



## ПРАВИТЕЛЬСТВО ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПОСТАНОВЛЕНИЕ

01.09.2025

№ 533

*О проведении XI Всероссийского  
открытого конкурса исполнителей  
русского романса*

В соответствии с государственной программой Владимирской области «Развитие культуры», утвержденной постановлением администрации Владимирской области от 31.03.2021 № 176 «О государственной программе Владимирской области «Развитие культуры», и в целях сохранения и дальнейшего развития русской музыкальной культуры Правительство Владимирской области п о с т а н о в л я е т:

1. Утвердить Положение о проведении XI Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса согласно приложению.
2. Министерству культуры Владимирской области обеспечить организацию и проведение XI Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса на базе государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Владимирская областная филармония» с 15 сентября по 15 октября 2025 года.
3. Финансирование расходов, связанных с проведением XI Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса, осуществить в пределах бюджетных ассигнований областного бюджета, предусмотренных Министерству культуры Владимирской области на 2025 год.
4. Администрации Губернатора Владимирской области обеспечить информационное сопровождение XI Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса.
5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Губернатора Владимирской области, курирующего вопросы социальной политики.
6. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор Владимирской области



А.А.Авдеев

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении XI Всероссийского открытого**  
**конкурса исполнителей русского романса**

**1. Общие положения**

1.1. Положение определяет цели и порядок проведения XI Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются:

- Министерство культуры Владимирской области;
- Государственное автономное учреждение культуры Владимирской области «Владимирская областная филармония» (далее — ГАУК ВО «Владимирская областная филармония»).

1.3. Сроки проведения конкурса с 15.09.2025 по 15.10.2025.

1.4. Целями Конкурса являются:

- сохранение и развитие лучших традиций исполнительской культуры классического русского романса;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей;
- содействие росту исполнительской культуры и мастерства солистов;
- популяризация жанра русского романса и певческой культуры;
- развитие творческих контактов и обмен опытом между представителями различных вокальных школ.

1.5. В Конкурсе могут принять участие исполнители, являющиеся гражданами Российской Федерации, без ограничений в возрасте, имеющие профессиональное музыкальное образование, а также являющиеся студентами музыкальных образовательных организаций высшего образования.

**2. Жюри Конкурса**

2.1. Состав жюри Конкурса утверждается приказом Министерства культуры Владимирской области. В состав жюри Конкурса входят ведущие деятели музыкальной культуры России, народные артисты СССР и Российской Федерации. Возглавляет жюри Конкурса председатель.

2.2. Жюри Конкурса оценивает выступления участников (конкурсантов) согласно критериям оценок выступлений, установленных разделом 5 настоящего Положения, и определяет победителей Конкурса. Участникам

Конкурса присуждаются: премия «Гран-при», I, II, III премии, звание лауреата в соответствии с разделом 6 настоящего Положения.

2.3. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри, на основании которого утверждаются итоги Конкурса.

2.4. Жюри прослушивает всех исполнителей, допущенных к участию в Конкурсе, дает оценку их выступлениям, принимает решение об участии конкурсантов в следующих турах, присуждает премии и дипломы лауреата.

2.5. Очередность выступлений участников Конкурса устанавливается жеребьевкой, которая проводится перед II туром, и сохраняется до конца Конкурса. Изменение очередности выступлений, а также изменение в программе участника после жеребьевки допускается по решению ГАУК ВО «Владимирская областная филармония» в случае невозможности соблюдения установленной жеребьевкой очередности выступления, а также исполнения программы участником по независящим от него причинам.

2.6. В случае опоздания участника к началу II тура Конкурса по уважительной причине, вопрос о его участии в Конкурсе принимает жюри.

2.7. По итогам прослушивания каждого тура члены жюри фиксируют свои оценки в оценочных листах, подписывают и передают их ответственному секретарю жюри. Подсчет голосов производится после каждого тура назначаемой ГАУК ВО «Владимирская областная филармония» счетной комиссией в присутствии председателя жюри. Счетная комиссия информирует жюри о результатах голосования, после чего результаты объявляются участникам Конкурса.

2.8. Член жюри не принимает участия в голосовании и обсуждении по кандидатуре конкурсанта, обучающегося или закончившего обучение у него менее трех лет назад.

2.9. В случае, если при голосовании баллы членов жюри разделились поровну, принятым является то решение, за которое проголосовал председатель (в том числе и при решении организационно-творческих вопросов работы жюри Конкурса).

2.10. Жюри Конкурса имеет право в пределах установленного количества премий:

- присудить не все премии;
- отметить участников III тура Конкурса, не получивших звания лауреата, дипломами и поощрительными призами.

2.11. Во время заседания жюри нахождение в комнате жюри посторонних лиц не разрешается. Члены жюри конкурса обязаны:

- на протяжении всего Конкурса воздерживаться от публичных оценок того или иного конкурсанта в прессе, на радио и телевидении, в интервью, социальных сетях Интернет и т.д.;
- не присутствовать на репетициях участников Конкурса.

