



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

ПРИКАЗ

«25» апреля 2019 г.

г. Петрозаводск

№ 95

**О включении выявленного объекта культурного наследия
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
утверждении предмета охраны и утверждении границ его территории**

В соответствии с пунктом 12 статьи 9.2 и статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 12 статьи 4 Закона Республики Карелия от 06.06.2005 № 883-ЗРК "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Республике Карелия", Положением об Управлении по охране объектов культурного наследия Республики Карелия, утвержденным постановлением Правительства Республики Карелия от 14.04.2017 №123-П, Актом государственной историко-культурной экспертизы от 25.12.2018, проектом границ территории, выполненным индивидуальным предпринимателем А.А.Трусовым,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Театр музыкально-драматический», 1955г., расположенный по адресу: Республика Карелия, г.Петрозаводск, пл. Кирова, 4, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия (памятник) регионального значения;
2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия согласно Приложению № 1;
3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия согласно Приложению № 2;
4. Признать утратившим силу пункт 5 Приложения № 27 приказа Министерства культуры Республики Карелия от 18.02.2000 № 38 «Об учете вновь выявленных памятников истории и культуры».

Начальник Управления

Ю.Б.Алипова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Театр музыкально-драматический», 1955г., расположенного по адресу:
Республика Карелия, г.Петрозаводск, пл. Кирова, 4

- расположение здания в восточной части пл.Кирова, на которую оно обращено главным фасадом;
- строго симметричный пятиэтажный объем, вытянутый с запада на восток, под двускатной крышей, поставленный на высокий подиум, на который ведут парадная лестница со стороны главного фасада и лестницы со стороны боковых фасадов, с монументальным крупномасштабным портиком на главном фасаде, завершенным треугольным фронтоном с аркой, с шестиколонным портиком и двухвходной лестницей со стороны восточного фасада;
- архитектурное решение главного (западного) фасада:
 - симметричная композиция с использованием элементов классической архитектуры:
 - ✓ подиум и парадная лестница, облицованные гранитными плитами;
 - ✓ монументальный портик с каннелюрированными колоннами коринфского ордера и кессонным потолком в нише;
 - ✓ арка фронтона, обрамленная архивольтом со скульптурной композицией «Дружба» в нише;
 - три дверных проема главного входа в здание, обрамленные дорическими пилястрами;
 - три витражных оконных проема с арочным завершением, обрамленные пилястрами и декоративными арочными поясами;
 - две ниши с полукруглым верхом по обе стороны от витражей с барельефами в виде вазонов;
 - декоративный пояс над дверными проемами с барельефными театральными масками;
 - венчающий карниз, подчеркнутый декоративными лепными поясами.
- архитектурное решение боковых (северного и южного) фасадов:
 - идентичные по композиции фасады с ритмично расположенными прямоугольными оконными проемами;
 - входы в здание, расположенные в центральной части фасадов, оформленные профилированным карнизом на фигурных кронштейнах;
 - многофигурные барельефные композиции на фризе, частично заходящие на главный и восточный фасады;
 - барельефные композиции в простенках оконных проемов пятого этажа;
 - венчающий карниз, аналогичный карнизу главного фасада;
 - цоколь, подиум и лестницы, облицованный гранитными плитами;
- архитектурное решение восточного фасада:
 - симметричная композиция с шестиколонным портиком коринфского ордера в центральной части и ритмично расположенными оконными проемами;
 - скульптурные композиции «Музыканты» по обеим сторонам портика;

