



## ПРАВИТЕЛЬСТВО БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

---

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 17 апреля 2017 г. № 112-рп  
г. Брянск

О проведении открытого чемпионата Брянской области – полуфинала чемпионата России по парикмахерскому искусству, декоративной косметике и ногтевому сервису «Хрустальные ножницы – 2017»

В целях популяризации парикмахерского искусства, повышения престижа и квалификации мастеров отрасли парикмахерских и косметических услуг, ногтевого сервиса, демонстрации достижений в данной области, обмена опытом работы, в соответствии с планом работы Правительства Брянской области, администрации Губернатора Брянской области и Правительства Брянской области на первое полугодие 2017 года, утвержденным распоряжением Правительства Брянской области от 16 января 2017 года № 15-рп:

1. Провести 1 июня 2017 года в городе Брянске открытый чемпионат Брянской области – полуфинал чемпионата России по парикмахерскому искусству, декоративной косметике и ногтевому сервису «Хрустальные ножницы – 2017».

2. Утвердить прилагаемые:

Положение об организации и проведении открытого чемпионата Брянской области – полуфинала чемпионата России по парикмахерскому искусству, декоративной косметике и ногтевому сервису «Хрустальные ножницы – 2017»;

состав организационного комитета по подготовке и проведению открытого чемпионата Брянской области – полуфинала чемпионата России по парикмахерскому искусству, декоративной косметике и ногтевому сервису «Хрустальные ножницы – 2017».

3. Подготовку и проведение чемпионата возложить на управление потребительского рынка и услуг, контроля в сфере производства и оборота



Утверждено  
распоряжением Правительства  
Брянской области  
от 17 апреля 2017 г. №112-рп

## ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении открытого чемпионата Брянской области – полуфинала чемпионата России по парикмахерскому искусству, декоративной косметике и ногтевому сервису  
«Хрустальные ножницы – 2017»

### 1. Общие положения

1.1. Открытый чемпионат Брянской области является отборочным туром чемпионата России по парикмахерскому искусству и декоративной косметике (далее – чемпионат) в статусе полуфинала чемпионата России.

1.2. Целью чемпионата является:

повышение престижа отрасли парикмахерского искусства, декоративной косметики, ногтевого сервиса;

демонстрация достижений в данной области;

повышение уровня профессионализма специалистов индустрии красоты.

1.3. Задачами чемпионата являются:

обмен опытом по совершенствованию методов обслуживания;

повышение качества профессиональной подготовки мастеров парикмахерского искусства, декоративной косметики и ногтевого сервиса;

выявление творческой молодежи и развитие их таланта;

повышение качества бытовых услуг, предоставляемых населению в Брянской области.

1.4. Подготовка и проведение чемпионата возлагается на управление потребительского рынка и услуг, контроля в сфере производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции Брянской области (далее – управление) при содействии департамента культуры Брянской области, департамента образования и науки Брянской области во взаимодействии с автономной некоммерческой организацией дополнительного профессионального образования г. Брянска «Академия индустрии красоты Валерия Тигрова» (далее – организация).

### 2. Организация проведения чемпионата

2.1. Состав организационного комитета (далее – оргкомитет) по подготовке и проведению чемпионата утверждается распоряжением Правительства Брянской области.

2.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:  
координацию подготовки и проведения чемпионата;  
разработку системы оценок;  
утверждение программы проведения чемпионата;  
подведение итогов чемпионата;  
проведение церемонии награждения победителей.

2.3. Оргкомитет может привлекать к работе специалистов в сфере парикмахерского искусства, декоративной косметики и ногтевого сервиса.

2.4. Прием и регистрацию заявок на участие в чемпионате осуществляет организация.

2.5. Информация о проведении чемпионата размещается на официальных сайтах Правительства Брянской области и исполнительных органов государственной власти области, а также доводится любым доступным способом до заинтересованных лиц сферы парикмахерских услуг, визажа и ногтевого сервиса.

### 3. Условия и порядок проведения чемпионата

3.1. Чемпионат проводится 1 июня 2017 года по адресу: г. Брянск, просп. Ленина, 37 (конференц-зал).

В соревнованиях чемпионата, который проводится согласно действующим правилам Всемирной организации парикмахеров, участвуют молодые мастера не только Брянской области и г. Брянска, но и других регионов.

В чемпионате могут принимать участие мастера и юниоры парикмахерского искусства, визажа и ногтевого сервиса (далее – участники).