### 3. Организация и условия проведения Конкурса

3.1. Для участия в Конкурсе до 14 сентября 2025 года в ГАУК ВО «Владимирская областная филармония» по адресу: 600000, г. Владимир проспект Ленина, д. 1 (контактные данные: 8 (4922) 36-63-29, 8(919)012-21-32, e-mail: romans33\_2025@mail.ru) предоставляются следующие документы и материалы:

- заявка на участие в Конкурсе по форме согласно приложению №1 к настоящему Положению;
- согласие на обработку персональных данных по форме согласно приложению №2 к настоящему Положению;
- копия документа, удостоверяющего личность;
- копия диплома о профессиональном музыкальном образовании или справка об учебе (для студентов);
- подробная творческая автобиография (с информацией об участии в конкурсах и фестивалях);
- качественная цветная фотография в цифровом формате с разрешением 300 точек на дюйм (фотографии участников используются для изготовления рекламного буклета Конкурса), фон фотографии – светлый однотонный, 3/4 размера фотографии занимает портрет заявителя;
- программа трех туров;
- аудио (видео) запись трех романсов (русских композиторов или русских, цыганских романсов) в электронном виде согласно выбранной номинации, установленной в пункте 3.3 настоящего Положения. Требования к записи к прослушиванию допускаются записи, сделанные не ранее сентября 2023 года.

Представленные на Конкурс документы и материалы не возвращаются.

3.2. К участию в Конкурсе допускаются исполнители, отвечающие требованиям, установленным пунктом 1.5 настоящего Положения, предоставившие документы и материалы в соответствии с пунктом 3.1 настоящего Положения.

Документы и материалы, представленные исполнителями с нарушением сроков или требований, указанных в пункте 3.1 настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

3.3. Конкурс проводится по двум номинациям:

- «Классический романс»;
- «Городской романс».

3.4. Конкурс проводится в три тура:

I тур отборочный – прослушивание аудио (видео) материалов проводится членами жюри 15-16 сентября 2025 года для отбора кандидатов для последующего II тура;

II тур проходит с 11 по 12 октября 2025 года;

III тур проходит с 13 по 14 октября 2025 года.

На II тур допускается не более 25 участников по каждой номинации. Извещение о включении в состав участников II тура с датой прибытия конкурсантов в г. Владимир высылается не позднее, чем за 15 дней до начала тура, при условии предоставления участником всех необходимых документов с указанием обратного адреса.

Участники, допущенные ко II туру, оплачивают вступительный взнос в размере 3000 рублей безналичным расчетом на расчетный счет ГАУК ВО «Владимирская областная филармония» или наличным расчетом при регистрации.

Из вступительного взноса формируется призовой фонд.

В случае отказа кандидата от участия в Конкурсе документы, материалы и вступительный взнос не возвращаются.

Порядок выступлений на II туре устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца Конкурса.

Участники II и III туров выступают со своими концертмейстерами (в номинации «Городской романс» возможно выступление в сопровождении ансамбля не более 4-х человек).

Участникам III тура предоставляется возможность выступать в сопровождении Владимирского русского оркестра ГАУК ВО «Владимирская областная филармония» (далее — Владимирский русский оркестр).

Участники III тура в номинации «Городской романс» исполняют не менее одного романса в сопровождении Владимирского русского оркестра.

В случае необходимости организаторы предоставляют конкурсантам концертмейстеров на две репетиции и выступление.

Расходы, связанные с пребыванием на конкурсе участников и их концертмейстеров (проезд, проживание в гостинице, питание и т.д.), несут сами участники.

## 4. Программа Конкурса

### 4.1. Номинация «Классический романс»:

I тур – аудио (видео) запись. Участник исполняет три романса русских композиторов по своему выбору.

II тур – исполняются три романса русских композиторов, указанных в списке: М.И. Глинки, А.С. Даргомыжского, М.А. Балакирева, А.П. Бородина, П.А. Римского-Корсакова, М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, С.В. Рахманинова, Н.К. Метнера, С.И. Танеева.

III тур – исполняются три романса русских и современных композиторов, не исполненные во втором туре. Один из них – романс Д. Шостаковича, Д. Кабалевского, С. Прокофьева, Н. Мясковского, Ю. Шапорина, Г. Свиридова, Ю. Кочурова, В. Гаврилина.

### 4.2. Номинация «Городской романс»:

I тур – аудио (видео) запись. Участник исполняет три романса – русские и цыганские по своему выбору.

II тур – исполняются три романса:

- русский романс XIX века (А. Гурилева, А. Варламова, П. Булахова, А. Верстовского, М. Глинки, А. Даргомыжского, А. Алябьева);

- цыганский романс;

- один из городских, салонных, бытовых романсов, исполненных в кинофильмах (можно романс современного автора).

