



**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ**

П Р И К А З

« 15 » июля 2026 г.

№ 210

г. Владикавказ

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль
доходных домов кон. XIX – нач. XX вв.» в составе: 1. «Доходный дом 1»;
2. «Доходный дом 2», расположенного по адресу: Республика Северная
Осетия-Алания, г. Владикавказ, пр. Мира, 46 /
ул. Никитина, 22 / ул. Маяковского, 19**

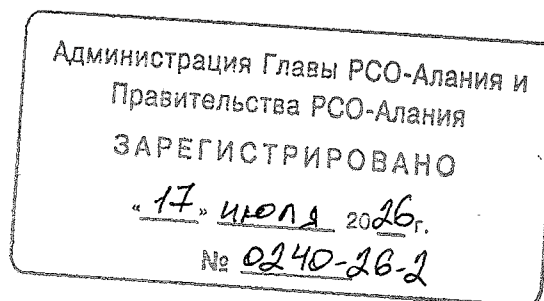
Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Законом Республики Северная Осетия-Алания от 24 августа 2005 года № 53-РЗ «О сохранении, использовании и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народа Республики Северная Осетия-Алания», приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль доходных домов кон. XIX – нач. XX вв.» в составе: 1. «Доходный дом 1»; 2. «Доходный дом 2», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, пр. Мира, 46 / ул. Никитина, 22 / ул. Маяковского, 19, согласно приложению.

2. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель Комитета

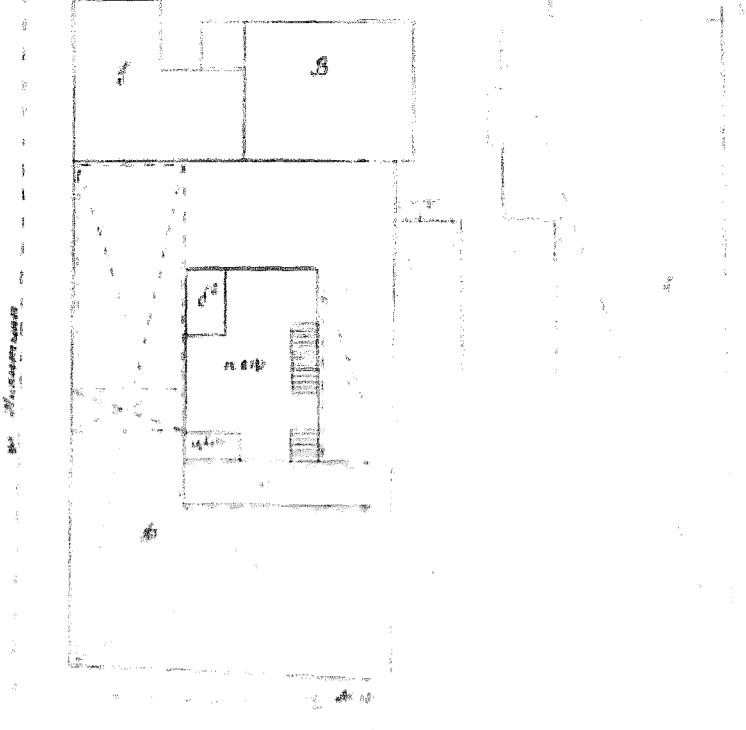
А. Галуев



Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль
доходных домов кон. XIX – нач. XX вв.» в составе: 1. «Доходный дом 1»;
2. «Доходный дом 2», расположенного по адресу: Республика Северная
Осетия-Алания, г. Владикавказ, пр. Мира, 46 / ул. Никитина, 22 /
ул. Маяковского, 19

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль доходных домов кон. XIX – нач. XX вв.» в составе: 1. «Доходный дом 1»; 2. «Доходный дом 2», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, пр. Мира, 46 / ул. Никитина, 22 / ул. Маяковского, 19, являются:

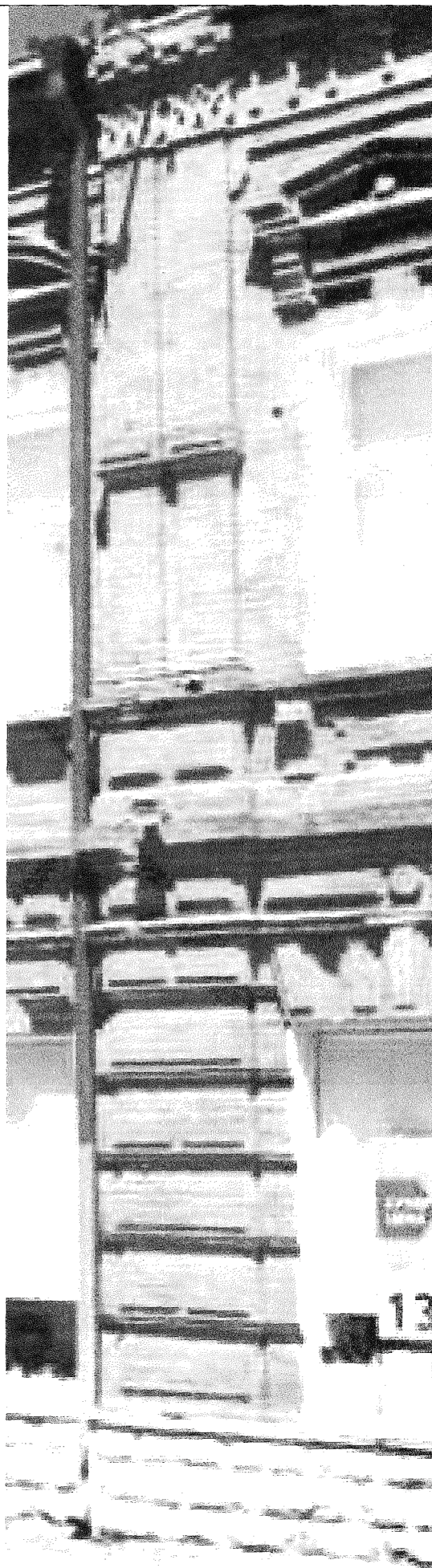
№ п/п	Элементы предмета охраны	Фотографии
I	Объёмно-пространственные и планировочные характеристики	
1	Местоположение в структуре городской застройки;	

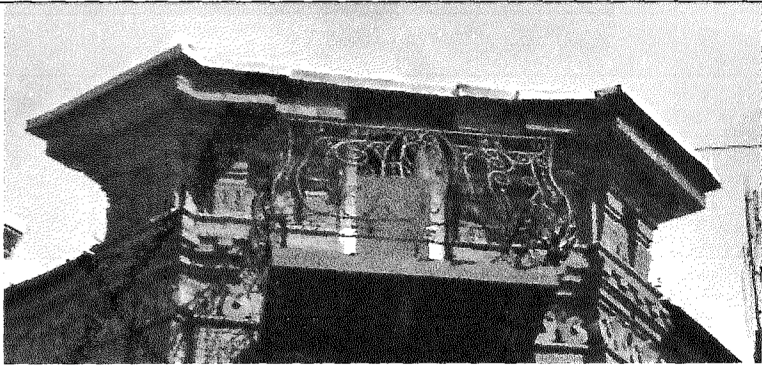
2	Конфигурация и пятно застройки объекта;	
3	Состав ансамбля из двух памятников: 1. «Доходный дом 1»; 2. «Доходный дом 2»;	
	«Доходный дом 1»	
1	Главный (западный) фасад с сохранением архитектурной стилистики, высотных отметок	

2	Южный фасад с сохранением архитектурной стилистики, высотных отметок	
3	Оконные проемы прямоугольной формы в уровне первого этажа с замковыми камнями — 5 шт.	

