

**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ**

---

**П Р И К А З**

«03» июня 2024 г.

№ 184

г. Владикавказ

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Святылище «Саниба», входящего в состав объекта культурного наследия  
регионального значения «Замок (ганах) Худаловых, Святылище «Саниба»,  
склепы», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания,  
Алагирский район, с. Архон**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Законом Республики Северная Осетия-Алания от 24 августа 2005 года № 53-РЗ «О сохранении, использовании и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народа Республики Северная Осетия-Алания», **приказываю:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Святылище «Саниба», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Замок (ганах) Худаловых, Святылище «Саниба», склепы», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, Алагирский район, с. Архон, согласно приложению.
2. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель Комитета

А.Галуев

Администрация Главы РСО-Алания и  
Правительства РСО-Алания

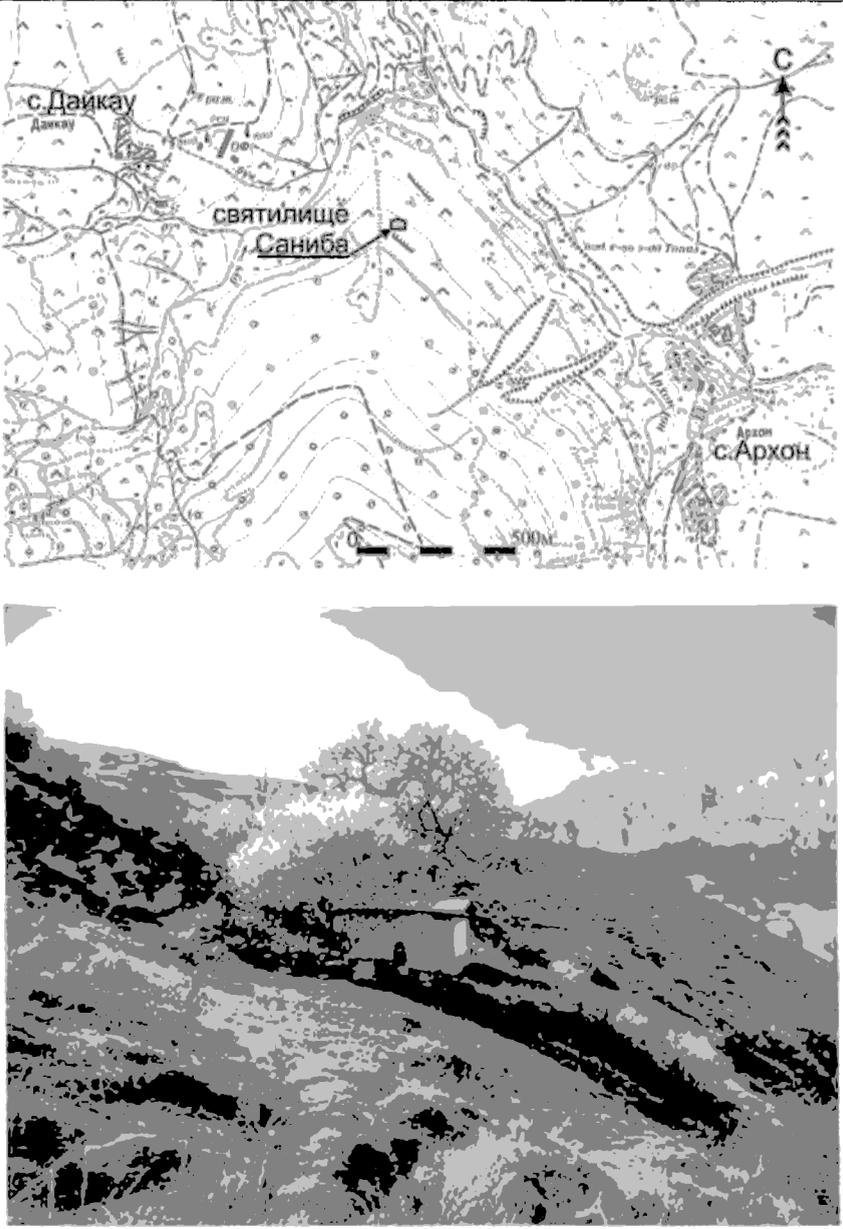
**ЗАРЕГИСТРИРОВАНО**

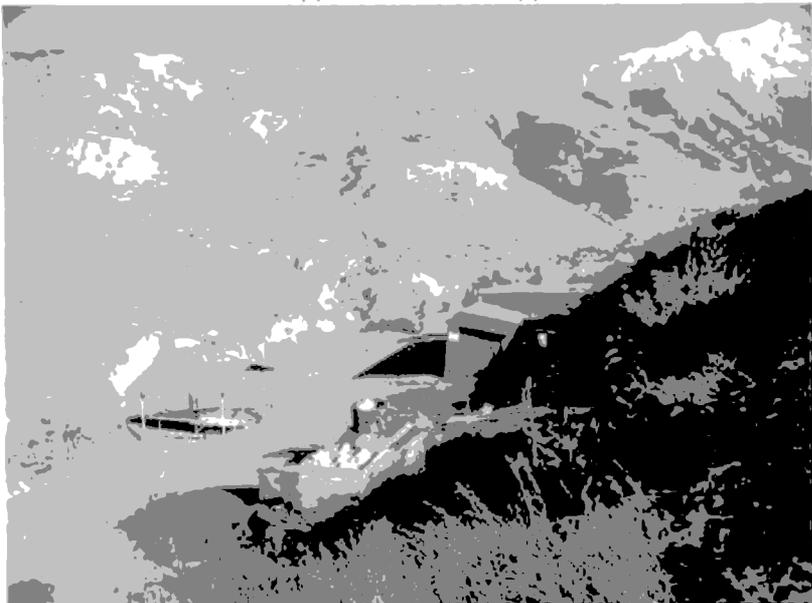
«05» 06 2024 г.

№ 0128-24-2

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия регионального значения**  
**«Святылище «Саниба», входящего в состав объекта культурного наследия**  
**регионального значения «Замок (ганах) Худаловых, Святылище «Саниба»,**  
**склепы», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания,**  
**Алагирский район, с. Архон**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Святылище «Саниба», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, Алагирский район, с.Архон, являются:

№ п/п	Элементы предмета охраны	Фотография
