



БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПРАВИТЕЛЬСТВО БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Белгород

« 05 » октября 20 26 г.

№ 475-ПП

Об утверждении методических рекомендаций о применении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры на территории Белгородской области

Во исполнение распоряжения Министерства культуры Российской Федерации от 18 ноября 2025 года № Р-494 «Об утверждении методических рекомендаций органам государственной власти субъектов Российской Федерации и органам местного самоуправления о применении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры» Правительство Белгородской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить методические рекомендации о применении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры на территории Белгородской области (далее – методические рекомендации, прилагаются).

2. Рекомендовать органам местного самоуправления муниципальных образований Белгородской области использовать методические рекомендации при формировании сети организаций культуры и обеспечении населения услугами организаций культуры, нормативы и нормы оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры на территории Белгородской области.

3. Признать утратившим силу постановление Правительства Белгородской области от 13 ноября 2017 года № 401-пп «Об утверждении методических рекомендаций по развитию сети организаций культуры и обеспечению населения Белгородской области организациями культуры по их видам».

4. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя Губернатора Белгородской области – министра образования Белгородской области Милёхина А.В.

5. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор
Белгородской области



А.М. Шуваев

Приложение

УТВЕРЖДЕНЫ
постановлением Правительства
Белгородской области
от «05» октября 2026 г.
№ 475-пп

**Методические рекомендации о применении нормативов и норм
оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности
населения услугами организаций культуры
на территории Белгородской области**

1. Общие положения

1.1. Методические рекомендации о применении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры на территории Белгородской области подготовлены в соответствии с распоряжением Министерства культуры Российской Федерации от 18 ноября 2025 года № Р-494 «Об утверждении методических рекомендаций органам государственной власти субъектов Российской Федерации и органам местного самоуправления о применении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры» и направлены на определение нормативов и норм оптимального размещения государственных и муниципальных организаций культуры, оказывающих услуги в пределах одного здания (помещения), а также их филиалов либо отделов, оказывающих услуги в отдельно стоящих зданиях, в том числе иных населенных пунктах, либо в помещениях учреждений культуры иных функциональных видов (далее - организации культуры) и обеспеченности населения Белгородской области услугами организаций культуры в привязке к численности населения и с учетом региональной и местной специфики.

1.2. При определении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения Белгородской области услугами организаций культуры министерство культуры Белгородской области (далее - Министерство) и органы местного самоуправления муниципальных образований Белгородской области, осуществляющие полномочия в сфере культуры, расположенных на территории Белгородской области (далее - ОМСУ), обеспечивают:

- территориальное и социальное равенство граждан в реализации их прав на доступ к культурным ценностям, участие в культурной жизни и пользование организациями культуры;
- развитие инфраструктуры культурной деятельности;
- создание благоприятной культурной среды в малых городах и сельских поселениях, включая создание кинозалов, центров воспроизведения аудиовизуального контента;

- использование цифровых коммуникационных технологий для обеспечения доступа граждан к культурным ценностям независимо от места проживания.

1.3. Условия оптимального размещения организаций культуры устанавливаются Министерством и ОМСУ в пределах средств бюджетов областного бюджета и бюджетов соответствующих ОМСУ.

1.4. Расчет нормативной потребности Белгородской области и ОМСУ в объектах культуры предусматривает:

- вид объекта исходя из его функционального значения, специализации, профиля;

- нормативное значение (количество) единиц различных функциональных видов организаций культуры, обеспечивающих комплекс услуг в соответствии с полномочиями в сфере культуры органов государственной власти и ОМСУ;

- численность населения, которое должно быть обеспечено услугами организаций культуры;

- тип населенного пункта, располагающегося в городской или сельской местности.

1.5. Условия оптимального размещения объектов культуры в населенных пунктах учитывают:

- существующую обеспеченность населения объектами культуры;

- функциональное многообразие организаций культуры;

- специфику территории, в том числе культурно-исторические особенности, численность, плотность и демографический состав населения, наличие мест традиционного проживания коренных малочисленных народов Российской Федерации, природно-климатические условия, транспортную инфраструктуру и социально-экономические особенности развития Белгородской области;

- прогноз изменения демографического состава населения и бюджетной обеспеченности Белгородской области (муниципального образования);

- критерии доступности услуг организаций культуры.