III тур – исполняются три романса, не исполненные во II туре. Не менее одного произведения участники исполняют в сопровождении Владимирского русского оркестра.

## 5. Критерии оценки выступлений

5.1. Участники оцениваются по следующим критериям:

5.1.1. На I туре система подсчета голосов построена на оценках «ДА», «НЕТ».

5.1.2. Система подсчета голосов на II и III турах строится на оценках по следующим критериям:

- соответствие репертуара настоящему Положению;

- исполнительское мастерство;

- сценическое воплощение и художественный уровень;

- артистизм, соответствие образа исполняемому произведению;

- сценическая культура.

5.2. По каждому критерию начисляется от 1 до 20 баллов.

5.3. Оценка выступлений участников Конкурса на II и III туре производится тайным голосованием.

5.4. Участники, набравшие наибольшую сумму баллов, проходят на очередной тур.

5.5. Победителями Конкурса признаются участники, набравшие наибольшую сумму баллов по итогам III тура.

## 6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Итоги Конкурса объявляются 15 октября 2025 года в ГАУК ВО «Владимирская областная филармония» на торжественном концерте, посвященном закрытию Конкурса.

6.2. В соответствии с протоколами жюри победителям Конкурса присуждаются следующие премии и звания по каждой номинации:

I премия в размере 170 000 (сто семьдесят тысяч) рублей 00 копеек и звание лауреата;

II премия в размере 150 000 (сто пятьдесят тысяч) рублей 00 копеек и звание лауреата;

III премия в размере 100 000 (сто тысяч) рублей 00 копеек и звание лауреата.

Участники III тура, не получившие звания лауреата, награждаются дипломами и поощрительными призами.

6.3. Присуждается одна премия «Гран-при» в размере 225 000 (двести двадцать пять тысяч) рублей 00 копеек.

6.4. По решению жюри любая из премий, либо несколько премий, могут не присуждаться.

Премии выплачиваются в рублях с удержанием налогов, действующих на территории Российской Федерации.

Государственные, общественные, коммерческие организации, средства массовой информации, творческие союзы, жюри Конкурса могут учредить специальные призы для участников Конкурса. Специальные призы должны быть согласованы с Министерством культуры Владимирской области не позднее даты начала конкурса.

Лауреаты Конкурса и получатель премии «Гран-при» участвуют безвозмездно в двух концертах, перечень и условия проведения которых согласуются с ними ГАУК ВО «Владимирская областная филармония».



**ЗАЯВКА**  
**на участие в Конкурсе**

Прошу включить меня в списки участников XI Всероссийского открытого конкурса исполнителей русского романса в 2025 году (г. Владимир).

1. Фамилия, имя, отчество: \_\_\_\_\_
2. Дата рождения \_\_\_\_\_ Место рождения: \_\_\_\_\_
3. Паспорт: серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выдан: \_\_\_\_\_  
«    » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.
4. ИНН \_\_\_\_\_, СНИЛС \_\_\_\_\_
5. Контактные данные:  
Адрес фактического проживания и регистрации по месту  
- жительства (пребывания): \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ;  
- Телефон: код (    ) \_\_\_\_\_ ;  
- E-mail: \_\_\_\_\_ .
6. Номинация: \_\_\_\_\_
7. Программа трех туров Конкурса: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. Требуется ли концертмейстер? \_\_\_\_\_  
Необходимость бронирования \_\_\_\_\_
9. жилья: \_\_\_\_\_

Принимая участие в настоящем Конкурсе, я беру на себя ответственность за соблюдение авторских и смежных прав.

Согласен (на) на фото- и видеосъемку мероприятий Конкурса с моим участием.

С правилами участия в Конкурсе ознакомлен (а) и согласен (на).

Согласие на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (прилагается).

\_\_\_\_\_  
/ \_\_\_\_\_  
(подпись)

«    » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Согласие на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_, в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю (адрес: \_\_\_\_\_) согласие на обработку моих персональных данных: фамилии, имени, отчества, даты и места рождения, паспортных данных, места работы (учебы), должности или рода занятий, адреса места жительства, телефона (служебного, домашнего, сотового), адреса электронной почты.

Я даю согласие \_\_\_\_\_ на использование моих персональных данных для участия в XI Всероссийском открытом конкурсе исполнителей русского романса.

Данным согласием я разрешаю \_\_\_\_\_ сбор моих персональных данных, их хранение, систематизацию, обновление, использование (в том числе передачу третьим лицам для обмена информацией), а также осуществление любых иных действий, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован(а), что обработка моих персональных данных будет осуществляться в соответствии с законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Срок действия данного согласия не ограничен. Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению.

Подтверждаю, что, давая согласие, я действую без принуждения, по собственной воле и в своих интересах.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

«    » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

