

МИНИСТЕРСТВО  
СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

**П Р И К А З**

20 июня 2024 г.

г. Ставрополь

№ 252

О краевом смотре-конкурсе «Архитектурные произведения 2022-2024 годов»

В соответствии с подпунктом «16» пункта 12 Положения о министерстве строительства и архитектуры Ставропольского края, утвержденного постановлением Правительства Ставропольского края от 24 декабря 2019 г. № 608-п и в целях отбора материалов для участия Ставропольского края в XXXII Международном архитектурном фестивале «Зодчество»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести краевой смотр-конкурс «Архитектурные произведения 2022-2024 годов» (далее – краевой смотр-конкурс) в период с 24 июня 2024 года по 30 августа 2024 года.

2. Утвердить прилагаемые:

2.1. Положение о краевом смотре-конкурсе «Архитектурные произведения 2022-2024 годов».

2.2. Положение о комиссии по проведению краевого смотра-конкурса «Архитектурные произведения 2022-2024 годов».

2.3. Состав комиссии краевого смотра-конкурса «Архитектурные произведения 2022-2024 годов».

3. Рекомендовать:

3.1. Индивидуальным предпринимателям, организациям независимо от организационно-правовых форм и форм собственности, осуществляющих деятельность на территории Ставропольского края, в сфере архитектуры и градостроительства, физическим лицам, творческим коллективам и объединениям, принять участие в краевом смотре-конкурсе.

3.2. Руководителям высших и средних специальных образовательных учреждений Ставропольского края, осуществляющим образовательную деятельность в сфере архитектуры и градостроительства, обеспечить участие студентов в краевом смотре-конкурсе.

4. Отделу архитектуры и градостроительства министерства строительства и архитектуры Ставропольского края разместить настоящий приказ на официальном сайте министерства строительства и архитектуры Ставропольского края в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в течение 3 рабочих дней со дня его подписания.

5. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра строительства и архитектуры Ставропольского края – главного архитектора Джафарова Р.Ш.

6. Настоящий приказ вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

Исполняющий обязанности  
министра



С.Н.Величко

## УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства  
строительства и архитектуры  
Ставропольского края  
от 20 июня 2024 г. № 252

### ПОЛОЖЕНИЕ

о краевом смотре-конкурсе «Архитектурные произведения 2022-2024 годов»

#### I. Общие положения

1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации, проведения и определения победителей краевого смотра-конкурса «Архитектурные произведения 2022-2024 годов» (далее – краевой смотр-конкурс), в целях отбора материалов для участия Ставропольского края в XXXII Международном архитектурном фестивале «Зодчество».

2. Право на участие в краевом смотре-конкурсе имеют:  
организации независимо от организационно-правовых форм и форм собственности, осуществляющие деятельность на территории Ставропольского края, в сфере архитектуры и градостроительства;  
индивидуальные предприниматели;  
физические лица;  
творческие коллективы (объединения);  
студенты (далее – участники краевого смотра-конкурса).

3. Участие в краевом смотре-конкурсе является добровольным.

4. Для проведения краевого смотра-конкурса и определения победителей краевого смотра-конкурса образуется комиссия по проведению краевого смотра-конкурса «Архитектурные произведения 2022-2024 годов» (далее – комиссия).

Состав конкурсной комиссии и положение о ней утверждаются приказом министерства строительства и архитектуры Ставропольского края.

5. Участником краевого смотра-конкурса не может быть член комиссии краевого смотра-конкурса.

6. Организационное и техническое обеспечение проведения краевого смотр-конкурса осуществляет министерство строительства и архитектуры Ставропольского края (далее – министр края).

## II. Основные задачи краевого смотр-конкурса

7. К задачам краевого смотр-конкурса относятся:

- 1) отбор лучших архитектурных проектов среди участников краевого смотр-конкурса за 2022-2024 годы;
- 2) демонстрация и популяризация лучших работ в области создания качественной среды;
- 3) активизация деятельности в области качественного проектирования социально-значимых объектов, способных стать визитной карточкой Ставропольского края;
- 4) совершенствование проектирования зданий различного функционального назначения, внедрение новых подходов к проектированию и прогрессивных технологий строительства, созданию качественной среды.

