



Зарегистрировано 30.10.2023
Регистрационный номер № 105/23/25-п

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

« 30 » октября 20 23 г.

№ 25-12

г. Астрахань

О порядке формирования и ведения регионального реестра объектов нематериального этнокультурного достояния Астраханской области, порядке принятия решения о включении объекта нематериального этнокультурного достояния в региональный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Астраханской области

В соответствии с Федеральным законом от 20.10.2022 № 402-ФЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации», постановлением Правительства Астраханской области от 22.02.2023 № 65-П «О министерстве культуры Астраханской области», в целях выявления, изучения, использования, актуализации, сохранения и популяризации объектов нематериального этнокультурного достояния Астраханской области министерство культуры Астраханской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить прилагаемые:

- Порядок формирования и ведения регионального реестра объектов нематериального этнокультурного достояния Астраханской области;
- Порядок принятия решения о включении объекта нематериального этнокультурного достояния в региональный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Астраханской области.

2. Определить государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры» уполномоченной организацией по развитию и эксплуатации регионального реестра объектов нематериального этнокультурного достояния Астраханской области.

3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на отдел народного творчества и взаимодействия с муниципальными органами управления культуры министерства культуры Астраханской области (Федина К.С.).

4. Контрольно-правовому управлению министерства культуры Астраханской области (Васильева О.П.):

000041 *

- копию настоящего постановления в семидневный срок со дня подписания направить поставщикам справочно-правовых систем ООО «АИЦ «КонсультантПлюс» и ООО «ЦПП «Гарант» для включения в электронные базы данных;

- заверенную копию настоящего постановления на бумажном носителе и электронный образ контрольного экземпляра настоящего постановления в срок не позднее трех календарных дней со дня государственной регистрации (подписания) направить в министерство государственного управления, информационных технологий и связи Астраханской области для официального опубликования;

- заверенную копию настоящего постановления на бумажном носителе и электронный образ контрольного экземпляра настоящего постановления в семидневный срок после дня первого официального опубликования направить в Управление Министерства юстиции Российской Федерации по Астраханской области;

- копию настоящего постановления на бумажном носителе и электронный образ контрольного экземпляра настоящего постановления не позднее семи рабочих дней со дня подписания направить в прокуратуру Астраханской области;

- копию настоящего постановления в течение семи рабочих дней со дня подписания направить в Думу Астраханской области.

5. Отделу по информационной деятельности и связям с общественностью министерства культуры Астраханской области (Ивановой О.В.) обеспечить публикацию настоящего постановления на официальном сайте министерства культуры Астраханской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу <https://minkult.astrobl.ru>.

6. Постановление вступает в силу по истечении 10 дней после дня его официального опубликования.

Министр культуры
Астраханской области



О.Н. Прокофьева

УТВЕРЖДЕН
постановлением
министерства культуры
Астраханской области
от 30.10.2023 № 25-П

Порядок формирования и ведения
регионального реестра объектов нематериального этнокультурного
достояния Астраханской области

I. Общие положения

1.1. Порядок формирования и ведения регионального реестра объектов нематериального этнокультурного достояния Астраханской области (далее – Порядок) определяет цели создания и функционирования регионального реестра объектов нематериального этнокультурного достояния Астраханской области (далее - Реестр), содержание и структуру, порядок формирования и ведения Реестра.

1.2. Реестр представляет собой информационную систему, включающую в себя сведения об объектах нематериального этнокультурного достояния Астраханской области, единство и сопоставимость которых обеспечиваются за счет общих принципов формирования, методов и формы ведения Реестра.

1.3. Реестр создается в целях:

- государственного учета объектов нематериального этнокультурного достояния Астраханской области;
- декларирования имеющихся в Астраханской области зафиксированных объектов нематериального этнокультурного достояния;
- оптимизации возможностей поиска, отбора, систематизации, локализации, имеющихся в регионе объектов нематериального этнокультурного достояния;
- выявления, фиксации и сохранения объектов нематериального этнокультурного достояния;
- сохранения в практике бытующих форм и видов нематериального этнокультурного достояния или же их консервации ввиду угрозы исчезновения;
- защиты объектов нематериального этнокультурного достояния от фальсификации, некорректных интерпретаций, искажений.

