

КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ

ПРИКАЗ

«13» июня 2023 г.

№ 141

г. Владикавказ

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Святилище «Хоры алдар», входящего в состав объекта культурного  
наследия регионального значения «Склеп башенный, склеп полуподземный,  
святилище «Хоры алдар», расположенного по адресу: Республика Северная  
Осетия-Алания, Ирафский район, с. Кумбулта**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Законом Республики Северная Осетия-Алания от 24 августа 2005 года № 53-РЗ «О сохранении, использовании и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народа Республики Северная Осетия-Алания», приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Святилище «Хоры алдар», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Склеп башенный, склеп полуподземный, святилище «Хоры алдар», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, Ирафский район, с. Кумбулта, согласно приложению.
2. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель  
председателя Комитета

*Чехоев* —

Л. Чехоева

Администрация Главы РСО-Алания и  
Правительства РСО-Алания

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

14 « июня 2023 г.

№ 0212-23-2

Приложение  
к приказу Комитета по охране и  
использованию объектов культурного наследия  
Республики Северная Осетия-Алания  
от «13» июля 2023 г. № 14

**Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения «Святилище «Хоры алдар», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, Ирафский район, с. Кумбулта.**

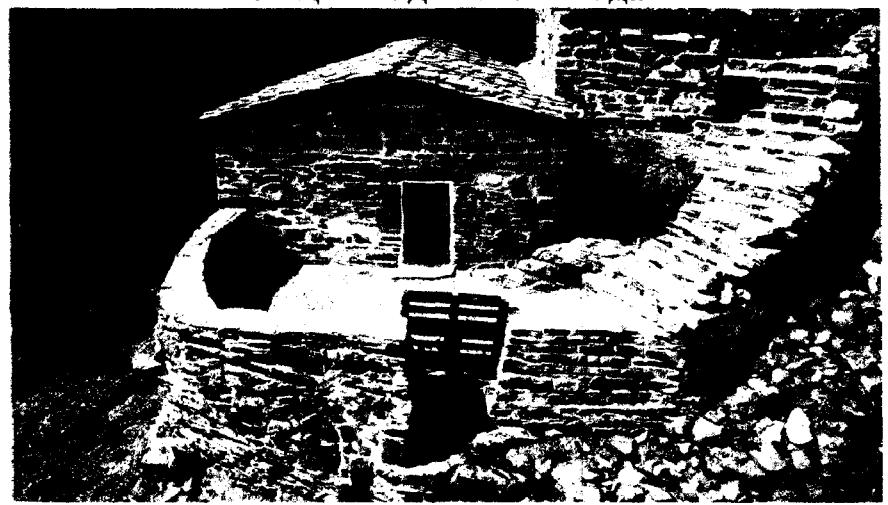
Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Святилище «Хоры алдар», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, Ирафский район, с. Кумбулта, является:

№ п/п	Элементы предмета охраны	Фотография
1	Местоположение в природном окружении: в 700-х метрах юго-восточнее селения Кумбулта, в местности Бахайта, на одном из отрогов горы Уаза-хох, на круто обрывающемся мысу. Местоположение стратегически важное для Дигории, дает максимальный обзор долин рек Урух (Ираф) и Айгомуги в исторически сложившейся ландшафтной среде.	 Общий вид с севера
2	Композиционная значимость в структуре окружающего природного и культурного ландшафта, является неотъемлемой частью оборонительного комплекса Бахайта, возведено на южной площадке крепости.	 Общий вид с юга

3	<p><b>Силуэтная характеристика Памятника на дату строительства и его связь с природной средой – небольшой прямоугольный объем, примыкающий к южному склону скалистого мыса и входной площадкой с запада.</b></p>
4	<p><b>Секторы и направления видовых раскрытий – на вход с Стур-Дигорское ущелье и ущелье рек Айгомугидон Сонгутидон.</b></p>
5	<p><b>Визуальные связи памятника: с востока – с вершиной горы Уаза-хох; с запада – с комплексом Астановых-Абисаловых в с. Махческ и церковью Святого Ильи в с. Фараскатта.</b></p>