## III. Условия и порядок проведения краевого смотр-конкурса

8. Краевой смотр-конкурс проводится в 1 этап.

9. Краевой смотр-конкурс проводится по трем разделам:

- 1) «Проекты и постройки»;
  - 2) «Храмовая архитектура»;
  - 3) «Творчество студентов архитектурных ВУЗов и колледжей»
- (далее – разделы).

10. Краевой смотр-конкурс проводится по разделам в следующих номинациях:

- 1) «Проекты и постройки»:
  - многоквартирные жилые здания;
  - малозэтажные здания (коттеджного типа);
  - объекты социального и культурного назначения (учебные здания, лечебно-курортные здания, спортивные сооружения, торговые центры, гостиницы, офисы, общественные здания, технопарки);
  - многофункциональные градостроительные ансамбли и комплексы (комплексы более двух зданий);
  - открытые общественные пространства;
  - промышленная архитектура и инфраструктурные объекты;
- 2) «Храмовая архитектура»:
  - Храмовая архитектура (постройки);
  - Храмовая архитектура (проекты);
  - Храмовая архитектура (студенческие работы);

3) «Творчество студентов архитектурных ВУЗов и колледжей»: творчество студентов архитектурных направлений в ВУЗах Ставропольского края;  
творчество студентов архитектурных направлений в колледжах Ставропольского края.

11. Краевой смотр-конкурс в номинациях раздела «Проекты и постройки» проводится среди участников краевого смотра-конкурса, указанных в пункте 2 настоящего Положения, представляющих конкурсные работы, разработанные для территорий Ставропольского края в период с 2022 по 2024 годы.

12. Краевой смотр-конкурс в номинациях раздела «Храмовая архитектура» проводится среди участников краевого смотра-конкурса, указанных в пункте 2 настоящего Положения, представляющих конкурсные работы, разработанные для территорий Ставропольского края в период с 2023 по 2024 годы.

13. Краевой смотр-конкурс в номинациях раздела «Творчество студентов архитектурных ВУЗов и колледжей» проводится среди студентов, представляющих в качестве конкурсной работы выпускные квалификационные работы (проекты), защищенные в период с 2022 по 2024 годы и разработанные для территорий Ставропольского края.

14. Для участия в краевом смотре-конкурсе участники краевого смотра-конкурса не позднее 31 июля 2024 года представляют в минстрой края на адрес электронной почты [minstroy-sk@mail.ru](mailto:minstroy-sk@mail.ru) с указанием темы письма «Заявка на участие в краевом смотре-конкурсе «Архитектурные произведения 2022-2024 годов» заявку на участие согласно приложению 1 к настоящему Положению (далее – заявка на участие) с прилагаемой конкурсной работой.

15. Заявка на участие подается лично участником краевого смотра-конкурса.

16. Конкурсная работа должна быть оформлена в соответствии с требованиями к оформлению конкурсной работы, указанными в приложении 2 к настоящему Положению.

17. В случае, если участник краевого смотра-конкурса направляет на краевой смотр-конкурс несколько конкурсных работ или одну конкурсную работу в нескольких номинациях, то на каждую конкурсную работу оформляется отдельная заявка на участие.

18. Минстрой края:

1) принимает заявку на участие, проверяет ее в течение 2 рабочих дней на соответствие требованиям к оформлению конкурсной работы, указанным в приложении 2 к настоящему Положению, и присваивает ей номер, уведомив участника краевого смотра-конкурса по электронной почте, указанной в заявке на участие;

2) при отсутствии замечаний к конкурсной работе, направляет конкурсные работы членам комиссии для рассмотрения и оценки, с прилагаемой оценочной ведомостью членов комиссии краевого смотра-конкурса согласно приложению 3 к настоящему Положению;

3) подготавливает материалы к заседанию комиссии и обеспечивает организационно-техническое проведение заседания комиссии;

4) размещает информацию об итогах краевого смотра-конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте минстроя края, в течение 2 рабочих дней со дня утверждения списка победителей краевого-смотра конкурса минстроем края.

