



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ПРАВИТЕЛЬСТВО КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

28.12.2023

г. Черкесск

№ 383

О государственной программе Карачаево-Черкесской Республики «Развитие культуры Карачаево-Черкесской Республики»

В соответствии со статьей 179 Бюджетного кодекса Российской Федерации, постановлением Правительства Карачаево-Черкесской Республики от 24.10.2023 № 312 «Об утверждении Положения о системе управления государственными программами Карачаево-Черкесской Республики» Правительство Карачаево-Черкесской Республики

ПОСТАНОВЛЕНИЕ:

1. Утвердить государственную программу Карачаево-Черкесской Республики «Развитие культуры Карачаево-Черкесской Республики» согласно приложению.

2. Признать утратившим силу постановление Правительства Карачаево-Черкесской Республики от 01.07.2022 № 194 «Об утверждении порядков и правил предоставления субсидий и иных межбюджетных трансфертов из бюджета Карачаево-Черкесской Республики бюджетам муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики и подведомственных учреждений культуры».

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя Председателя Правительства Карачаево-Черкесской Республики, курирующего вопросы в сфере культуры

4. Настоящее постановление вступает в силу с 01.01.2024.

Председатель Правительства
Карачаево-Черкесской Республики

М.О. Аргунов



Приложение к постановлению
Правительства Карачаево-Черкесской
Республики от 28.12.2023 № 383

Государственная программа Карачаево-Черкесской Республики
«Развитие культуры Карачаево-Черкесской Республики»
(далее - государственная программа)

1. Стратегические приоритеты государственной программы

1.1. Оценка текущего состояния сферы культуры Карачаево-Черкесской Республики

Государственная программа определяет цели и задачи развития культурного потенциала и архивного дела в Карачаево-Черкесской Республике на среднесрочную перспективу, финансовое обеспечение и механизмы реализации предусмотренных мероприятий, показатели их результативности.

Государственная культурная политика в рамках национального проекта «Культура» нацелена на реализацию стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания для формирования гармонично развитой личности, укрепление единства российского общества и российской гражданской идентичности, увеличение количества граждан, вовлеченных в культурную деятельность, и повышение востребованности цифровых ресурсов в сфере культуры. Достижение указанных целей обеспечивается, в том числе, за счет модернизации инфраструктуры культуры, широкой поддержки творческих инициатив граждан и организаций, культурно-просветительских проектов, переподготовки специалистов сферы культуры, развития волонтерского движения и внедрения информационных технологий.

Включение культуры в состав национальных проектов оказало заметное влияние на изменение на всех уровнях управления отношения к вопросам государственной культурной политики и ее законодательному обеспечению.

Организацию досуга населения в городах и районах Карачаево-Черкесской Республики обеспечивают 314 учреждений культуры. Среди них 15 республиканских государственных учреждения культуры, 114 - учреждений культурно-досугового типа, 27 - детских музыкальных школ и школ искусств, Карачаево-Черкесский государственный колледж культуры и искусств им. А.А. Даурова, Учебно-методический центр по художественному образованию, Псыжская школа искусств, Республиканский центр народной культуры.

Население республики обслуживают 155 библиотек, из них детского читателя обслуживает 21 специализированная библиотека, 3 библиотеки - республиканского подчинения.

Также в республике функционируют: Карачаево-Черкесский государственный историко-культурный и природный музей-заповедник и 8 его филиалов, 5 драматических театров, 2 концертные организации.

Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики осуществляет функции и полномочия учредителя 15 государственных учреждений культуры Карачаево-Черкесской Республики.

На территории республики с 2021 года реализуется программа «Пушкинская карта», направленная на социальную поддержку молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры.

Web-сайты библиотек ещё не стали реальной частью системы обслуживания пользователей, но это первые шаги в интеграции в библиотечное интернет-пространство, что позволит в будущем доводить до пользователя библиотечную информацию о ресурсах и мероприятиях, автоматизировать все библиотечные процессы от комплектования до книговыдачи.

Почти все библиотеки, включая библиотеки-филиалы, имеют свои аккаунты в социальных сетях, которые стали новой моделью взаимодействия с читателями, средой не только для продвижения книги, но и продвижения и развития самих библиотек.

Ежегодно Министерство культуры Российской Федерации формирует рейтинг информационной активности культурной жизни регионов – механизм оценки деятельности учреждений культуры Российской Федерации по информированию граждан о событиях культурной жизни субъектов Российской Федерации на платформе «PRO.Культура.РФ».

На рейтинг учреждений культуры влияет количество вновь созданных событий на платформе «PRO.Культура.РФ», подключенных активных счетчиков «Цифровая культура», визитов на ресурсы, трансляций и непосредственная активность учреждений (наличие подтвержденных событий за отчетный период).

Всего на портале «PRO.Культура.РФ» зарегистрированы 134 организации Карачаево-Черкесской Республики (государственные, муниципальные, частные, некоммерческие).

Одним из немаловажных критериев формирования рейтинга является количество счетчиков «Цифровая культура», созданных учреждениями на платформе «PRO.Культура.РФ», и количество визитов на ресурсы в сфере культуры по данным счетчиков.

Региональный проект «Цифровая культура» призван обеспечить широкое внедрение цифровых технологий в культурное пространство республики. В 2024 году в рамках проекта планируется создание виртуального концертного зала. В основе концертных программ будет лежать видеозапись или онлайн трансляция, которую обеспечивает Минкультуры России. Данный проект на новом техническом уровне позволит решить проблему гастролей творческих коллективов, обеспечив условия доступности к концертам классической музыки для жителей населенных пунктов, удаленных районов.

В 2022 году в рамках федерального проекта «Придумано в России» на базе Карачаево-Черкесского колледжа культуры и искусств им. А.А. Даурова создана Школа креативных индустрий.

Школа креативных индустрий – новое направление в дополнительном образовании в России. Это площадка, где каждый одаренный ребенок от 12-17 лет может реализовать свой творческий потенциал в направлениях креативных индустрий. Студии оснащены современным оборудованием и новейшим специализированным программным обеспечением.

Вместе с тем, изменение социально-политических и экономических условий обусловило трансформацию роли и функций учреждений культуры в обществе. Значительно изменились культурные потребности населения, возможности культурно-досуговых учреждений, повысились требования к качеству предоставляемых населению услуг в области культуры.

Учреждения культуры являются основными очагами сохранения культуры и главными проводниками государственной культурной политики.

Вместе с тем, многие из проблем остаются нерешенными, в их числе: отсутствие в обществе представления о стратегической роли культуры и приоритетах государственной культурной политики;

неудовлетворительное состояние множества организаций культуры, находящихся в ведении муниципальных образований;

значительное сокращение сети культурно-досуговых учреждений и ухудшение качества предоставляемых услуг;

дефицит квалифицированных кадров в музеях, библиотеках, театрально-концертных учреждениях, культурно-досуговой сфере.

Многообразие направлений в отрасли культуры не позволяет решить стоящие перед ней проблемы изолированно, без широкого взаимодействия органов государственной власти всех уровней, общественных объединений и других субъектов культурной деятельности, обуславливает необходимость применения программно-целевых методов.

При отсутствии комплексного подхода к решению существующих в сфере культуры проблем повышается вероятность утраты накопленного культурного потенциала, замедляются темпы развития культуры как одного из ключевых институтов общественного сознания и системы ценностей, формирующей идентичность народов, единство общества.

Вместе с тем существуют факторы, сдерживающие развитие культуры в регионе:

недостаток современных экспозиционных площадей для реализации новых идей, проектов и площадей для фондохранилищ музейных предметов, и музейных коллекций;

недостаточное количество пространств для культурной деятельности и обеспечения полноценного функционирования учреждений, несоответствие многих культурных учреждений региона требованиям и предпочтениям молодежи;

недостаточный уровень модернизации технического оснащения учреждений, в том числе государственных, что не позволяет использовать в полной мере современные технологии культурного менеджмента, внедрять новые формы представления информации и коммуникации с посетителями;

недостаточный уровень продвижения культурного продукта региона на межрегиональном и федеральном уровнях;

неиспользование современных моделей и способов культурного менеджмента, отсутствие их информационной базы и практики применения;

отсутствие эффективных механизмов и низкая активность по привлечению частных инвестиций в развитие культурных учреждений;

низкая обеспеченность квалифицированными кадрами, относительно низкая престижность культурных учреждений как места работы.

В республиканских государственных учреждениях культуры темпы износа материальной базы также опережают темпы ее обновления. Недостаточно развитая инфраструктура сдерживает развитие деятельности учреждений, негативно сказывается на результативности работы, качестве, технологичности и ассортименте услуг.

Низкая экономическая эффективность многих учреждений культуры сегодня - следствие острого дефицита молодых управленческих и творческих кадров, обусловленного снижением уровня престижа творческой профессии. Государству необходимо предпринять шаги по целенаправленному формированию общественного спроса на талантливых и творческих людей.

