



**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ**

**ПРИКАЗ**

28 октября 2019 года

№ 266

г. Владивосток

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения «Доходный дом Купера А.К.», 1890-е гг.,  
расположенного по адресу:**

**Приморский край, г. Владивосток,  
ул. Адмирала Фокина, 18 (Лит.А, Лит.А3, Лит.А4)**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Администрации Приморского края от 02 ноября 2016 года № 514-па «Об утверждении положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края»,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Доходный дом Купера А.К.», 1890-е гг., регистрационный номер 251410140110005, расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток, Адмирала Фокина, 18 (Лит.А, Лит.А3, Лит.А4).

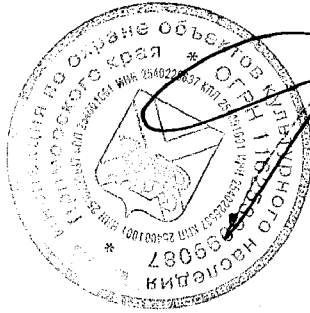
2. Отделу по государственной охране и сохранению объектов культурного наследия регионального значения инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края обеспечить направление настоящего приказа (С.В. Ковалева):

в течение трех дней со дня его принятия в департамент информационной политики Приморского края для официального опубликования.

3. Признать утратившим силу приказ инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края от 17 сентября 2019 № 221.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель инспекции



В.В. Осецкий

Приложение  
к приказу инспекции по охране  
объектов культурного наследия  
Приморского края  
от 28 октября 2019 года № 266

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия регионального значения**  
**«Доходный дом Купера А.К.», 1890-е гг., расположенного по адресу:**  
**Приморский край, г. Владивосток,**  
**ул. Адмирала Фокина, 18 (Лит.А, Лит.А3, Лит.А4)**

**1. Местоположение и градоформирующая роль памятника в композиции исторической застройки**

- местоположение в планировочной структуре центральной части города Владивостока, в границах исторической жилой застройки улиц Адмирала Фокина, Корабельная набережная, Океанский проспект, Светланская, вдоль южной стороны ул. Адмирала Фокина;
- градостроительные характеристики здания, выполняющего градообразующую роль в формировании объемно-пространственной и планировочной структуры г. Владивостока, представляющего собой пример рядовой исторической застройки центральной части города Владивостока начала XX века.

**2. Объемно-пространственная композиция и пространственно планировочная структура здания:**

- объемно-пространственная композиция здания, представляющая собой прямоугольное в плане, 2-х этажное кирпичное здание с цокольным и мансардным этажами;
- первоначальная пространственно-планировочная структура здания образованная продольными и поперечными капитальными несущими стенами и перекрытиями в габаритах капитальных стен сформированная системой

помещений, имеющих коридорную структуру помещений, объединенных четырьмя лестничными клетками по вертикали, коридорами и холлами по горизонтали.

### **3. Конструкции и материал фундаментов, капитальных стен, перекрытий, отделки фасадной поверхности:**

- конструкции и материал ленточных бутовых фундаментов под наружные и внутренние несущие стены, выполненные из природного необработанного и тесанного камня;
- конструкции и материал капитальных стен подвала, первого и второго этажей из полнотелого керамического кирпича;
- конструкции и материал капитальных стен верхней части центрального ризалита в уровне мансардного этажа и двух эркеров, выполненные из керамического и силикатного кирпича;
- конструкции исторических перекрытий первого и второго этажей над проездом центрального ризалита (кирпичные лучковые своды по металлическим балкам);
- междуэтажные перекрытия первого и второго этажей над сквозным арочным проездом среднего объема здания с лучковыми кирпичными сводиками по металлическим балкам;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей - штукатурка под покраску.

### **4. Композиционное решение фасадов:**

- членение плоскости северного фасада по горизонтали на пять частей центральным ризалитом здания, завершенным высоким треугольным щипцом и поддержано двумя крайними ризалитами с прямоугольными в плане эркерами в уровне второго этажа, расположенными над входными группами первого этажа;

- членение плоскости южного фасада по горизонтали на пять частей центральным ризалитом завершенным треугольным щипцом и двумя выступающими из плоскости фасада объемами лестничных клеток по краям;
- форма и местоположение дверных и оконных проемов;
- высотные отметки конька основной кровли и коньков ризалитов.
- арка сквозного проезда обрамленная наличником с килевидным завершением и веерным замком;
- арка входа в здание обрамлена плоским архивольтом с выступающим замковым камнем;

#### **5. Архитектурно-художественное решение (детализировка) фасадов:**

- центральный ризалит главного (северного) фасада здания с двумя широкими арочными проемами в уровне первого этажа, оформленный тремя широкими плоскими лопатками и двумя висячими лопатками в простенках;
- одиночные и сдвоенные элементы декоративного оформления ризалита: накладки с зубчатыми нижними краями, над которыми размещены прямоугольные горизонтальные накладки с плоскими дисками;
- квадратные накладки призматической формы "бриллианты", расположенные в верхних частях широких лопаток центрального ризалита;
- входные группы крайних ризалитов оформленные лопатками с частыми узкими горизонтальными накладками (гофрами), в нижней части которых расположены объемные прямоугольные трехступенные накладки;
- сдвоенные элементы декоративного оформления лопаток эркеров крайних ризалитов: накладки с зубчатыми нижними краями, над которыми размещены прямоугольные горизонтальные накладки с дополнительными накладками в виде плоских дисков;
- выступающие клиновидные перемычки с пологими лучковыми завершениями, расположенные над прямоугольными оконными проемами первого этажа, объединенные плоским поясом;

- прямоугольные вставки под подоконниками окон второго этажа;
- прямоугольные горизонтальные накладки, под плоским зубчатым фризом в верхней части простенков второго этажа со срезанными ребрами.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.

---