19. Оценка конкурсных работ членами комиссии проводится в два этапа.

20. Первый этап оценки конкурсных работ проводится членами комиссии заочно в срок до 12 августа 2024 года.

Второй этап оценки конкурсных работ членами комиссии проводится очно, в рамках заседания комиссии, с подведением итогов первого этапа оценки конкурсных работ и определения победителей краевого смотра-конкурса.

21. Победителями краевого смотра-конкурса признаются первые пять участников краевого смотра-конкурса, конкурсные работы которых набрали наибольшее количество баллов при суммировании показателей всех оценочных критериев, в порядке арифметического убывания по отношению к наибольшему количеству баллов.

22. На основании протокола заседания комиссии в течение 2 рабочих дней со дня его подписания, приказом минстроя края утверждается список победителей краевого-смотра конкурса.

23. Конкурсные работы победителей краевого смотра-конкурса направляются минстроем края на участие в XXXII Международном архитектурном фестивале «Зодчество».

#### IV. Критерии оценки конкурсной работы

24. Конкурсные работы должны включать в себя:

- 1) оригинальность градостроительной концепции с учетом композиционного решения;
- 2) полнота комплексного предпроектного анализа;
- 3) грамотность решения градостроительных, транспортных, ландшафтных, функционально- планировочных задач с учетом действующих норм проектирования .

25. Оценка конкурсной работы осуществляется комиссией по 5-ти бальной шкале, где 0 – самый низкий уровень оценки, а 5 – самый высокий уровень оценки.

26. Оценка конкурсной работы осуществляется каждым членом комиссии персонально.

Полученные баллы от каждого члена комиссии суммируются, и определяются конкурсные работы, набравшие наибольшее число баллов.

В случае равенства итоговых баллов в ходе первого этапа проведения оценки конкурсных работ, решающим считается голос председательствующего на заседании конкурсной комиссии.

---

УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства  
строительства и архитектуры  
Ставропольского края  
от 20 июня 2024 г. № 252

## ПОЛОЖЕНИЕ

о комиссии по проведению краевого смотра-конкурса «Архитектурные произведения 2022-2024 годов»

### I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок работы комиссии по проведению краевого смотра-конкурса «Архитектурные произведения 2022-2024 годов» (далее соответственно – комиссия, краевой смотр-конкурс).

2. В своей деятельности комиссия руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Уставом (Основным Законом) Ставропольского края, законами и иными правовыми актами Ставропольского края, а также настоящим Положением.

### II. Основные задачи комиссии

3. Основной задачей комиссии является оценка и определение победителей краевого смотра-конкурса, в целях отбора материалов для участия Ставропольского края в XXXII Международном архитектурном фестивале «Зодчество».

### III. Состав комиссии и организация ее работы

4. Состав комиссии формируется министерством строительства и архитектуры Ставропольского края (далее – министр края) и утверждается приказом министра края.

5. Комиссия состоит из председателя комиссии, заместителя председателя комиссии, секретаря комиссии и членов комиссии.

Общее число членов комиссии должно быть не менее, чем семь человек.

6. Состав комиссии формируется из сотрудников министерства края и представителей профессиональных объединений Ставропольского края в области архитектуры и градостроительства.

7. Председатель комиссии:

- 1) осуществляет руководство деятельностью комиссии;
- 2) определяет место, дату, формат и время проведения заседания комиссии;
- 3) утверждает повестку заседания комиссии;
- 4) председательствует на заседании комиссии;
- 5) принимает участие в голосовании по вопросам повестки заседания;
- 6) подписывает протокол заседания комиссии.

