Моцарт Концерт Ми бемоль мажор (I или II-III части) 2. Пьеса по выбору исполнителя
Студенты ВУЗов	1. Г.Ф. Телеман. Фантазия №10 фа-диез минор 2. К. Сен-Санс. Соната для гобоя и фортепиано, II-III части
Профессиональные исполнители	1. Крупная форма (I или II-III части) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя

Кларнет

Учащиеся ДМШ и ДШИ, младшая группа (до 10 лет)	1. Два разнохарактерных произведения
Учащиеся ДМШ и ДШИ, средняя группа (11-12 лет)	1. Одно из следующих произведений: Г. Берман (Вагнер). «Адажио» К. Берман. «Адажио» И.С. Бах. «Адажио» 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя
Учащиеся ДМШ и ДШИ, старшая группа (13-16 лет)	1. Одно из следующих произведений: Ф.А. Диммлер. Концерт Я.А. Кожелух. Концерт В. Тучек. Концерт 2. Пьеса по выбору исполнителя
Студенты ССУЗов I-II курсы	1. Одно из следующих произведений: К.М. Вебер. «Концертино» К.М. Вебер. «Вариации» Ф. Крамарж. Концерт (I или II-III части) 2. Пьеса по выбору исполнителя
Студенты ССУЗов III-IV курсы	1. Одно из следующих произведений: К.М. Вебер. Концерт №1 (I или II-III части) К.М. Вебер. Большой концертный дуэт (II-III части) 2. Пьеса по выбору исполнителя
Студенты	1. Одно из следующих произведений:

	Л. Шпор. Концерт №1 (I или II-III части) Л. Шпор. Концерт №2 (I или II-III части) Л. Шпор. Концерт №3 (I или II-III части) Л. Шпор. Концерт №4 (I или II-III части) В.А. Моцарт. Концерт (I или II-III части) 2. Пьеса по выбору исполнителя
Профессиональные исполнители	1. Крупная форма (I или II-III части) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя

Фагот

Учащиеся ДМШ и ДШИ, младшая группа (до 12 лет)	Два разнохарактерных произведения
Учащиеся ДМШ и ДШИ, старшая группа (13-16 лет)	Два разнохарактерных произведения
Студенты ССУЗов	1. Произведение крупной формы 2. Пьеса виртуозного характера
Студенты ВУЗов	1. О. Мирошников. «Скерцо» 2. Н. Галлон. Речитатив и allegro
Профессиональные исполнители	1. Крупная форма (I или II-III части) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя

Саксофон

Учащиеся ДМШ и ДШИ, младшая группа (до 10 лет)	Два разнохарактерных произведения
Учащиеся ДМШ и ДШИ, средняя группа (11-12 лет)	Два разнохарактерных произведения
Учащиеся ДМШ и ДШИ, старшая группа (13-16 лет)	Два разнохарактерных произведения
Студенты ССУЗов	1. Произведение крупной формы 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя
Студенты ВУЗов профессиональные исполнители	1. Две части (кантиленная и виртуозная) произведения композитора эпохи барокко, исполняемое соло или в сопровождении фортепиано (соната, партита и т.д.) 2. Концертная пьеса (по выбору)
Профессиональные исполнители	1. Крупная форма (I или II-III части) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя

Валторна

Учащиеся ДМШ и ДШИ, младшая группа (до 10 лет)	Два разнохарактерных произведения
Учащиеся ДМШ и ДШИ, средняя группа	1. Одно из следующих произведений: Ф. Шуберт. «Серенада»

(11-12 лет)	Р. Шуман. «Грёзы» Г. Гендель. «Largetto» 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя
Учащиеся ДМШ и ДШИ, старшая группа (13-16 лет)	1. Пьеса кантиленного характера по выбору исполнителя 2. Одно из следующих произведений: К. Матис. Концерт №2, I часть В.А. Моцарт. Концерт №4, 3 часть
Студенты ССУЗов	1. Одно из следующих произведений: В.А. Моцарт. Концерт №3, I часть (любая редакция) В.А. Моцарт. Концерт №4, I часть (каденция любая редакция) К. Матис. Концерт №2, I часть 2. Пьеса кантиленного характера по выбору исполнителя
Студенты ВУЗов	1. Одно из следующих произведений: Й. Гайдн. Концерт № 1, I часть Й. Гайдн. Концерт № 2, I часть А. Розетти. Концерт d-moll, I часть П. Хиндемит Соната №1, I часть Ж. Виньери. Соната, I часть 2. Пьеса кантиленного характера по выбору исполнителя
Профессиональные исполнители	1. Крупная форма (I или II-III части) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя

Труба

Учащиеся ДМШ и ДШИ, младшая группа (до 10 лет)	1. Пьеса кантиленного характера по выбору исполнителя 2. Одно из следующих произведений: Дж. Фрескобальди. «Прелюдия и Токката» Г.Ф. Гендель. Тема с вариациями
Учащиеся ДМШ и ДШИ, средняя группа (11-12 лет)	1. Пьеса кантиленного характера по выбору исполнителя 2. Одно из следующих произведений: Г. Кrumphfer. Тема с вариациями Г. Пёрселл. Трубный глас и Ария В. Брандт. Концертная полька В. Косенко. Скерцино
Учащиеся ДМШ и ДШИ, старшая группа (13-16 лет)	1. В. Щелоков. Концерт №9
Студенты ССУЗов	1. Х. Маури. «Конкурсное соло» Одно из следующих произведений: А. Арутюнян. «Концертное скерцо» Ж. Бара. «Анданте и скерцо» В. Щёлоков. «Скерцо»
Студенты ВУЗов	1. Й. Гайдн. Концерт для трубы в трех частях 2. Одно из следующих произведений: Дж. Энеску. «Легенда» Э. Боцца. «Сельские картинки» Г. Зутермайстер. «Концертный гавот»
Профессиональные исполнители	1. Крупная форма (I или II-III части) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя

Тенор. Баритон. Тромбон

Учащиеся ДМШ и ДШИ, младшая группа (до 10 лет)	Два разнохарактерных произведения
Учащиеся ДМШ и ДШИ, средняя группа (11-12 лет)	Два разнохарактерных произведения
Учащиеся ДМШ и ДШИ, старшая группа (13-16 лет)	1. Р. Паке. Концерт для тромбона с оркестром 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя
Студенты ССУЗов (тромбон) I-II курсы	1. Одно из следующих произведений: В. Блажевич. Концертный эскиз №5 Б. Кроче-Спинелли. «Конкурсное соло» 2. Пьеса по выбору исполнителя
Студенты ССУЗов (тромбон) III-IV курсы	1. 1. Одно из следующих произведений: - В. Блажевич Концерт №5 - В. Блажевич Концерт № 8 2. Пьеса по выбору исполнителя
Студенты ВУЗов (тромбон)	1. Ф. Давид Концертино для тромбона с оркестром (II и III части) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору участника
Профессиональные исполнители	1. Крупная форма (I или II-III части) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя

Туба

Учащиеся ДМШ и ДШИ, младшая группа (до 12 лет)	1. Одно из следующих произведений: А. Гедике. «Танец» И. Дубовский. «Танец» Э. Григ. «В пещере горного короля» А. Аренский. «Колыбельная» А. Хачатурян. «Андантино» Н. Раков. «Ария» 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя
Учащиеся ДМШ и ДШИ, старшая группа (13-16 лет)	1. Пьеса кантиленного характера по выбору исполнителя 2. Одно из следующих произведений: В. Моцарт. «Аллегretto» из оперы "Похищение из Сераля" Д. Генделев. «Лирическая плясовая» К. Димитреску. «Крестьянский танец»
Студенты ССУЗов I-II курсов	1. Одно из следующих произведений: - А. Марчелло. Соната F-dur, I-II часть 3. - А. Лебедев. 3 пьесы («Гавот», «Колыбельная», «Сказка») 2. Пьеса по выбору исполнителя
Студенты ССУЗов III-IV курсов	1. А. Лебедев. Концерт для тубы №1 2. Произведение по выбору исполнителя
Профессиональные исполнители	1. Крупная форма (I или II-III части) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя

Ударные инструменты

Младшая группа (до 10 лет)	Ксилофон: произведение по выбору исполнителя до 3 минут звучания Малый барабан: Пьеса по выбору исполнителя
Средняя группа (11-12 лет)	Ксилофон: Одно из следующих произведений: Ж. Бизе. Увертюра к опере "Кармен" В. Моцарт. "Рондо в турецком стиле" Б. Мошков. «Русский танец» Малый барабан: Пьеса по выбору исполнителя
Старшая группа (13-16 лет)	Ксилофон: Одно из следующих произведений: Дж. Россини. "Неаполитанская тарантелла" Г. Динику. "Хора стаккато" А. Баццини. "Хоровод гномов" Дж. Грин. «Блестящий вальс» Н. Римский-Корсаков. «Пляска скоморохов» Малый барабан: Пьеса по выбору исполнителя
Студенты ССУЗов	Ксилофон: Произведение по выбору исполнителя до 5 минут звучания или произведение из предложенного списка: П. Чайковский. «Скерцо» И. Стравинский. «Танец» из балета «Петрушка» Г. Черненко. Этюд-каприз «Винегрет» Д. Шостакович. «Бурлеска» Малый барабан: Рудиментарное соло Литавры: Одно из следующих произведений: Д. Бэк. «Соната для литавр», III часть Д. Графф. «Скерцо» Г. Виттем. «Скерцетто»
Студенты ВУЗов	Маримба: Произведение по выбору исполнителя до 8 минут звучания или произведение из предложенного списка: K. Abe Variations on Japanese Children's Songs Dream of the Cherry Blossoms A. Ignatowicz – Toccata E. Sejourne – Prelude No. 1 G. Stout – Two Mexican Dances T. Tanaka – Two Movements for Marimba N.J. Zivkovic Ilijas Малый барабан: Одно из следующих произведений: Ж. Делеклюз. "Этюд №1" из сборника «Keiskleiraina I» В. Снегирев. «И с акцентами, и с форшлагами» Литавры: Ф. Макарес. «7 пьес для литавр соло» (одну пьесу) либо Э. Картер. «8 пьес для литавр» (одну пьесу)
профессиональные исполнители	1. Крупная форма (I или II-III части) 2. Пьеса виртуозного характера по выбору исполнителя



БЛАНК СОГЛАСИЯ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
участника I Всероссийского конкурса исполнителей на духовых и ударных
инструментах им. В.А. Камеша

Я, _____ (ФИО),
даю согласие на сбор, систематизацию, использование, обработку и хранение
моих персональных данных, представленных в конкурсной заявке и
сопровождающих материалах.

Дата, подпись, расшифровка подписи



БЛАНК СОГЛАСИЯ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
несовершеннолетнего участника I Всероссийского конкурса исполнителей на
духовых и ударных инструментах им. В.А. Камеша

Я, _____ (ФИО),
являюсь родителем/законным представителем (нужное подчеркнуть)
_____ (ФИО),
участника настоящего конкурса, и даю согласие на сбор, систематизацию,
использование, обработку и хранение его/ее персональных данных,
представленных в конкурсной заявке и сопровождающих материалах.

Дата, подпись, расшифровка подписи



ПОЛОЖЕНИЕ
о XVII Областном фестивале-конкурсе детских фольклорных
коллективов
«РОДНИКИ РОССИИ».

1. ВВЕДЕНИЕ.

Областной фестиваль детских фольклорных коллективов «Родники России» проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области с периодичностью один раз в три года.

1.1. Цели и задачи:

- приобщение детей и молодёжи к русскому национальному искусству;
- повышение профессионального мастерства юных музыкантов;
- широкая пропаганда русского хорового исполнительства.

1.2. Учредитель фестиваля:

- Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы фестиваля:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- администрация Кольчугинского муниципального округа;
- Отдел культуры и туризма администрации Кольчугинского муниципального округа Владимирской области;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Кольчугинского муниципального округа Владимирской области «Детская школа искусств» (далее - МБУДО КМО ВО «ДШИ»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

2.1. XVII Областной фестиваль-конкурс детских фольклорных коллективов «Родники России» проводится **17 апреля 2027 года** на базе МБУ ДО КМО ВО «ДШИ». Адрес проведения фестиваля-конкурса: ул. Темкина, д. 6, Дворец культуры.

Начало фестиваля в 10.00 часов.

2.2. В фестивале-конкурсе принимают участие фольклорные коллективы, ансамбли и хоры народной песни ДМШ, ДШИ.

2.3. Фестиваль-конкурс проводится по 4 номинациям:

- «Ансамбли сельских ДМШ, ДШИ» (до 11 человек);
- «Ансамбли городских ДМШ, ДШИ» (до 11 человек);
- «Хоровые коллективы сельских ДМШ, ДШИ» (более 12 человек);
- «Хоровые коллективы городских ДМШ, ДШИ» (более 12 человек).

2.4. В фестивале принимают участие учащиеся в возрасте от 6 до 17 лет в следующих возрастных категориях:

- возрастная категория «А»: 6 – 11 лет;
- возрастная категория «В»: 12 – 17 лет;
- возрастная категория «С»: смешанная возрастная группа.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА.

3.1. Коллективы могут представить песенный, инструментальный, песенно-танцевальный репертуар, сценический и обрядовый фольклор, народный театр. Желательно исполнение одного произведения без сопровождения.

3.2. Продолжительность выступления каждого коллектива – не более 15 минут.

3.3. Не допускаются к участию в конкурсном выступлении преподаватели коллективов и выпускники – учащиеся профильных учебных заведений.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ.

4.1. Для подведения итогов фестиваля-конкурса создаётся жюри, состав которого утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Конкурсные выступления оцениваются по 10-ти бальной системе. Победителям фестиваля-конкурса присваивается звание Лауреатов с награждением Дипломами и ценными призами.

4.3. Победителям фестиваля-конкурса присуждаются следующие звания:

- «Лауреат Гран-При» присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех номинаций;
- «Лауреат I, II, III степени»;
- «Дипломант»;
- «Участник конкурса».

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

4.4. Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- отмечать дипломами лучших хормейстеров, хореографов, концертмейстеров;
- учреждать специальные призы.

4.5. Критерии оценки:

- вокально-хоровая культура (качество звука, строй, ансамбль);
- соответствие стиля, манеры исполнения местным традициям;
- соответствие местным традициям костюмов, музыкальных инструментов, реквизита;
- оригинальность постановочного решения;
- образность, выразительность, артистизм исполнения;
- выполнение условий фестиваля-конкурса (время исполнения конкурсной программы).

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ.