1.6. Критерии доступности услуг организаций культуры включают:

- возможность выбора организаций культуры;

- развитие выездных, электронных, дистанционных и других форм предоставления услуг;

- возможность получения гражданами услуг организаций культуры исходя из уровня их доходов и с учетом установленных льгот;

- сохранение бесплатного доступа для населения основных услуг общедоступных библиотек и занятий любительским искусством;

- полноту, актуальность и достоверность информации о порядке предоставления услуг организациями культуры;

- наличие организаций культуры для детей и молодежи;

- наличие в организациях культуры условий предоставления услуг людям с ограниченными возможностями жизнедеятельности.

1.7. Доступность услуг государственных и муниципальных организаций культуры может обеспечиваться за счет шаговой (15 - 30 минут) и транспортной (15 - 60 минут) доступности, путем информационно-коммуникационных технологий доступа к электронным ресурсам, путем организации гастролей, а также с помощью применения мобильных комплексов информационно-библиотечного обслуживания (КИБО) и передвижных многофункциональных культурных центров (автоклуб).

Порядок обеспечения условий доступности организаций культуры для инвалидов устанавливается в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов.

1.8. Нормы и нормативы оптимального размещения организаций культуры Белгородской области определяются с учетом численности населения по следующим типам населенных пунктов:

1.8.1. Городские населенные пункты:

- крупные с численностью населения от 250 тысяч человек до 1 миллиона человек включительно;
- большие с численностью населения от 100 тысяч человек до 250 тысяч человек включительно;
- средние с численностью населения от 50 тысяч человек до 100 тысяч человек включительно;
- малые с численностью населения до 50 тысяч человек включительно.

1.8.2. Сельские населенные пункты:

- крупные с численностью населения свыше 5 тысяч человек;
- большие с численностью населения от 1 тысячи человек до 5 тысяч человек включительно;
- средние с численностью населения от 500 человек до 1 тысячи человек включительно;
- малые с численностью населения от 200 человек до 500 человек включительно;
- малочисленные с численностью населения от 100 человек до 200 человек включительно.

1.9. Нормативная потребность для Белгородской области представляет собой суммарное значение нормативов по видам организаций культуры, установленных для каждого типа населенного пункта.

2. Нормы и нормативы оптимального размещения библиотек

2.1. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения библиотек приведены в таблице № 1.

Таблица № 1

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения библиотек, единиц

Тип организации	Количество организаций культуры на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные
Государственные учреждения, подведомственные Министерству									
Универсальная библиотека/ Универсальная библиотека с отделением для инвалидов по зрению	2				0	0	0	0	0
Детская библиотека	2				0	0	0	0	0

Тип организации	Количество организаций культуры на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочис- ленные
Молодежная/ Юношеская библиотека	1				0	0	0	0	0
Библиотека для инвалидов по зрению	1				0	0	0	0	0
Муниципальные учреждения, подведомственные ОМСУ									
Детская библиотека	6	2	1	1	1	0	0	0	0
Общедоступная библиотека/ Общедоступная библиотека с детским отделением/ Филиал общедоступных библиотек с детским отделением/ Межпоселенчес- кая библиотека	16	7	5	2	1	1	1	1	1

2.2. Нормами и нормативами оптимального размещения библиотек в Белгородской области предусмотрено наличие государственных библиотек, выполняющих функции научно-методических центров для муниципальных библиотек Белгородской области.

В соответствии с законом Белгородской области от 9 ноября 1999 года № 81 «О библиотечном деле в Белгородской области» в основе политики государственных органов Белгородской области в области библиотечного дела лежит принцип создания условий для всеобщей доступности информации и культурных ценностей, собираемых и предоставляемых в пользование библиотеками.