4	Оконные проемы в уровне второго этажа прямоугольной формы с лучковой перемычкой с замковым камнем, сандриком с полуциркульным фронтоном, профилированными подоконниками, нишами-ширинками – 25 шт.;	
5	Оконные проемы в уровне первого этажа прямоугольной формы с лучковой перемычкой – 14 шт.;	

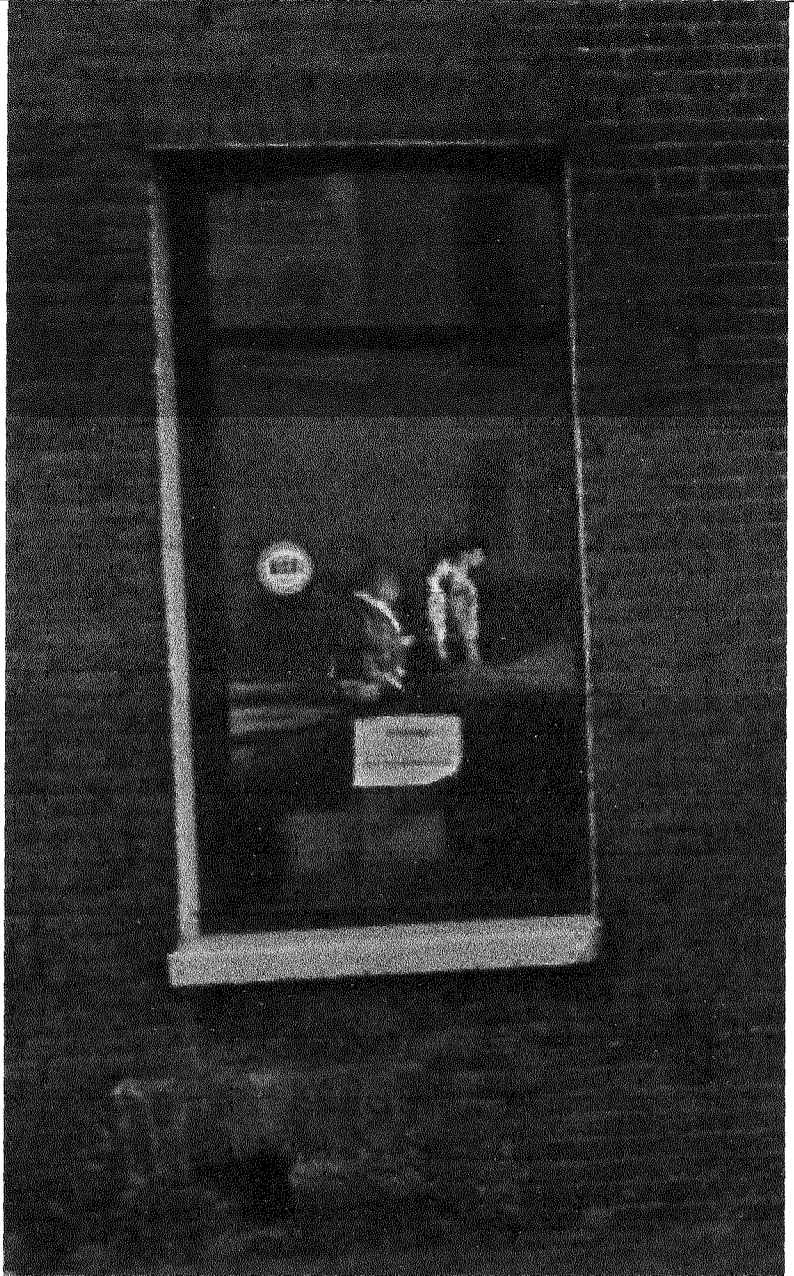
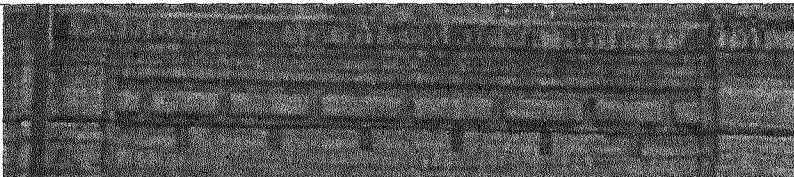
6 Пилястры с рустом, с
завершением в виде
декоративной
виньетки;