5.1. Заявки на участие в фестивале-конкурсе (Приложение № 1)

направляются до **1 апреля 2027 года** на 2 адреса:

- ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по электронной почте:

ckmo_konk@virski33.ru с пометкой

«на фестиваль-конкурс Родники России»;

- 601785 г. Кольчугино, ул. Ленина, д. 23, ДШИ, директору Петрову Е.Е.

Контактный телефон: 8(49245) 2-30-57.

E-mail: **mschool1@mail.ru**

К заявке прилагается:

- список участников с указанием возраста на 17 апреля 2027 г.;
- согласие на обработку персональных данных руководителя коллектива;
- копия платёжного поручения.

5.2. Финансирование фестиваля-конкурса осуществляется за счёт вступительных взносов.

Вступительный взнос для участия в фестивале-конкурсе составляет:

6000 (шесть тысяч) рублей – хоровой коллектив;

4000 (четыре тысячи) рублей – ансамбль (до 11 человек).

Сумма взноса может быть изменена.

Вступительный взнос перечисляется до **1 апреля 2027 года** на расчётный счёт МБУ ДО КМО ВО «ДШИ» (банковские реквизиты будут указаны в «Договоре»).

В платёжном поручении указать: «вступительный взнос за участие в фестивале-конкурсе «Родники России».

В случае неявки участника фестиваля-конкурса сумма взноса не возвращается. Расходы по пребыванию на фестивале участников, сопровождающих лиц (проезд, питание) несёт направляющая сторона.

5.3.ВНИМАНИЕ! Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

Банковские реквизиты

Полное наименование:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Кольчугинского муниципального округа Владимирской области «Детская школа искусств».

Сокращённое наименование: МБУ ДО КМО ВО «ДШИ»

601785, Владимирская обл., г. Кольчугино, ул. Ленина, д.23.

ИНН 3306003653

КПП 330601001

Банковские реквизиты:

ФИНАНСОВОЕ УПРАВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ КОЛЬЧУГИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА (МБУ ДО КМО ВО «ДШИ», л/с
803ШЭ6L4000)

ОКЦ № 1 ВВГУ Банка России//УФК по Нижегородской области, г. Нижний
Новгород БИК 012202102

СЧ. 03234643175400003200

Корреспондентский счёт 40102810745370000024

ОГРН 1023300714502

ОКПО 05257347

ОКТМО 17540000001

ОКОГУ 4210007

ОКВЭД 85.41.2

ОКФС 14

ОКОПФ 75403

ОКАТО 1724050100



ЗАЯВКА на участие в конкурсе

1. Наименование коллектива
2. Наименование учреждения (адрес, телефон, e-mail)
3. Ф.И.О. руководителя учреждения
4. Количественный состав коллектива
5. Номинация
6. Возрастная категория
7. Ф.И.О. руководителя коллектива, хормейстера, хореографа, концертмейстера
- Контактный телефон руководителя коллектива
8. Ф.И. солистов
9. Программа выступления с хронометражем
10. Количественный состав делегации

С положением о фестивале-конкурсе ознакомлен и согласен
(подпись руководителя коллектива)
Подпись директора школы, дата, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ

на обработку персональных данных руководителя

Я, _____ ,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
о XXXIV областном открытом фестивале-конкурсе
детских духовых оркестров «Серебряные трубы»

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областной открытый фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Серебряные трубы» проводится на основании приказа Министерства культуры Владимирской области ежегодно с 1989 года в последнее воскресенье апреля.

1.1. Цели фестиваля-конкурса:

- развитие детских духовых оркестров;
- повышение исполнительского мастерства учащихся;
- пропаганда жанра духовой музыки.

1.2. Учредитель фестиваля-конкурса Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы фестиваля-конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- Администрация Собинского муниципального округа;
- МБУДО «Ставровская детская музыкальная школа» (далее – МБУДО «Ставровская ДМШ»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. XXXIV Областной открытый фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Серебряные трубы» проводится 25 апреля 2027 года в пос. Ставрово Собинского муниципального округа Владимирской области.

2.2. В фестивале-конкурсе принимают участие детские духовые оркестры ДМШ, ДШИ, домов культуры, общеобразовательных школ.

2.3. Возраст участников от 6 до 18 лет. В составе оркестров могут принимать участие преподаватели школ и взрослые музыканты, общим числом не более 20% от состава коллектива.

2.4. Время выступления - не более 20 минут.

2.5. Порядок выступления определяется жеребьевкой, которая проводится перед началом фестиваля - конкурса.

2.6. Программа выступления должна отражать стиль коллектива и может включать произведения западной и русской классики, современных композиторов, обработки русской народной музыки, марши, вальсы.

В обязательном порядке должно быть включено произведение, но не более одного, для солиста (солистов) в сопровождении оркестра.

2.7. В случае нарушения условий настоящего Положения жюри имеет право объявить участника «вне конкурса».

2.8. Изменения в программе допускаются не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса с обязательным (письменным) уведомлением организаторов конкурсного мероприятия.

3. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ–КОНКУРСА (работа жюри):

3.1. Для подведения итогов фестиваля - конкурса создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

3.2. По итогам фестиваля-конкурса лучшим коллективам присваиваются звания «Лауреат I, II, III степени» и «Дипломант» с вручением дипломов и ценных подарков. Всем оркестрам - участникам фестиваля - конкурса вручаются дипломы и памятные подарки.

3.3. Жюри оценивает конкурсные выступления по 10-ти балльной системе.

3.4. В зависимости от достигнутых результатов жюри может:

- присуждать Гран-при;
- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- учреждать специальные призы.

3.5. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

3.6. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

3.7. Учредитель и организаторы областного конкурсного мероприятия могут присуждать специальные призы.

3.8. Члены жюри, представляющие на фестиваль-конкурс свои коллективы, при подведении итогов не участвуют в оценке и обсуждении данных участников фестиваля-конкурса.

3.9. Критерии оценки:

- техника и виртуозность;
- выразительность исполнения;
- индивидуальная трактовка произведений.

4. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

4.1. Заявки на участие в фестивале-конкурсе (Приложение №1) направляются до **01 апреля 2027 года** одновременно в 2 адреса:

- в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по электронной почте **ckmo_konk@virski33.ru** с пометкой «на фестиваль - конкурс «Серебряные трубы»;

- в МБУДО «Ставровская ДМШ» по электронной почте **stavrovo_ms@mail.ru** с пометкой «на фестиваль - конкурс «Серебряные

трубы». Телефон: (49242) 5-25-52 - общий; телефон/факс: (49242)5-27-61 - директор школы Колотилев Юрий Викторович.

Заявки принимаются в следующих видах:

- заявка, заполненная по предложенной форме в скан (цветной) варианте и подписанная руководителем с печатью учреждения (см. Приложение №1);

- заявка, набранная на компьютере, в электронном виде в формате Word для дальнейшей обработки информации (см. Приложение 1);

- скан (цветной) заполненного и подписанного согласия на обработку персональных данных (Приложение №2);

- характеристика коллектива, набранная на компьютере, в электронном виде в формате Word для дальнейшей обработки информации.

Заявки, поступившие позднее 01 апреля 2027 года, не принимаются и не рассматриваются.

4.2. Финансирование фестиваля-конкурса осуществляется за счет вступительных взносов участников, средств областного и муниципального бюджетов. Вступительный взнос за участие каждого коллектива - **7500** (семь тысяч пятьсот) рублей необходимо перечислить на р/сч Ставровской ДМШ.

4.3. **ВНИМАНИЕ!** Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ

Полное наименование учреждения:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ставровская детская музыкальная школа» Сабинского муниципального округа Владимирской области

Краткое наименование учреждения:

МБУДО «Ставровская ДМШ»

Директор школы:

Колотилев Юрий Викторович, действующий на основании Устава

МБУДО «Ставровская ДМШ», л/с 20286УЭШ630, 21286УЭШ630

601220 Владимирская область, Сабинский район, п. Ставрово,

ул. Октябрьская д.124

ИНН 3323005435; КПП 332301001; БИК 011708377;

ОКТМО 17550000; ОКПО 05257554; ОГРН 1023302354272;

р/сч. 03234643175500002800

к/сч. 40102810945370000020

ОТДЕЛЕНИЕ ВЛАДИМИР БАНКА РОССИИ //УФК по Владимирской области г. Владимир

В случае неявки участника фестиваля-конкурса сумма взноса не возвращается. Расходы по пребыванию на фестивале-конкурсе участников, преподавателей и других сопровождающих лиц (питание, проживание, транспортные расходы) несут направляющие организации или сами конкурсанты.



ЗАЯВКА
на участие в XXXIV областном открытом фестивале-конкурсе
детских духовых оркестров «Серебряные трубы»

1. Название коллектива _____
2. Ф.И.О. (полностью) руководителя оркестра _____
3. Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом _____
4. Почтовый адрес _____
5. Контактный телефон _____
6. Конкурсная программа с хронометражем _____
7. Количество участников делегации _____
8. *С Положением о фестивале-конкурсе ознакомлен и согласен.*
Подпись руководителя коллектива _____

Подпись руководителя учреждения.

МП

Число

К заявке обязательно прилагается полный список участников за подписью руководителя учреждения и печатью и характеристика коллектива.



ЗАЯВЛЕНИЕ

на обработку персональных данных руководителя

Я, _____ ,
(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

(число)

(подпись)



ПОЛОЖЕНИЕ
об областном конкурсе юных пианистов
имени Н.Г. Лаврентьева

1. ВВЕДЕНИЕ:

Областной конкурс юных пианистов имени Н.Г. Лаврентьева проводится на основании распоряжения Министерства культуры Владимирской области. Конкурс проводится с периодичностью раз в 2 года.

1.1. Цели конкурса:

- выявление и поддержка талантливых детей;
- повышение исполнительского мастерства юных музыкантов;
- обмен преподавательским опытом;
- пропаганда русской фортепианной музыки.