Общий вид с юго-запада

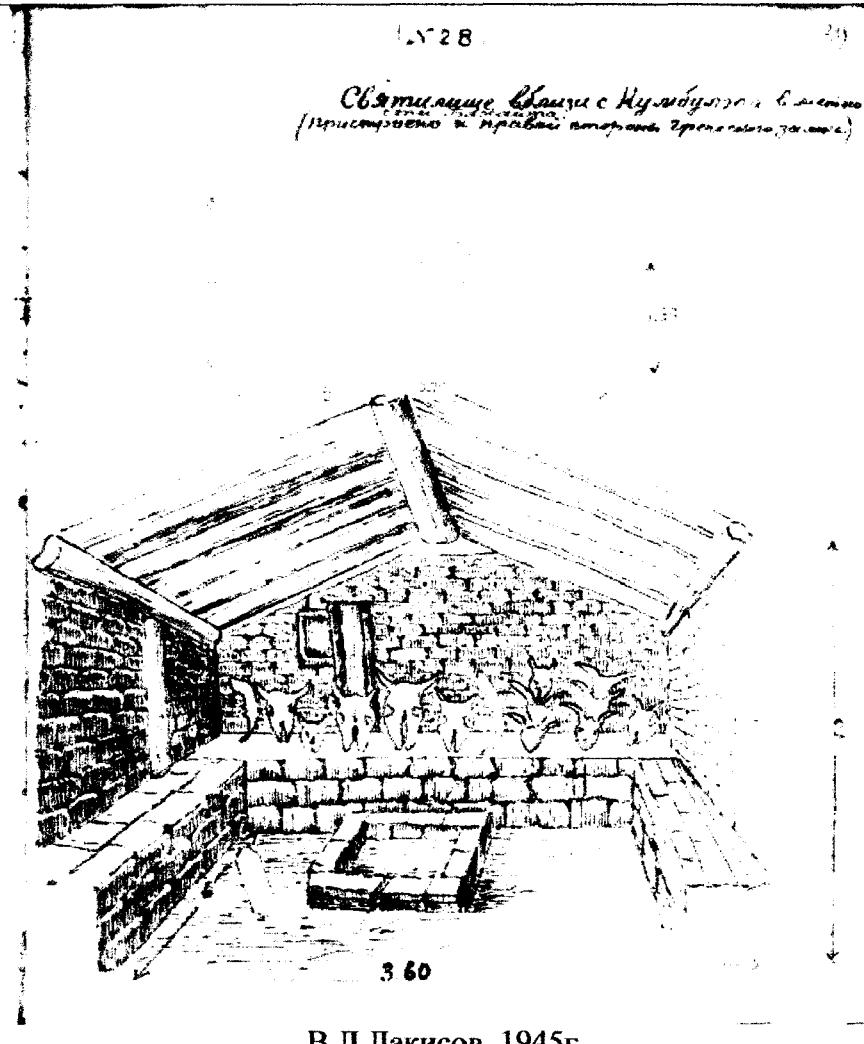
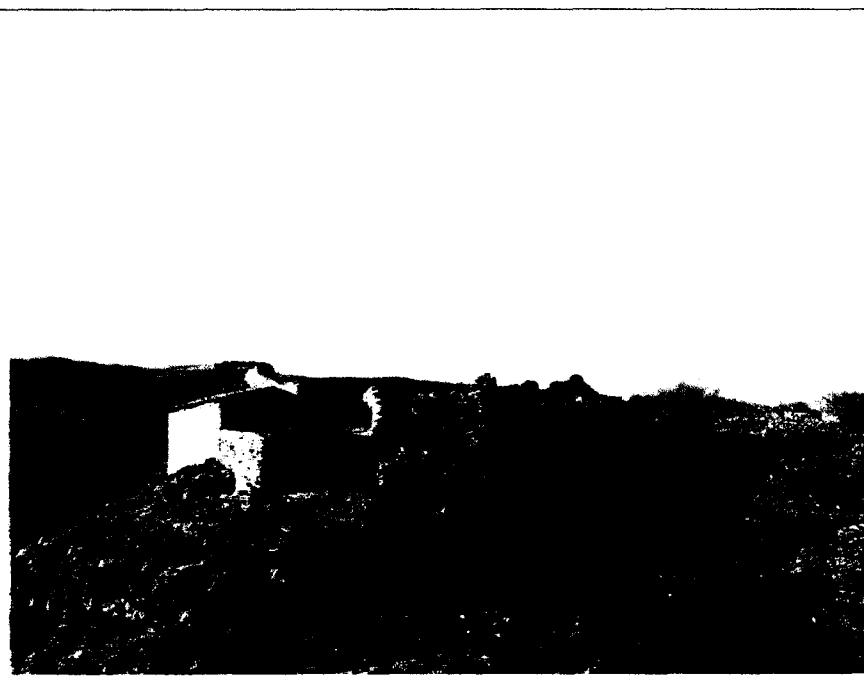


