



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 26 декабря 2019 г. № 42 -п

г. Архангельск

Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Часовня Георгия Победоносца (деревянная)», XVIII в., расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский район, дер. Нермуша, д. 31

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 9 пункта 4 статьи 7 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 9 пункта 11 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Часовня Георгия Победоносца (деревянная)», XVIII в., расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский район, дер. Нермуша, д. 31, согласно приложению.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального «Часовня Георгия Победоносца (деревянная)», XVIII в., в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель



А.В. Ивченко

ПРИЛОЖЕНИЕ

к постановлению инспекции по охране
объектов культурного наследия
Архангельской области
от 26 декабря 2019 г. № 42 -п

Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Часовня Георгия Победоносца (деревянная)», XVIII в., расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский район, дер. Нермуша, д. 31

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Часовня Георгия Победоносца (деревянная)», XVIII в. (далее – объект культурного наследия «Часовня Георгия Победоносца»)

Местонахождение объект культурного наследия «Часовня Георгия Победоносца» – в южной части деревни Нермуша, у проселочной дороги.

Композиционная роль объекта культурного наследия «Часовня Георгия Победоносца» в структуре окружающего природного и культурного ландшафта как композиционного ядра.

Габариты, силуэт, сложившиеся при поэтапном формировании на начало XX века с учетом реставрационных решений 2017 года.

Секторы и направления видовых раскрытий объекта культурного наследия «Часовня Георгия Победоносца»; исторически сложившийся масштаб окружающей застройки; исторически сложившееся соотношение открытых пространств и застроенных территорий.

Архитектурные и конструктивные характеристики.

Конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру.

Объемно-пространственная композиция, симметричная относительно продольной оси «запад-восток», сложившаяся при поэтапном формировании на начало XX века с учетом реставрационных решений 2017 года, представляет собой тип «восьмерик на четверике», состоящая из следующих объемов:

основного четверика, переходящего в значительно уступающий по высоте восьмерик, имеющий с четвериком четыре общие грани; покрытие восьмерика – восьмигранный купол с полицами, переходящий в меньший восьмерик, также покрытый куполом с полицами, увенчанным массивной главой луковичной формы на цилиндрической шее;

прямоугольного в плане, примыкающего к четверику с запада, более узкого и составляющего $\frac{1}{2}$ высоты четверика, притвора под двухскатной

крышей, несущего небольшую четырехгранную звонницу на пьедестале, под двухскатной кровлей, увенчанную миниатюрной главкой на тонкой шейке.

Габариты, расположение капитальных стен и относительные высотные отметки верха срубов четверика и восьмерика.

Габариты, расположение каркасных стен и относительные высотные отметки верха стен притвора и несущих стоек звонницы.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки наугольных кровель четверика, кровель притвора и звонницы.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки купольных покрытий восьмериков, включая полицы.

Местонахождение, габариты, формы относительные высотные отметки главок с шеями и крестами над основным объемом и притвором.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов, сложившееся при поэтапном формировании на начало XX века с учетом реставрационных решений 2017 года:

местоположение, форма, размер и оформление оконных и дверных проемов: по одному широкому прямоугольному окну с двенадцатичастной расстекловкой переплетов – на центральной оси северного и южного фасада четверика; по одному широкому и низкому прямоугольному окну с четырехчастной расстекловкой переплета – на центральной оси северного и южного фасада притвора; прямоугольная дверь с остекленной фрамугой над дверным проемом – на центральной оси западного фасада притвора;

вид материала, технология укладки досок обшивки, их профиль, габариты, направление;

зона цоколя, выступающего из плоскости фасадов, ограниченная отливной доской;

накладные каннелированные пилоны с капителями, членящие фасады от верха цоколя до середины высоты фасадов четверика и выделяющие его углы;

полуциркульные, опирающиеся на средние пилоны фасадов четверика ниши в обшивке северного, южного и восточного фасадов четверика;

профилированные рамочные наличники оконных и дверного проемов притвора;

причелины с фигурной порезкой концов, прикрывающие торцы кровель притвора и звонницы на западном фасаде;

подзоры с фигурной порезкой по нижнему краю, установленные между стойками звонницы;

профили карнизов в завершении фасадов нижнего и верхнего восьмериков.

Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах стен и перекрытий с анфиладной связью двух помещений, относительные высотные отметки перекрытий.

Конструктивные элементы (вид материала, конструкции, техника исполнения), сложившиеся при поэтапном формировании на начало XX века с учетом реставрационных решений 2017 года:

рубленые из бревен «в обло» стены четверика и нижнего восьмерика;
деревянные, каркасной конструкции стены притвора;

обработка оконных и дверных проемов;

тесовые кровли притвора, звонницы, наугольных крыш четверика;

городчатый лемех в покрытии куполов и главок.

Элементы интерьера, сложившиеся при поэтапном формировании на начало XX века с учетом реставрационных решений 2017 года:

обработка внутренней поверхности стен четверика – отесаны;

восьмисегментный подшивной потолок в четверике;

следы (врубки) от утраченных элементов интерьера.
