



**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ**
ПРИКАЗ

24 октября 2018 г.

№ 275

г. Владивосток

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ «НАРОДНЫЙ ДОМ»,
РАСПОЛОЖЕННОГО ПО АДРЕСУ: ПРИМОРСКИЙ КРАЙ,
Г. ВЛАДИВОСТОК, УЛ. ВОЛОДАРСКОГО, 19**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Администрации Приморского края от 02 ноября 2016 года № 514-па «Об утверждении положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Народный дом», регистрационный номер 251410089030006, расположенного по адресу (местонахождение): Приморский край, г. Владивосток, ул. Володарского, 19.

2. Отделу по государственной охране объектов культурного наследия федерального значения инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края обеспечить направление настоящего приказа (И.В. Воробьева):

в течение трех дней со дня его принятия в департамент информационной

политики Приморского края для официального опубликования;

в течение пяти дней со дня официального опубликования настоящего приказа – собственнику и (либо) законному владельцу объекта культурного наследия;

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. руководителя инспекции

В.В. Осецкий

Приложение к приказу
инспекции по охране объектов
культурного наследия
Приморского края
от 24.10.2018 № 275

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия федерального значения
«Народный дом», расположенного по адресу:
г. Владивосток, Володарского, 19

1.Градостроительные характеристики:

- местоположение здания на склоне, главным торцовым фасадом под углом к улице Володарского, на завершении оси улицы Пушкинской.

2. Объемно-пространственная композиция:

- прямоугольный в плане двухэтажный основной объем памятника и примыкающая к нему с северо-западной стороны вспомогательная часть здания сложной конфигурации;
- высотные отметки по венчающим карнизам здания;
- конфигурация крыши, ее размеры, высотные отметки.

3.Конструктивная система здания:

- фундаменты здания, их форма, расположение, материал изготовления (бутовые);
- продольно-поперечные несущие стены;
- плоские и сводчатые перекрытия.

4. Кровля:

- материал кровельного покрытия из листовой кровельной стали с фальцевыми замками;
- слуховые окна, их форма и расположение.

5. Композиция и архитектурно-художественное решение (детализировка)
фасадов

Главный юго-западный фасад:

- трехчастная композиция с выступающим одноэтажным ризалитом;
- силуэт фасада;
- балкон, его расположение, форма, ограждение, выполненное чередованием кирпичной кладки и бетонной балюстрады;
- рустованная поверхность фасада в уровне первого этажа, решенная выпуском кирпичной кладки;

- форма, местоположение пилонов, их оформление с трех сторон вертикальной нишней с декоративным элементом в форме круга;
- приставные колонны, их форма и расположение;
- первоначальные оконные проемы, их форма, местоположение и перемычки; заполнение оконных проемов деревянными оконными блоками, рисунок расстекловки;
- декоративные элементы арочных перемычек – замковый камень, сухарики; импосты;
- лопатки с вертикальными нишами;
- аттик;
- развитый венчающий карниз, повторяющий форму выступающих элементов фасада.

Юго-восточный фасад:

- композиция фасада, решенная путем чередования небольших выступающих ризалитов и западающих плоскостей с осью симметрии, смещенной вправо;
- силуэт фасада;
- рустованная поверхность фасада в уровне первого этажа, решенная выпуском кирпичной кладки;
- форма, местоположение пилонов;
- приставные колонны, их форма и расположение;
- антаблементы; трехступенчатый аттик; треугольные фронтоны; импосты; лопатки;
- оконные проемы, их форма, местоположение и перемычки; заполнение оконных проемов деревянными оконными блоками, рисунок расстекловки;
- декоративные элементы арочных перемычек – замковый камень, сухарики;
- дверные проемы, их местоположение, заполнение дверьми с филенками;
- развитый венчающий карниз, повторяющий форму выступающих элементов фасада.