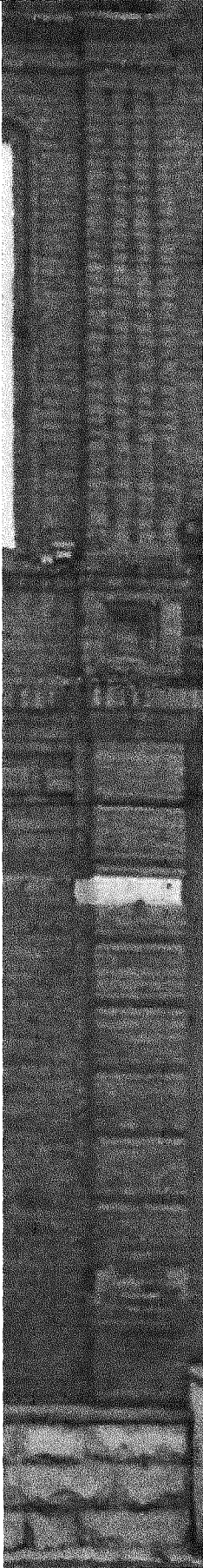


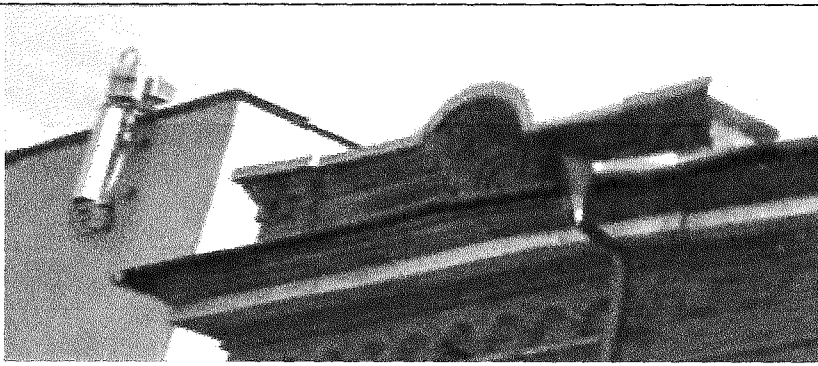
7	Междуэтажный профилированный карниз с рустом;	
8	Парапетные столбики – 4 шт;	
9	Аттик с балкончиком, с кованным металлическим ограждением;	
10	Балкон с кованным металлическим фигурным ограждением;	

11	Балкон с кованным металлическим фигурным ограждением.	
	«Доходный дом 2»	
1	Главный (западный) фасад с сохранением архитектурной стилистики, высотных отметок;	
2	Северный фасад с сохранением архитектурной стилистики, дворового проезда, высотных отметок;	

3	Оконные проемы прямоугольной формы в уровне первого этажа – 7 шт;	
4	Оконные проемы в уровне второго этажа прямоугольной формы с лучковой перемычкой, с подоконными нишами- ширинками – 23 шт;	

5	Оконные проемы в уровне первого этажа прямоугольной формы с лучковой перемычкой— 8 шт;	
6	Междуэтажный профилированный карниз между первым и вторым этажом с рустом;	

7	Рустованные, рифленые пилястры;	
8	Многообломный профилированный карниз с аркатурой;	

9	Аттик – 2 шт;	
10	Балкон с кованным металлическим фигурным ограждением и металлическим козырьком;	
11	Балкон с кованным металлическим фигурным ограждением и металлическим козырьком.	

Предмет охраны объекта культурного наследия может быть уточнен в процессе иных исследований объекта культурного наследия и при производстве работ по сохранению объекта культурного наследия.