Сегодня проблема сохранения и развития традиционной народной культуры, профессионального искусства, художественно-эстетического образования, историко-культурного наследия и архивного фонда без соответствующей государственной поддержки может привести к исчезновению преемственности традиций, утрате национальной самоидентификации, основных ценностных ориентиров народов, проживающих на территории республики.

Эффективное решение важнейших проблем возможно только при активной государственной поддержке.

Для дальнейшего повышения роли культуры и архивного дела в социально-экономическом развитии республики необходимо укрепление взаимодействия органов исполнительной власти Карачаево-Черкесской Республики и органов местного самоуправления, повышение эффективности использования бюджетных ресурсов, совершенствование программно-целевого управления в области развития культурного потенциала и архивного дела.

Динамика предстоящих процессов будет зависеть от создания новых условий и мощностей, необходимых для возвращения приоритетов духовности и культурной преемственности, сохранения самобытности, достижения качественно нового состояния культуры и архивного дела, обеспечивающих реальные возможности для нравственного и патриотического воспитания населения республики.

Результативность и эффективность прогнозируемого периода обеспечивают комплексный подход и объединение усилий всех заинтересованных участников на основе рационального использования бюджетных средств.

Реализация включенных в государственную программу приоритетных направлений деятельности решит системные проблемы отрасли и повысит уровень востребованности и удовлетворенности населения республики качеством и доступностью предоставляемых услуг.

1.2. Приоритеты и цели государственной политики в развитии сферы культуры

Приоритеты государственной политики в сфере культуры установлены стратегическими документами и нормативными правовыми актами Российской Федерации и Карачаево-Черкесской Республики, реализация которых позволила наметить пути решения многих проблем:

Законом Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утвержденным Верховным Советом Российской Федерации от 09.10.92 № 3612-1);

Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» (далее – Национальные цели);

Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;

Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р;

Стратегией социально-экономического развития Северо-Кавказского федерального округа на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 30.04.2022 № 1089-р;

Законом Карачаево-Черкесской Республики от 13.06.2023 № 20-РЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии в Карачаево-Черкесской Республике»;

Постановлением Правительства Карачаево-Черкесской Республики от 02.10.2023 № 275 «О стратегии социально экономического развития Карачаево-Черкесской Республики до 2035 года».

Государственная культурная политика в Российской Федерации основывается на признании культуры согласно части 4 статьи 68 Конституции Российской Федерации уникальным наследием многонационального народа России, которая поддерживается и охраняется государством. При реализации государственной культурной политики в соответствии со статьей 44 Конституции Российской Федерации обеспечиваются права и свободы человека и гражданина в сфере культуры, к которым относятся, в том числе, гарантия свободы литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества, преподавания, право на участие в культурной

жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям, обязанность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400, укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, сохранение культурного и исторического наследия народа России определены в качестве национальных интересов Российской Федерации на современном этапе.

Согласно Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 13.02.2019 № 207-р (далее - стратегия пространственного развития), для достижения цели пространственного развития Российской Федерации важной задачей, которую необходимо решить, является сокращение уровня межрегиональной дифференциации в социально-экономическом развитии субъектов Российской Федерации, а также снижение внутрирегиональных социально-экономических различий.

Основными целями государственной культурной политики согласно Основам государственной культурной политики, утвержденными Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808, являются формирование гармонично развитой личности и укрепление единства российского общества посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития, а также:

- укрепление гражданской идентичности;
- создание условий для воспитания граждан;
- сохранение исторического и культурного наследия и его использование для воспитания и образования;
- передача от поколения к поколению традиционных для российской цивилизации ценностей и норм, традиций, обычаев и образцов поведения;
- создание условий для реализации каждым человеком его творческого потенциала;
- обеспечение доступа граждан к знаниям, информации, культурным ценностям и благам.

В качестве одной из национальных целей развития Российской Федерации на период до 2030 года определена цель «Возможности для самореализации и развития талантов».

В связи с этим на современном этапе развития Республики государственная культурная политика будет осуществляться в соответствии со следующими основными приоритетами:

- продвижение статуса культуры как национального приоритета, укрепление позиций государства в сфере культуры;
- сохранение единого культурного пространства на основе духовно-нравственных ценностей и исторических традиций народа России как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России;

продвижение в культурном пространстве нравственных ценностей и образцов, способствующих культурному и гражданскому воспитанию личности;

обеспечение максимальной доступности для широких слоев населения лучших образцов культуры и искусства;

стимулирование повышения качества и разнообразия культурной жизни в малых, удаленных, сельских населенных пунктах, разработка и реализация программ поддержки их культурной инфраструктуры;

создание условий для творческой самореализации граждан, культурно-просветительской деятельности, организации внешкольного художественного образования и культурного досуга;

цифровая трансформация сферы культуры, обеспечение инновационного развития сферы культуры, выход на лидирующие позиции в области применения современных технологий в сфере культуры, усиление присутствия учреждений культуры в цифровой среде;

создание необходимых условий для активизации инвестиционной деятельности в сфере культуры;

разработка и реализация комплекса взаимосвязанных мер, направленных на сохранение нематериального культурного и исторического наследия, предотвращение противоправных посягательств на объекты культурного наследия;

развитие гастрольной деятельности учреждений культуры;

содействие развитию творческих (креативных) индустрий, создание целеориентированной системы поддержки развития креативного сектора;

модернизация материально-технической базы учреждений культуры;

совершенствование системы подготовки кадров в сфере культуры;

совершенствование системы художественного образования;

обеспечение межведомственного, межуровневого и межрегионального взаимодействия в реализации государственной культурной политики;

обеспечение социально-экономического развития приграничных муниципальных образований (Карачаевского муниципального района) Карачаево-Черкесской Республики с учетом их стратегического значения, существующего уровня и потенциала социально-экономического развития;

сохранение, пополнение, использование документов архивного фонда Карачаево-Черкесской Республики в интересах граждан, общества и государства, а также эффективное управление системой;

сохранение, популяризация и учет объектов культурного наследия.

Реализация государственной программы предусмотрена на долгосрочный период.

Целью государственной программы, направленной на реализацию стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания развития личности и государства, единства российского общества, является развитие культурного потенциала и архивного дела Карачаево-Черкесской Республики.

Формулировка цели определяется приоритетами государственной политики, ключевыми проблемами и современными вызовами в рассматриваемых сферах.

Достижение цели государственной программы предполагается посредством решения взаимосвязанных и взаимодополняющих задач, отражающих установленные полномочия государственных органов власти в сфере культуры, охраны культурного наследия и архивного дела.

Обеспечение доступа граждан к культурным ценностям и участию в культурной жизни, реализация творческого и инновационного потенциала нации, создание благоприятных условий для устойчивого развития сферы культуры - ориентированы на реализацию прав граждан в области культуры, установленных в положениях статьи 44 Конституции Российской Федерации, что относится к стратегическим национальным приоритетам.

Достижение основной цели в конечном итоге должно выразиться в достижении показателя государственной программы - увеличение числа посещений культурных мероприятий по сравнению с показателем 2019 года (с учетом онлайн посещений).

1.3. Задачи государственной программы, определенные в соответствии с национальными целями развития Российской Федерации

Для достижения целевого показателя «Увеличение числа посещений культурных мероприятий в три раза по сравнению с показателем 2019 года», установленного абзацем седьмым подпункта «б» пункта 2 национальных целей, реализуются задачи по повышению привлекательности (популярности) культурных мероприятий, использованию современных цифровых технологий и популяризации объектов культурного наследия в рамках следующих направлений:

развитие сети учреждений культуры, включая меры по укреплению материально-технической базы в учреждениях культуры, реставрацию и сохранение объектов культурного наследия, создание культурно-образовательных и музеиных комплексов;

использование новых технологий для сохранения и развития культурного наследия, а также его адаптации к современным реалиям - создание виртуальных концертных залов;

кадровое обеспечение организаций культуры, в том числе путем создания условий для повышения квалификации в сфере культуры на базе создаваемых центров непрерывного образования и повышения квалификации.

Достижение целевого показателя «Создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций», установленного абзацем пятым подпункта «б» пункта 2 национальных целей, обеспечивается посредством решения задач по сохранению исторических и национально-культурных традиций и организации на их основе процесса воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности по следующим направлениям:

сохранение исторических и национально-культурных традиций, включающее меры по поддержке творческих инициатив граждан, направленных на укрепление российской гражданской идентичности и сохранение духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации;

воспитание на основе исторических и национально-культурных традиций путем реализации гражданско-патриотических, военно-исторических и культурно-познавательных мероприятий, дополнительных возможностей для творческого развития, самореализации и продвижения талантливой молодежи и работников в сфере культуры.