1.2. Учредитель конкурса:

Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

- ГБОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития сферы культуры и искусства» (далее - ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ»);
- Управление культуры администрации округа Муром;
- МБУДО «Детская музыкальная школа №3 им. Н.Г. Лаврентьева» (далее - МБУДО «ДМШ №3 им. Н.Г. Лаврентьева»).

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В областном конкурсе юных пианистов имени Н.Г. Лаврентьева принимают участие учащиеся ДМШ и ДШИ Владимирской области в возрасте от 6 до 16 лет.

2.2. Конкурс проводится в пяти возрастных категориях:

- I младшая - 6-7 лет (включительно);
- II младшая - 8-9 лет;
- I средняя - 10-11 лет;
- II средняя - 12-13 лет;
- старшая - 14-16 лет.

Возраст участников определяется на 26 мая 2027 года.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения конкурса:

Областной конкурс юных пианистов имени Н.Г. Лаврентьева проводится с 01 марта по 26 мая 2027 года в 2 этапа:

I ЭТАП - (внутришкольный) - проводится на уровне образовательных учреждений Владимирской области в период с **01 марта по 02 апреля 2027 года**.
II ЭТАП - (региональный) - проводится на базе МБУДО «ДМШ №3 им. Н.Г. Лаврентьева» г. Муром **26 мая 2027 года** в 1 тур.

3.2. Программные требования для всех возрастных категорий:

1. Полифоническое произведение эпохи барокко и классицизма (И.С. Бах, Ф.Й. Гайдн, Г.Ф. Гендель и др.);
2. Крупная форма эпохи барокко и классицизма (сонаты, сонатины, сонатное allegro, II и III части сонаты, вариации, рондо), (Ф.Й. Гайдн, Г.Ф. Гендель, А. Скарлатти и др.);
3. Пьеса по выбору.

3.3. Время исполнения программы:

- младшая - не более 8 минут;
- средняя - не более 10 минут;
- старшая - не более 15 минут.

Произведения участниками конкурса исполняются наизусть.

3.4. Порядок выступления участников:

Порядок выступления участников на конкурсе устанавливается жеребьевкой по каждой возрастной категории, которая проводится в день конкурса.

3.5. В случае нарушения условий настоящего Положения жюри может снять 1-3 балла с конечного результата участника конкурса.

3.6. Изменения в программе допускаются не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса с обязательным (письменным) уведомлением организаторов конкурсного мероприятия.

3.7. Все прослушивания проводятся публично.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Для подведения итогов конкурса создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по согласованию с Министерством культуры Владимирской области.

4.2. Победителям конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий;
- победителям конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;
- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

4.3. Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти балльной системе.

В зависимости от достигнутых результатов жюри может:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- учреждать специальные призы участникам и преподавателям.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Учредитель и организаторы областного конкурсного мероприятия могут присуждать специальные призы.

Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, при подведении итогов не принимают участие в обсуждении данных участников конкурса.

4.4. Критерии оценки:

- техника и виртуозность исполнения программы;
- выразительность исполнения программы;
- индивидуальная трактовка исполнения программы;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие во II этапе (Приложение №1) направляются до 30 апреля 2027 года одновременно в 2 адреса:

- в ГБОУ ДПО ВО «ВИРСКИ» по электронной почте **ckmo_konk@virski33.ru** с пометкой «на конкурс им. Н.Г. Лаврентьева»;
- в г. Муром, 602263, Владимирская обл., ул. Красногвардейская, д.4 МБУДО «ДМШ №3 им. Н.Г. Лаврентьева» на Конкурс имени Н.Г. Лаврентьева. Тел.(49234) 2-17-46, факс (49234) 3-32-39, e-mail: **3muz@mail.ru**

К заявке прилагается:

- ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта участника конкурса;
- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего (Приложение №2);
- заявление на обработку персональных данных преподавателя (Приложение №3);
- копия платежного поручения или квитанции об уплате вступительного взноса.

Заявки, поступившие позднее 30 апреля 2027 года, не принимаются и не рассматриваются.

Заявки присылать обязательно в формате Word и в отсканированном виде (с синей печатью).

5.2. Финансирование конкурса осуществляется за счет вступительных взносов.

Вступительный взнос для участников конкурса - **2000 (Две тысячи рублей)** перечисляется на расчётный счёт ДМШ №3 им. Н.Г. Лаврентьева.

5.3.ВНИМАНИЕ! Участники из многодетных семей, оставшиеся без попечения родителей, дети участников специальной военной операции, дети-инвалиды **ОСВОБОЖДАЮТСЯ ОТ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА** при предъявлении соответствующих документов.

РЕКВИЗИТЫ:

Получатель:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 3 им. Н.Г. Лаврентьева»

МБУДО «ДМШ № 3 им. Н.Г. Лаврентьева»

Юр./Почт. адрес: 602263, Владимирская обл. г. Муром ул.