В целях реализации прав граждан на библиотечное обслуживание в Белгородской области создаются государственные библиотеки, обеспечивающие потребность в доступе к информации, знаниям на базе универсального комплектования библиотечных фондов.

2.3. Для пользователей библиотек независимо от места их проживания рекомендуется обеспечить доступ к культурным ценностям на основе цифровых коммуникационных технологий путем размещения точек доступа к полнотекстовым информационным ресурсам. Указанный доступ необходимо обеспечивать независимо от количества жителей в населенных пунктах, в том числе на базе существующих организаций культуры и на бесплатной основе.

2.4. В сельских населенных пунктах независимо от количества жителей библиотечное обслуживание осуществляется с помощью библиотечных пунктов, нестационарных комплексов библиотечного обслуживания населения с применением библиомобилей, библиобусов и мобильных комплексов информационно-библиотечного обслуживания (КИБО).

3. Нормы и нормативы оптимального размещения музеев

3.1. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения музеев приведены в таблице № 2.

Таблица № 2

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения музеев, единиц

Тип организации культуры	Количество организаций на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные
Государственные учреждения, подведомственные Министерству, и муниципальные учреждения, подведомственные ОМСУ									
Краеведческий музей	1	1	1	1	1	0	0	0	0
Художественный музей	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Тематический музей	4	1	1	0	0	0	0	0	0

3.2. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения музеев распространяются в том числе на филиалы музеев без образования юридического лица и территориально обособленные экспозиционные отделы музеев, зарегистрированные в реестре музеев, иных организаций, физических лиц, в собственности, во владении или в пользовании которых находятся музейные предметы и музейные коллекции, включенные в состав Музейного фонда Российской Федерации.

4. Нормы и нормативы оптимального размещения театров

4.1. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения театров приведены в таблице № 3.

Таблица № 3

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения театров, единиц

Тип организации культуры	Количество организаций на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные
Государственные учреждения, подведомственные Министерству, и муниципальные учреждения, подведомственные ОМСУ									
Театр драматический	2	1	0	0	0	0	0	0	0
Театр оперы и балета	1				0	0	0	0	0
Театр музыкальный	1				0	0	0	0	0

Тип организации культуры	Количество организаций на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные
Театр юного зрителя	1	1	0	0	0	0	0	0	0
Театр кукол	1	1	0	0	0	0	0	0	0
Прочие театры по видам искусств	1				0	0	0	0	0

4.2. Минимальный перечень подвидов театров могут составлять театры драмы, музыкальные театры, театры юного зрителя, театры кукол и театры по видам искусств.

4.3. Министерство при определении норм необходимых подвидов театров учитывает потребности населения в жанрах театрального искусства, возрастные особенности зрительской аудитории.

5. Нормы и нормативы оптимального размещения концертных организаций

5.1. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения концертных организаций приведены в таблице № 4.

Таблица № 4

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения концертных организаций, единиц

Тип организации культуры	Количество организаций на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные
Государственные учреждения, подведомственные Министерству, и муниципальные учреждения, подведомственные ОМСУ									
Концертный зал/ концертный коллектив	3	2	0	0	0	0	0	0	0
Филармония	1	1	0	0	0	0	0	0	0

5.2. Нормы и нормативы оптимального размещения концертных организаций (филармоний, филармонических концертных залов, концертных залов, концертных коллективов) Министерство устанавливает в соответствии с потребностями населения.

6. Нормы и нормативы оптимального размещения учреждений культуры клубного типа

6.1. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения учреждений культуры клубного типа приведены в таблице № 5.

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения учреждений культуры клубного типа, единиц

Тип учреждения	Количество организаций культуры на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	сред- ние	малые	малочис- ленные
Государственные учреждения, подведомственные Министерству									
Дом (центр) народного творчества	1				0	0	0	0	0
Учреждение клубного типа	3				0	0	0	0	0
Муниципальные учреждения, подведомственные ОМСУ									
Учреждение клубного типа (дом (центр) народного творчества/ дворец культуры/дом культуры/ центр культурного развития/ другой тип культурно-досуговых учреждений)**	8	4	3	2	1	1	1	1	1

**Типологическая разновидность культурно-досуговых учреждений определяется Министерством в зависимости от потребностей населения и сложившейся инфраструктуры объектов культуры.