На достижение целевого показателя «Увеличение доли граждан, занимающихся волонтерской (добровольческой) деятельностью или вовлеченных в деятельность волонтерских (добровольческих) организаций», установленного абзацем шестым подпункта «б» пункта 2 национальных целей, оказывает влияние решение задачи по поддержке развития добровольческой (волонтерской) деятельности, в том числе в сфере сохранения культурного наследия народов Российской Федерации, путем формирования и ведения базы данных «Волонтеры культуры», реализации образовательных программ для волонтеров по направлениям работы в сфере культуры, формирования социального института добровольчества.

1.4. Задачи обеспечения достижения показателей развития сферы культуры Карачаево-Черкесской Республики, входящей в состав приоритетных территорий, уровень которой должен быть выше среднего уровня по Российской Федерации

Задачами государственного управления в сфере культуры являются:

1. Развитие деятельности организаций культуры:

обеспечение деятельности организаций культуры (библиотек, музеев, театров, концертных и других организаций исполнительских искусств, организаций в области традиционной народной культуры);

развитие гастрольной и выставочной деятельности ведущих региональных учреждений культуры в субъектах Российской Федерации;

поддержка деятельности региональных и муниципальных театров, учреждений культурно-досугового типа, организаций других видов искусств;

государственная поддержка лучших сельских учреждений культуры и лучших работников сельских учреждений культуры;

поддержка непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры для обеспечения организаций культуры высокопрофессиональными кадрами;

2. Повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры (создание условий для реализации творческого потенциала, воспитания на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации):

продвижение талантливой молодежи в сфере искусства, в том числе путем проведения детских творческих фестивалей;

поддержка самодеятельного народного творчества посредством проведения фестивалей любительских творческих коллективов;

поддержка реализации проектов, направленных на возрождение духовных традиций и сохранение национального культурного наследия, содействие реализации талантливых и перспективных проектов в области культуры и искусства, воспитание, просвещение и поддержку молодого поколения;

поддержка творческих проектов в области культуры и искусства, в том числе всероссийских и международных проектов в области музыкального, театрального, изобразительного искусства;

поддержка реализации проектов, направленных на изучение и популяризацию военной истории России, сохранение военно-исторического культурного наследия, укрепление исторической и культурной связи поколений;

поддержка развития добровольческой (волонтерской) деятельности в сфере культуры;

содействие развитию творческих (кreatивных) индустрий, создание целеориентированной системы поддержки развития креативного сектора;

3. Развитие инфраструктуры в сфере культуры:

переоснащение муниципальных библиотек в соответствии с Концепцией модернизации муниципальных библиотек Российской Федерации на основе модельного стандарта деятельности общедоступных библиотек, утвержденной Министерством культуры Российской Федерации;

создание и модернизация учреждений культурно-досугового типа в сельской местности;

обеспечение развития и укрепления материально-технической базы домов культуры в населенных пунктах с численностью жителей до 50 тыс. человек;

модернизация и оснащение музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами образовательных учреждений в сфере культуры (детских школ искусств по видам искусств и училищ);

реализация проектов по строительству объектов региональных учреждений культуры.

Территория Карачаево-Черкесской Республики относится к геостратегическим территориям Российской Федерации и имеет приграничные муниципальные образования, в том числе приграничное муниципальное образование, при модернизации социально-экономической сферы которого в соответствии с положениями стратегии пространственного развития оказывается приоритетная государственная поддержка (Карачаевский муниципальный район Карачаево-Черкесской Республики).

В связи с этим, мероприятия, направленные на развитие сети учреждений культуры, включая меры по укреплению материально-технической базы в учреждениях культуры, реставрацию и сохранение объектов культурного наследия, создание культурно-образовательных и музейных ком-

плексов при реализации государственной программы осуществляется с учетом приоритетности развития приграничного муниципального образования Карачаевского муниципального района Карачаево-Черкесской Республики.

2. Предоставление субсидий и иных межбюджетных трансфертов из бюджета Карачаево-Черкесской Республики бюджетам муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики и подведомственным учреждениям культуры

2.1. Правила предоставления субсидий на поддержку творческой деятельности муниципальных театров в населенных пунктах с численностью населения до 300 тыс. человек приведены в приложении 1 к государственной программе.

2.2. Правила предоставления субсидий на обеспечение развития и укрепления материально-технической базы домов культуры в населенных пунктах с числом жителей до 50 тыс. человек приведены в приложении 2 к государственной программе.

2.3. Порядок предоставления субсидий из республиканского бюджета на поддержку отрасли культуры приведен в приложении 3 к государственной программе.

2.4. Правила предоставления субсидий из республиканского бюджета на подготовку и проведение празднования памятных дат приведены в приложении 4 к государственной программе.

2.5. Правила предоставления субсидий из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров приведены в приложении 5 к государственной программе.

2.6. Правила предоставления субсидий на развитие сети учреждений культурно-досугового типа приведены в приложении 6 к государственной программе.

2.7. Правила предоставления субсидий из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики бюджетам муниципальных образований на техническое оснащение муниципальных музеев приведены в приложении 7 к государственной программе.

2.8. Порядок предоставления субсидий из бюджета Карачаево-Черкесской Республики бюджетам муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики на создание модельных библиотек муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики приведен в приложении 8 к государственной программе.

2.9. Правила предоставления и распределения субсидий из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики на создание виртуальных концертных залов приведены в приложении 9 к государственной программе.

Приложение 1
к государственной программе

П Р А В И Л А

предоставления субсидий на поддержку творческой деятельности
муниципальных театров в населенных пунктах с численностью
населения до 300 тыс. человек

1. Настоящие Правила устанавливают порядок предоставления субсидий из бюджета Карачаево-Черкесской Республики на поддержку творческой деятельности муниципальных театров в населенных пунктах с численностью населения до 300 тыс. человек (далее - субсидии).

2. В настоящих Правилах под муниципальными театрами понимаются профессиональные репертуарные государственные театры с постоянной труппой, имеющие в текущем репертуаре определенное количество спектаклей, являющиеся государственными, казенными, бюджетными или автономными учреждениями (либо структурными подразделениями учреждений) Карачаево-Черкесской Республики, а также находящиеся в населенных пунктах с численностью населения до 300 тыс. человек.

3. Источниками формирования субсидий являются средства республиканского и федерального бюджетов.

4. Субсидии предоставляются в целях софинансирования расходных обязательств, связанных с реализацией мероприятий, предусматривающих поддержку творческой деятельности муниципальных театров по следующим направлениям:

4.1. Создание новых постановок и показ спектаклей на стационаре (далее - творческие проекты). При этом предусматриваются:

оплата труда сотрудников театра, а также специалистов, привлекаемых к осуществлению творческих проектов;

оплата авторского вознаграждения и гонораров творческим работникам, привлекаемым к осуществлению творческих проектов;

оплата договоров на право показа и исполнения произведений, а также на передачу прав использования аудиовизуальной продукции;

обеспечение условий по приему и направлению участников творческих проектов;

оплата работ (услуг) по обеспечению творческих проектов декорациями, сценическими, экспозиционными и другими конструкциями, включая их приобретение, аренду, изготовление, монтаж (демонтаж), доставку и обслуживание;

оплата работ (услуг) по обеспечению творческих проектов театральным реквизитом, бутафорией, гримом, постижерскими изделиями, театральными куклами, сценическими костюмами (в том числе головными уборами и обувью), включая их приобретение, аренду и изготовление;

уплата налогов и сборов, установленных законодательством Российской Федерации.

4.2. Укрепление материально-технической базы муниципальных театров, включая:

приобретение технического и технологического оборудования, необходимого для осуществления творческой деятельности (включая доставку, монтаж, демонтаж, погрузочно-разгрузочные работы и обслуживание);

приобретение пассажирских и грузопассажирских автобусов для осуществления гастрольной деятельности;

приобретение и установку кресел, сидений-трансформеров, кресельных групп, скамеек для зрительного зала (включая доставку, монтаж, демонтаж, погрузочно-разгрузочные работы и обслуживание).

5. Субсидии предоставляются в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных в республиканском бюджете Карачаево-Черкесской Республики на соответствующий финансовый год и на плановый период, и лимитов бюджетных обязательств, утвержденных в установленном порядке Министерству культуры Карачаево-Черкесской Республики на цели, предусмотренные пунктом 4 настоящих Правил.

6. Отбор муниципальных театров для реализации мероприятий, предусмотренных пунктом 4 настоящих Правил, осуществляется Комиссией, которая утверждается приказом Министерства культуры Карачаево-Черкесской Республики, на основании поступивших заявок.

Итоговое решение Комиссии об отборе оформляется протоколом, на основании которого приказом Министерства культуры Карачаево-Черкесской Республики утверждается распределение субсидий.

7. Условиями предоставления и расходования субсидии являются:

7.1. Наличие правового акта, утверждающего перечень мероприятий, в целях софинансирования которых осуществляется предоставление субсидии;

7.2. Заключение соглашения о предоставлении субсидии.