Красногвардейская, д.4

ИНН 3307015203

КПП 333401001

Получатель:

ФИНАНСОВОЕ УПРАВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ ОКРУГА МУРОМ
(МБУДО «ДМШ №3 им. Н.Г. Лаврентьева»),

л/с 803X8098001

р/с 40701810400081000022

Казначейский счет: 03234643177350003201

ОГРН 1023302160639

ОКПО 05257376

ОКАТО 17435000000

ОКТМО 17735000

ОКОГУ 4210007

Банк получателя:

ОКЦ №1 ВОЛГО-ВЯТСКОЕ ГУ БАНКА РОССИИ//УФК по Нижегородской области, г. Нижний Новгород

БИК 012202102

Единый казначейский счет: 40102810745370000024

КБК 000000000000000000150

В назначении платежа «За конкурс Лаврентьева»

В случае неявки участника конкурса сумма взноса не возвращается.

Расходы по пребыванию на конкурсе участников, преподавателей, родителей и других сопровождающих лиц (питание, проживание, транспортные расходы) несут направляющие организации или сами конкурсанты.



ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе юных пианистов
имени Н.Г. Лаврентьева

1. Ф.И.О. участника (полностью) _____
2. Число, месяц, год рождения (ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта **прилагается в обязательном порядке**) _____
3. Полное название образовательного учреждения в точном соответствии с Уставом, адрес, телефон, факс _____
4. Возрастная категория _____
5. Класс в ДМШ (ДШИ) _____
6. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
7. Номер телефона преподавателя _____
8. Программа выступления с **хронометражем** (точное название произведения, № опуса, тональность) _____
9. **С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.**
Подпись преподавателя конкурсанта _____

На бланке учреждения, число и подпись руководителя учреждения, печать.



ЗАЯВЛЕНИЕ
на согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____

_____, даю своё согласие на сбор,
(ФИО несовершеннолетнего)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её
персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о
рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю
публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальном сайте
учреждения.

(число)

(подпись)



Приложение № 21 к приказу
Министерства культуры Владимирской области

от 08.09.2016 № 36-н

Список
участников образовательных учреждений
(название конкурсного мероприятия) _____

№ п/п	Наименование образовательных учреждений соглас- но уставу	Младшая возрастная категория* (кол.-во участников)	Средняя воз- растная ка- тегория* (кол.-во участников)	Старшая возрастная категория* (кол.-во участников)	Ансамбли* (кол.-во участников)	Всего
1						
2						
	ИТОГО:					

В графах, отмеченных звездочкой *, указывать разделы по категориям и номинациям согласно Положению о конкурсном мероприятии.



Состав участников конкурса по категориям

(наименование мероприятия, дата, место проведения) _____

Вариант № 1 (для солистов и ансамблей)

_____ возрастная категория (для каждой возрастной категории отдельная таблица)

№ п/п	Ф.И. учащегося (учащихся) полностью	Число, месяц, год ро- ждения	Название ОУ согласно уставу	Класс	Ф.И.О. полностью преподавателя, кон- цертмейстера, (перечислить <u>только</u> <u>необходимое</u> со- гласно заявке)	№ же- ре- бье вки	Программа вы- ступления	Хро- но- мет- раж	Средний балл*	Ре- зультат *
1										
2										

Графы, отмеченные звёздочкой *, заполняются после подведения итогов конкурса.

Вариант № 2 (для коллективов)

№ п/п	Название коллектива	Название ОУ согласно уставу	Количе- ственный состав коллектива	Ф.И.О. полностью руко- водителя коллектива, концертмейстера (пере- числить <u>только необхо- димое</u> согласно заявке)	№ Же- ре- бье- квк и	Программа выступления	Хроно- мет- раж	Средний балл *	Ре- зультат*
1									
2									

Графы, отмеченные звёздочкой *, заполняются после подведения итогов конкурса.



Регламент

проведения _____ (наименование конкурса) _____
_____ (число, месяц, год, место проведения) _____

- 00.00 – 00.00 регистрация и жеребьёвка участников конкурса
- 00.00 – 00.00 открытие конкурса
- 00.00 – 00.00 прослушивание: МЛАДШАЯ КАТЕГОРИЯ (__ чел.)
- 00.00 – 00.00 перерыв на обсуждение (не более 15 мин.)
- 00.00 – 00.00 прослушивание: СРЕДНЯЯ КАТЕГОРИЯ (__ чел.)
- 00.00 – 00.00 перерыв на обсуждение (не более 15 мин.)
- 00.00 – 00.00 прослушивание: СТАРШАЯ КАТЕГОРИЯ (__ чел.)
- 00.00 – 00.00 перерыв на обсуждение (не более 15 мин.)
- 00.00 подведение итогов, награждение победителей, завершение конкурса.

В регламенте предусмотреть перерыв на обед (40 – 45 мин.)



ОБРАЗЕЦ №1 (для солистов):

ПРОТОКОЛ

заседания жюри _____ (название конкурсного мероприятия согласно
Положению).

г. _____ дата проведения _____

Присутствовали:

- ФИО - председатель жюри, (должность, место работы).
ФИО - секретарь жюри, (должность, место работы).
ФИО - член жюри, (должность, место работы).
ФИО - член жюри, (должность, место работы).

