



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 30 декабря 2021 г. № 58 -п

г. Архангельск

**Об установлении предмета охраны
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации федерального значения
«Комплексе сооружений», XVII – XIX вв., расположенного по адресу:
Архангельская область, Онежский муниципальный район,
дер. Абрамовская, ул. Победы, д. 1, д. 1б**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 4 статьи 7 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Архангельской области», подпунктом 9 пункта 11 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Установить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Комплекс сооружений», XVII – XIX вв., расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский муниципальный район, дер. Абрамовская, ул. Победы, д. 1, д. 1б.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Комплекс сооружений», XVII – XIX вв., в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Исполняющий
обязанности руководителя**



Н.Г. Некрасова

УТВЕРЖДЕН
постановлением инспекции
по охране объектов культурного
наследия Архангельской области
от 30.12.2021 № 58 -п

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации федерального значения
«Комплекс сооружений», XVII – XIX вв.,
расположенного по адресу: Архангельская область,
Онежский муниципальный район, дер. Абрамовская,
ул. Победы, д. 1, д. 16**

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Комплекс сооружений», XVII – XIX вв. (далее – объект культурного наследия «Комплекс сооружений»)

Местоположение объекта культурного наследия «Комплекс сооружений»: на возвышенном открытом месте, недалеко от берега реки Малошуйки, в центральной части деревни Абрамовской, вне пятна застройки деревни.

Композиционная значимость объекта культурного наследия «Комплекс сооружений» как градостроительной доминанты и композиционного центра окружающего культурного и природного ландшафта.

Пространственно-планировочная структура комплекса, включая соотношение застроенных и незастроенных площадей, в том числе открытых и закрытых пространств, функциональная организация территории, местоположение зданий, силуэтные характеристики комплекса, включая его композиционные и высотные акценты в структуре окружающего культурного и природного ландшафта.

Видовые раскрытия на ансамбль, носящие круговой характер, соотношение открытых пространств и застроенных территорий вокруг объекта культурного наследия «Комплекс сооружений».

Характер поверхности:
культурный слой;
рельеф ландшафта.

Планировочные характеристики комплекса:

объемно-планировочная структура объекта культурного наследия «Комплекс сооружений», включая местоположение зданий, их габариты и композиционное взаимодействие;

особенности планировочной организации территории объекта культурного наследия «Комплекс сооружений»;

трассировка дорог по периметру объекта культурного наследия «Комплекс сооружений», местоположение исторических въездов на внутреннюю территорию (подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс сооружений»);

исторический характер ограждения, его трассировка и габариты, в том числе расположение въездных ворот, калиток (подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс сооружений»).

Композиционные, объемно-пространственные характеристики:

объемно-пространственная организация комплекса, сложившаяся во второй половине XIX века;

композиционный акцент, представленный храмовым «тройником», состоящим помимо объектов, входящих в состав комплекса («Сретенская церковь (деревянная)», 1873 г. и «Колокольня (деревянная)»), XVII в., объектом культурного наследия федерального значения «Никольская церковь (деревянная), 1638 г.;

внутренняя композиция на вторую половину XIX века, построенная по принципу треугольника, с композиционной осью «запад-восток», на которой расположена «Сретенская церковь (деревянная)», к западу от неё, практически на одной оси «север-юг» размещены «Колокольня (деревянная)» – южнее, и «Никольская церковь (деревянная)» – севернее.

Архитектурные характеристики (архитектурно-стилевое, цветовое решение, основные строительные и отделочные материалы), градостроительные, объемно-пространственные и планировочные характеристики объектов культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия «Комплекс сооружений»:

«Сретенская церковь (деревянная)», 1873 г.

«Колокольня (деревянная)», XVII в.

Предмет охраны подлежит уточнению и дополнению в процессе реставрационных исследований и производства ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия «Комплекс сооружений».