



**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ**

П Р И К А З

13 декабря 2022 г.

№408

г. Владивосток

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Здание бывшего Китайского консульства»,
1894 г., расположенного по адресу (местонахождение): Приморский край,
г. Владивосток, ул. Пушкинская, 19**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Администрации Приморского края от 02 ноября 2016 года № 514-па «Об утверждении положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Здание бывшего Китайского консульства», 1894 г., кадастровый номер 25:28:010007:365, расположенного по адресу (местонахождение): Приморский край, г. Владивосток, ул. Пушкинская, 19.

2. Отделу по государственной охране и сохранению объектов культурного наследия регионального значения инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края обеспечить направление настоящего приказа:

а) в течение трех дней со дня его принятия в департамент информационной политики Приморского края для официального опубликования;

б) в течение пяти дней со дня официального опубликования настоящего приказа собственнику и (либо) законному владельцу объекта культурного наследия;

в) в течение семи дней со дня его официального опубликования в Главное управление Министерства юстиции Российской Федерации по Приморскому краю для включения в федеральный регистр нормативных правовых актов субъектов Российской Федерации и проведения правовой и антикоррупционной экспертиз.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель инспекции



В.В. Осецкий

Приложение к приказу
инспекции по охране объектов
культурного наследия
Приморского края
от 13.12.2022 №408

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения
«Здание бывшего Китайского консульства», 1894 г.,
расположенного по адресу (местонахождение): Приморский край,
г. Владивосток, ул. Пушкинская, 19**

1. Местоположение:

- местоположение в планировочной структуре исторической застройки центральной части города Владивостока в квартале, ограниченном улицами Пушкинская и Всеволода Сибирцева;

- расположение здания в глубине участка на террасированном рельефе (двухъярусная терраса) с отступом от красной линии улицы Пушкинская, главный южный фасад ориентирован на улицу Пушкинская.

2 Объемно-пространственная композиция

Объемно-пространственная композиция: многоэтажное здание, прямоугольной формы в плане с ризалитами, балконами, пилонами с завершением стилизованными башенками, скатной крышей.



3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов

Объект культурного наследия выполнен в рациональном «кирпичном» стиле с готическими мотивами. Стены сложены из полнотелого керамического кирпича на известково -цементном растворе под известковую обмазку, цокольная часть – облицовка природным камнем. Декоративные элементы выполнены с помощью напуска кирпича.

Южный фасад

Композиционное решение сформировано: ризалитами, пилонами, угловыми лопатками, ритмичным расположением проемов, по вертикали - профилированными поясками, венчающим карнизом.



Элементы архитектурно-художественного оформления:

- угловой ризалит в виде массивной башни с зубчатым завершением и пинаклями (декоративными башенками) по углам;
- центральный ризалит, акцентированный пилонами с завершением в виде корон, аттиком с башенкой посередине, аркатурным пояском под карнизом;
- завершение оконных проемов первого этажа лучковой перемычкой, обрамление бровками и подоконными полочками;
- завершение оконных проемов второго этажа полуциркулярной перемычкой;

- поребрический пояс на центральном уровне высоты окон второго этажа и под ними;
- прямоугольные ниши в подоконном пространстве;
- поребрический межэтажный пояс;
- пояс в виде кронштейнов под карнизом, раскрепованный прямоугольными лопатками в простенках между оконными проемами;
- венчающий карниз с поребрическим поясом;
- два прямоугольных балкона.

Западный фасад



Композиционное решение сформировано по горизонтали угловыми лопатками, расположением проемов, по вертикали - профилированными междуэтажными поясами, венчающим карнизом.

Элементы архитектурно-художественного оформления:

- завершение оконных проемов первого этажа лучковой перемычкой, обрамление бровками и подоконными полочками;
- завершение оконных проемов второго этажа полуциркульной перемычкой;
- поребрический пояс на центральном уровне высоты окон и под ними;
- прямоугольные ниши в подоконном пространстве;
- поребрический межэтажный пояс;

- пояс в виде кронштейнов под карнизом;
- зубчатое завершение, пинакли (декоративные башенки) по углам и аркатурный пояс под карнизом в правой угловой части фасада;
- венчающий карниз с поребрическим поясом.

Северный фасад



Композиционное решение сформировано по горизонтали ризалитами, угловыми лопатками, расположением проемов, по вертикали - профилированными междуэтажными поясами, венчающим карнизом.

Элементы архитектурно-художественного оформления:

- завершение оконных проемов первого этажа лучковой перемычкой, обрамление бровками и подоконными полочками;
- завершение оконных проемов второго этажа полуциркулярной перемычкой;
- поребрический пояс на центральном уровне высоты окон и под ними;
- прямоугольные ниши в подоконном пространстве;
- поребрический межэтажный пояс;
- пояс в виде кронштейнов под карнизом;
- венчающий карниз с поребрическим поясом.

Восточный фасад

Элементы архитектурно-художественного оформления:

- венчающий карниз с поребрическим поясом и кронштейнами.
- пинакли (декоративные башенки) на правом углу и по центру.

Архитектурно-художественное оформление интерьеров:

- арочные проходы.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.