



**МАРИЙ ЭЛ РЕСПУБЛИКЫН
ТҮВЫРА, ПЕЧАТЬ ДА КАЛЫК-
ВЛАКЫН ПАШАШТ ШОТЫШТО
МИНИСТЕРСТВЫЖЕ**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПЕЧАТИ И ПО ДЕЛАМ
НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ**

г. Йошкар-Ола

Ш У Д Ы К

П Р И К А З

21 августа 2023 № 246

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения памятника «Дом писателя Мичурина-Азмекея»

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения памятника «Дом писателя Мичурина-Азмекея», расположенного по адресу: Республика Марий Эл, Звениговский район, д. Малые Маламасы, ул. Малые Маламасы, д. 72, принятого на государственную охрану постановлением Правительства Республики Марий Эл от 27 июня 2007 г. № 162 «О мерах по обеспечению сохранности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Марий Эл» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации - 121711333410005) согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Луничкина А.Н.

И.о. министра культуры, печати
и по делам национальностей
Республики Марий Эл



М.Матвеев

Министерство внутренней политики,
развития местного самоуправления и юстиции
Республики Марий Эл
Внесен в Реестр нормативных
правовых актов органов исполнительной власти
Республики Марий Эл

Регистрационный номер

120320230064

« 04 » 09 20 23 г.

Приложение к приказу
Министерства культуры, печати
и по делам национальностей
Республики Марий Эл
от «21» августа 2023 г. № 246

**Предмет охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации регионального значения
памятника «Дом писателя Мичурина-Азмекея»
(Республика Марий Эл, Звениговский район, д. Малые Маламасы,
ул. Малые Маламасы, д. 72)**

Особенности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, послужившие основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащие обязательному сохранению:

№ п/п	Наименование и описание предмета охраны	Фото предмета охраны
1.	Стилистические характеристики:	
1.1	Деревянное зодчество начала XX века.	 <p style="text-align: center;">Общий вид объекта с востока.</p>
2.	Градостроительные характеристики:	
2.1	Местоположение и роль объекта в композиционно-планировочной структуре и застройке деревни Малые Маламасы Звениговского района.	 <p style="text-align: center;">Фрагмент плана деревни Малые Маламасы Звениговского района.</p>
2.2	Видовые характеристики объекта: бассейн видимости объекта с разных точек обзора, обусловленные его	

протяженностью, объемно-планировочной структурой и композиционно взаимосвязанного с ним природного окружения.



Фрагмент плана дер. Малые Маламасы
Звениговского района (бассейн видимости).









Вид на объект с юго-востока.

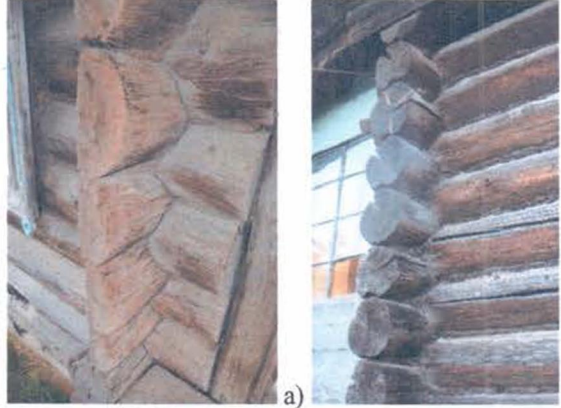





Вид на объект с северо-востока.



Вид на объект с запада.

3.	Объемно-пространственная и конструктивная схема:	
3.1	Одноэтажное Г-образной в плане конфигурации, деревянное на каменном цоколе здание, вытянутое по оси север – юг с дощатым пристроем по западной стороне, с чердачной скатной крышей.	 <p data-bbox="1003 569 1373 598">Вид на объект с северо-востока.</p>
3.2	Размеры здания: основные габариты, высотные отметки по венчающему карнизу, по коньку кровли.	
3.3	Расположение входов в здание: с дворового (западного) и бокового (северного) фасадов.	 <p data-bbox="1195 1129 1422 1158">0 1м 5м</p> <p data-bbox="1149 1174 1219 1204">План.</p>
3.4	<p>Подлинные строительные конструкции объекта:</p> <p>фундаменты ленточные каменные;</p> <p>подлинные наружные и внутренние бревенчатые стены из древесины хвойных пород (бревна венцов соединены врубкой в «обло» с выпуском);</p> <p>конопатка паклей швов между венцами сруба;</p> <p>конструктивное решение стен дощатого пристроя по западной стороне объекта:</p> <p>каркасные с обшивкой обрезной доской, материал – дерево.</p> <p>конструктивная система плоских балочных</p>	 <p data-bbox="1036 1469 1341 1499">Фрагмент южного фасада.</p>  <p data-bbox="1016 1764 1357 1793">Фрагмент восточного фасада.</p>  <p data-bbox="1036 2070 1341 2100">Фрагмент южного фасада.</p>

	<p>перекрытий, материал – дерево.</p>	 <p>а) Фрагмент северного фасада, б) Фрагмент южного фасада.</p>
<p>3.5</p>	<p>Характер, геометрия, конфигурация и угол наклона скатов вальмовой крыши комбинированной формы (вальмовая крыша основного объема и односкатная – пристроя по западной стороне); система и конструктивное решение стропильных конструкций, материал – дерево.</p>	 <p>Общий вид объекта сверху (вид с северо-востока). Общий вид объекта сверху (вид с запада).</p>
<p>4.</p>	<p>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:</p>	
<p>4.1</p>	<p>Внешний облик всего здания и отдельных частей, декоративное убранство фасадов.</p>	 <p>Главный фасад (вид с востока).</p>
<p>4.2</p>	<p>Композиция фасадов: двухчастная асимметричная композиция главного (восточного) фасада в пять осей оконных проемов, разделенных перерубом внутренней стены на две неравные части, с торцевыми выходами семи переводин в нижней части фасада; асимметричная композиция бокового (северного) фасада в одну ось окна поля фасада</p>	 <p>Северный фасад.</p>

	
4.3	<p>основного объема и одну ось дверного проема с крытым крыльцом пристроя; двухчастная асимметричная композиция бокового (южного) фасада в две оси оконных проемов поля фасада основного объема и дощатого пристроя в одну ось окна.</p> <p>Характер отделки фасадов: открытый бревенчатый сруб; обшивка западного пристроя фасада горизонтальными досками.</p>
4.4	<p>Местоположение, размеры и форма прямоугольных оконных и дверных проемов.</p>
4.5	<p>Характер оформления («две нитки остекления»), рисунок расстекловки столярных заполнений оконных проемов; сохранившиеся подлинные столярные заполнения оконных проемов южного фасада основного объема и окон пристроя; материал – дерево.</p>
4.6	<p>Обрамления оконных проемов: рамочные деревянные наличники, закрывающие «обсаду», с филенчатыми боковыми стойками и подоконной доской, в филенках накладная резьба геометрического орнамента, с фигурными свесами боковых стоек в виде ромбов и резной накладкой по низу подоконной доски; по флангам украшены резными кронштейнами</p>



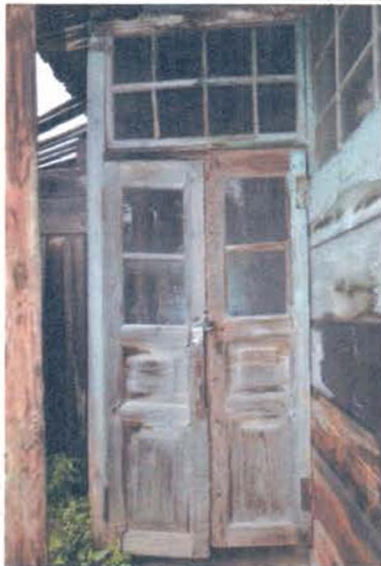

Южный фасад.






Западный фасад.



Окна: а) фрагмент южного фасада; б) фрагмент северного фасада; в) фрагмент восточного фасада.



<p>(в нижней части) и «ушками», завершаются щипцовыми на плечиках профилированными карнизными поясками, лобани невысокие с накладной резьбой растительного орнамента; оконные проемы пристроя с западной стороны объекта без наличников.</p>	 <p>Фрагмент западного фасада, окно.</p>
<p>4.7 Местоположение, размеры и форма продухов в нижней части стен.</p>	 <p>Фрагмент южного фасада</p>
<p>4.8 Подлинное заполнение дверного проема западного пристроя: распашные двустворчатые филенчатые двери, частично остекленные, в верхней части остекленная на восемь квадратов фрамуга; материал – дерево; сохранившаяся кованная подкова на дощатом пороге.</p>	 <p>Фрагмент южного фасада, входная дверь.</p>  <p>Фрагмент южного фасада, порог входной двери.</p>

<p>4.9</p>	<p>Местоположение, габариты и конфигурация крылец северного и западного фасадов: деревянное крыльцо со стороны северного фасада: на два спуска на запад и восток, крытое односкатной кровлей; лестницы на тетивах, по торцу крыльцо обрамлено сплошным дощатым ограждением; односкатный навес со стороны западного фасада опирающийся на два столба.</p>	 <p>Крыльцо; вид с востока.</p>  <p>Ограждение крыльца.</p>  <p>Крыльцо пристроя; вид с запада.</p>
<p>4.10</p>	<p>Деревянный венчающий профилированный карниз большого выноса с фризом, обшитым горизонтальными обрезными досками.</p>	 <p>Фрагмент восточного фасада.</p>  <p>Фрагмент северного фасада.</p>

4.11 Вход на территорию: местоположение, габариты, конфигурация и конструкции входных ворот с калиткой; характер, геометрия, конфигурация, угол наклона скатов, конструкции двускатной крыши; материал – дерево; историческая дверная фурнитура (ручки-скобы, кованые подставки («кулаки»), петли (жиковины), засовы) и крепежные элементы (кузнечные гвозди с широкими шляпками).



Вид с юго-востока.



Вид на ворота с востока (с улицы).



Вид на ворота с запада (со двора).



Вид на ворота с запада (со двора).



		 <p data-bbox="1117 410 1256 444">Фурнитура.</p>
5.	<p data-bbox="370 451 1458 530">Планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания:</p>	
5.1	<p data-bbox="370 537 849 705">Пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен и перекрытий.</p>	 <p data-bbox="1149 1106 1224 1140">План.</p>
6.	<p data-bbox="370 1154 841 1188">Мемориальные особенности.</p>	
6.1	<p data-bbox="370 1211 849 1623">Памятник истории, памятник градостроительства и архитектуры, связанный с именами марийских писателей: Александр Степанович Мичурин-Азмекей, Сергей Степанович Мичурин-Ятманов, Иван Степанович Ятманов.</p>	 <p data-bbox="1003 1515 1370 1549">Главный фасад (вид с востока).</p>  <p data-bbox="906 1907 1468 1964">Мемориальная доска, установленная на главном фасаде.</p>