6.2. Минимальный перечень подтипов учреждений культуры клубного типа на территории Белгородской области составляют:

- Центр народного творчества – государственное бюджетное учреждение культуры, обеспечивающее координацию деятельности организаций культурно-досугового типа по развитию и сохранению народной культуры, любительского искусства, внедрению в практику инновационных моделей и технологий культурно-досуговой деятельности через систему повышения квалификации работников культуры и оказания организациям культурно-досугового типа области методической, экспертно-аналитической, консультационной поддержки независимо от их ведомственной принадлежности;

- Районный (территориальный) организационно-методический центр – учреждение культуры, обеспечивающее координацию деятельности и методическое руководство всех организаций культурно-досугового типа муниципального образования по сохранению и развитию традиционной народной культуры, любительского искусства и социокультурной деятельности;

- Центр культурного развития – учреждение культуры, с мобильным и компактным коммуникативным пространством и профессиональной командой проектных менеджеров, где созданы необходимые условия для удовлетворения

запросов и потребностей людей в культурном, творческом, интеллектуальном и духовном развитии;

- Дом ремесел – учреждение культуры, которое обеспечивает деятельность, направленную на сохранение и развитие народных художественных ремесел, организацию деятельности клубных формирований в сфере народных художественных ремесел, предоставляет культурно-досуговые, информационно-просветительские и иные услуги (работы) населению и организациям Белгородской области;

- Дом культуры – учреждение культуры, которое обладает большими, чем клуб, характеристиками по параметрам мощности, оснащения и штатной численности. Может иметь расширенную зону обслуживания и наличие филиалов. Располагается в районных центрах и крупных сельских поселениях, являясь районным домом культуры;

- Дворец культуры – крупная культурно-досуговая организация, являющаяся самостоятельным юридическим лицом, оснащенная оборудованием, штатной численностью, отличающаяся расширенной зоной обслуживания и наличием филиалов. Располагается в населенном пункте с развитой инфраструктурой.

7. Нормы и нормативы оптимального размещения парков культуры и отдыха

7.1. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения парков культуры и отдыха приведены в таблице № 6.

Таблица № 6

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения парков культуры и отдыха, единиц

Тип организации культуры	Количество организаций на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные
Государственные учреждения, подведомственные Министерству, и муниципальные учреждения, подведомственные ОМСУ									
Парк культуры и отдыха	1	1	0	0	0	0	0	0	0

7.2. Мощность парка культуры и отдыха по площади определяется в зависимости от объемов, предусмотренных для данного объекта в составе зоны рекреационного назначения в документах территориального планирования. Площадь планировочной структуры парка определяется в соответствии с концепцией развития парковой территории, утвержденной ОМСУ.

8. Нормы и нормативы оптимального размещения зоопарков

8.1. Зоопарк создается на базе специализированной ландшафтной среды при условии наличия коллекции животных для демонстрации населению различных видов фауны, ведения научно-исследовательской и культурно-просветительской деятельности по охране животного мира.

8.2. Мощность зоопарка по площади определяется в зависимости от объема коллекции и видов животных.

9. Нормы и нормативы размещения кинотеатров и кинозалов, центров воспроизведения аудиовизуального контента

9.1. В целях обеспечения доступности для населения Белгородской области киноискусства, на основании полномочий по созданию условий для организации досуга населения ОМСУ организуют кинозалы, центры воспроизведения аудиовизуального контента.

9.2. Нормы и нормативы, предусмотренные настоящей главой, распространяются на площадки кинопоказа, а именно кинотеатры, кинозалы и центры воспроизведения аудиовизуального контента, расположенные в специализированном помещении.

9.3. Нормы создания кинозалов, центров воспроизведения аудиовизуального контента определяются Министерством и ОМСУ с учетом потребностей населения и наличия кинозалов и (или) альтернативных помещений, отвечающих соответствующим требованиям.