1	<p>Место расположения святылища, композиционная значимость святылища в исторически сложившейся ландшафтной среде. Святылище находится примерно посередине между селениями Дайкау и Архон, в 900 м северо-западнее Архона, на таррасированном восточном склоне отрога, в 60 м от его гребня.</p> <p>Координаты WGS 84: N 42°49'49.4"; E 44° 6'16.1".</p> <p>Отрог спускается западнее Архона, между Дайкау и Архоном, от горы Верхний Бад (2652,3 м, по карте 1:10000 ВИСХАГИ ГОСАГРОПРОМ СССР, 1981 г.) в северном направлении, до слияния р.Архондон с левым притоком.</p>	 <p>Вид с юго-востока</p>

<p>2</p>	<p>Пространственная организация святилища. Святилище устроено на наклонной террасе. Основной подход с юго-восточного направления. На террасе, расположенной ниже по склону устроена небольшая площадка, связанная с функционированием святилища.</p>	
<p>3</p>	<p>Композиционная значимость (роль) в структуре окружающего природного и культурного ландшафта. Святилище, благодаря расположению стоит в прямой видимости со стороны центрального и северного кварталов с.Архона, является значимой культовой доминантой.</p>	
<p>4</p>	<p>Подлинные сохранившиеся конструкции основного строения и каменной ограды.</p>	

Вид с юго-востока

Вид с юг-юго-запада

Площадка, связанная с функционированием святилища. Вид с северо-запада

5 Типологические характеристики святилища. Основное строение снаружи простой и лаконичной формы, подквадратное в плане, с двускатным перекрытием, некогда покрытым сланцевыми плитами, вход в юго-восточной стене. Представляет собой уменьшенную модель планировки зальной культовой архитектуры – разграниченные преградой «алтарь» и «наос», соединяющиеся центральными вратами.

6 Внутренние архитектурно-конструктивные элементы основного строения. Внутренний объем основного строения разделен массивной стеной на «алтарь» и «наос», сообщаемые посредством лаза арочной формы с деревянной дверью. Дверь вытесана из цельной доски, устанавливается в проем с помощью выступающих по продольному торцу пальцев, вставлявшихся в специальные отверстия деревянных притолоки и порога. Пол земляной. Внутренние углы скруглены. В «алтарной» части три полки – вмурованные в кладку сланцевые плиты. Еще одна аналогичная полка устроена в юго-западной глухой стене «наоса».

