



**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ**

П Р И К А З

« 8 » *декабря* 2022 г.

№ *244*

г. Владикавказ

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом Поповых, где
бывал К.Л. Хетагуров. 1875 г.», расположенного по адресу: Республика
Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Чермена Баева, 11**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Законом Республики Северная Осетия-Алания от 24 августа 2005 года № 53-РЗ «О сохранении, использовании и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народа Республики Северная Осетия-Алания», приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Поповых, где бывал К.Л. Хетагуров. 1875 г.», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Чермена Баева, 11, согласно приложению 1.


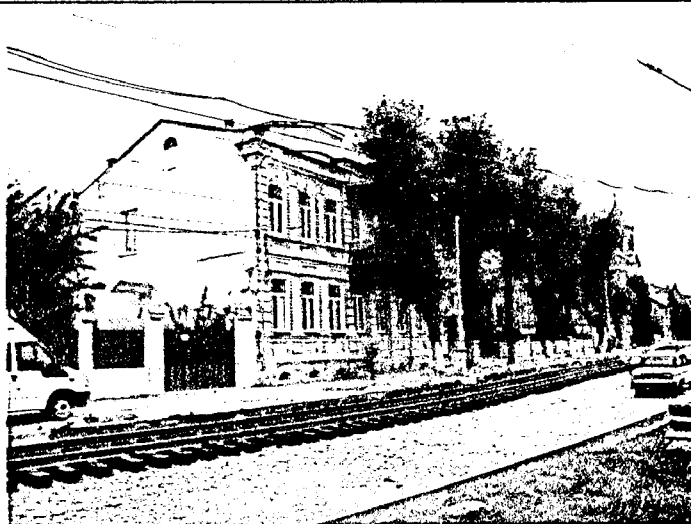
2. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.



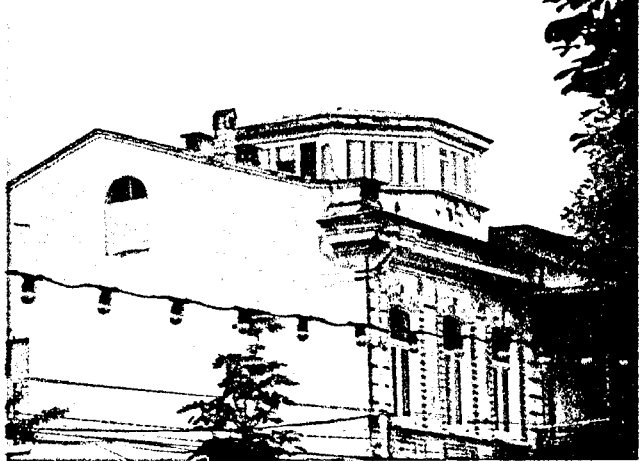
Председатель Комитета

А. Галуев

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом Поповых, где
бывал К.Л. Хетагуров. 1875 г.», расположенного по адресу: Республика
Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Чермена Баева, 11

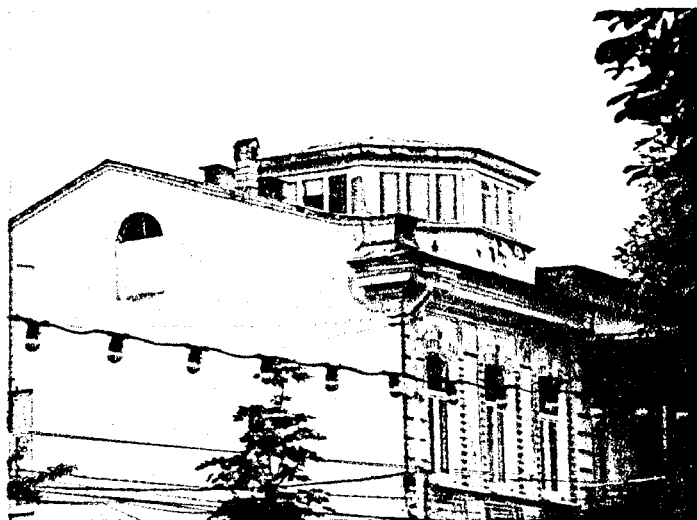
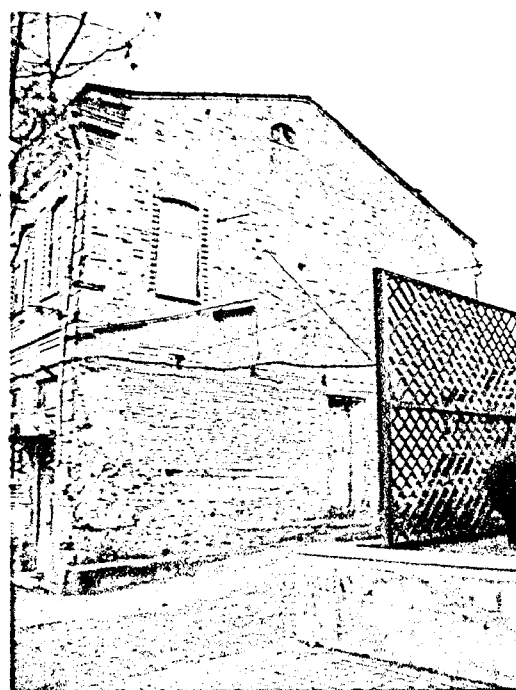
Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Поповых, где бывал К.Л. Хетагуров. 1875 г.», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. Чермена Баева, 11, являются:

№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственная и планировочная композиция здания:	Местоположение и градостроительные характеристики, расположение по красной линии улицы Чермена Баева, роль здания в композиционно-планировочной структуре квартала и исторической застройке центральной части Владикавказа;	
			

		<p>Объемно-пространственная композиция двухэтажного здания второй половины XIX в., а именно: композиция лицевого фасада, выходящего на улицу Чермена Баева, с парадным крыльцом по правому краю и высотными отметками венчающего карниза;</p>	
2.	<p>Конструктивное решение здания:</p>	<p>Фундаменты и наружные капитальные стены, их конструкции и материал на дату строительства;</p>	
		<p>Конструктивная система, конфигурация и габариты двускатной крыши и мансарды, характер кровельного покрытия (металлический лист с фальцем), высотные отметки по коньку;</p>	

3. Архитектурно-художественное оформление фасадов:

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания, выходящих на улицу Чермена Басва, включая расположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, венчающего и межэтажного карнизов;



Материал и характер отделки фасадных поверхностей, в том числе: характер кирпичной кладки, декоративные элементы лицевого фасада, включая лопатки, руст, ниши, подоконные филенки, балкон с металлическим ограждением, кронштейнами и навесом, парадное крыльцо с железным козырьком на фигурных кронштейнах.



Сведения, составляющие описание предмета охраны, могут быть уточнены и дополнены в результате последующих историко-архивных, археологических и научных изысканий.