Общий вид с юго-востока

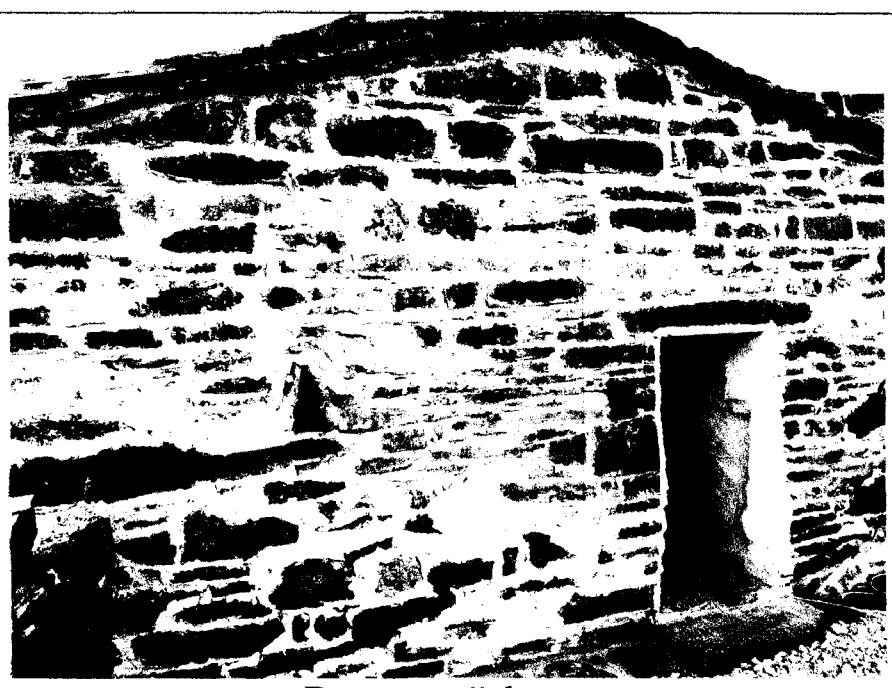


Восточный фасад

6	<p>Объемно-пространственная композиция на дату натурного обследования – прямоугольное в плане здание, вытянутое по оси запад-восток двухскатной кровлей. Северная часть примыкает к скальному выступу.</p>
7	<p>Основные габариты в плане – 6,11 x 5,28 (м). Высота до карниза 1,78 м; в коньке – 2,82 м.</p>
8	<p>Пространственно-планировочная структура интерьеров на дату фиксации В.Л.Лакисовым в 1945г – зальное культовое сооружение с двухскатным перекрытием, каменной полкой по внутреннему периметру и прямоугольным каменным престолом.</p>



