



Правительство Хабаровского края
**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

ПРИКАЗ

80.10.2024 № 84
г. Хабаровск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дом доходный", 1917 г., Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Театральная, д. 16

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", пунктом 3.20 Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Правительства Хабаровского края, утвержденного постановлением Правительства Хабаровского края от 22 июня 2016 г. № 194-пр, на основании проектной документации, разработанной обществом с ограниченной ответственностью "Научно-производственное предприятие "Урал",

ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дом доходный", 1917 г., Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Театральная, д. 16.

Начальник управления

А.А. Косенко

УТВЕРЖДЕН

приказом управления
государственной охраны
объектов культурного наследия
Правительства Хабаровского края
от 30.10.2024 № 87

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
"Дом доходный", 1917 г., Хабаровский край,
г. Хабаровск, ул. Театральная, д. 16


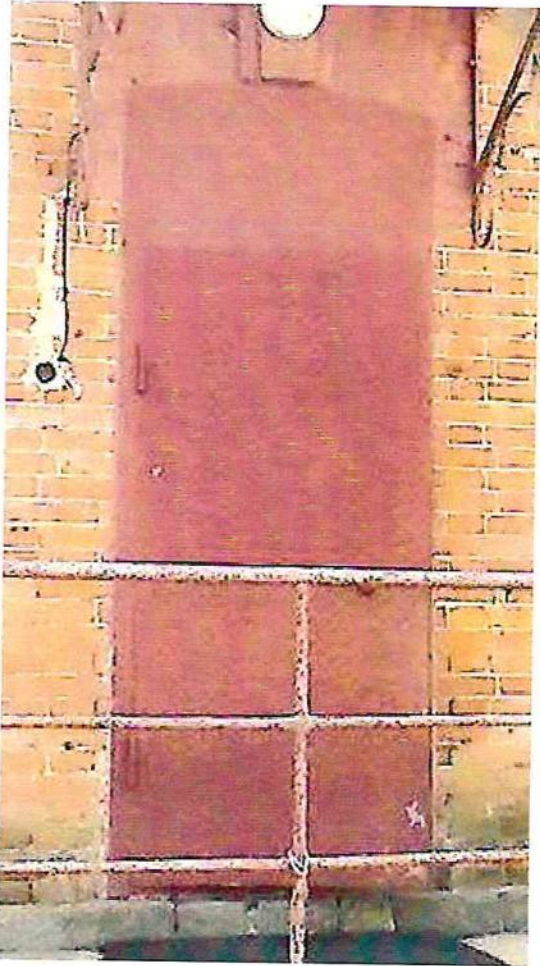
Наименование. Описание	Изображение
Градостроительные характеристики	
<p>Местоположение — отдельно стоящее здание на красной линии ул. Театральная, в западной угловой части квартала, ограниченного улицами Пушкина, Ким Ю Чена, Театральная, Амурский бульвар.</p> <p>Композиционная значимость объекта: рядовая застройка.</p>	
<p>Секторы визуального раскрытия, наилучшие точки восприятия здания.</p> <p>Наилучшее восприятие объекта — вдоль ул. Театральной.</p> <p>Наиболее удачные точки восприятия расположены напротив главного фасада здания, а также с юго-западной и западной сторон.</p>	 <p>Экспликация</p> <ul style="list-style-type: none">■ объект культурного наследия регионального значения■ зона оптимальной видимости объекта


Наименование. Описание	Изображение
<p>Габариты и силуэт: Габариты здания 18,30 x 11 м.</p>	 <p>Вид с ул. Театральная</p>  <p>Вид со стороны Амурского бульвара</p>
<p>Объемно-пространственная композиция здания</p>	
<p>Здание – прямоугольное в плане, одноэтажное с цоколем, с ризалитом южного фасада.</p>	
<p>Крыша:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конфигурация – вальмовая; - стропильная система – деревянная; - выходы вентиляционных труб. 	