- двухвсходное крыльцо, огражденное облицованным гранитными плитами парапетом;
- облицовка цоколя гранитными плитами;
- декоративные барельефные композиции в уровне оконных проемов пятого этажа.
- четкое планировочное деление внутренней планировки на производственно-сценическую и парадную зрительскую части, сообщающиеся между собой через портал сцены и несколько дверных проемов;
- материал и конструкция кирпичных наружных стен, отделанных рустованной штукатуркой, характер отделки подиума и цоколя гранитными плитами;
- материал и расположение внутренних несущих кирпичных стен;
- конструкция и материал перекрытий в вестибюле, фойе и зрительном зале;
- конструкция стропильной системы, конфигурация, высотные отметки крыши, вынос свесов кровли;
- расположение, габариты, очертание, материал, характер обработки филенок наружных дверей, дверей вестибюля и зрительской части здания;
- расположение, габариты, очертания оконных проемов, характер расстекловки оконных переплетов на главном фасаде;
- облицовка полов вестибюля цветными полированными гранитными плитами, паркетные полы в фойе и зрительном зале, рисунок паркетных полов в фойе;
- расположение и габариты парадных лестниц, мраморная отделка ступеней и ограждений лестниц;
- расположение, габариты и материал наружных лестниц;
- декор фасадов:
 - ✓ характер рустованной штукатурки боковых и восточного фасадов;
 - ✓ мраморная облицовка колонн портика главного фасада;
 - ✓ расположение и оформление в ордерной системе всех колонн и пилястр;
 - ✓ профиль и вынос венчающего карниза, характер и рисунок оформления фриза многофигурными композициями и лепнины в простенках оконных проемов пятого этажа,
 - ✓ скульптурные композиции «Дружба» и «Музыканты»;
 - ✓ оформление карнизов над входами на боковых фасадах лепными гирляндами и картушем;
 - ✓ характер оформления главного входа в здание пилястрами, декоративным поясом над дверными проемами, нишами с вазонами;
- декор интерьеров:
 - ✓ оформление вестибюля сдвоенными пилястрами дорического ордера, облицованными мрамором, колоннами дорического и коринфского ордера;
 - ✓ оформление главного фойе зеркалами, повторяющими форму и размеры витражных окон;
 - ✓ живописные панно на стенах фойе, на стенах и потолке зрительного зала;
 - ✓ рельефные орнаменты на потолке фойе и в зрительном зале;
 - ✓ характер и рисунок оформления портала сцены боковыми пилястрами.

Предмет охраны уточняется при проведении натурных реставрационных исследований.

**Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Театр музыкально-драматический», 1955г., расположенного по адресу:
Республика Карелия, г.Петрозаводск, пл. Кирова, 4**

Местоположение территории объекта культурного наследия регионального значения «Театр музыкально-драматический», 1955 г.: Республика Карелия, г. Петрозаводск, пл. Кирова, 4, кадастровый номер № 10:01:0010103:1.

Территория объекта культурного наследия расположена на сложившемся земельном участке, занимая его полностью.

Общий периметр границы территории объекта культурного наследия составляет 260.0 м.

Площадь территории объекта культурного наследия 4340 кв.м.

Описание границ территории объекта культурного наследия

Обозначение части границы		Описание прохождения части границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	Граница проходит от точки 1 до точки 2 в направлении с юго-запада на северо-восток, дирекционный угол $86^{\circ}27'8$. Протяженность границы составляет 69.20 м. Граница проходит вдоль левого бокового фасада по неогороженной территории, и ограниченной частично газоном, частично автомобильной дорогой.
2	3	Граница проходит от точки 2 до точки 3 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол $148^{\circ}16'4$. Протяженность границы составляет 15.71 м. Граница проходит вдоль левого бокового фасада по неогороженной территории, и ограниченной частично газоном, частично автомобильной дорогой.
3	4	Граница проходит от точки 3 до точки 4 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол $175^{\circ}14'3$. Протяженность границы составляет 27.83 м. Граница проходит вдоль неогороженной территории, и ограничит с автомобильной дорогой.
4	5	Граница проходит от точки 4 до точки 5 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол $189^{\circ}55'6$. Протяженность границы составляет 16.42 м. Граница проходит вдоль неогороженной территории, и ограничит с автомобильной дорогой.
5	6	Граница проходит от точки 5 до точки 6 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол $266^{\circ}58'4$. Протяженность границы составляет 73.85 м. Граница проходит вдоль правого бокового фасада по неогороженной территории, и граничит с условно установленной автомобильной стоянкой.
6	1	Граница проходит от точки 6 до точки 1 в направлении с юго-востока на северо-запад, дирекционный угол $356^{\circ}55'3$. Протяженность границы составляет 56.97 м. Граница проходит вдоль главного фасада по неогороженной территории, и граничит с территорией центральной площади.