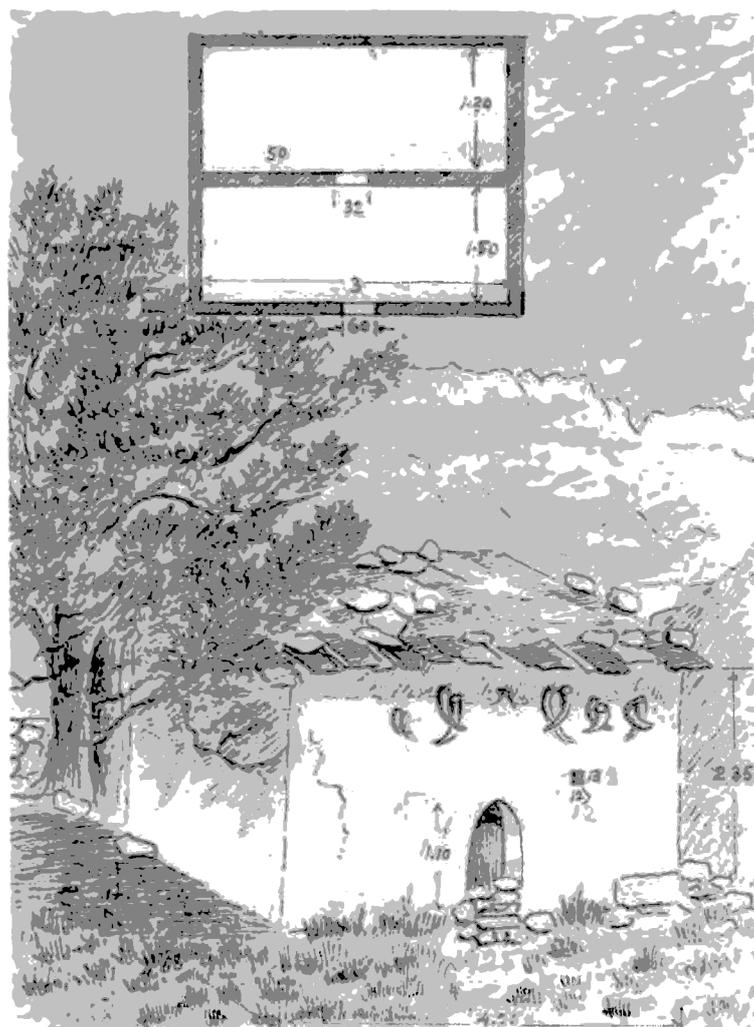
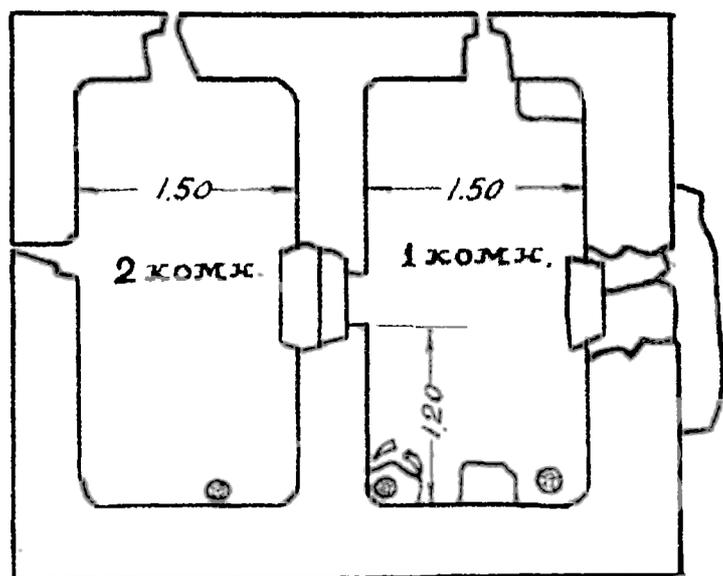


Рисунок архитектора В.Лакисова, 19.09.1946г.  
Архив СОИГСИ. ф1. оп1. ед хр 9.



План М-1:50  
0 50 100 150 2 м

План по И.А.Мамиеву. 1948 г.