8. Размер субсидии определяется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных в законе Карачаево-Черкесской Республики о республиканском бюджете Карачаево-Черкесской Республики на соответствующий финансовый год и плановый период, и лимитов бюджетных обязательств, доведенных до Министерства культуры Карачаево-Черкесской Республики как получателя средств республиканского бюджета на цели, предусмотренные пунктом 4 настоящих Правил.

9. Перечисление субсидий осуществляется в установленном порядке на единые счета бюджетов, открытые в территориальных органах федерального казначейства

10. Показатель результативности использования субсидии устанавливается соглашением.

11. Получатели субсидии по запросу представляют в Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики отчет об использовании субсидии.

12. Ответственность за достоверность представляемых Министерству культуры Карачаево-Черкесской Республики сведений возлагается на получателя субсидии.

13. В случае нецелевого использования субсидий и (или) нарушения условий ее предоставления, в том числе невозврата средств в республиканский бюджет Карачаево-Черкесской Республики, к получателю субсидии применяются меры принуждения, предусмотренные законодательством Российской Федерации.

14. Контроль за соблюдением муниципальными образованиями условий предоставления субсидий осуществляется Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики.

Приложение 2
к государственной программе

П Р А В И Л А

предоставления субсидий на обеспечение развития и укрепления
материально-технической базы домов культуры в населенных
пунктах с числом жителей до 50 тыс. человек

1. Настоящие Правила устанавливают порядок предоставления субсидий из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики бюджетам муниципальных образований на обеспечение развития и укрепления материально-технической базы домов культуры в населенных пунктах с числом жителей до 50 тыс. человек (далее - субсидия).

2. Понятие «дом культуры» включает в себя муниципальные учреждения культурно-досугового типа, в том числе дома и дворцы культуры, дома народного творчества, клубы, центры культурного развития, этнокультурные центры, центры культуры и досуга, центры традиционной культуры, дома фольклора, дома и центры ремесел, дома досуга, культурно-досуговые и культурно-спортивные центры.

3. Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики берет на себя обязательства по проведению отбора домов культуры для адресного распределения субсидии из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики.

Субсидии предоставляются в целях софинансирования расходных обязательств муниципальных образований по реализации мероприятий, предусматривающих развитие и укрепление материально-технической базы домов культуры (и их филиалов), расположенных в населенных пунктах с числом жителей до 50 тыс. человек, выполнение ремонтных работ в отношении объектов указанных домов культуры (и их филиалов), находящихся в муниципальной собственности, расположенных в населенных пунктах с числом жителей до 50 тыс. человек, включая следующие мероприятия:

развитие и укрепление материально-технической базы домов культуры (и их филиалов), расположенных в населенных пунктах с числом жителей до 50 тыс. человек;

ремонтные работы (текущий ремонт) в отношении зданий домов культуры (и их филиалов), расположенных в населенных пунктах с числом жителей до 50 тыс. человек.

4. Субсидии предоставляются бюджетам муниципальных образований в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных в законе Карачаево-Черкесской Республики о республиканском бюджете Карачаево-Черкесской Республики на соответствующий финансовый год и плановый период, и лимитов бюджетных обязательств, доведенных до Министерства культуры Карачаево-Черкесской Республики как получателя средств республиканского бюджета на цели, предусмотренные пунктом 3 настоящих Правил.

5. Размер субсидии бюджету i-го муниципального образования (C_i) определяется по формуле:

$$C_i = V \times P_i / P,$$

где:

C_i – размер субсидии i-му муниципальному образованию;

V – объем средств республиканского бюджета на реализацию мероприятия;

P_i – заявленная финансовая потребность i-го муниципального образования, связанная с реализацией мероприятия;

P – общая заявленная финансовая потребность муниципальных образований, прошедших отбор.

6. Условиями предоставления субсидий являются:

заявка муниципального образования;

наличие правовых актов, программ муниципальных образований, утверждающих перечень мероприятий, в целях софинансирования которых осуществляется предоставление субсидий;

наличие в бюджете муниципального образования (сводной бюджетной росписи местного бюджета) бюджетных ассигнований на исполнение расходных обязательств муниципального образования, в целях софинансирования которых предоставляется субсидия, в объеме, необходимом для их исполнения;

заключение соглашения о предоставлении субсидии.

7. Отбор муниципальных домов культуры для проведения мероприятий, предусмотренных пунктом 3 настоящих Правил, осуществляется Комиссией, которая утверждается приказом Министерства культуры Карачаево-Черкесской Республики, на основании поступивших заявок.

Итоговое решение Комиссии об отборе оформляется протоколом, на основании которого приказом Министерства культуры Карачаево-Черкесской Республики, утверждается распределение субсидий.

8. Перечисление субсидий осуществляется в установленном порядке на счета бюджетов, открытые финансовым органом муниципальных образований в территориальных органах федерального казначейства.

9. Отчет о достижении значений результатов предоставления субсидии и отчет о расходах бюджета органом местного самоуправления муниципального образования республики предоставляется с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными финансами «Электронный бюджет», в сроки установленные соглашением.

10. Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики осуществляет оценку эффективности использования субсидии на основании значений показателей результативности (результатов) использования субсидии, установленных в соглашении.

11. Ответственность за достоверность представляемых Министерству культуры Карачаево-Черкесской Республики сведений возлагается на администрацию муниципального образования.

12. В случае нецелевого использования субсидий и (или) нарушения муниципальным образованием условий ее предоставления, в том числе невозврата муниципальным образованием средств в бюджет Карачаево-Черкесской Республики, к нему применяются бюджетные меры принуждения, предусмотренные законодательством Российской Федерации.

13. Контроль за соблюдением муниципальными образованиями условий предоставления субсидий осуществляется Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики.

Приложение 3
к государственной программе

П О Р Я Д О К
предоставления субсидий из республиканского бюджета
на поддержку отрасли культуры

1. Настоящий Порядок устанавливает порядок, цели и условия формирования, предоставления и распределения субсидий из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики бюджетам городских округов и муниципальных районов Карачаево-Черкесской Республики (далее - муниципальные образования), а также сельским поселениям муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики на поддержку отрасли культуры (далее - субсидия).

2. Понятия, используемые в настоящем Порядке, означают следующее:

«специализированный автотранспорт» - передвижные многофункциональные культурные центры (автоклубы) отечественного производства или сборки из комплектующих иностранного производства, произведенной на территории Российской Федерации, которые используются для представления нестационарных культурно-досуговых, библиотечных, информационных и выставочных услуг, а также для проведения массовых мероприятий образовательной и досуговой направленности. Минимальный комплект оборудования автоклуба предусматривает сцену-трансформер, звуковое, световое, мультимедийное оборудование и спутниковую антенну.

3. Субсидия предоставляется в целях софинансирования расходных обязательств муниципальных образований:

3.1. Возникающих при реализации регионального проекта «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда»), обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального проекта «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда»)», по приобретению для детских школ искусств по видам искусств и профессиональных образовательных организаций, находящихся в ведении муниципальных образований в сфере культуры (далее - детские школы искусств и училища):

музыкальных инструментов преимущественно отечественного производства или сборки из комплектующих иностранного производства, произведенной на территории Российской Федерации, включая их доставку и погрузочно-разгрузочные работы;

оборудования преимущественно отечественного производства или сборки из комплектующих иностранного производства, произведенной на территории Российской Федерации, включая доставку, погрузочно-разгру-

зочные работы, монтаж, демонтаж (для учебных аудиторий, библиотек, залов) и выставочное оборудование, в том числе мультимедийное оборудование с соответствующим программным обеспечением (далее - оборудование);

материалов (учебники, учебные пособия, электронные издания, наглядные пособия и материалы, натюрмортный фонд, художественные альбомы, нотные издания, в том числе нотный педагогический репертуар для детских школ искусств и училищ, клавиры, партитуры и хрестоматии).

3.2. Возникающих при реализации мероприятий по подключению библиотек Карачаево-Черкесской Республики к информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - сеть Интернет) и развитию библиотечного дела с учетом задачи расширения информационных технологий и оцифровки.

3.3. Возникающих при реализации регионального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации («Творческие люди»)», обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации («Творческие люди»)», по государственной поддержке лучших работников муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений.

3.4. Возникающих при реализации регионального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации («Творческие люди»)», обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации («Творческие люди»)», по государственной поддержке лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений.

3.5. Возникающих при реализации регионального проекта «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда»)», обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального проекта «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда»)», предусматривающего обеспечение учреждений культуры специализированным автотранспортом для обслуживания населения, в том числе сельского населения.

3.6. Возникающих при реализации региональных проектов, обеспечивающих достижение показателей и результатов федерального проекта «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда»)» по модернизации региональных и муниципальных детских школ искусств по видам искусств (далее - детские школы искусств) путем их реконструкции и (или) капитального ремонта (далее - модернизация детских школ искусств).