8. В период временного отсутствия председателя комиссии его полномочия исполняет заместитель председателя комиссии.

9. Секретарь комиссии:

- 1) формирует проект повестки заседания комиссии;
- 2) обеспечивает подготовку материалов к заседанию комиссии;
- 3) информирует членов комиссии о дате, времени, формате и месте проведения заседания конкурсной комиссии не позднее чем за 3 календарных дня до дня заседания комиссии;
- 4) ведет и подписывает протокол заседания комиссии;
- 5) осуществляет иные функции по обеспечению деятельности комиссии по поручению председателя комиссии.

10. Члены комиссии рассматривают и оценивают конкурсные работы в соответствии с разделом IV «Критерии оценки конкурсной работы» Положения о краевом смотре-конкурсе «Архитектурные произведения 2022-2024 годов», утвержденного приказом министерства края.

11. Заседание комиссии считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей ее членов.

Секретарь комиссии не обладает правом голоса на заседании комиссии.

12. Решение комиссии оформляется протоколом заседания комиссии, который подписывается председателем комиссии, секретарем комиссии и доводится до сведения членов комиссии.

13. Организационное и техническое обеспечение деятельности комиссии осуществляется отделом архитектуры и градостроительства министерства края.

---

## УТВЕРЖДЕН

приказом министерства  
строительства и архитектуры  
Ставропольского края  
от 20 июня 2024 г. № 252

### СОСТАВ

комиссии краевого смотра-конкурса  
«Архитектурные произведения 2022-2024 годов»

Величко Сергей Николаевич	исполняющий обязанности министра строительства и архитектуры Ставропольского края, председатель комиссии
Джафаров Роман Шамильевич	заместитель министра строительства и архитектуры Ставропольского края – главный архитектор Ставропольского края, заместитель председателя комиссии
Михайлова Наталья Владимировна	начальник отдела архитектуры и градостроительства министерства строительства и архитектуры Ставропольского края, секретарь комиссии
Члены комиссии:	
Ватага Иван Иванович	член правления Ставропольской региональной организации Союза Архитекторов России (по согласованию)
Голуб Мира Андреевна	заместитель председателя Правления Ставропольской региональной организации Союза Архитекторов России (по согласованию)
Миненко Александр Петрович	член правления Союза архитекторов России на КМВ, почетный архитектор Ставропольского края (по согласованию)
Самохвалов Иван Николаевич	директор АНО «Кавказская урбанистическая лаборатория», глава комитета по вопросам городской среды, молодежного туризма и экологии в молодежном парламенте при Думе Ставропольского края (по согласованию)
Шолтышев Никита Георгиевич	член Союза архитекторов России на КМВ, почетный архитектор Ставропольского края (по согласованию)

---

## Приложение 1

### к Положению о краевом смотре-конкурсе «Архитектурные произведения 2022-2024 годов»

#### ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

в краевом смотре-конкурсе «Архитектурные произведения 2022-2024 годов»

1	Участник краевого смотре-конкурса (ФИО или наименование организации, коллектива)	
2	Контактные данные участника краевого смотре- конкурса (номер телефона, адрес электронной почты)	
3	Раздел краевого смотре-конкурса («Проекты и Постройки», «Храмовая архитектура» и «Творчество студентов архитектурных ВУЗов и колледжей»)	
4	Номинация раздела	
5	Название конкурсной работы	

Примечание:

1. Автор конкурсной работы гарантирует, что сама конкурсная работа и информация о ней не нарушает авторских или имущественных прав третьих лиц и принимает на себя ответственность в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц.

2. Факт представления конкурсной работы на краевой смотр-конкурс означает согласие автора на использование министерством строительства и архитектуры Ставропольского края (далее – министрой края) этой конкурсной работы, при условии обязательного указания автора конкурсной работы, в рамках программы информационной поддержки краевого смотре-конкурса, следующими способами: тиражирование, публикация в печатных, электронных СМИ, на сайте министроя края, в аккаунтах социальных сетей министроя края, экспонирование во время проведения различных мероприятий и др.