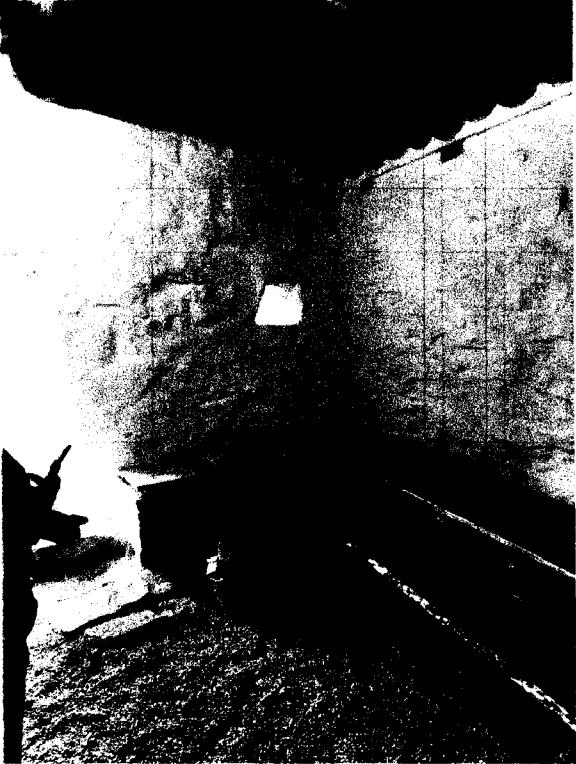
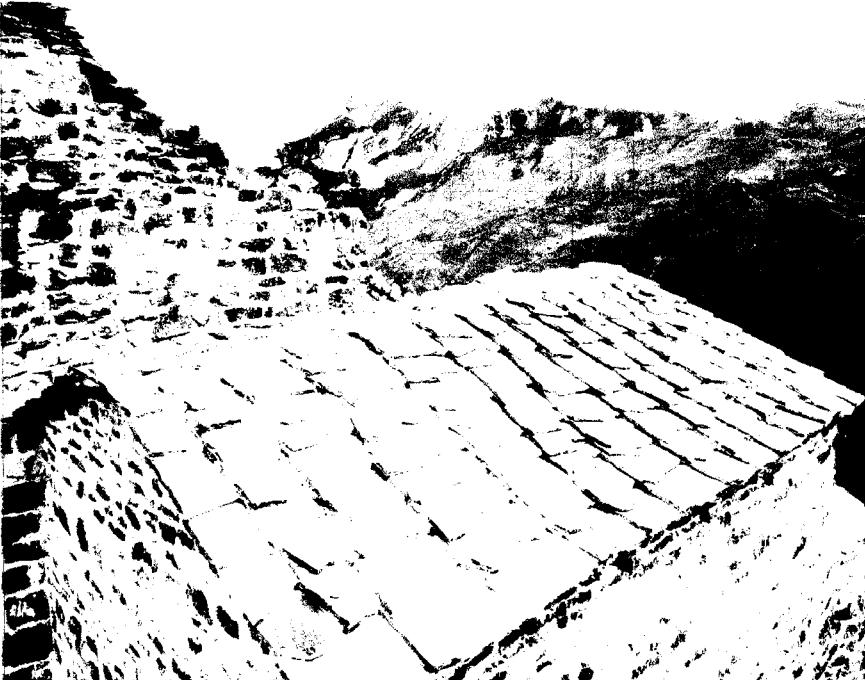
9	<p>Архитектурно-художественное оформление фасадов на дату натурного обследования – поля торцевых стен (восточной и западной) прорезаны небольшими световыми проемами и завершаются щипцом.</p>
10	<p>Дверной и оконные проемы, их расположение, форма, размеры, их оформление. Входной проем в восточной стене, перекрыт перемычкой в виде прямоугольного каменного блока, в основании порог. Его габариты <math>0,57 \times 1,20</math> (h) м. Световые проемы треугольного очертания, не большие по площади – один в южной части восточного фасада, второй в центре западного.</p>
11	<p>Отделка стен фасада – известковая обмазка швов кладки.</p>