1.4. Пользователями Реестра могут быть любые заинтересованные юридические и физические лица, индивидуальные предприниматели.

II. Содержание и структура Реестра

2.1. Реестр формируется на основании информации и материалов об объектах нематериального этнокультурного достояния Астраханской области,

представленных заявителями в соответствии приложением №2 к настоящему Порядку, в отношении которых региональным экспертным советом принято решение о включении в Реестр.

2.2. К объектам нематериального этнокультурного достояния Астраханской области относятся:

- устное творчество, устные традиции и формы их выражения на русском языке, языках и диалектах народов Российской Федерации;
- формы традиционного исполнительского искусства (словесного, вокального, инструментального, хореографического);
- традиции, выраженные в обрядах, празднествах, обычаях, играх и других формах народной культуры;
- знания, выраженные в объективной форме, технологии, навыки и формы их представления, связанные с укладами жизни и традиционными ремеслами, реализующиеся в исторически сложившихся сюжетах и образах и стилистике их воплощения, существующих на определенной территории;
- иные объекты нематериального этнокультурного достояния.

2.3. В Реестре объекты нематериального этнокультурного достояния группируются по следующим направлениям:

- устное народное творчество: песенное, сказки, фольклорная проза, эпос;
- исполнительские искусства: музыкально-инструментальное искусство, песенное искусство, танцевальное искусство;
- празднично-обрядовая культура: обряды, праздники, ритуалы;
- техники и технологии: народные музыкальные инструменты, традиционная хозяйственная и бытовая культура, традиционные народные костюмы, традиционные ремёсла;
- игры;
- иные объекты нематериального этнокультурного достояния.

III. Порядок формирования и ведения Реестра

3.1. Министерство культуры Астраханской области (далее – министерство) является уполномоченным органом по формированию и ведению Реестра.

3.2. На основании нормативного правового акта министерства подведомственному министерству государственному бюджетному учреждению культуры Астраханской области «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры» (далее - ГБУК АО «АОНМЦНК») переданы полномочия по развитию и эксплуатации Реестра.

3.3. ГБУК АО «АОНМЦНК»:

- осуществляет организационные работы, связанные с формированием, ведением и развитием Реестра;
- проводит работы по технической обработке, формированию на бумажном и электронном носителях Реестра;
- обеспечивает методическое руководство, координацию и контроль по вопросам создания Реестра;

- привлекает фольклористов-исследователей, ученых, практиков, мастеров декоративно-прикладного искусства и других профильных специалистов для описания объектов нематериального этнокультурного достояния Астраханской области (далее - ОНЭД);

- систематизирует описи ОНЭД, представляемые физическими или юридическими лицами;

- размещает информацию об ОНЭД, включенных в Реестр, на сайте «Архив нематериального культурного наследия Астраханской области».

3.4. Критериями отбора ОНЭД для включения в Реестр являются:

- историческая и культурная значимость для истории и культуры Астраханской области и муниципальных образований Астраханской области;

- степень укоренения в культурной традиции или истории культуры этнической, социальной или конфессиональной группы;

- ценность в качестве уникального свидетельства культурной традиции для населения, проживающего на территории Астраханской области;

- риск (угроза) исчезновения.

ОНЭД должны соответствовать одному из данных критериев.

Основания для отказа во включении ОНЭД в Реестр:

- несоответствие объекта критериям, указанным в пункте 3.4 Порядка;

- несоответствие объекта перечню объектов нематериального этнокультурного достояния, установленному Законом о нематериальном этнокультурном достоянии, и настоящим Порядком;

- недостоверность представленной заявителем информации в заявлении и документах (под недостоверностью информации понимается наличие в содержании представленных документов сведений, не соответствующих действительности).