3. Факт представления конкурсной работы на краевой смотр-конкурс является подтверждением того, что автор ознакомлен с настоящим Положением «О краевом смотре-конкурсе «Архитектурные произведения 2022-2024 годов» и согласен с порядком и условиями его проведения.

## Приложение 2

### к Положению о краевом смотре-конкурсе «Архитектурные произведения 2022-2024 годов»

#### Требования к оформлению конкурсной работы

1. Конкурсная работа включает: информацию об участнике краевого смотр-конкурса «Архитектурные произведения 2022-2024 годов» (далее – участник краевого смотр-конкурса) и конкурсной работе, электронный макет планшета конкурсной работы, изображения конкурсной работы.

2. Подготовка электронного макета планшета конкурсной работы осуществляется участником краевого смотр-конкурса самостоятельно.

3. Участник краевого смотр-конкурса оформляет электронный макет планшета конкурсной работы в соответствии с электронным шаблоном макета планшета.

Скачать макет планшета и инструкцию по его заполнению можно по доменному имени <https://cloud.mail.ru/public/S2W1/kdFcS9xxx>

4. Конкурсная работа размещается из расчета 1 электронный макет планшета на 1 конкурсную работу.

5. Электронный макет планшета конкурсной работы должен быть направлен организатору путем загрузки в любой файлообменник (Яндекс диск и т.д.) и указания ссылки на файлы при заполнении заявки.

6. Название конкурсной работы и автор/авторский коллектив, публикуемые на планшете, должны совпадать с текстом в заявке.

7. Дополнительно к экспозиционному материалу участник краевого смотр-конкурса предоставляет 5 изображений конкурсной работы в формате \*.jpg (Модель СМУК) полиграфического качества (300 dpi/inch).

Каждый файл не более 1 Мб. Указанные материалы также загружаются в файлообменник.

8. Доступ к ссылкам на файлообменники с загруженными конкурсными работами должен быть открыт до 31 декабря 2024 года.

9. Требования к оформлению электронного макета планшета:

верхнее информационное поле (шапка) макета планшета участника краевого смотра-конкурса должно быть выполнено в точном соответствии с шапкой шаблона макета планшета, в том числе должны быть соблюдены заданные шрифт и кегль;

в шапке макета планшета участник краевого смотра-конкурса размещает текстовый блок со следующей информацией: название проекта, данные об авторе проекта;

макет планшета должен включать в себя: общий вид, поэтажные планы, разрезы, фасады и т.д., генеральный (или ситуационный план), аннотацию;

компоновка изображений в макете планшета осуществляется по усмотрению участника краевого смотра-конкурса;

размер планшета в натуральную величину должен составлять 1000x1400 мм (вертикальная ориентировка);

формат файла предоставляемого макета – строго TIFF, без слов, без альфаканалов, без контуров;

цветовая модель – CMYK;

цветовой профиль – FOGRA27;

сжатие LZW;

масштаб 1:1;

разрешение файла не менее 150 dpi/inch, цветность – 8 бит на канал;

логотипы, фотографии и текст располагаются на расстоянии 3-5 мм от края обрезного формата.

---

Приложение 3

к Положению о краевом  
смотре-конкурсе  
«Архитектурные произведения  
2022-2024 годов»

**ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ**

члена комиссии краевого смотра-конкурса

«Архитектурные произведения 2022-2024 годов»

ФИО члена комиссии: \_\_\_\_\_

Заявка №

Участник краевого  
смотре-конкурса  
(ФИО или наименование  
организации, коллектива)

№ п/п	Критерий	Баллы (максимальный балл - 5)
1.	Оригинальность градостроительной концепции с учетом композиционного решения	
2.	Полнота комплексного предпроектного анализа	
3.	Грамотность решения градостроительных, транспортных, ландшафтных, функционально-планировочных задач с учетом действующих норм проектирования	

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_