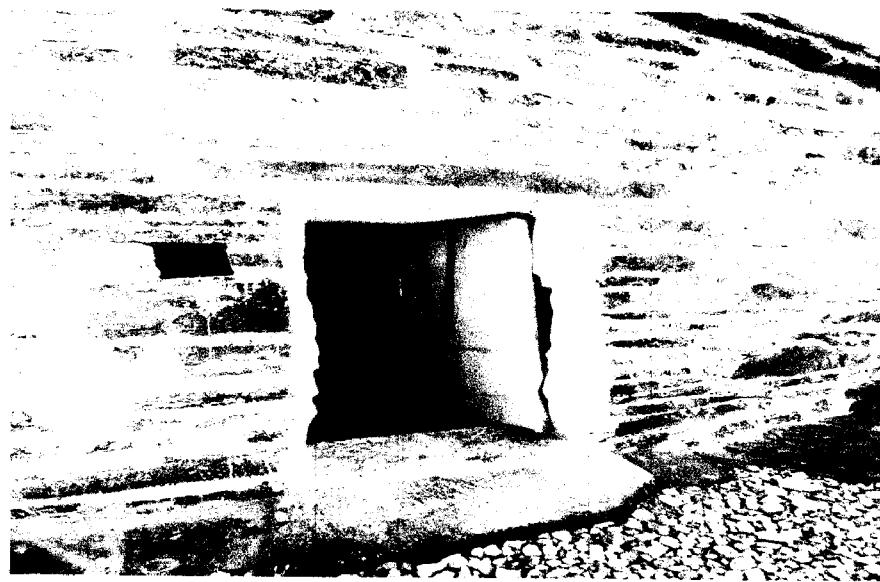
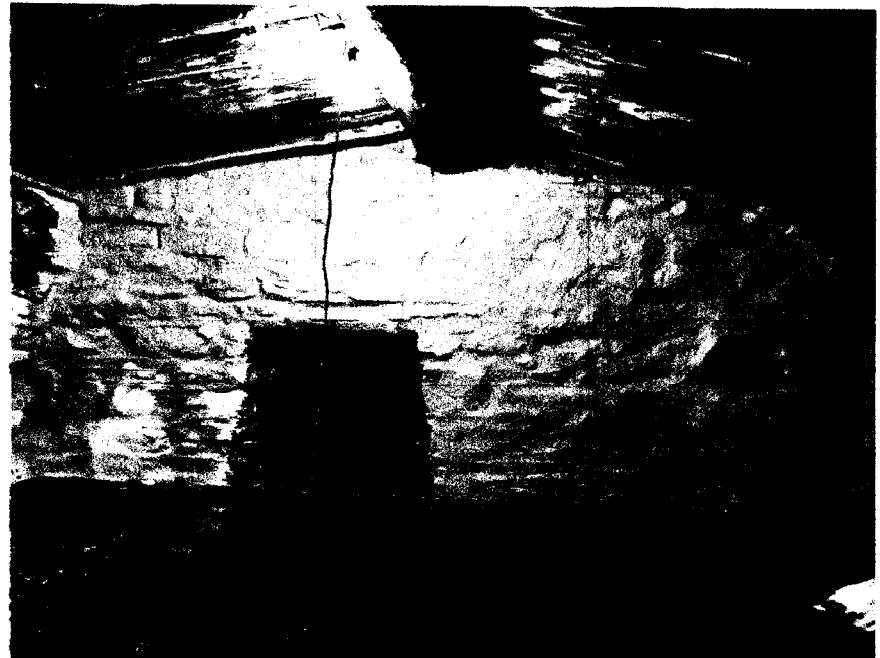
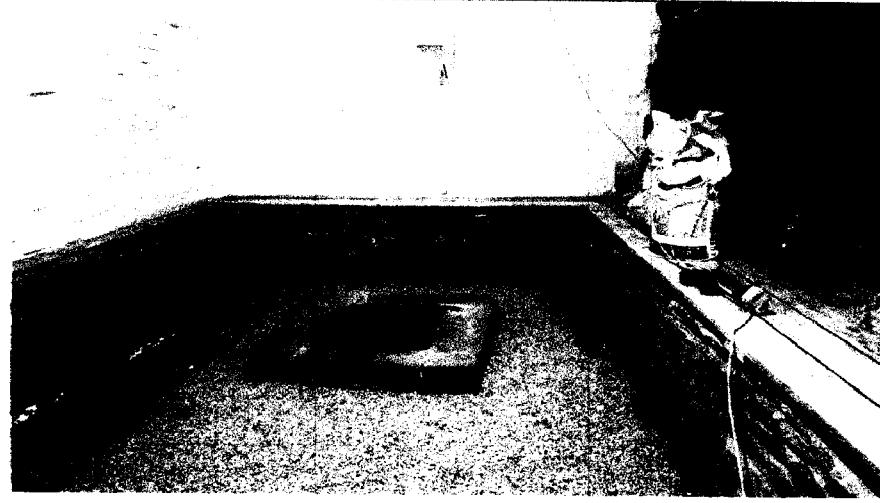
Восточный фасад



Фрагмент восточного фасада

12	<p>Конструктивные элементы Памятника на дату строительства, их конфигурация, материал – каменная кладка стен.</p>	
13	<p>Техника кладки: грубая каменная кладка на известковом растворе.</p>	
14	<p>Материал стен, из которого построен Памятник: гранитные блоки, сланцевые плиты, ломаный пластинчатый сланец на известковом растворе.</p>	
15	<p>Реставрационные дополнения. Научно-обоснованное восстановление и компенсация утрат выполненные в ходе производства реставрационных работ, проводившихся в соответствии с принятыми методиками в 2020-2021 гг. – двухскатная кровля с покрытием из сланца по деревянным балкам; дверное заполнение деревянное дверное полотно на «шипах» с деревянным</p>	

**ЗАСОВОМ.**



16

Археологические недвижимые и движимые объекты. Объекты, содержащиеся под поверхностью территории святилища и в кладке стен (погребальные и поминальные конструкции, антропологические и остеологические материалы, археологические предметы, следы погребальных и поминальных ритуалов).