**Перечень координат поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия**

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-10)	
	Северной широты	Восточной долготы		
1	2	3	4	5
1	61°47'15.43"	34°23'01.31"	344563.010	1524117.760
2	61°47'15.49"	34°23'06.03"	344567.280	1524186.830
3	61°47'15.05"	34°23'06.56"	344553.920	1524195.090
4	61°47'14.15"	34°23'06.65"	344526.190	1524197.400
5	61°47'13.63"	34°23'06.42"	344510.020	1524194.570
6	61°47'13.59"	34°23'01.38"	344506.120	1524120.820

**Требования к осуществлению деятельности
в границах территории объекта культурного наследия**

В соответствии с пунктом 1 статьи 5.1. Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в границах территории объекта культурного наследия:

- запрещаются строительство объектов капитального строительства и необоснованное изменение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-архитектурной или природной среды объекта культурного наследия;

- разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

К деятельности, противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и особенностей, определяющих его историко-культурную ценность, в том числе относятся:

- проведение работ, которые могут повлечь нарушение целостности объекта культурного наследия и (или) его территории и создать угрозу его повреждения, разрушения, уничтожения, а также нарушения его зрительного восприятия;

- прокладка по территории объекта культурного наследия коммуникаций, нарушающих визуальное восприятие памятника и (или) способных повлечь нарушение целостности объекта культурного наследия, создать угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;

- размещение на территории объекта культурного наследия временных и хозяйственных построек, киосков, навесов, рекламных конструкций, опор электропередач, ограждений, нарушающих зрительное восприятие объекта культурного наследия;

- применение при проведении ремонтно-строительных работ нетрадиционных материалов и агрессивных цветовых решений;

- любые виды деятельности, нарушающие исторически сложившиеся функциональные и архитектурно-планировочные связи объекта культурного наследия с окружающей застройкой и природным ландшафтом.

К деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе относятся:

- проведение в установленном законом порядке работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия, в том числе ремонтно-реставрационных работ с воссозданием утраченных частей;

- проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия к современному использованию при условии сохранения его предмета охраны;

- осуществление мероприятий, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-архитектурной и природной среды объекта культурного наследия (по специально разработанным и согласованным в установленном порядке проектам);

- осуществление мероприятий, направленных на обеспечение зрительного восприятия объекта культурного наследия (по специально разработанным и согласованным в установленном порядке проектам);

- проведение работ по благоустройству территории;

- строительство коммуникаций, вспомогательных построек и сетей, необходимых для обеспечения сохранности и функционирования объекта культурного наследия, в том числе хозяйственных построек, традиционных по объемно-пространственному решению, материалам и габаритам, при условии сохранения предмета охраны (по специально разработанным и согласованным в установленном порядке проектам);

