



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 26 сентября 2019 г. № 29 -п

г. Архангельск

Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Колокольня (деревянная)», XVII в., расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский район, дер. Абрамовская, ул. Победы, д. 1 б, в составе объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Комплекс сооружений, XVII – XIX вв.: Сретенская церковь (деревянная), 1873 г., колокольня (деревянная), XVII в.» расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский район, дер. Абрамовская

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 9 пункта 4 статьи 7 областного закона от 15 февраля 2010 года № 132-10-ОЗ «О регулировании отношений в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 9 пункта 11 Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 28 июня 2016 года № 234-пп «Об утверждении Положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области и о внесении изменений в отдельные постановления Правительства Архангельской области», инспекция по охране объектов культурного наследия Архангельской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Колокольня (деревянная)», XVII в., расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский район, дер. Абрамовская, ул. Победы, д. 1 б, в составе объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Комплекс сооружений, XVII – XIX вв.: Сретенская церковь (деревянная), 1873 г., колокольня (деревянная), XVII в.» расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский район, дер. Абрамовская, согласно приложению.

2. Обеспечить внесение сведений о предмете охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Колокольня (деревянная)», XVII в., в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель



А.В. Ивченко

ПРИЛОЖЕНИЕ

к постановлению инспекции по охране
объектов культурного наследия

Архангельской области
от 26 сентября 2019 г. № 29 -п

Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Колокольня (деревянная)», XVII в., расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский район, дер. Абрамовская, ул. Победы, д. 1 б, в составе объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Комплекс сооружений, XVII – XIX вв.: Сретенская церковь (деревянная), 1873 г., Колокольня (деревянная), XVII в.» расположенного по адресу: Архангельская область, Онежский район, дер. Абрамовская

Градостроительные характеристики объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Колокольня (деревянная)», XVII в. (далее – объект культурного наследия «Колокольня (деревянная)»)

Местоположение объекта культурного наследия «Колокольня (деревянная)» – на возвышенном открытом месте, недалеко от берега реки Малошуйки, в юго – западной части территории комплекса сооружений.

Композиционная значимость объекта культурного наследия «Колокольня (деревянная)» в структуре окружающего природного и культурного ландшафта как одной из высотных доминант.

Габариты, силуэт, сложившиеся при поэтапном формировании к середине XIX века.

Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи объекта культурного наследия «Колокольня (деревянная)»; исторически сложившийся масштаб окружающей застройки; исторически сложившееся соотношение открытых пространств и застроенных территорий.

Архитектурные и конструктивные характеристики.

Конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру.

Объемно-пространственная композиция трехъярусной колокольни на середину XIX века, состоящая из высокого четверика на подклете, несущего низкий восьмерик, завершенный повалом, с открытым ярусом звона, также завершенным повалом, покрытый граненой купольной кровлей, завершенной кубическим постаментом со шпилем.

Габариты, расположение и относительные высотные отметки верха срубов ярусов колокольни, включая четверик, восьмерик и верхние венцы над ярусом звона.

Габариты, расположение, относительные высотные отметки восьми несущих столбов по углам восьмерика и столба в центре сруба, поддерживающих купольное покрытие над ярусом звона.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки восьмигранного купольного покрытия, включая полицы.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки наугольных крыш четверика.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки венчающих элементов колокольни (подлежат уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Колокольня (деревянная)»).

Габариты, относительные высотные отметки консольных выпусков (помочей) крыльца на западном фасаде четверика.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов на середину XIX века:

местоположение, форма, размер и оформление оконного и дверных проемов;

городчатый подзор по верхнему краю повала восьмерика;

вид материала, технология укладки досок обшивки фасадов, их профиль, габариты, направление;

колористическое решение фасадных поверхностей (подлежит уточнению и конкретизации по итогам работ по сохранению объекта культурного наследия «Колокольня (деревянная)»);

трехцентровые перемычки между столбами яруса звона.

Пространственно-планировочная структура интерьеров колокольни в пределах капитальных стен, столбов и перекрытий.

Конструктивные элементы (вид материала, конструкции, техника исполнения) на середину XIX века:

бревенчатые стены срубов, угловое соединение венцов четверика – «в обло» с остатком, венцов восьмерика – «в лапу», повал в завершении глухого восьмерика и яруса звона колокольни;

столбы, несущие купольное завершение, проходящие по внутренним углам и в центре восьмерика, их система опирания, связи, элементы жесткости;

верхняя обвязка из бревен, уложенная по верху несущих столбов, рубленая в виде повала;

восьмигранный купол, выполненный по журавцам;

перекрытия – накат по балкам;

межъярусная лестница на тетивах;

обработка оконных и дверных проемов;

двухслойные тесовые кровли над углами четверика и полицами восьмерика;

гонтовое покрытие купола;
следы (врубki) утраченных конструкций;
здоровый исторический материал.

Предмет охраны может быть уточнен и дополнен в процессе реставрационных исследований и производства ремонтно – реставрационных работ на объекте культурного наследия «Колокольня (деревянная)».