7 Основные габариты основного строения (в том числе толщина стен). Толщина стен – 0,5-0,6 м. Высота северо-западной стены 2,2 м, северо-восточной – 2,6 м. Размеры в плане: 4,6 х 4,6 (м).

8 Материал, из которого сложено основное строение. Грубо обработанный камень местных пород, речной булыжник.

9 Характер кладки - бутовая, на известковом растворе, с хаотичной перевязкой швов.

10 Виды и материал обработки поверхности стен основного строения. Стены были обмазаны известковым раствором.



Виды с северо-запада



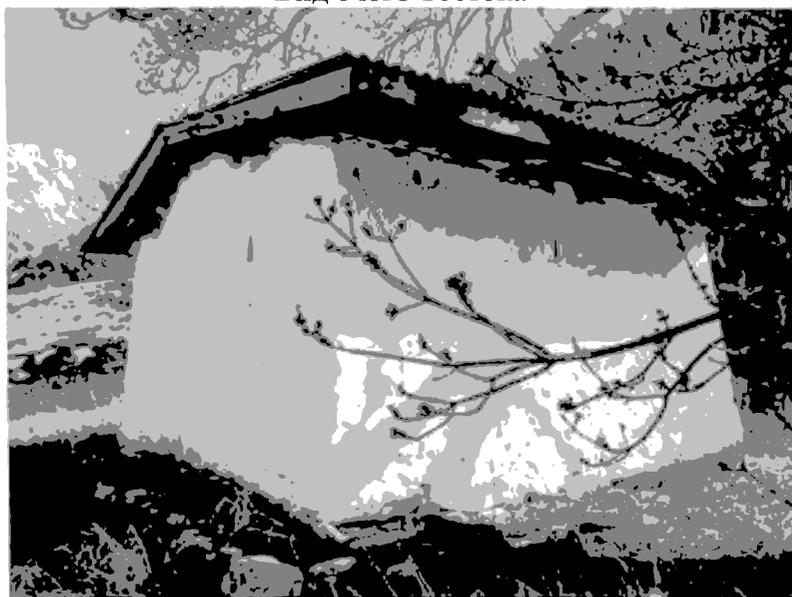
Вид с севера

11 Входной проем, его форма, расположение, размеры.  
Арочный входной проем расположен в юго-восточной стене, высота 1,1 м, ширина 0,6 м.

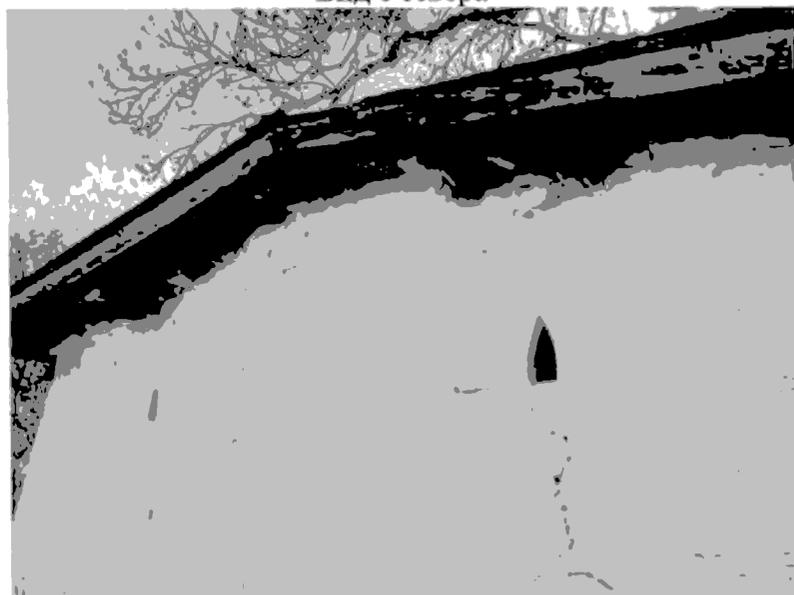
12 Световые проемы, их форма, расположение, размеры.  
В «алтаре» два стрельчатых световых проема – в северо-западной и северо-восточной стенах, еще один в северо-восточной стене «наоса». Снаружи проемы оформлены тесаными травертиновыми плитами.



