



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 18 сентября 2024 г. № 29-п

г. Архангельск

Об определении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Часовня-крест Успения Божией Матери», расположенного по адресу: Архангельская область, Плесецкий муниципальный округ, д. Тырышкино, зд.13А

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **постановляет:**

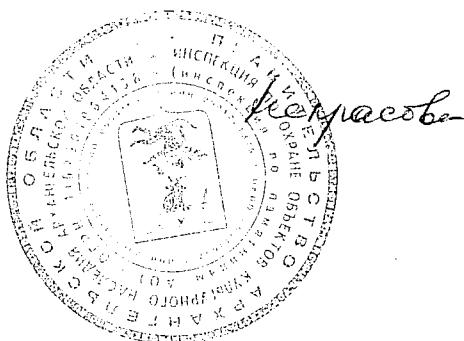
1. Определить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Часовня-крест Успения Божией Матери»,

расположенного по адресу: Архангельская область, Плесецкий муниципальный округ, д. Тырышкино, зд.13А.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Часовня-крест Успения Божией Матери», в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель



Н.Г. Некрасова

УТВЕРЖДЕН
постановлением инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 18 сентября 2024 г. № 29-п

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения регионального значения «Часовня-крест Успения Божией Матери», расположенного по адресу:
Архангельская область, Плесецкий муниципальный округ,
д. Тырышкино, зд.13А

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Часовня-крест Успения Божией Матери», ХХ в.:

Местоположение объекта культурного наследия «Часовня-крест Успения Божией Матери» за оклицией д. Тырышкино, у священной рощи

Композиционная роль объекта культурного наследия «Часовня-крест Успения Божией Матери» в структуре деревни как исторического ориентира возле старинного тракта из Кенозерья в Карелию, в Пудож.

Габариты, силуэт объекта культурного наследия «Часовня-крест Успения Божией Матери» на дату строительства начало ХХ века.

Секторы и направления основных видовых раскрытий объекта культурного наследия «Часовня-крест Успения Божией Матери», носящих круговой характер, визуальные связи с постройками д. Тырышкино и объектом культурного наследия «Часовней святой великомученицы Параскевы», кон. XVIII в., расположенным в святой роще.

**Архитектурные и конструктивные характеристики объекта культурного наследия «Часовня - крест Успения Божией Матери»
на дату строительства – начало ХХ века**

Конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру – 1,77 м х 1,25 м.

Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия «Часовня-крест Успения Божией Матери», представляющая собой близкий в плане к квадрату трехстенный сруб – футляр для креста или иконы под двускатной крышей, с особенностью устройства четвертой (западной) стены, среднюю часть которой на всю ширину занимает конструкция двери (колоды с полотном).

Расположение, габариты, относительные высотные отметки бревенчатых стен.

Габариты, конфигурация, угол наклона скатов, относительные высотные отметки двухскатной крыши – высота до конька 2,56 м.

Расположение, конфигурация, форма, габариты, относительные высотные отметки венчающего креста на коньке крыши.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов объекта культурного наследия «Часовня-крест Успения Божией Матери» на дату строительства – начало XX века;

количество, осевое расположение, конфигурация и размеры исторических оконных и дверных проемов:

прямоугольный оконный проем-протёс без обработки, прорезанный на южном фасаде;

прямоугольный дверной проем, устроенный на втором венце западного фасада, обработанный тремя колодами, соединенными в «ус» с заплечиками, с дверным полотном из трех досок, соединенных на шпонках, навешенным на кованые жиковины и поставы.

Декоративное оформление фасадов (вид материала и техника исполнения, форма, габариты):

гладкие причелины с выкружкой концов, прикрывающие торцы кровли на западном и восточном фасадах.

Конструктивные элементы (вид материала, конструкция, техника исполнения):

фундамент – из валунов;

стены, рубленные из бревен, угловое соединение венцов – «в обло» (с остатком);

конструкция соединения венцов северной и южной стен с колодами двери на западном фасаде;

крыша самцово-слеговой конструкции по самцам на западном и восточном фасадах и коньковой слегой;

кровля – двухслойная из дороженого теса с рубленым охлупнем на коньке;

крест - восьмиконечный, с подкрестным «яблоком» и «юбкой»;

полы – из плах, уложенных «север-юг»;

внутренняя поверхность стен – без обработки;

небольшой камень перед входом.

Предмет охраны может быть изменен на основании документов или результатов историко-культурных исследований.