Повестка дня:

1. Обсуждение результатов выступления юных музыкантов на областном конкурсе _____ (наименование).

Слушали:

Председателя жюри _____.

Постановили:

1. Распределить места на Конкурсе следующим образом:

Номинация «Сольное исполнительство»
Младшая возрастная категория (от ____ до ____ лет)

№ п/п	ФИ участника	Дата рождения	Наименование ОУ согласно уставу	ФИО преподавателя	Средний балл	Результат
1						

Средняя возрастная категория (от ____ до ____ лет)

№ п/п	ФИ участника	Дата рождения	Наименование ОУ согласно уставу	ФИО преподавателя	Средний балл	Результат
1						

Старшая возрастная категория (от ____ до ____ лет)

№ п/п	ФИ участника	Дата рождения	Наименование ОУ согласно уставу	ФИО преподавателя	Средний балл	Результат
1						

Номинация «Ансамбли»
Младшая возрастная категория (от ____ до ____ лет)

№ п/п	ФИ участников	Дата рождения	Наименование ОУ согласно уставу	ФИО преподавателя	Средний балл	Результат
1						

Председатель жюри: _____ / _____ /

Секретарь жюри: _____ / _____ /

Члены жюри: _____ / _____ /

_____ / _____ /



Образец № 1 (для конкурса солистов и малых ансамблей)

ИТОГИ

_____ (полное наименование конкурсного мероприятия) _____

«__» _____ 20__ года на базе ДШИ (ДМШ) _____ г. _____ состо-
ялся _____ (полное наименование конкурсного мероприятия) _____. В конкурсе при-
няли участие __ солистов и __ ансамблей из __ школ Владимирской обла-
сти, а также из _____ областей и _____ стран.

Определены следующие победители конкурса:

СОЛИСТЫ _____ возрастная категория (___ лет)

№ п/п	Ф.И. уча- щегося	Дата ро- ждения	Наименование ОУ согласно уставу	Ф.И.О. препо- дателя	Средний балл	Результат
1	2	3	4	5	6	7
1						
2						

СОЛИСТЫ _____ возрастная категория (___ лет)

№ п/п	Ф.И. уча- щегося	Дата ро- ждения	Наименование ОУ согласно уставу	Ф.И.О. преподавателя	Средний балл	Результат
1	2	3	4	5	6	7
1						
2						

СОЛИСТЫ _____ возрастная категория (___ лет)

№ п/п	Ф.И. уча- щегося	Дата ро- ждения	Наименование ОУ согласно уставу	Ф.И.О. препо- дателя	Средний балл	Результат
1	2	3	4	5	6	7
1						
2						

Ансамбли

№ п/п	Ф.И. уча-щихся	Дата ро-жде-ния	Наименование ОУ согласно уставу	Ф.И.О. преподавателя	Средний балл	Результат
1	2	3	4	5	6	7
1						
2						

Присуждены дипломы «Лучший концертмейстер конкурса» следующим концертмейстерам: (если предусмотрено Положением)

№ п/п	Ф.И.О. концертмейстера полностью	Наименование ОУ согласно уставу
1	2	3
1		
2		

По окончании конкурса председателем жюри _____ (Ф.И.О., место работы, должность, звание при наличии) _____ был представлен анализ уровня исполнительского мастерства учащихся и педагогической работы.

Форма краткого отчета:

- положительные стороны (перечислить);
- недостатки (перечислить);
- предложения на будущее (перечислить);
-

Всем исполнителям были предоставлены аудитории для репетиций и т.д. (перечислить).

Победители и участники конкурса получили дипломы и др. (перечислить).

Образец № 2 (для конкурса коллективов)

ИТОГИ

_____ (полное наименование конкурсного мероприятия) _____

«__» _____ 20__ года на базе ДШИ (ДМШ) _____ г. _____ состоялся _____ (полное наименование конкурсного мероприятия) _____. В конкурсе приняли участие __ коллективов из __ школ Владимирской области, а также из _____ областей и _____ стран.

Определены следующие победители конкурса:

№ п/п	Наименование коллектива	Наименование ОУ согласно уставу	Ф.И.О. руководителя	Средний балл	Результат
1	2	3	4	5	6
1					
2					
3					

Присуждены дипломы «Лучший концертмейстер конкурса» следующим концертмейстерам: (если предусмотрено Положением)

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя полностью	Наименование ОУ согласно уставу
1	2	3
1		
2		

По окончании конкурса председателем жюри _____ (Ф.И.О., место работы, должность, звание при наличии) _____ представлен анализ уровня исполнительского мастерства учащихся и педагогической работы.

Форма краткого отчета:

- положительные стороны (перечислить);
- недостатки (перечислить);
- предложения на будущее (перечислить);
-

Всем исполнителям были предоставлены аудитории для репетиций и т.д. (перечислить).

Победители и участники конкурса получили дипломы и др. (перечислить).