3.7. Возникающих при реализации мероприятий по модернизации библиотек в части комплектования книжных фондов библиотек муниципальных образований и государственных общедоступных библиотек субъектов Российской Федерации (далее - модернизация библиотек в части комплектования книжных фондов).

4. Субсидии предоставляются муниципальным образованиям в пределах лимитов бюджетных обязательств, доведенных в установленном порядке до Министерства культуры Карачаево-Черкесской Республики как получателя средств республиканского бюджета на предоставление субсидии на цели, предусмотренные пунктом 3 настоящего Порядка.

5. Условиями предоставления субсидий являются:

наличие правового акта муниципального образования, утверждающего перечень мероприятий (результатов), при реализации которых возникают расходные обязательства муниципального образования, в соответствии с требованиями нормативных правовых актов Российской Федерации и Карачаево-Черкесской Республики;

наличие в бюджете муниципального образования бюджетных ассигнований на исполнение расходного обязательства муниципального образования, софинансирование которого осуществляется из республиканского бюджета, в целях софинансирования которых предоставляется субсидия, в объеме, необходимом для их исполнения;

заключение соглашения между Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики и муниципальным образованием о предоставлении субсидии из республиканского бюджета бюджету муниципального образования (далее - соглашение) в соответствии с настоящими правилами.

6. Муниципальные образования направляют в Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики (далее - Министерство) заявки на предоставление субсидии.

Отбор получателей субсидии осуществляется комиссией, утвержденной при Министерстве культуры Карачаево-Черкесской Республики.

Итоговое решение Комиссии об отборе оформляется протоколом, на основании которого приказом Министерства, утверждается распределение субсидий.

7. Предельный уровень софинансирования расходного обязательства муниципального образования из республиканского бюджета на соответствующий финансовый год и плановый период по мероприятию, указанному в пункте 3 настоящего Порядка, составляет до 99,9 процентов объема бюджетных ассигнований для исполнения расходных обязательств муниципального образования.

8. Субсидия предоставляется муниципальному образованию в соответствии с соглашением, подготавливаемым (формируемым) и заключаемым с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными финансами «Электронный бюджет».

Для перечисления субсидии муниципальное образование подает заявку на доведение предельных объектов финансирования в соответствии с утвержденным кассовым планом на текущий месяц для исполнения республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики и представляет их в Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики.

Министерство культуры Карабаево-Черкесской Республики на основании представленных заявок на доведение предельных объемов финансирования доводит предельные объемы финансирования на лицевой счет муниципального образования.

После доведения предельных объемов финансирования на лицевой счет, открытый Министерству, как получателю средств республиканского бюджета Карабаево-Черкесской Республики, в Управлении Федерального казначейства по Карабаево-Черкесской Республике, Министерство доводит предельные объемы финансирования на лицевые счета, открытые муниципальным образованиям в Управлении Федерального казначейства по Карабаево-Черкесской Республике.

9. Субсидия предоставляется по одному или нескольким расходным обязательствам муниципального образования, указанным в пункте 3 настоящего Порядка. Муниципальное образование по согласованию с Министерством культуры Карабаево-Черкесской Республики при заключении соглашения (дополнительного соглашения) вправе перераспределить средства субсидии между расходными обязательствами муниципального образования, за исключением случаев, предусмотренных подпунктами 3.3, 3.4. пункта 3 настоящего Порядка, с соответствующей корректировкой состава результатов использования субсидии.

Объем бюджетных ассигнований, предусмотренных в бюджете муниципального образования на исполнение расходного обязательства муниципального образования, софинансируемого из республиканского бюджета, может быть увеличен в одностороннем порядке со стороны муниципального образования, что не влечет обязательств по увеличению размера предоставления субсидии.

В случае предоставления субсидии по нескольким расходным обязательствам муниципальному образованию, указанным в пункте 3 настоящего Порядка, допускается применение разных уровней софинансирования расходных обязательств муниципального образования из республиканского бюджета, в том числе:

по расходным обязательствам муниципального образования, предусмотренным , 3.4 пункта 3 настоящего Порядка, до 100 процентов.

При этом превышение уровня софинансирования расходного обязательства муниципального образования из республиканского бюджета в целом по расходным обязательствам муниципальных образований над предельным уровнем софинансирования расходного обязательства муниципального образования из республиканского бюджета не допускается.

10. Оценка эффективности использования субсидий, предоставляемых муниципальным образованиям в целях софинансирования расходных обязательств, возникающих при реализации региональных проектов «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда»)» и «Создание условий для реализации творческого потенциала нации («Творческие люди»)», обеспечивающих достижение показателей и результатов федеральных проектов «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда»)» и

«Создание условий для реализации творческого потенциала нации («Творческие люди»)», осуществляется Министерством по итогам финансового года путем сравнения фактически достигнутых значений и установленных соглашением значений следующих результатов:

количество приобретенных передвижных многофункциональных культурных центров (автоклубов) для обслуживания сельского населения муниципального образования;

количество оснащенных образовательных учреждений в сфере культуры (детских школ искусств и училищ) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами;

количество лучших работников сельских учреждений культуры, которым оказана государственная поддержка в виде денежного поощрения;

количество лучших сельских учреждений культуры, которым оказана государственная поддержка в виде денежного поощрения;

количество реконструированных и (или) капитально отремонтированных муниципальных детских школ искусств по видам искусств.

Оценка эффективности использования субсидии, предоставляемой муниципальным образованиям в целях софинансирования расходных обязательств муниципальных образований, возникающих при реализации мероприятий по модернизации библиотек в части комплектования книжных фондов, осуществляется Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики по итогам финансового года путем сравнения фактически достигнутого значения и установленного соглашением значения результата использования субсидии - количество проведенных мероприятий по комплектованию книжных фондов библиотек муниципальных образований и государственных общедоступных библиотек Карачаево-Черкесской Республики.

11. Ответственность за достоверность представляемых в Министерство сведений возлагается на уполномоченный орган местного самоуправления, осуществляющий взаимодействие с Министерством, на который со стороны муниципального образования возлагаются функции по исполнению соглашения (координации исполнения) и представлению отчетности о субсидии.

12. Порядок и условия возврата средств из бюджета муниципального образования в республиканский бюджет в случае нарушения обязательств муниципальным образованием по достижению значений результатов использования субсидии, предусмотренных соглашением, а также основания для освобождения субъекта Российской Федерации от применения мер финансовой ответственности предусмотрены пунктами 16-20 Правил формирования, предоставлении и распределении субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации, утвержденными Постановлением Правительства Российской Федерации от 30.09.2014 № 999 (далее - Правила формирования, предоставления и распределения субсидий).

13. В случае нарушения муниципальным образованием целей, установленных при предоставлении субсидии, к нему применяются бюджетные

меры принуждения в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации.

14. Муниципальные образования представляют в Министерство в электронном виде и на бумажном носителе следующую отчетность по формам, прилагаемым к соглашению:

отчет о достижении значений результатов предоставления субсидии предоставляется с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными финансами «Электронный бюджет», в сроки установленные соглашением;

отчет о расходах муниципального образования - ежеквартально, до 10-го числа месяца, следующего за отчетным периодом (итоговый отчет - до 10 января года, следующего за отчетным годом, в котором перечислялась субсидия);

отчет о достижении показателей результативности использования субсидии муниципальным образованием на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров - ежеквартально до 10-го числа месяца, следующего за отчетным периодом (итоговый отчет - до 10 января года, следующего за отчетным годом, в котором перечислялась субсидия).

К итоговому отчету прилагается пояснительная записка о ходе выполнения мероприятий, указанных в пункте 3 настоящего Порядка.

15. Муниципальные образования представляют по запросу Министерства и в установленные им сроки информацию и документы, необходимые для проведения проверок исполнения условий соглашения, оценки эффективности использования субсидии.

16. Остаток субсидии, не использованный муниципальными образованиями по состоянию на 1 января очередного финансового года, подлежит возврату в бюджет Карачаево-Черкесской Республики в порядке, предусмотренном бюджетным законодательством Российской Федерации.

17. Контроль за соблюдением муниципальным образованием условий предоставления субсидий осуществляется Министерством и уполномоченным органом государственного финансового контроля.

Приложение 4
к государственной программе

ПРАВИЛА

предоставления субсидий из республиканского бюджета на подготовку и проведение празднования памятных дат

1. Настоящие Правила устанавливают цели, условия и порядок предоставления субсидий из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики, источником финансового обеспечения которых является субсидия федерального бюджета бюджету Карачаево-Черкесской Республики на подготовку и проведение празднования на федеральном уровне памятных дат субъектов Российской Федерации (далее - субсидии).

2. Субсидии предусматриваются в республиканском законе о бюджете Карачаево-Черкесской Республики на очередной финансовый год и плановый период. Главным распорядителем средств федерального бюджета является Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики.

3. Субсидия предоставляется равными частями в течение 3 лет.

4. Срок реализации мероприятий, связанных с подготовкой и проведением празднования на федеральном уровне памятной даты Карачаево-Черкесской Республики, осуществляемых за счет субсидии (далее - мероприятия), не может превышать 3 лет с 1 января года начала финансирования мероприятий до года официального празднования указанной памятной даты.

5. Критериями отбора для предоставления субсидии являются:

наличие правовых актов Правительства Карачаево-Черкесской Республики в целях софинансирования которых осуществляется предоставление субсидий;

наличие плана мероприятий, утвержденного Организационным комитетом по подготовке и проведение празднования памятных дат.

6. Субсидия может быть направлена на реализацию культурно-массовых мероприятий, осуществление просветительской и издательской деятельности, проведение выставок и фестивалей, выполнение ремонтных работ в отношении объектов, находящихся в ведении и (или) закрепленных на праве оперативного управления за государственными или муниципальными учреждениями, а также на выполнение реставрационных работ в отношении объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности, непосредственно связанных с празднованием на федеральном уровне памятной даты Карачаево-Черкесской Республики, за исключением расходов капитального характера.

7. Предоставление субсидий утверждается законом о бюджете Карачаево-Черкесской Республики на очередной финансовый год и плановый период и (или) актами Правительства Карачаево-Черкесской Республики.

8. Субсидия предоставляется в соответствии с соглашением, а также планом основных мероприятий.

План основных мероприятий утверждается организационным комитетом по подготовке и проведению празднования памятных дат Карачаево-Черкесской Республики не ранее чем за 4 года, но не позднее чем за 3 года до года официального празднования памятной даты.

9. Перечисление субсидий осуществляется в установленном порядке на единые счета бюджетов, открытые в территориальных органах федерального казначейства.

10. Эффективность осуществления расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия, оценивается Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики на основании достижения показателей, установленных соглашением.

11. Получатели субсидии должны представлять в Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики отчет о расходах, в целях софинансирования которых предоставлена субсидия, и отчет о достижении значений показателей результативности использования субсидии, а также представлять на бумажном носителе в произвольной форме пояснительную записку о ходе выполнения плана мероприятий в установленные соглашением сроки.

12. В случае нецелевого использования субсидии и (или) нарушения условий ее предоставления, в том числе невозврата средств в бюджет Карачаево-Черкесской Республики, к получателям субсидии применяются бюджетные меры принуждения, предусмотренные законодательством Российской Федерации.

13. Контроль за соблюдением условий предоставления субсидии осуществляется Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики.

Приложение 5
к государственной программе

ПРАВИЛА

предоставления субсидий из республиканского бюджета
Карачаево-Черкесской Республики на поддержку творческой
деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров

1. Настоящие Правила устанавливают цели, условия и порядок предоставления субсидий из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров (далее - субсидии).

2. Для целей настоящих Правил под детскими и кукольными театрами понимаются профессиональные репертуарные государственные театры (театры для детей и юношества, театры юного зрителя, молодежные, детские театры, театры для детей и молодежи, театры кукол, театры актера и куклы, театры марионеток, театры теней) с постоянной труппой, имеющие в текущем репертуаре определенное количество спектаклей и ориентированные на работу с детской, подростковой и юношеской аудиторией, являющиеся государственными, казенными, бюджетными или автономными учреждениями (либо структурными подразделениями учреждений), находящиеся в ведении Карачаево-Черкесской Республики (далее - получатели субсидии).

3. Субсидии предоставляются в целях софинансирования расходных обязательств детских и кукольных театров, связанных с реализацией мероприятий государственных программ Карачаево-Черкесской Республики и предоставлением субсидий из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики для реализации мероприятий, предусматривающих поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров, по следующим направлениям:

3.1. Создание и показ новых постановок, реализация гастрольных проектов (далее - творческие проекты), включая:

оплату труда работников театра, а также специалистов, привлекаемых к осуществлению творческих проектов;

оплату авторского вознаграждения и гонораров творческим работникам, привлекаемым к осуществлению творческих проектов;

оплату договоров на право показа и исполнения произведений, а также на передачу прав использования аудиовизуальной продукции;

обеспечение условий для приема и направления участников творческих проектов;

оплату работ (услуг) по обеспечению творческих проектов декорациями, сценическими, экспозиционными и другими конструкциями, включая приобретение, аренду, изготовление, монтаж (демонтаж), доставку и обслуживание;

оплату работ (услуг) по обеспечению творческих проектов театральным реквизитом, бутафорией, гримом, постижерскими изделиями, театральными куклами, сценическими костюмами (в том числе головными уборами и обувью), включая приобретение, аренду и изготовление;

уплату налогов и иных сборов, установленных законодательством Российской Федерации;

3.2. Техническое оснащение детских и кукольных театров, включая:

приобретение технического и технологического оборудования, необходимого для осуществления творческой деятельности (включая доставку, монтаж, демонтаж, погрузочно-разгрузочные работы и обслуживание);

приобретение автобуса для осуществления гастрольной деятельности;

приобретение и установку кресел, сидений-трансформеров, кресельных групп, скамеек для зрительного зала (включая доставку, монтаж, демонтаж, погрузочно-разгрузочные работы и обслуживание).

приобретение автоматических устройств для проведения расчетов с целью приобретения билетов и контрольно-кассовой техники (в том числе платежные терминалы для оплаты банковскими картами, онлайн-кассы, электронные кассиры);

приобретение технических средств и объектов для формирования доступной среды с учетом потребностей маломобильных групп населения и лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе адаптированный вход, аппарат, бордюрный пандус (съезд), визуальные средства информации, подъемная платформа, система радиоинформирования и ориентирования лиц с нарушением зрения, тактильно-контрастные наземные и напольные указатели, текстофон, оборудование для тифлокомментирования и сурдоперевода);

приобретение оборудования, средств, расходных материалов, необходимых для соблюдения санитарно-эпидемиологических (санитарногигиенических) норм в соответствии с требованиями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

4. Субсидии предоставляются в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных в законе Карачаево-Черкесской Республики о республиканском бюджете Карачаево-Черкесской Республики на соответствующий финансовый год и на плановый период (определенных сводной бюджетной росписью республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики), и лимитов бюджетных обязательств, доведенных в установленном порядке Министерству культуры Карачаево-Черкесской Республики как получателю средств республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики на цели, предусмотренные пунктом 3 настоящих Правил.

5. Субсидия предоставляется при выполнении следующих условий:

5.1. Наличие правового акта муниципального образования, утверждающего перечень мероприятий, в целях софинансирования которых представляется субсидия (только для муниципальных образований).

5.2. Наличие в местном бюджете бюджетных ассигнований на исполнение расходного обязательства муниципального образования, софинансирование которого осуществляется из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики, и порядка определения объемов указанных ассигнований (только для муниципальных образований).

5.3. Заключение соглашения между Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики и местной администрацией муниципального образования о предоставлении субсидии (далее – соглашение).

6. Субсидии предоставляются при наличии заявки о предоставлении субсидии по форме, утверждаемой Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики.

7. Субсидии предоставляются по итогам отбора поступивших заявок, организованного в установленном порядке Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики, исходя из художественной ценности творческих мероприятий и необходимости технического оснащения, софинансирование которых осуществляется из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики. Порядок проведения отбора и состав комиссии утверждается приказом Министерства культуры Карачаево-Черкесской Республики. Итоговое решение Комиссии об отборе оформляется протоколом, на основании которого приказом Министерства культуры Карачаево-Черкесской Республики, утверждается распределение субсидий.

8. Объем бюджетных ассигнований республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики на предоставление субсидии (C_i) в целях распределения субсидий между детскими и кукольными театрами определяется по формуле:

$$C_i = K/Y,$$

где:

K - общая сумма бюджетных ассигнований республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики на предоставление в очередном финансовом году субсидий

Y - общее количество детских и кукольных театров, отобранных Комиссией.

9. Перечисление субсидий осуществляется в установленном порядке на единые счета, открытые в территориальных органах федерального казначейства.

10. Получатели субсидии представляют по запросу в Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики отчет об использовании субсидии.

11. Показатель результативности использования субсидии устанавливается соглашением.

12. Оценка достижения значений показателя результативности предоставления субсидии осуществляется Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики.

13. Ответственность за достоверность представляемых Министерству культуры Карачаево-Черкесской Республики сведений возлагается на получателей субсидии.

14. В случае нецелевого использования получателями субсидии выделенные субсидии подлежат возврату в республиканский бюджет.

15. Контроль за соблюдением условий предоставления субсидий осуществляется Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики.