Северо-восточный фасад:

- силуэт фасада; пятиугольный фронтон, его форма, высотные отметки;
- оконные проемы, их форма, местоположение и перемычки; декоративные элементы арочных перемычек – замковый камень, сухарики;
- проем для ворот, его размеры, клинчатая перемычка; импосты.

Северо-западный фасад:

- силуэт фасада; венчающий карниз проходящий по основной части здания и вспомогательной; импосты;
- первоначальные оконные проемы, их форма, местоположение и перемычки; рисунок заполнения оконных проемов; замковые камни на арочных перемычках;

- шестигранная кирпичная труба, ее форма, местоположение, высотные отметки, декоративные элементы в виде карнизов и двух импостов с сухариками между ними.

Парадное крыльцо на юго-западном фасаде:

- высотные отметки, форма, габаритные размеры, местоположение;
- материал изготовления – кирпичные стены, бетонные балясины, каменные стены фундамента.

Лестница на юго-восточном фасаде:

- высотные отметки, форма, габаритные размеры, местоположение,
- материал изготовления – кирпичные стены, кирпичный свод основания лестницы, каменные ступени.

6. Материал отделки стен:

- кирпичная кладка; цвет поверхностей фасада и декоративных элементов – темно красный натуральный глиняный кирпич; облицовка цоколя песчаником.

7. Объемно-планировочное решение исторической части здания

- смешанная схема планировки помещений – коридорная и зальная;
- компоновка помещений здания, их размеры, форма, способ связи помещений между собой.

8. Архитектурно-художественное оформление интерьеров

Вестибюль:

- габариты, конфигурация помещения;
- полуциркульные и трехцентровые арочные проемы, их расположение, форма, обрамление арочной перемычки архивольтом;
- импосты;
- две статуи стоящие на постаментах, их местоположение,
- профилированный карниз по периметру помещения, потолочные тяги, отделка пола исторической керамической плиткой;
- металлическое кованое ограждение трехступенчатой лестницы с растительным орнаментом и деревянными фигурными поручнями.

Лестничные клетки:

- местоположение, габариты лестничных клеток;
- профилированные тяги на стенах;
- форма проступи;
- молдинги на тыльной стороне лестничных маршей и межэтажных площадок;
- металлическое кованое ограждение с растительным орнаментом и деревянными фигурными поручнями;

- кованое ограждение в форме полукруга в местах сопряжения арочного проема и межэтажной площадки.

Зрительный зал:

- форма и габариты помещения;
- композиция стен;
- первоначальные габариты дверных проемов;
- портал сцены, его форма и размеры, профилированные грани портала с орнаментом ионики; лопатки, задекорированные импостами и квадратными нишами чередующиеся с широкими поясками;
- лепной декоративный элемент над колоннами в виде арфы, их расположение;
- карнизы над окнами прямоугольной формы; архиволты над арочными окнами;
- балкон, поддерживаемый колоннами, его габариты, местоположение и оформление профилированной поверхности ограждения;
- карниз с кронштейнами;
- форма перехода от стены к потолку обратным четвертным валом;
- кессонированные балки проходящие по периметру потолка с профилированной внутренней гранью с орнаментом меандр;

Помещение №1 второго этажа в соответствии с техническим паспортом здания, составленного 08.10.2008 г. (фойе):

- профилированный карниз, потолочные розетки, галтели, форма и обрамление дверных проемов, стеновые панели выполненные из штукатурного раствора в виде вытянутых по вертикали прямоугольных профилированных ниш

9.Предметы прикладного искусства

Вестибюль:

- шесть бра в виде факела;
- в руке каждой статуи находятся два светильника в виде факела.

Помещение №1 второго этажа (технический паспорт здания от 08.10.2008 г.):

- два бра в виде факела.

Зрительный зал:

- пять подвесных потолочных люстр.

Административно-служебные помещения:

- профилированный карниз, потолочные розетки, форма дверных и оконных проемов.

Помещение №5 первого этажа (технический паспорт здания от 08.10.2008 г.):

- одна подвесная потолочная люстра.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия