



Министерство культуры
Владимирской области

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО В РЕЕСТРЕ

«15 07 2026 г.

Номер государственной регистрации

№ 11С-2026-32-11

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

15.07.2026

№ 32-11

*О проведении XIII фестиваля
духовной музыки и колокольных звонов
«Лето Господне» в 2026 году*

В соответствии с постановлением администрации Владимирской области от 31.03.2021 г. №176 «Об утверждении государственной программы Владимирской области «Развитие культуры», в целях сохранения российской культурной самобытности, развития и пропаганды лучших достижений русской классической музыки, приобщения населения к классическому музыкальному наследию, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о проведении XIII фестиваля духовной музыки и колокольных звонов «Лето Господне» в 2026 году согласно приложению.
2. Государственному автономному учреждению культуры Владимирской области «Центр классической музыки имени Артема Эдуардовича Маркина» организовать подготовку и проведение фестиваля в 2026 году.
3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.
4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя Министра, курирующего данное направление.

Министр культуры



О.В. Демина

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XIII фестиваля духовной музыки и колокольных звонов
«Лето Господне» в 2026 году

I. Общие положения

1.1. Положение определяет цели и порядок проведения XIII фестиваля духовной музыки и колокольных звонов «Лето Господне» в 2026 году (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Министерство культуры Владимирской области.

1.3. Организатор Фестиваля: государственное автономное учреждение культуры Владимирской области «Центр классической музыки имени Артема Эдуардовича Маркина».

1.4. Фестиваль проводится при поддержке Правительства Владимирской области, Министерства культуры Владимирской области и Международного центра колокольного искусства.

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Целями и задачами Фестиваля являются:

- сохранение российской культурной самобытности и создание условий для обеспечения равной доступности культурных благ для развития и реализации культурного и духовного потенциала каждой личности;
- сохранение, развитие и пропаганда лучших достижений русской классической музыки;
- популяризация культурного наследия народов Российской Федерации;
- создание условий для профессионального общения между звонарями, хоровыми коллективами разных регионов России;
- создание позитивного культурного образа России в мировом сообществе.

III. Организация и условия проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится в городе Владимире на территории прилегающей к Успенскому собору 23 августа 2026 года.

3.2. В Фестивале принимают участие:

- Вокальный ансамбль ARIELLE (г.Москва);
- Звонари Международного центра колокольного искусства;
- Владимирский Губернаторский симфонический оркестр,
- Владимирский камерный хор;

- Хор Свято - Успенского Кафедрального собора (г.Владимир);
- Елена Фролова – певица, поэт композитор (г.Москва);
- Иван Ялынский – клавиши (г.Москва);
- Кристина Дзейтова – вибрафон (г.Москва);
- Артем Гарнов – баритон (г.Москва);
- Дмитрий Трунов – тенор (г.Москва);
- Татьяна Прокушкина - сопрано

Художественный руководитель Фестиваля – Елена Владимировна Маркина.

3.3. Программа Фестиваля предусматривает проведение дневной (10:00-15:00) и вечерней (19:00-20:30) программы Фестиваля.

3.4. Дополнительная информация о Фестивале размещается на сайте ГАУК ВО «Центр классической музыки имени А.Э. Маркина»: www.vgso.ru.

IV. Организационный комитет

4.1. Для организации Фестиваля создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет) согласно приложению к настоящему Положению. В состав Оргкомитета входят представители Министерства культуры Владимирской области, государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Центр классической музыки имени Артема Эдуардовича Маркина», Международного центра колокольного искусства.

4.2. Оргкомитет согласовывает план мероприятий по подготовке Фестиваля и оказывает помощь во взаимодействии со средствами массовой информации.

4.3. Организатор:

- осуществляет работу по подготовке и проведению Фестиваля;
- принимает заявки от участников Фестиваля;
- формирует афишу Фестиваля, издает печатную и рекламную продукцию, приобретает сувенирную продукцию;

V. Финансирование фестиваля

5.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств, предусмотренных в 2026 году государственному автономному учреждению культуры Владимирской области «Центр классической музыки имени Артема Эдуардовича Маркина» в рамках реализации комплекса процессных мероприятий «Сохранение и развитие культуры Владимирской области» государственной программы Владимирской области «Развитие культуры»; иных источников.

5.2. Финансовые средства расходуются на организацию и проведение Фестиваля, в том числе на:

- показы концертных программ хоровых коллективов;
- услуги по исполнению произведений колокольных звонов;
- услуги по исполнению произведений за вознаграждение по договорам

ГПХ (с начислениями) приглашенным артистам;

- техническое обеспечение: услуги по обеспечению мероприятия оборудованием (сценические конструкции, световое, звуковое оборудование и другое оборудование);

- проживание и питание участников Фестиваля;

- перевозка грузов;

- оплату проезда участников Фестиваля;

- размещение афиш;

- изготовление и верстки макета рекламной продукции;

- рекламная продукция (афиши, буклеты, программа);

- изготовление печатной продукции;

- цветы 8 букетов;

- услуги по охране и обеспечению общественного порядка на площадке проведения фестиваля;

- фотосъемка и онлайн - трансляция фестиваля;

- приобретение материальных запасов (рамки для дипломов и прочее).



СОСТАВ
организационного комитета
ХIII фестиваля духовной музыки и колокольных звонов
«Лето Господне»

КАЗАНСКАЯ		- заместитель Министра культуры Владимирской области,
Галина Владимировна		
МАРКИНА		- директор ГАУК ВО «Центр классической
Елена Владимировна		музыки имени А.Э. Маркина»,
ДЬЯЧКОВ		- руководитель Международного центра
Андрей Анатольевич		колокольного искусства.
ЗАПРУДНОВА	Елена	- заместитель главы администрации города
Вячеславовна		Владимира по социальной политике,
МАРКИНА		- главный дирижёр Владимирского
Василиса Артемовна		Губернаторского симфонического оркестра,
МАКАРОВ	Николай	- дирижер Владимирского камерного хора,
Анатольевич		
ОГАНЯН	Татьяна	- художественный руководитель и регент Хора
Ваниковна		Свято- Успенского Кафедрального собора.

