



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 5 апреля 2022 г. № 8 -п

г. Архангельск

Об определении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Жилой дом», середина XIX в., расположенного по адресу: Архангельская область, Каргопольский муниципальный округ, г. Каргополь, просп. Октябрьский, д. 39.

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 29 статьи 6 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 15 пункта 9 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т:**

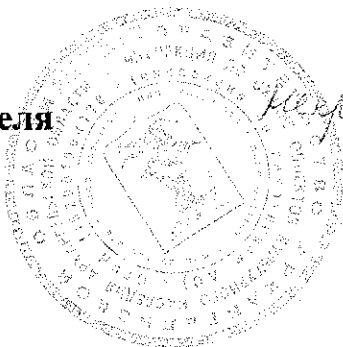
1. Определить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

регионального значения «Жилой дом», середина XIX в., расположенного по адресу: Архангельская область, Каргопольский муниципальный округ, г. Каргополь, просп. Октябрьский, д. 39.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Жилой дом», середина XIX в., в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Исполняющий
обязанности руководителя**



Н.Г. Некрасова

УТВЕРЖДЕН
постановлением инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 15 апреля 2022 г. № 8 -п

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации регионального значения
«Жилой дом», середина XIX в., расположенного по адресу:
Архангельская область, Каргопольский муниципальный округ,
г. Каргополь, просп. Октябрьский, д. 39.

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения «Жилой дом», середина XIX в. (далее – объект
культурного наследия «Жилой дом»)

Местоположение объекта культурного наследия «Жилой дом», закрепляющего угол городского квартала на пересечении двух улиц, обращенного главным восточным фасадом к Октябрьскому проспекту, южным фасадом - к улице Сергеева г. Каргополя.

Композиционная роль объекта культурного наследия «Жилой дом» в существующей жилой застройке квартала, как элемента исторической среды г. Каргополя.

Габариты, силуэт объекта культурного наследия «Дом жилой», сложившиеся из объемов середины XIX в., конец XIX – начало XX вв.

Секторы и направления основных видовых раскрытий объекта культурного наследия «Жилой дом» вдоль Октябрьского проспекта и с территории Красноармейской площади г. Каргополя.

Архитектурные и конструктивные характеристики объекта культурного
наследия «Дом жилой»

Конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру, включая пристройки конец XIX – начало XX вв. со стороны северного и западного фасада.

Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия «Жилой дом», представляющая собой прямоугольный, близкий к квадрату в плане, объем, сер. XIX в. под четырехскатной крышей, дополненный более низкими, прямоугольными в плане, объемами сеней и тамбура парадного входа под односкатными крышами на западном и северном фасадах, конец XIX – начало XX вв.

Габариты, расположение капитальных бревенчатых стен, включая пристройку сеней и каркасных стен тамбура парадного входа.

Относительные высотные отметки верхнего уровня рубленых стен, каркасных стен, оконных и дверных проемов на фасадах.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки крыш основного объема и объемов пристроек.

Местоположение, размеры, рисунок переплетов слуховых окон, габариты, конфигурация, относительные высотные отметки крыш над слуховыми окнами.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов основного объема на середину XIX в. и объемов пристроек на конец XIX – начало XX вв.:

количество, осевое расположение, конфигурация и размеры исторических оконных и дверных проемов на фасадах;

исторический рисунок оконных переплетов и тип дверных полотен;

габариты, профиль карниза в завершении фасадов основного объема, декоративное оформление карниза мутулами и триглифно-метопным фризом в два ряда (вид материала и техника исполнения);

местоположение, габариты, форма, вид материала и техника исполнения наличников в обрамлении оконных проемов;

виды отделки фасадной поверхности: профиль, габариты элементов тесовой обшивки, характер укладки – в горизонтальном направлении;

историческая надпись в нижней части южного фасада основного объема: «Ни одной пяди чужой земли не хотим, но и своей земли – ни одного вершка своей земли – не отдадим никому. И. Сталин».

Колористическое решение фасадов, кровель основного объема и пристроек, сложившееся на конец XIX – начало XX вв., подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Жилой дом».

Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен и перекрытий основного объема, середина XIX века.

Конструктивные элементы (вид материала, конструкции, техника исполнения) основного объема середина XIX в. и объемов пристроек конец XIX – начало XX вв.:

стены, рубленные из бревен, угловое соединение венцов – «в обло»;

стены каркасные;

столярные (деревянные) заполнения оконных и дверных проемов.

Элементы интерьера (вид материала, техника исполнения) основного объема на середину XIX века:

тип дверных полотен межкомнатных дверей, характер их декоративного оформления.

Предмет охраны может быть уточнен и дополнен в процессе реставрационных исследований и производства ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия «Жилой дом».