Приложение 6
к государственной программе

П Р А В И Л А

предоставления и распределения субсидий из республиканского бюджета
бюджетам муниципальных образований Карачаево-Черкесской
Республики на развитие сети учреждений культурно-досугового типа

1. Настоящие Правила устанавливают порядок, цели и условия формирования, предоставления и распределения субсидий из республиканского бюджета бюджетам муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики в целях софинансирования расходных обязательств муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики, возникающих при реализации региональных проектов, обеспечивающих достижение показателей и результатов федерального проекта «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда»)», входящего в состав национального проекта «Культура» (далее - субсидии), и предусматривающих создание и модернизацию учреждений культурно-досугового типа в сельской местности, включая строительство, реконструкцию и капитальный ремонт зданий.

2. Понятие «сельская местность», используемое в настоящих Правилах, означает сельские поселения, рабочие поселки и межселенные территории, объединенные общей территорией в границах муниципального района, сельские поселения, сельские населенные пункты, а также сельские населенные пункты и рабочие поселки, входящие в состав городских и муниципальных округов (за исключением городского округа, на территории которого находится административный центр Карачаево-Черкесской Республики), городских поселений, на территории которых преобладает деятельность, связанная с производством и переработкой сельскохозяйственной продукции.

3. Субсидии предоставляются бюджетам муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики в пределах лимитов бюджетных обязательств, доведенных в установленном порядке до Министерства культуры Карачаево-Черкесской Республики как получателя средств республиканского бюджета на предоставление субсидии на цели, предусмотренные пунктом 1 настоящих Правил.

Субсидии не предоставляются в целях софинансирования расходных обязательств муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики, возникающих при строительстве новых объектов или реконструкции объектов капитального строительства в населенном пункте в случае наличия в этом населенном пункте аналогичного объекта незавершенного строительства, источником софинансирования которого является субсидия (в части создания и модернизации учреждений культурно-досугового типа).

Субсидии предоставляются бюджетам муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики в целях софинансирования расходных

обязательств муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики, возникающих при строительстве новых объектов, только в случае завершения ранее начатых объектов капитального строительства, источником софинансирования которых являются субсидии (в части создания центров культурного развития).

4. Субсидии не предоставляются в целях софинансирования расходных обязательств муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики, возникающих при реализации мероприятий по корректировке проектной документации в части привязки проектов к местности, благоустройства территории, прилегающей к объекту капитального строительства, по подключению к инженерным сетям, закупке и установке немонтируемого оборудования, мебели, компьютерной и оргтехники.

5. Отбор муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики для предоставления субсидии осуществляется на основании следующих критериев:

наличие заявки муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики о предоставлении субсидии, подписанной главой администрации муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики либо уполномоченным должностным лицом;

наличие гарантии муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики о последующем профильном использовании учреждения культурно-досугового типа;

обязательство муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики обеспечить завершение строительства (реконструкции) и (или) капитального ремонта учреждения культурно-досугового типа и ввод его в эксплуатацию в установленные сроки (в соответствии с паспортом инвестиционного проекта по форме, утвержденной Министерством экономического развития Российской Федерации), но не позднее 2024 года;

Для предоставления субсидии в целях софинансирования расходных обязательств, указанных в пункте 1 настоящих Правил, отбор муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики осуществляется ежегодно, не позднее 1 рабочего дня, следующего за I кварталом.

6. Предельный уровень софинансирования расходного обязательства муниципального образования из республиканского бюджета на соответствующий финансовый год и плановый период по мероприятию, указанному в пункте 3 настоящих Правил, составляет до 99,9 процентов объема бюджетных ассигнований для исполнения расходных обязательств муниципального образования.

7. Расчет размера бюджетных ассигнований республиканского бюджета на предоставление субсидий на мероприятие по созданию и модернизации учреждений культурно-досугового типа в сельской местности, включая строительство, реконструкцию и капитальный ремонт зданий, бюджету i-го муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики проводится по правилам математического округления до одного знака после запятой в тысячах рублей.

8. Условиями предоставления субсидии являются:

наличие правового акта муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики, утверждающего перечень мероприятий (результатов), при реализации которых возникают расходные обязательства муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики, в целях софинансирования которых предоставляется субсидия, в соответствии с требованиями нормативных правовых актов Российской Федерации;

наличие в бюджете муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики бюджетных ассигнований на исполнение расходного обязательства муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики, софинансирование которого осуществляется из республиканского бюджета, в объеме, необходимом для его исполнения, включающем размер планируемой к предоставлению из республиканского бюджета субсидии, если иное не установлено актами Главы и Правительства Карачаево-Черкесской Республики;

заключение соглашения о предоставлении субсидии из республиканского бюджета бюджету муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики между Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики и муниципальным образованием Карачаево-Черкесской Республики (далее - соглашение) в соответствии с пунктом 10 Правил формирования, предоставления и распределения субсидий.

9. Субсидия предоставляется бюджету муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики в соответствии с соглашением, подготавливаемым (формируемым) и заключаемым с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными финансами «Электронный бюджет» (далее - система «Электронный бюджет») в соответствии с типовой формой соглашения, утвержденной Министерством финансов Российской Федерации.

10. Объем бюджетных ассигнований, предусмотренных в бюджете муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики на исполнение расходного обязательства муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики, софинансируемого из федерального бюджета, может быть увеличен в одностороннем порядке со стороны муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики, что не влечет обязательств по увеличению размера предоставления субсидии.

В случае предоставления субсидии по нескольким расходным обязательствам муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики, указанным в пункте 1 настоящих Правил, допускается применение различных уровней софинансирования расходных обязательств муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики из республиканского бюджета.

При этом превышение уровня софинансирования расходного обязательства муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики из республиканского бюджета в целом по расходным обязательствам муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики над предельным уровнем софинансирования расходного обязательства муниципального

образования Карачаево-Черкесской Республики из республиканского бюджета не допускается.

11. Оценка эффективности использования субсидий, предоставляемых муниципальным образованиям Карачаево-Черкесской Республики в целях софинансирования расходных обязательств, возникающих при реализации региональных проектов, обеспечивающих достижение показателей и результатов федерального проекта «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда»)», осуществляется Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики по итогам финансового года путем сравнения фактически достигнутых значений и установленных соглашением значений следующих результатов использования субсидии:

количество созданных и модернизированных учреждений культурно-досугового типа в сельской местности путем строительства, реконструкции и капитального ремонта зданий.

12. Для перечисления субсидии муниципальное образование подает заявку на доведение предельных объемов финансирования в соответствии с утвержденным кассовым планом на текущий месяц для исполнения республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики и представляет их в Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики.

Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики на основании представленных заявок на доведение предельных объемов финансирования доводит предельные объемы финансирования на лицевой счет муниципального образования.

После доведения предельных объемов финансирования на лицевой счет, открытый Министерству, как получателю средств республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики, в Управлении Федерального казначейства по Карачаево-Черкесской Республике, Министерство доводит предельные объемы финансирования на лицевые счета, открытые муниципальным образованиям в Управлении Федерального казначейства по Карачаево-Черкесской Республике.

13. Ответственность за достоверность представляемых Министерству культуры Карачаево-Черкесской Республики сведений возлагается на муниципальное образование Карачаево-Черкесской Республики.

14. Порядок и условия возврата средств из бюджета муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики в республиканский бюджет в случае нарушения обязательств муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики по достижению значений результатов использования субсидии, предусмотренных соглашением, а также основания для освобождения муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики от применения мер финансовой ответственности установлены в соответствии с пунктами 16-20 Правил формирования, предоставления и распределения субсидий.

15. В случае нарушения муниципальным образованием Карачаево-Черкесской Республики целей, установленных при предоставлении субсидии, к нему применяются бюджетные меры принуждения в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации.

16. Контроль за соблюдением муниципальным образованием Карачаево-Черкесской Республики условий предоставления субсидий осуществляется Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики и уполномоченными органами государственного финансового контроля.

Приложение 7
к государственной программе

П Р А В И Л А

предоставления субсидий из республиканского бюджета
Карачаево-Черкесской Республики бюджетам муниципальных
образований на техническое оснащение муниципальных музеев

1. Настоящие Правила устанавливают порядок предоставления субсидий из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики бюджетам муниципальных образований в целях софинансирования расходных обязательств на техническое оснащение муниципальных музеев (далее - субсидии).

2. В настоящих Правилах под муниципальными музеями понимаются некоммерческие учреждения культуры, созданные муниципальными образованиями для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, зарегистрированные в реестре музеев Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации.

3. Целью предоставления субсидии является поддержка муниципальных музеев, находящихся в ведении муниципальных образований, в рамках реализации мероприятий по техническому оснащению муниципальных музеев.

