



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 11 мая 2022 г. № 13 -п

г. Архангельск

**Об определении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Часовня Ивановская», первая половина XIX в., расположенного по адресу: Архангельская область, Плесецкий муниципальный округ, дер. Зашондомье»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Определить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Часовня Ивановская», первая половина XIX в., расположенного по адресу: Архангельская область, Плесецкий муниципальный округ, дер. Зашондомье».

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Часовня Ивановская», первая половина XIX в., в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Исполняющий  
обязанности руководителя**



**Н.Г. Некрасова**

УТВЕРЖДЕН  
постановлением инспекции  
по охране объектов культурного  
наследия Архангельской области  
от 11 мая 2022 г. № 13 -п

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов  
Российской Федерации регионального значения  
«Часовня Ивановская», первая половина XIX в.,  
расположенного по адресу: Архангельская область,  
Плесецкий муниципальный округ, дер. Зашондомье**

Градостроительные характеристики  
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов  
Российской Федерации регионального значения «Часовня Ивановская»,  
первая половина XIX в., (далее – объект культурного наследия  
«Часовня Ивановская»)

Местонахождение объекта культурного наследия «Часовня Ивановская»  
на возвышенном открытом месте.

Композиционная роль объекта культурного наследия «Часовня  
Ивановская» в структуре окружающего природного и культурного  
ландшафта, как высотной доминанты.

Габариты, силуэт, на дату строительства – 1779 год.

Секторы и направления видовых раскрытий, носящие круговой  
характер.

### Архитектурные и конструктивные характеристики

Объемно-планировочная структура и архитектурное решение на дату  
строительства – 1779 год:

конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру;

двухосная объемно – пространственная композиция (продольная ось  
«запад – восток» и вертикальная ось), состоящая из симметрично  
расположенного на продольной оси, четверика основного объема  
и вертикальная ось, образованная основным четвериком с высоким  
клинчатым покрытием;

пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах  
капитальных стен и перекрытий, представляющая собой одно неразделенное  
помещение.

Габариты, конфигурация и относительные высотные отметки  
клинчатого покрытия с широкими полками (подлежат уточнению  
и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного  
наследия «Часовня Ивановская»).

Характер кровельного покрытия – тесовая кровля.

Расположение, конфигурация, габариты, относительные высотные отметки венчающих элементов (подлежат уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Часовня Ивановская»).

Габариты и расположение капитальных бревенчатых стен.

Относительные высотные отметки верхнего уровня капитальных стен, оконных проемов, дверного проема.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов на 1779 год – начало XX века:

количество, осевое расположение, конфигурация и размеры исторических оконных и дверного проемов, включая проем в двух смежных бревнах на западном фронтоне;

характер наружной отделки стен, цветовое решение: обшивка стен и фронтонов гладкими досками в горизонтальном направлении или открытый сруб без обшивки (подлежит уточнению и конкретизации по итогам комплексных научных исследований и разработки проектного решения по сохранению объекта культурного наследия «Часовня Ивановская»);

декоративные элементы: причелины, закрывающие торцы кровли на клинчатом завершении.

Конструктивные особенности на дату постройки – 1779 год:

способ рубки стен четверика из бревен: угловое соединение венцов «в обло» (с остатком), повал в завершении северной и южной стен четверика;

конструктивное решение клинчатого покрытия четверика;

плоское перекрытие по балке – матице, опирающейся на продольные стены сруба четверика;

конструктивное решение оконных и дверных колод;

следы (врубки) от утраченных конструкций.

Элементы интерьера:

характер обработки внутренней поверхности стен: отесаны;

расположение, габариты ниши «под кружку» на западной стене;

архитектурно – художественное оформление интерьеров (подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Часовня Ивановская»).

Предмет охраны может быть уточнен и дополнен в процессе реставрационных исследований и производства ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия «Часовня Ивановская».

---