



**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
АЛТАЙСКОГО КРАЯ  
(АЛТАЙОХРАНКУЛЬТУРА)**

**П Р И К А З**

от 29.04.2020

№ 411

г. Барнаул

**Об утверждении границ территории и режима использования территории Т-2 объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс Колыванской шлифовальной фабрики», кон. XVIII – нач. XIX вв., расположенного по адресу: Алтайский край, Курьинский район, с. Колывань, Колыванский камнерезный завод им. И.И. Ползунова**

На основании Федерального закона Российской Федерации от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказа Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», закона Алтайского края от 12.05.2005 № 32-ЗС «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Алтайском крае» и Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края, утвержденного указом Губернатора Алтайского края от 27.12.2016 № 174, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:

1.1. границы территории Т-2 объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс Колыванской шлифовальной фабрики», кон. XVIII – нач. XIX вв., расположенного по адресу: Алтайский край, Курьинский район, с. Колывань, Колыванский камнерезный завод им. И.И. Ползунова (далее - ансамбль) (приложение 1);

1.2. режим использования территории Т-2 ансамбля (приложение 2).

2. Рекомендовать администрации Курьинского района Алтайского края:

2.1. обеспечить размещение информации об утвержденных границах территории Т-2 ансамбля и режиме использования земель в границах данной территории в государственных информационных системах обеспечения градостроительной деятельности;

2.2. обеспечить учет и отображение границ территории и режима использования территории Т-2 ансамбля в документах территориального планирования, правилах землепользования и застройки, документации по планировке территории и внести в указанные документы изменения в установленном порядке.

Временно исполняющий обязанности  
начальника управления



А.А. Урбах

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом управления  
государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Алтайского края  
от 29.04.2020 № 411

## ГРАНИЦЫ



территории Т-2 объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс Колыванской шлифовальной фабрики»,  
кон. XVIII – нач. XIX вв., расположенного по адресу:  
Алтайский край, Курьинский район, с. Колывань,  
Колыванский камнерезный завод им. И.И. Ползунова

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс Колыванской шлифовальной фабрики», кон. XVIII – нач. XIX вв., расположенного по адресу: Алтайский край, Курьинский район, с. Колывань, Колыванский камнерезный завод им. И.И. Ползунова (далее – ансамбль), устанавливается следующая территория Т-2.

КАРТА (СХЕМА)  
границ территории Т-2 ансамбля



## Условные обозначения:

-  - объекты культурного наследия в составе ансамбля;  
 - территория Т-2 ансамбля;  
 ● 1 - поворотная (характерная) точка границ территории Т-2 ансамбля;  
 Т-2 - индекс территории ансамбля.

**Экспликация объектов культурного наследия федерального значения, входящих в состав ансамбля:**

1. «Производственный корпус № 1 (Главный производственный корпус)», 1802 г., расположенный по адресу: Алтайский край, Курьинский район, с. Колывань, Колыванский камнерезный завод им. И.И. Ползунова;

2. «Производственный корпус № 2 (Производственный «Клоссальный» корпус)», 1820 г., расположенный по адресу: Алтайский край, Курьинский район, с. Колывань, Колыванский камнерезный завод им. И.И. Ползунова;

3. «Плотина», 1727 г., расположенный по адресу: Алтайский край, Курьинский район, с. Колывань, Колыванский камнерезный завод им. И.И. Ползунова.

**Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории Т-2 ансамбля**

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек, м (МСК-22, зона 2)		Метод определения координат	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	374550.38	2307345.78	Геодезический	0.10	Не закреплена
2	374569.17	2307308.86	Геодезический	0.10	Не закреплена
3	374593.68	2307326.74	Геодезический	0.10	Не закреплена
4	374591.52	2307337.24	Геодезический	0.10	Не закреплена
5	374597.98	2307338.04	Геодезический	0.10	Не закреплена
6	374593.64	2307378.56	Геодезический	0.10	Не закреплена
7	374589.50	2307387.61	Геодезический	0.10	Не закреплена
8	374590.87	2307414.37	Геодезический	0.10	Не закреплена
9	374624.75	2307463.37	Геодезический	0.10	Не закреплена
10	374461.74	2307372.67	Геодезический	0.10	Не закреплена
11	374500.71	2307333.49	Геодезический	0.10	Не закреплена
12	374525.98	2307332.58	Геодезический	0.10	Не закреплена

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

УТВЕРЖДЕН  
приказом управления  
государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Алтайского края  
от 29.04.2020 № 411

**РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ**

территории Т-2 объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс Колыванской шлифовальной фабрики», кон. XVIII – нач. XIX вв., расположенного по адресу: Алтайский край, Курьинский район, с. Колывань, Колыванский камнерезный завод им. И.И. Ползунова

В границах территории Т-2 объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс Колыванской шлифовальной фабрики», кон. XVIII – нач. XIX вв., расположенного по адресу: Алтайский край, Курьинский район, с. Колывань, Колыванский камнерезный завод им. И.И. Ползунова (далее – ансамбль):

**1. Разрешается.**

1.1. Проведение в установленном законом порядке работ по сохранению ансамбля или его отдельных элементов – мер, направленных на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности ансамбля, предусматривающих консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление ансамбля для современного использования и включающих в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению ансамбля, технический и авторский надзор за проведением этих работ.

1.2. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности ансамбля и позволяющей обеспечить функционирование ансамбля в современных условиях.

1.3. Проведение изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ при наличии обязательных разделов об обеспечении сохранности ансамбля в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности ансамбля, согласованных органом исполнительной власти Алтайского края, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (далее – «орган охраны объектов культурного наследия»).

1.4. Размещение информационных надписей и обозначений, связанных с сохранением, использованием и популяризацией ансамбля, размером не более 0,25 кв.м.

1.5. Проведение работ по озеленению и благоустройству территории ансамбля.

## 2. Запрещается.

2.1. Строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории ансамбля объектов капитального строительства.

2.2. Проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению ансамбля или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды ансамбля, согласованных с органом охраны объектов культурного наследия.

2.3. Устройство сетей инженерно-технического обеспечения в надземном исполнении.

2.4. Применение при производстве работ по сохранению ансамбля технических средств, создающих динамическое, ударное или ударно-вибрационное воздействие на конструкции ансамбля.

2.5. Распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на ансамбле, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

2.6. Размещение информационных надписей и обозначений, не связанных с сохранением, использованием и популяризацией ансамбля.

2.7. Снос ансамбля и его элементов.