К юниорам относятся учащиеся негосударственных и государственных начальных и средних профессиональных образовательных учреждений до 23 лет. При подаче заявки юниор обязан прислать в оргкомитет копию диплома об образовании или справку об обучении в негосударственном или государственном профессиональном образовательном учреждении.

Основанием подлинности статуса «учащийся» является справка, заверенная подписью руководителя государственного образовательного учреждения и государственной печатью. Ответственность за подлинность статуса лежит на участнике чемпионата.

3.2. Срок представления заявок – до 25 мая 2017 года.

3.3. Структура чемпионата включает номинации по категориям: «Парикмахерское искусство», «Декоративная косметика», «Ногтевой сервис».

Индивидуальные зачеты:

женские парикмахеры – 7 номинаций (мастера, юниоры);

мужские парикмахеры – 2 номинации (мастера).

Комбинированные командные зачеты:

женские парикмахеры – 12 номинаций (мастера, юниоры);

мужские парикмахеры – 8 номинаций (мастера, юниоры);

визажисты – 3 номинации (мастера, юниоры);

ногтевой сервис – 13 номинаций (мастера);

ногтевой сервис – 6 номинаций (юниоры).

3.4. Участники чемпионата имеют право привлечь к выполнению работ своих демонстраторов модельной внешности. Участникам, не имеющим собственных моделей, организатор чемпионата может их предоставить.

3.5. Участники чемпионата используют собственные инструменты и материалы.

3.6. Постановку дефиле конкурсных работ осуществляет режиссер чемпионата. Работы мастеров, принимающих участие в чемпионате выполняются согласно сценарию организаторов. Репетиции осуществляются в заранее согласованное время.

3.7. Более подробную информацию об условиях проведения чемпионата можно получить по телефонам: (4832)74-35-34; 56-02-56, факсы: 66-51-59; 56-06-07; e-mail: obschepit@alco32.ru, dtigrov@mail.ru.

#### 4. Оценка результатов чемпионата

4.1. Мастерство участников оценивает независимое компетентное жюри, утвержденное председателем оргкомитета чемпионата.

4.2. Жюри оценивает результаты конкурсных работ участников по следующим критериям:

«Парикмахерское искусство»:

форма;

степень сложности;

чистота исполнения в рамках дизайна;

окраска;

целостность образа;

фантазия, оригинальность;

цветовой дизайн;

актуальный дизайн;

внешний силуэт прически;

актуальность текстур и цвета;

постижерные украшения;

сбалансированность прически с внешними данными модели;

стилистика образа;

силуэтное решение;

«Декоративная косметика»:

макияж (техника, цвет, композиция, оригинальность, сложность, чистота);

техника (сложность, чистота, композиция);

цвет (контрастность, насыщенность, гармония, оригинальность);

образ (гармония, профессиональный выбор модели, целостность образа, этичность, эстетичность);

«Ногтевой сервис»:  
 общее впечатление;  
 надписи на постере;  
 коэффициент сложности;  
 длина;  
 форма;  
 линия кутикулы;  
 качество поверхности;  
 техника;  
 чистота исполнения;  
 цветовое решение;  
 компоновка;  
 композиция;  
 читаемость дизайна;  
 оригинальность идеи;  
 раскрытие темы;  
 лаковое покрытие;  
 французское покрытие.

4.3. Участники имеют право выполнять работы на манекен-головке и на модели.

4.4. Конкурсная работа участников оценивается жюри по следующим номинациям:

«Парикмахерское искусство»:  
 женские мастера – комбинированные командные зачеты:  
 техника – МГ:  
 «Креативная прическа»;  
 «Вечерняя прическа»;  
 мода – М + МГ:  
 «Дневная прическа» (коммерческий стиль);  
 «Вечерняя прическа» (коммерческий стиль);  
 престиж-кубок – М:  
 «Модная гала-прическа»;  
 «Прическа новобрачной (коммерческий стиль);  
 прогрессивная мода – МГ:  
 «Прогрессивная стрижка»;  
 «Авангардная прическа»;  
 мужские мастера – комбинированные командные зачеты:  
 техника – МГ:  
 «Креативная прическа»;  
 «Классическая стрижка»;  
 мода – МГ + М:  
 «Модная прическа» (коммерческий стиль);  
 «Салонная стрижка» (коммерческий стиль).  
 женские мастера – индивидуальные зачеты:

«Прогрессивная стрижка – МГ»;  
 «Авангардная прическа – МГ»;  
 «Прическа новобрачной – МГ + М» (коммерческий стиль);  
 «Модная гала-прическа – М»;  
 «Салонная стрижка – МГ» (коммерческий стиль);  
 «Фантазийная прическа – М»;  
 мужские мастера – индивидуальные зачеты:  
 «Полный модный образ – М»;  
 «Авангард – МГ»;  
 женские мастера-юниоры – индивидуальные зачеты:  
 «Прическа новобрачной – МГ» (коммерческий стиль);  
 мужские мастера-юниоры – комбинированные командные зачеты:  
 техника – МГ:  
 «Креативная прическа»;  
 «Классическая прическа»;  
 мода – МГ + М:  
 «Модная прическа» (коммерческий стиль);  
 «Салонная стрижка (коммерческий стиль);  
 женские мастера-юниоры – комбинированные командные зачеты:  
 техника – МГ:  
 «Креативная прическа»;  
 «Вечерняя прическа»;  
 прогрессивная мода – МГ:  
 «Вечерняя прическа» (коммерческий стиль);  
 «Прогрессивная стрижка».  
 «Декоративная косметика. Макияж»:  
 «Подиумный макияж»;  
 «Макияж новобрачной»;  
 «Боди-арт».  
 «Ногтевой сервис»:  
 конкурсное моделирование ногтей по акриловой технологии;  
 конкурсное моделирование ногтей по гелевой технологии;  
 декоративный френч «Флористика»;  
 классический маникюр;  
 конкурсное моделирование ногтей в форме «стилет» «Свадебная»;  
 гелевый дизайн «Модный образ»;  
 «Удиви формой ногтей» «Свободная»;  
 высокая мода «Модный тренд» «Свободная»;  
 ручная роспись «Русские сказки»;  
 роспись-аэрография «Животный мир»;  
 микс-медиа «Советские мультфильмы»;  
 нейл-постер «Лучший образ для рекламы ногтевого бизнеса»;  
 декар-дизайн предмет-матрешка «Фильмы в жанре фентэзи».

## 5. Порядок подведения итогов чемпионата и награждение

5.1. Жюри оценивает работы участников, подводит итоги и определяет победителей чемпионата среди участников по каждой номинации. Судейство мастеров и юниоров осуществляется раздельно.

5.2. Итоги подводятся жюри коллегиально путем подсчета баллов и оформляются в форме протокола.

5.3. В каждой номинации определяется по одному призовому первому, второму и третьему месту, а также поощрительные четвертое и пятое место. Победители чемпионата в каждой номинации определяются по наибольшей сумме набранных баллов.

5.4. Каждый участник чемпионата получает диплом участника.

Победители среди мастеров награждаются дипломами, медалями и кубками.

Победители среди юниоров награждаются дипломами и медалями.

5.5. Финансирование осуществляется за счет спонсорских средств.





Утвержден  
распоряжением Правительства  
Брянской области  
от 17 апреля 2017 г. № 112-рп

## СОСТАВ

организационного комитета по подготовке и проведению открытого  
чемпионата Брянской области – полуфинала чемпионата России  
по парикмахерскому искусству, декоративной косметике  
и ногтевому сервису «Хрустальные ножницы – 2017»

- Пугачева Г.А. – начальник управления потребительского рынка и услуг, контроля в сфере производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции Брянской области, председатель организационного комитета
- Тигров В.А. – директор АНО ДПО г. Брянска «Академия индустрии красоты Валерия Тигрова», заместитель председателя организационного комитета
- Чернякова Г.П. – главный консультант отдела потребительского рынка и услуг управления потребительского рынка и услуг, контроля в сфере производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции Брянской области, секретарь организационного комитета

члены организационного комитета:

- Мосеева М.А. – главный консультант департамента культуры Брянской области
- Кулешова Т.В. – заместитель директора департамента образования и науки Брянской области
- Пчеленок В.И. – заместитель начальника – начальник отдела потребительского рынка и услуг управления потребительского рынка и услуг, контроля в сфере производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции Брянской области

- Лахмоткина Г.Н. – главный консультант отдела потребительского рынка и услуг управления потребительского рынка и услуг, контроля в сфере производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции Брянской области
- Канаева О.Н. – начальник отдела по организации торговли, общественного питания и бытовых услуг Брянской городской администрации (по согласованию)
- Ястребова Л.С. – начальник отдела организации торговли, общественного питания, бытовых услуг администрации Советского района г. Брянска (по согласованию)