3.5. Заявление о включении ОНЭД в Реестр (по форме согласно приложению №1) подается лицом, заинтересованным в охране и популяризации ОНЭД (далее – заявитель) с приложением анкеты для описания ОНЭД (по форме согласно приложению №2), в министерство на бумажном или электронном носителе (далее – документы).

3.6. Заявление может быть отклонено в связи с несоответствием установленной форме и неполным пакетом представленных документов, указанных в пункте 3.5 настоящего Порядка.

3.7. Заявитель предоставляет документы в срок с 1 февраля по 31 августа текущего года по адресу: г. Астрахань, ул. Анри Барбюса, 16, 5 этаж, контактный телефон для консультации: 8(8512)44-23-73 или направляет по адресу электронной почты: minkult@astrobl.ru.

Документы, поступившие от заявителей в министерство, им не возвращаются.

3.8. Объекты нематериального культурного наследия, представленные в каталоге нематериального культурного наследия Астраханской области - сайт «Архив нематериального культурного наследия Астраханской области» (<http://catalog.folc.ru/catalog/>) признаются ОНЭД и подлежат включению в Реестр без заключения регионального экспертного совета.

УТВЕРЖДЕН
постановлением
министерства культуры
Астраханской области
от 30.10.2023 № 25-П

Порядок
принятия решения о включении объекта нематериального
этнокультурного достояния в региональный реестр объектов нематериального
этнокультурного достояния Астраханской области

1. Поступившие в министерство документы, указанные в Порядке формирования и ведения регионального реестра объектов нематериального этнокультурного достояния Астраханской области (далее – Порядок формирования и ведения Реестра), рассматриваются региональным экспертным советом по проведению экспертизы объектов нематериального этнокультурного достояния Астраханской области (далее – Экспертный совет) в течение 60 календарных дней со дня окончания подачи документов.

2. Положение об Экспертном совете и его состав утверждаются распоряжением министерства.

3. Решение о включении (либо об отказе во включении) объекта, обладающего признаками объекта нематериального этнокультурного достояния, изменении или исключении объекта нематериального этнокультурного достояния (далее – ОНЭД) из Реестра принимается министерством в форме распоряжения министерства культуры Астраханской области (далее – распоряжение) на основании решения Экспертного совета в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения решения Экспертного совета.

4. Решение Экспертного совета подписывается и направляется в министерство в течение 15 рабочих дней со дня заседания Экспертного совета.

5. Распоряжение публикуется на официальном сайте министерства в информационно - телекоммуникационной сети «Интернет» (<https://minkult.astrobl.ru>) и направляется в ГБУК АО «АОНМЦНК» в течение 3-х дней со дня его подписания.

6. ГБУК АО «АОНМЦНК» не позднее 30 рабочих дней со дня подписания распоряжения вносит в Реестр сведения об ОНЭД.

7. В течение 15 рабочих дней со дня получения распоряжения министерство культуры Астраханской области направляет заявителям, указанным в Порядке формирования и ведения Реестра (далее – заявители), уведомление о включении/изменении, либо об отказе во включении ОНЭД в Реестр способом, указанным в заявлении.

8. Сведения, содержащееся в Реестре, являются открытыми, общедоступными и подлежат размещению на официальном сайте министерства в информационно - телекоммуникационной сети «Интернет» (<https://minkult.astrob1.ru>).

Приложение №1
к Порядку

Министру культуры Астраханской
области

(Ф.И.О.)

от _____

(Ф.И.О.)

Заявление

**о включении объекта нематериального этнокультурного достояния в
региональный реестр объектов нематериального этнокультурного
достояния Астраханской области**

Прошу Вас рассмотреть вопрос о включении объекта нематериального
этнокультурного достояния _____

(название объекта)

в региональный реестр объектов нематериального этнокультурного
достояния Астраханской области.

О результатах рассмотрения данного заявления прошу сообщить
посредством: _____

(указать способ)

« _____ » _____ 20__ г.

Подпись

/ _____ /

Расшифровка подписи

АНКЕТА

для описания объекта нематериального этнокультурного достояния

1	<p>Наименование объекта нематериального этнокультурного достояния (далее - ОНЭД)</p> <p><i>Примечание: указывается название, под которым объект будет фигурировать в Реестре и в различных документах, с ним связанных, под данным названием ОНЭД регистрируется и будет проходить экспертные оценки</i></p>	
2	<p>Язык наименования ОНЭД</p> <p><i>Примечание: указывается язык(и) или диалект(ы) на котором(ых) существует объект</i></p>	
3	<p>Категория ОНЭД в соответствии с принятой - классификацией (родом и видом ОНЭД)</p> <p><i>Примечание по классификации:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- устное творчество, устные традиции и формы их выражения;- исполнительские искусства: песенное искусство, музыкально-инструментальное искусство, театральное искусство (народный театр, народный цирк и т.д.), танцевальное искусство, сказительство;- празднично-обрядовая культура: праздники, обряды, ритуалы;- техники и технологии: связанные с традиционными ремеслами, народными музыкальными инструментами, традиционным народным костюмом, традиционной хозяйственной и бытовой культурой;- иные объекты нематериального этнокультурного достояния	
4	<p>Современное место бытования ОНЭД (область, район, населенный пункт)</p>	

5	<p>Форма бытования, выражения ОНЭД</p> <p><i>Примечание: указывается, в какой форме объект существует в настоящее время (аутентичное бытование/ реконструированная форма, возвращенная в традиционную среду бытования/ смешанная форма /сценическая форма, утрачивающаяся и т.д.)</i></p>	
6	<p>Полное описание, характеристика ОНЭД (развернутая и содержательная форма)</p>	
7	<p>Предметно-технологические характеристики, предметы, связанные с ОНЭД</p> <p><i>Примечание:</i> 1. дается информация о костюмах, музыкальных инструментах, атрибутики, инструментах труда, используемых или участвующих в создании ОНЭД; 2. указывается информация о технике исполнения или технологии изготовления, которая используется при создании или выражении ОНЭД</p>	
8	<p>Информация об ответственности относительно ОНЭД:</p>	
	<p>носитель традиции</p> <p><i>Примечание: указать лицо или группу лиц, коллектив, являющиеся мастерами-носителями ОНЭД: Ф.И.О., дата рождения, место рождения и проживания</i></p>	
	<p>органы, учреждения, лица, представляющие ОНЭД</p> <p><i>Примечание: указать название учреждения, организации, контактные телефоны, e-mail, Ф.И.О. руководителя, должность и Ф.И.О. лица, представившего ОНЭД</i></p>	
9	<p>Фонды или архивы хранения материалов, в которых хранятся фольклорно-этнографические материалы об ОНЭД</p> <p><i>Примечание:</i> 1. указать: архивы, фонды, коллекции, в которых хранятся фольклорно-этнографические материалы об объекте;</p>	

	<p>публикации, имеющие непосредственное отношение к объекту;</p> <p>2. также следует дать описание мультимедийной продукции, связанной с объектом (диски, фильмы, сделанные местным телевидением и т. п.).</p>	
10	<p>Ссылки на библиографическое описание ОНЭД</p> <p><i>Примечание: указываются ссылки на библиографическое описание ОНЭД</i></p>	
11	<p>Сведения об особенностях распространения и использования ОНЭД</p> <p><i>Примечание:</i></p> <p>1. передача из поколения в поколение естественным путем при бытовании в традиционной среде;</p> <p>2. реконструированная форма, возвращенная в традиционную среду бытования;</p> <p>3. прочие формы (расписать)</p>	
12	<p>Аудио-, видео- и фотоматериалы фиксации ОНЭД</p> <p><i>Примечание: прилагаются к заполненной анкете на электронном носителе с комментарием: кто или что изображено, что исполняется и т.д., автор, год), также важно выбрать одну фотографию, которая будет служить эмблемой ОНЭД</i></p>	

« » 20 г.

Подпись

Расшифровка подписи