Вид с юго-востока



Вид с севера



Вид с северо-востока

13 Внешние архитектурно-конструктивные и декоративные элементы основного строения. На северо-западной стене стрельчатый световой проем акцентирован прочерченной по сырой штукатурке тройной окантовкой. Справа и слева от него две цилиндрические нишки, левая обведена тремя, а правая – двумя концентрическими окружностями, также прочерченными по сырой штукатурке. Еще одна подквадратная нишка устроена в юго-восточной стене, справа от входного проема.

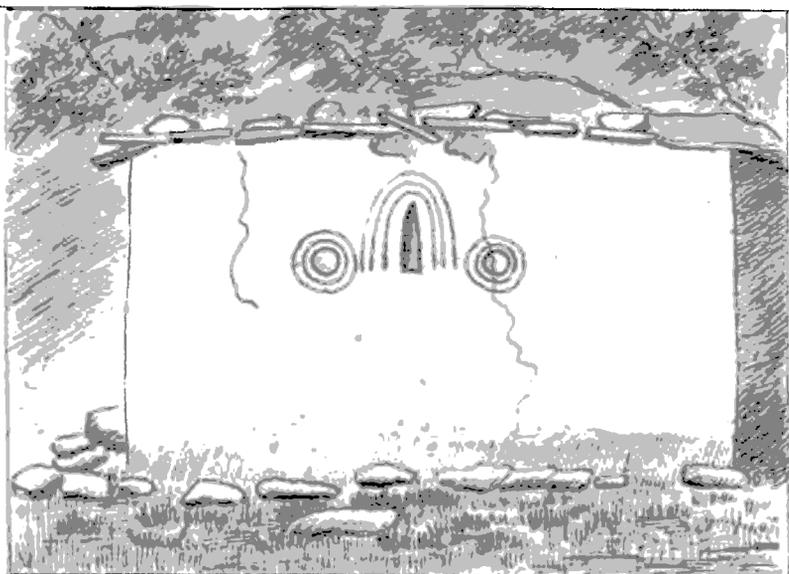
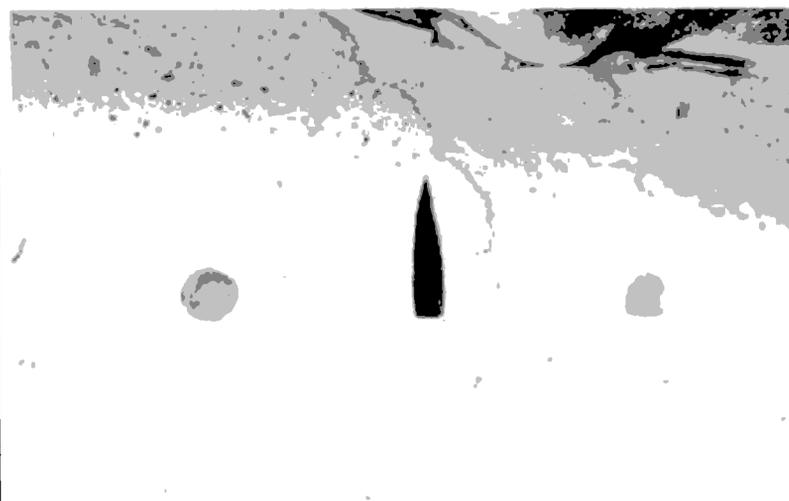


Рисунок архитектора В.Лакисова, 19.09.1946г.  
Архив СОИГСИ. ф1. оп1. ед хр 9.

14 Каменная ограда, её размеры, толщина, материал и техника кладки. Святилище обнесено оградой в плане неправильной подовальной формы, сложенной насухо из разноразмерных подогнанных камней, сориентирована по линии юго-восток – северо-запад. Габариты в плане 20 x 15 (м).



Виды с север-северо-запада

15

Археологический подъемный материал в границах территории святилища.

Расположенные под дерновым слоем в границах территории святилища пласты грунтов, образовавшиеся в процессе жизнедеятельности человека и содержащие в себе недвижимые остатки и предметы материальной культуры:

а) полностью или частично скрытые в земле остатки и фрагменты хозяйственных, производственных, ритуальных и иных сооружений; б) полностью или частично скрытые в земле либо находящиеся на ее поверхности целые либо фрагментированные предметы, изготовленные из глины, камня, кости, стекла, металлов и иных материалов, в том числе остеологического материала.