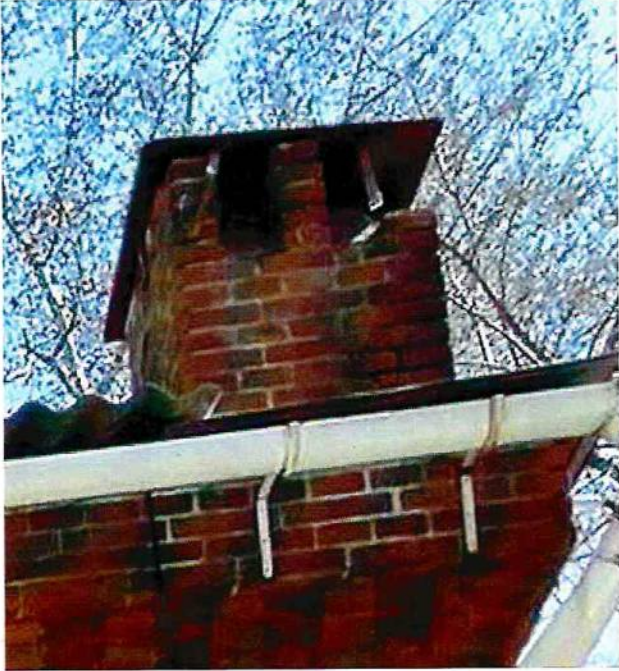

Наименование. Описание	Изображение
<p>Конструктивные элементы и материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фундамент – бутовый камень; - перекрытия – плоские, по деревянным балкам; - материал наружных стен – кирпич. 	
<p>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания</p>	
<p>Декор здания выполнен в эклектичном кирпичном стиле, с элементами готики в оформлении. Наиболее насыщенный архитектурный декор на южном фасаде, более скромный на западном, северном и восточном фасадах.</p> <p>Высотными акцентами объема здания являются парапетные тумбы и аттик.</p> <p>Характер отделки фасадной поверхности наружных стен на дату строительства: – отделка цокольного этажа гранитными плитами с грубо тесаной фасадной гранью.</p>	
<p>Южный (главный) фасад.</p> <p>Асимметричен. Фасад решен на 6 осей. Композиционная ось фасада, слегка смещенная влево, центральная часть отмечена ризалитом.</p>	
<p>Западный (торцевой) фасад.</p> <p>Асимметричен. Фасад решен на 3 оси в первом этаже и на 4 в цокольном, где 2 ось цоколя-дверной проем.</p> <p>Проемы цокольного этажа слегка смещены влево относительно осей первого этажа.</p>	


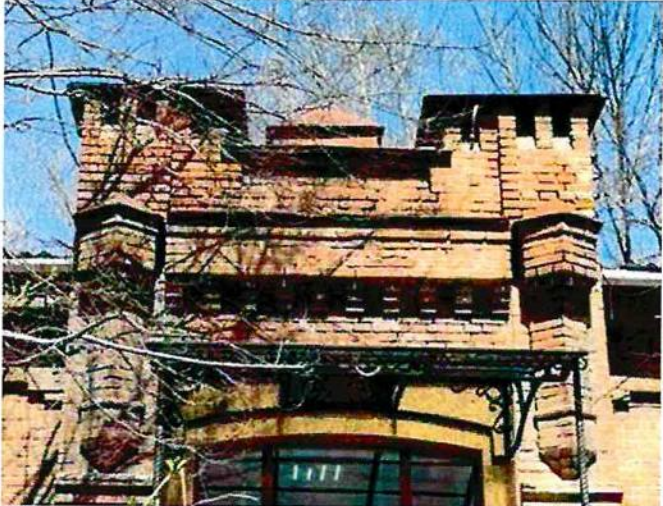

Наименование. Описание	Изображение
<p>Северный (дворовый) фасад. Асимметричен. Фасад первого этажа решен на 5 осей. Фасад цоколя решен на 3 оси. У левого края на уровне первого этажа устроен дворовой вход в здание.</p>	
<p>Восточный (торцевой) фасад. Фасад решен на 3 оси, шаг осей неравномерен и вносит асимметричность в восприятие плоскости, левая часть фасада относительно условного центра содержит 1 проем, правая - 2 уплотненно поставленных друг к другу проема.</p>	
<p>Габариты и конфигурация оконных проемов, материал и расстекловка наружных оконных заполнений по уличным фасадам</p>	
<p>Местоположение, форма наружных оконных проемов: – лучковые оконные проемы 1 этажа (южный, западный, северный, восточный фасады);</p>	





Наименование. Описание	Изображение
– лучковые оконные проемы цокольного этажа (южный, западный, северный фасады);	
– широкий лучковый проем 2 оси первого этажа (западный фасад);	

