



**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ**

П Р И К А З

25 июня 2019г.

№ 161

г. Владивосток

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
«ЖИЛОЙ ДОМ» НАЧАЛО XX В.,
РАСПОЛОЖЕННОГО ПО АДРЕСУ: ПРИМОРСКИЙ КРАЙ,
Г. ВЛАДИВОСТОК, УЛ. СВЕТЛАНСКАЯ, Д. 39Б**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Администрации Приморского края от 02 ноября 2016 года № 514-па «Об утверждении положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Жилой дом», начало XX в., регистрационный номер 251711287210005, расположенного по адресу (местонахождение): Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 39Б.

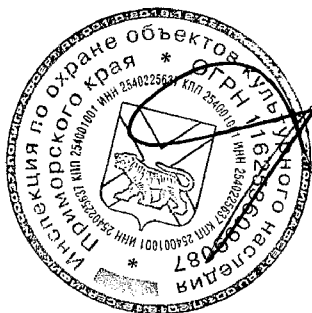
2. Отделу по государственной охране и сохранению объектов культурного наследия регионального значения инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края обеспечить направление настоящего приказа (А.С. Зуев):

в течение трех дней со дня его принятия в департамент информационной политики Приморского края для официального опубликования;

в течение пяти дней со дня официального опубликования настоящего приказа – собственнику и (либо) законному владельцу объекта культурного наследия;

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель инспекции



В.В. Осецкий

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом», начало XX в. расположенного по адресу:
г. Владивосток, Светланская, 39Б

1. Градостроительные характеристики:

- жилой дом расположен между улицами Светланская и Уборевича в исторической застройке г. Владивостока;
- главный юго-западный фасад раскрыт на внутренний двор, задний фасад ориентирован на северный склон.

2. Объемно-пространственная композиция:

- отдельно стоящее, прямоугольное в плане здание;
- структура здания в габаритах первоначальных капитальных стен;
- форма и габариты общей кровли здания;
- высотные характеристики конька кровли здания.

3. Конструктивная система здания:

- фундаменты здания, их форма, расположение, материал изготовления (бутовые);
- кирпичные несущие стены;
- плоские перекрытия.

4. Кровля:

- Скатная крыша с металлическим кровельным покрытием.

5. Композиция и архитектурно-художественное решение (детализировка)
фасадов

Фасады жилого дома в целом имеют выразительное композиционное решение, достигнутое художественными средствами, характерными для эклектики.

Стены выполнены из открытого кирпича, а цоколь выложен из естественного камня. Для горизонтального членения плоскости фасада по периметру здания проходит широкий пояс, условно делящий здание на два уровня. Углы здания оформлены лопатками, венчающий карниз выполнен из трех рядов сухариков, по углам П-образные накладки.

Окна прямоугольной формы, под окнами прямоугольные ниши, над одним окном выполнена трехступенная полочка, перемычки окон второго этажа оформлены в виде лучковой перемычки.

Предметом охраны является:

- общий силуэт фасада;
- декоративные элементы: П-образные накладки по углам; венчающий карниз из трёх рядов сухариков; лучковые перемычки окон второго этажа; прямоугольные ниши под окнами; лопатки на углах здания; пояски, отделяющие этажи.

6.Материал отделки стен:

- кирпичная кладка;
- цвет поверхностей фасада и декоративных элементов – темно красный натуральный глиняный кирпич;
- цоколь - облицовка естественным камнем.

7. Объемно-планировочное решение:

-пространственно-планировочная структура здания в габаритах первоначальных капитальных стен, лестничная клетка.

7 .Архитектурно-художественное оформление интерьеров:

- лестничная клетка: металлическое кованое ограждение с растительным орнаментом и деревянными фигурными поручнями;
- лучковые перемычки над внутренними проемами в несущих стенах.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия
