



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ И СОХРАНЕНИЮ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

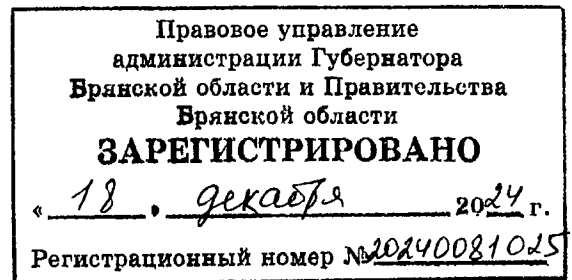
П Р И К А З

17 декабря 2024 г.

№ 2-1/169

г. Брянск

Об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Могила летчика Радченко», расположенного по адресу: Брянская область, Карачевский район, д. Липовка Верховпольского сельсовета



В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия и в соответствии со статьями 3, 3.1, 5, 5.1 и 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также руководствуясь приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»

Приказываю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Могила летчика Радченко», расположенного по адресу: Брянская область, Карачевский район, д. Липовка Верховпольского сельсовета, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Могила летчика Радченко», расположенного по адресу: Брянская область, Карачевский район, д. Липовка Верховпольского сельсовета, согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Кочетову И.А., начальника отдела охраны объектов культурного наследия регионального и местного (муниципального) значения управления.

Начальник управления

К.В. Волков

Приложение 1

к приказу управления по охране и сохранению историко – культурного наследия Брянской области от «17» 12 2024 г. № 2-1/169

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Могила летчика Радченко»

Границы территории объекта устанавливаются согласно карте (схеме), по линиям с точками поворота, обозначенными цифрами от «1» до «4».

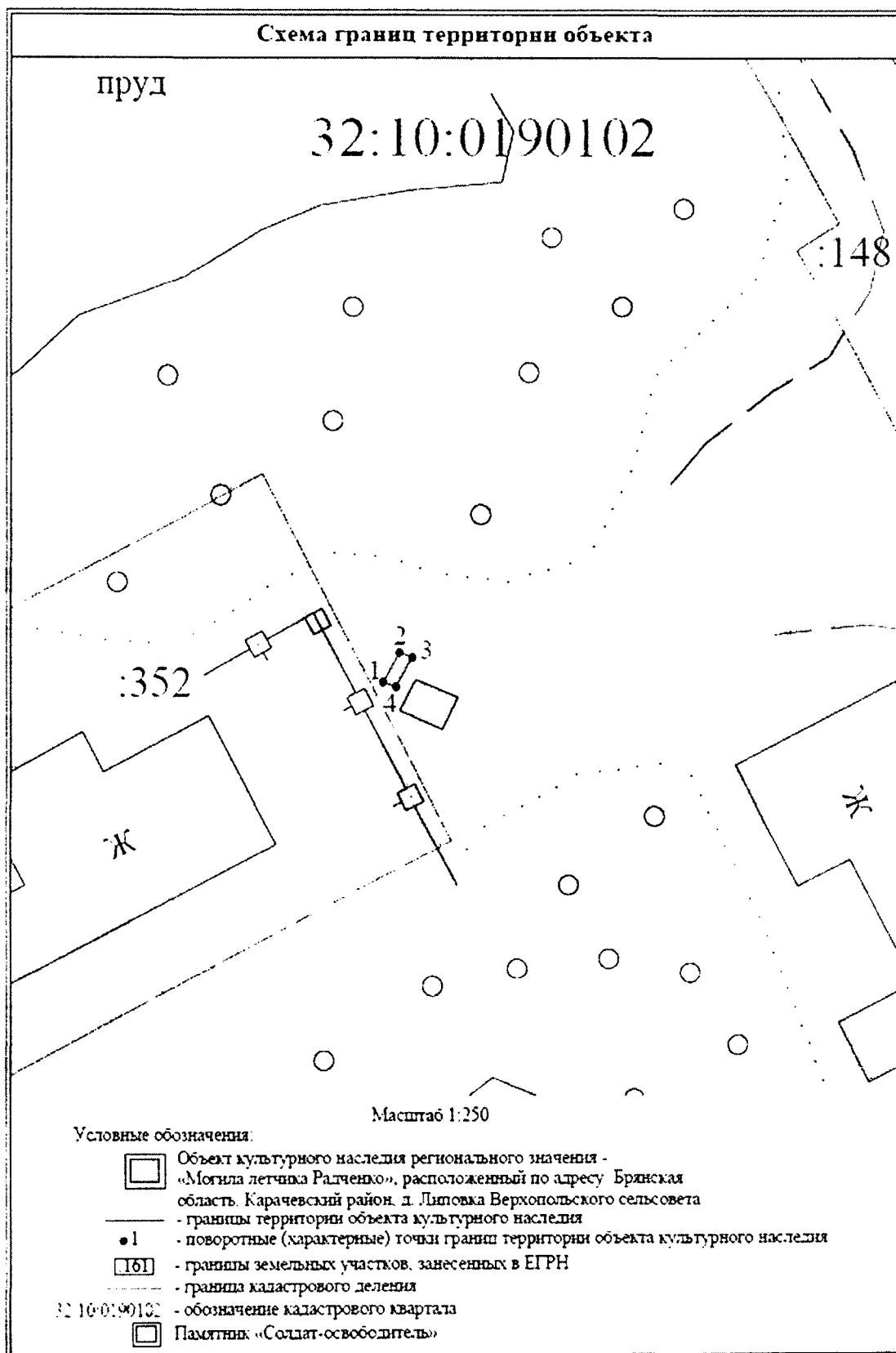
Исходная точка «1» является юго-западной точкой границы. От этой точки граница проходит до точки «4» по границе благоустроенной территории памятника.

Прохождение границы		Горизонтальное проложение, м	Описание прохождения границы
От точки	До точки		
1	2	1.75	Граница проходит по прямой линии вдоль бордюра
2	3	0.72	
3	4	1.74	
4	1	0.72	

Геодезическое описание характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Могила летчика Радченко»

Наименование (номер) характерной точки	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-32)		Метод определения координат	Значение погрешности определения координат в системе координат, установленной для ведения ГКН, (м)
	X	Y		
1	464148.73	2194018.17	геодезический	0,1
2	464150.26	2194019.01	геодезический	0,1
3	464150.01	2194019.68	геодезический	0,1
4	464148.48	2194018.85	геодезический	0,1
1	464148.73	2194018.17	геодезический	0,1

Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Могила летчика Радченко»



Требования
к осуществлению деятельности в границах территории объекта
культурного наследия регионального значения
«Могила летчика Радченко»

1. На территории объекта культурного наследия **запрещаются:**

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника монументов;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия **разрешается:**

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, проводить благоустройство: установку декоративных уличных фонарей в историческом стиле и других осветительных приборов, а также замену разрушенного асфальтового покрытия, часто с использованием кирпича или других природных материалов.