Наименование. Описание	Изображение
<p>– прямоугольный дверной проем сложной формы с лучковым завершением (ризалит главного фасада);</p>	
<p>– лучковые дверные проемы (1 ось дворового фасада, 2 ось цокольного этажа западного торцевого фасада)</p>	

Наименование. Описание	Изображение
Декоративные элементы в оформлении фасадов	
<p>Архитектурно-художественное оформление фасадов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - облицовка цоколя здания и объема крыльца гранитными блоками прямоугольной формы с грубо тесаной фасадной гранью; - ступенчатый венчающий карниз небольшого выноса с рядом ступенчатых консолей на нижней широкой полке, прерываемый лопатками ризалита; - фриз плоский, со спущенными над простенками ступенчатыми элементами в виде перевернутых пирамидок; - прямоугольные парапетные тумбы, завершенные кирпичным карнизным пояском и зубцами (располагающиеся по углам объема здания); - выходы дымовых труб; - плоские угловые лопатки 1 этажа и цоколя, имитирующие постамент; - аттик ступенчатой формы, центральная часть которого занижена и декорирована по оси прямоугольной нишей (ризалит южного фасада); - угловые лопатки, переходящие во фланкирующие части аттика, декорированы накладными двугранными висячими лопатками с валиком и пирамидальным висячим основанием. Висячие лопатки завершены четырехгранным объемом с переходом ступенчатых зубцов и покрыты колпаком из кровельного железа (ризалит южного фасада); - башенка сложной пирамидальной формы, расположенная за фасадной плоскостью аттика; - профилированные подоконные полки (первый этаж); - лучковые перемычки оконных проемов с замковыми камнями (1 этаж); - лучковые перемычки оконных проемов с замковым камнем из шлифованного гранита (цоколь). 	
<p>Цоколь здания и объем крыльца облицован гранитными блоками прямоугольной формы с грубо тесаной фасадной гранью.</p>	

Наименование. Описание	Изображение
<p>Венчающий карниз и фриз, прерываемые лопатками ризалита: карниз – ступенчатый, небольшого выноса с рядом ступенчатых консолей на нижней широкой полке, фриз – плоский, со спущенными над простенками ступенчатыми элементами в виде перевернутых пирамидок;</p>	
<p>Прямоугольные парапетные тумбы, располагающиеся по углам объема здания, завершенные кирпичным карнизным пояском и зубцами.</p>	
<p>Выходы дымовых труб.</p>	

Наименование. Описание	Изображение
<p>Плоские угловые лопатки 1 этажа и цоколя, имитирующие постамент.</p>	
<p>Аттик ступенчатой формы, центральная часть которого занижена и декорирована по оси прямоугольной нишей (ризалит южного фасада).</p>	
<p>Угловые лопатки, переходящие во фланкирующие части аттика, декорированы накладными двугранными висячими лопатками с валиком и пирамидальным висячим основанием. Висячие лопатки завершены четырехгранным объемом с переходом ступенчатых зубцов и покрыты колпаком из кровельного железа (ризалит южного фасада).</p>	

Наименование. Описание	Изображение
<p>Башенка сложной пирамидальной формы расположенная за фасадной плоскостью аттика.</p>	
<p>Профилированные подоконные полки (первый этаж).</p>	
<p>Лучковые перемычки оконных проемов с замковыми камнями (I этаж).</p>	
<p>Лучковые перемычки оконных проемов с замковым камнем из шлифованного гранита (цоколь).</p>	

Наименование. Описание	Изображение
Интерьеры	
Пространственно-планировочная структура интерьера здания в пределах капитальных стен и перекрытий здания	
<p>Центрическая планировочная схема расположения помещений (1 этаж).</p> <p>Пространственно – планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен и перекрытий, сформированы продольной и тремя поперечными стенами, делящими пространство на несколько прямоугольных взаимосвязанных помещений.</p> <p>Первоначальные проемы во внутренних несущих стенах (за исключением поздних перегородок, кирпичной кладки конца XX в.).</p> <p>Материал внутренних несущих стен - кирпич.</p> <p>Местоположение крыльца парадного входа южного фасада.</p> <p>Местоположение одномаршевой лестницы в цокольный объем со стороны западного торцевого фасада.</p> <p>Местоположение одномаршевой лестницы крыльца дворового фасада.</p>	<p style="text-align: center;">План 1 этажа</p>  <p style="text-align: center;">План цокольного этажа</p> 

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.