



Государственный регистрационный
номер 042023052

Дата государственной регистрации
08 ноября 2023 г.

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
(МИНКУЛЬТНАЦ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ)**

**Мордовия Республикань
культурань, национальной политикань
и архивонь тевонь Министерствась**

**Мордовия Республикань
культурань, национальной политикань
ды архивень тевень Министерствась**

ПРИКАЗ

08.11.2023г.

№ 365

г. Саранск

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Здание бывшего монастыря.
Архитектурный памятник начала XVIII в.»**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Мордовия от 7 сентября 2011 г. № 54-З «О государственной охране, использовании, сохранении, популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Республике Мордовия» **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшего монастыря. Архитектурный памятник начала XVIII в.», расположенного по адресу: Республика Мордовия, Инсарский район, г. Инсар, ул. Гагарина, 25.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Первого заместителя Министра культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия А.И. Карьгина.

Министр

С.Н. Баулина

Астафьев М.В.

Утвержден
приказом Министра культуры,
национальной политики
и архивного дела
Республики Мордовия
от 08.11.2023 г. № 365

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения
«Здание бывшего монастыря. Архитектурный памятник начала XVIII в.»,
расположенного по адресу: Республика Мордовия, Инсарский район,
г. Инсар, ул. Гагарина, 25

Описание предмета охраны

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшего монастыря. Архитектурный памятник начала XVIII в.», расположенного по адресу: Республика Мордовия, Инсарский район, г. Инсар, ул. Гагарина, 25, являются:

1. Градостроительные характеристики:

- местоположение памятника: на пересечении исторических красных линий улиц Гагарина и Московская (ранее Базарная площадь) в городе Инсаре;

- композиционная значимость (роль) в структуре окружающего природного и культурного ландшафта, городского квартала, локальный архитектурный и градостроительный акцент в окружающей застройке

- габариты, силуэт на начало XX в.: монументальное культовое сооружение, доминирующее в окружающей застройке;

2. Архитектурные и конструктивные характеристики:

- объемно-пространственная композиция на начало XX в.: центрально-купольный в плане храм с центрально-осевым четвериком под вальмой, крестообразными в плане тремя приделами под скатными кровлями и трехчастной апсидой под конхами;

- крыша и главы: конфигурация кровли (скатная, купольная, лучковая), высотные отметки по конькам кровель, материал конструкций (стропила и обрешетка деревянные), характер кровельного покрытия (гладкое металлическое покрытие с фальцевым соединением);

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов, включая местоположение, форму и размер подлинных оконных (ложных и световых) и дверных проемов, облома цоколя (вал), лопаток и пилястр, ширинок, ниш (килевидных и квадратных), наличников в мотивах кокошников (килевидная профилированная геометрия) на импостах, межэтажных поясов с профилировкой и сухариками, профилированного и раскрепованного карниза, треугольных фронтонов и киотов в тимпане

приделов, сухариков и дентикул в оформлении горизонтальных тяг, поясов, наличников;

- отделка фасадной поверхности: окраска по штукатурной поверхности;

- заполнения оконных проемов здания: столярное, многочастное, подчиненное конфигурации проемов, сопутствующие элементы (откосы, порталы, наличники, подоконники);

- пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных кирпичных стен, подчиненных ритму и геометрии исторических перекрытий (сводчатых, купольных, цилиндрических) и проемов (оконных и дверных): парусный и цилиндрические своды с воздушными металлическими связями;

- планировочные связи: единое пространство центрально-купольного храма с тремя приделами и алтарем, местоположение, форма, размер проёмов и ниш;

- конструктивная схема - бескаркасная с несущими кирпичными стенами и столбами, тип фундамента здания (бутовый), его расположение, местоположение продольных и поперечных несущих стен, опор и тип материала изготовления (кирпичная кладка на известково-песчаном растворе), тип перекрытий: сводчатые, перемычки клинчатые, связи металлические, воздушные, крыша скатная, купольная, главы лучковые;

- архитектурно-художественное оформление интерьеров, фактура отделки стен: окраска по штукатурной поверхности, профилированные и раскрепованные тяги в плоскости карниза и линий сводов.