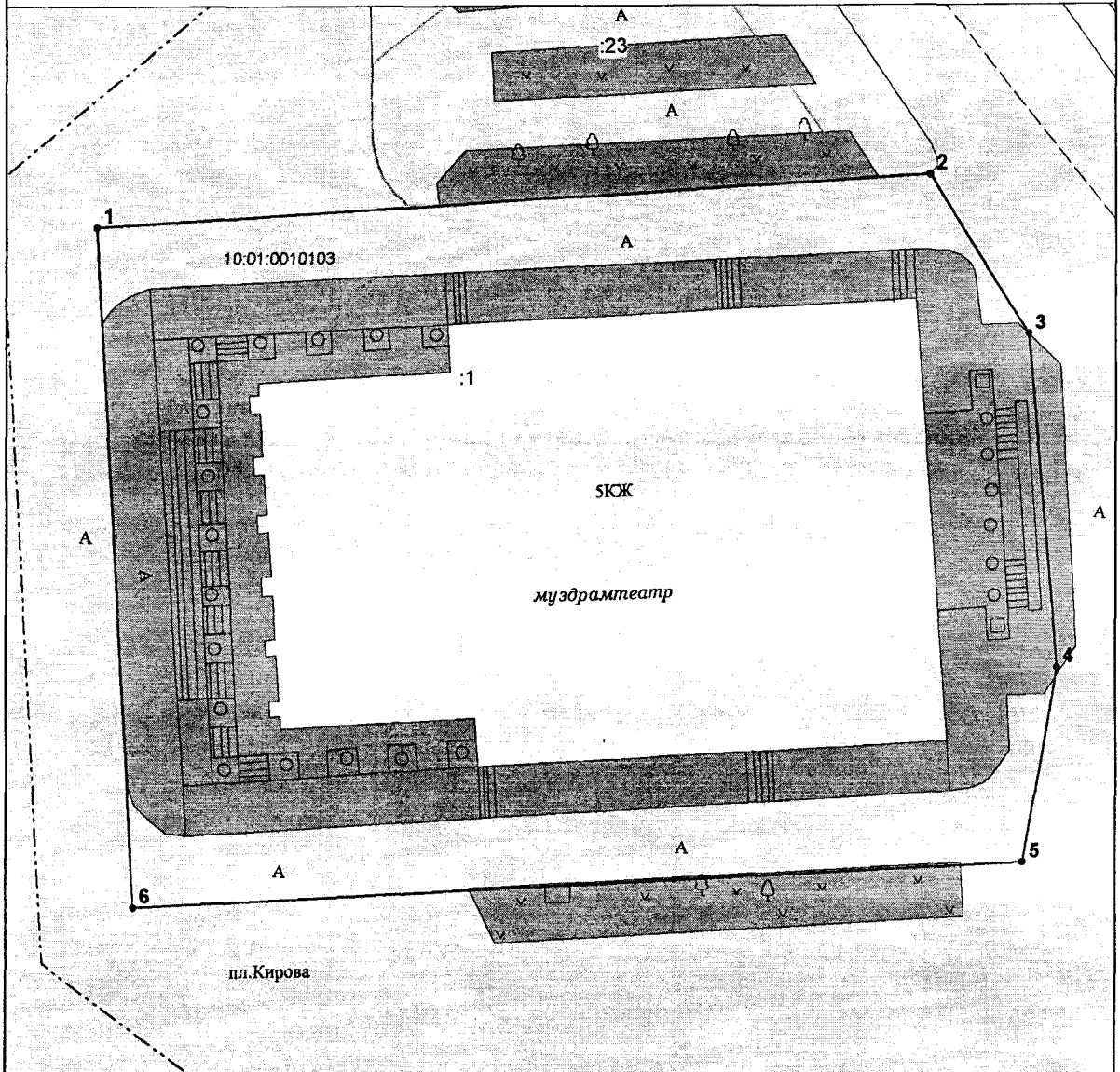
- реализация специальных мер, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия (по специально разработанным и согласованным в установленном порядке проектам);

- проведение на территории объекта культурного наследия в установленном законодательством порядке археологических исследований, иных работ по изучению объекта культурного наследия и его историко-архитектурной и природной среды;

- осуществление на территории объекта культурного наследия хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Схема границ территории объекта культурного наследия

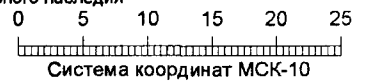
Масштабная схема / топографический план границ территории
 объекта культурного наследия «Театр музыкально-драматический»,
 расположенный по адресу: г. Петрозаводск, пл. Кирова, 4



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



- граница территории объекта культурного наследия в границах земельного участка
- 1 - характеристическая точка границы территории объекта культурного наследия
- - - граница охранных зон
- - - граница кадастрового квартала
- 10:21:0081401 - номер кадастрового квартала
- - - граница земельного участка
- :8 - кадастровый номер земельного участка



				Подпись	Дата			
Разраб.						«Театр музыкально-драматический»	Стадия	Гриф секр.
								Масштаб
								1:500
Оформил							Лист 1	Листов 1
Н.Контр.								
Утв.								