4. Субсидии предоставляются в целях софинансирования расходных обязательств муниципальных образований, направленных на реализацию мероприятий:

приобретение оборудования и технических средств, необходимых для осуществления экспозиционно-выставочной деятельности (включая доставку, погрузочно-разгрузочные работы, монтаж, установку, а также пусконаладочные работы);

приобретение оборудования и технических средств, необходимых для обеспечения сохранности и хранения музейных предметов (фондовое оборудование) (включая доставку, монтаж, установку, погрузочно-разгрузочные работы, а также пусконаладочные работы);

приобретение оборудования и технических средств, необходимых для обеспечения открытого хранения музейных предметов (включая доставку, монтаж, установку, погрузочно-разгрузочные работы, а также пусконаладочные работы);

приобретение оборудования и технических средств, необходимых для осуществления уставной деятельности, включая автоматизированные билетные системы, автоматизированные системы учета музейных предметов, а также специализированное оборудование для работы с посетителями с ограниченными возможностями здоровья (включая доставку, монтаж, установку, погрузочно-разгрузочные работы, а также пусконаладочные работы).

Оборудование и технические средства должны обеспечивать долговременную сохранность (как в фондохранилищах, так и в экспозициях) музеиных предметов, исключать возможность их хищения, разрушения и повреждения, а также создавать благоприятные условия для их представления и изучения (включая доставку, монтаж, установку и пусконаладочные работы).

Экспозиционно-выставочное, фондовое и климатическое оборудование должно обеспечивать режимы хранения музеиных предметов в соответствии с порядком организации комплектования, учета, хранения и использования музеиных предметов и музеиных коллекций, установленным Министерством культуры Российской Федерации (включая доставку, монтаж, установку, погрузочно-разгрузочные работы, а также пусконаладочные работы).

Автоматизированные системы продажи билетов и учета фондов и их прикладные части должны иметь открытый исходный код и предусматривать различные режимы работы (с использованием веб-соединения и без него). Автоматизированные системы и программные платформы, используемые для их разработки, должны отвечать требованиям государственной программы импортозамещения и являться продуктами российского производителя (включая доставку, монтаж, установку, погрузочно-разгрузочные работы, а также пусконаладочные работы).

5. Условиями предоставления субсидий являются:

заявка муниципального образования;

наличие в бюджете муниципального образования (сводной бюджетной росписи местного бюджета) бюджетных ассигнований на исполнение расходных обязательств муниципального образования, в целях софинансирования которых предоставляется субсидия, в объеме, необходимом для их исполнения;

заключение соглашения, предусматривающего обязательства муниципального образования по исполнению расходных обязательств, в целях софинансирования которых предоставляется субсидия, и ответственность за неисполнение предусмотренных указанным соглашением обязательств.

6. Размер субсидий на техническое оснащение муниципальных музеев определяется по следующим формуле:

$$C_i = K/Y,$$

где:

K - общая сумма бюджетных ассигнований республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики на предоставление в очередном финансовом году субсидий

Y - общее количество муниципальных музеев, отобранных Комиссией.

7. Предоставление субсидии осуществляется на основании соглашения, заключаемого между Министерством и органом местного самоуправления, в государственной интегрированной информационной системе управления общественными финансами «Электронный бюджет».

8. Перечисление субсидий осуществляется на счета, открытые в Управлении Федерального казначейства по Карачаево-Черкесской Республике для учета операций со средствами местных бюджетов.

9. Министерство осуществляет оценку эффективности использования субсидии на основании значений показателей результативности (результатов) использования субсидии, установленных в соглашении.

10. Отчет о достижении значений результатов предоставления субсидии и отчет о расходах бюджета органом местного самоуправления муниципального образования республики предоставляется с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными финансами «Электронный бюджет», в сроки установленные соглашением.

11. Ответственность за достоверность представляемых Министерству культуры Карачаево-Черкесской Республики сведений возлагается на администрацию муниципального образования.

12. В случае нецелевого использования субсидий и (или) нарушения муниципальным образованием условий ее предоставления, в том числе невозврата муниципальным образованием средств в бюджет Карачаево-Черкесской Республики, к нему применяются бюджетные меры принуждения, предусмотренные законодательством Российской Федерации.

13. Контроль за соблюдением муниципальными образованиями условий предоставления субсидий осуществляется Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики.

Приложение 8
к государственной программе

П О Р Я Д О К

предоставления субсидий из бюджета Карачаево-Черкесской Республики
бюджетам муниципальных образований Карачаево-Черкесской
Республики на создание модельных библиотек муниципальных
образований Карачаево-Черкесской Республики

1. Настоящий Порядок определяет цели, условия, порядок и правила предоставления за счет средств федерального бюджета, поступивших в бюджет Карачаево-Черкесской Республики, иных межбюджетных трансфертов бюджетам муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики на создание модельных библиотек муниципальных образований Карачаево-Черкесской Республики (далее соответственно - республиканский бюджет, иной межбюджетный трансферт, модельная библиотека).

2. Создание модельных библиотек предусматривает комплекс следующих мероприятий, включающий в себя одно или несколько мероприятий:

обеспечение доступа пользователей библиотеки муниципального образования Карачаево-Черкесской Республики (далее - муниципальная библиотека) к современным отечественным информационным ресурсам научного и художественного содержания, оцифрованным ресурсам периодической печати;

оснащение муниципальных библиотек высокоскоростным широкополосным доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - сеть Интернет);

создание точек доступа к федеральной государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека»;

создание современного библиотечного пространства;

формирование и поддержка деятельности дискуссионных клубов, кружков и консультационных пунктов;

регулярное проведение культурно-просветительских, социально значимых и образовательных мероприятий для всех возрастных групп пользователей муниципальной библиотеки и населения, обслуживаемых ею;

профессиональная переподготовка и повышение квалификации основного персонала муниципальной библиотеки за счет средств республиканского бюджета:

обеспечение канала муниципальной библиотеки для высокоскоростного широкополосного доступа к Интернету;

проведение капитального ремонта или реконструкции здания или помещения муниципальных библиотек, на базе которых будут создаваться модельные библиотеки.

создание модельных библиотек путем модернизации деятельности муниципальных библиотек и внедрение в них эффективных моделей управления, направленных на повышение качества предоставляемого ими библиотечно-информационного обслуживания.

3. Иные межбюджетные трансферты предоставляются бюджетам муниципальных образований, на территории которых располагаются муниципальные библиотеки, являющиеся победителями конкурсного отбора субъектов Российской Федерации на предоставление иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на создание модельных муниципальных библиотек в целях реализации национального проекта «Культура», проводимого Министерством культуры Российской Федерации в соответствии с Правилами предоставления иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на создание модельных муниципальных библиотек в целях реализации национального проекта «Культура», утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 18.03.2019 № 281 (далее - конкурсный отбор).

4. Условием предоставления муниципальному образованию республики иного межбюджетного трансфера является заключение соглашения о предоставлении иного межбюджетного трансфера между Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики и органом местного самоуправления муниципального образования республики (далее соответственно - соглашение, Министерство).

5. Итогами создания модельных библиотек будут являться:

создание современного библиотечного пространства (в том числе пополнение фондов муниципальных библиотек новыми книжными, периодическими изданиями, проведение текущих ремонтных работ, необходимых для создания модельных библиотек, а также приспособление внутреннего пространства библиотек к потребностям пользователей библиотек, включая создание условий для библиотечно-информационного обслуживания лиц с ограниченными возможностями здоровья);

внедрение информационных систем в работу муниципальной библиотеки с пользователями, а также обеспечение возможности предоставления пользователям современных централизованных библиотечно-информационных сервисов;

оснащение муниципальных библиотек необходимым оборудованием для обеспечения высокоскоростного широкополосного доступа к сети «Интернет», в том числе для посетителей;

обеспечение доступа к отечественным информационным ресурсам научного и художественного содержания, оцифрованным ресурсам периодической печати;

создание точки доступа к федеральной государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека»;

приобретение необходимого оборудования для обеспечения доступа к информационным ресурсам;

профессиональная переподготовка и повышение квалификации основного персонала муниципальной библиотеки.

6. Размер иного межбюджетного трансфера бюджету муниципального образования республики определяется в соответствии с Соглашением с Министерством культуры Российской Федерации.

7. Предоставление иных межбюджетных трансфертов местному бюджету осуществляется в соответствии с соглашением, заключаемым между Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики и местной администрацией муниципального образования (далее - соглашение) с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными финансами «Электронный бюджет» в соответствии с типовой формой.

8. Предоставление иных межбюджетных трансфертов муниципальным образованиям республики осуществляется на основании нормативного правового акта Правительства Карачаево-Черкесской Республики.

9. Перечисление иного межбюджетного трансфера в бюджет муниципального образования республики осуществляется в установленном порядке на единый счет Управления Федерального казначейства по Карачаево-Черкесской Республике.

10. Отчет о достижении значений результатов предоставления иного межбюджетного трансфера и отчет о расходах бюджета органом местного самоуправления муниципального образования республики предоставляется с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными финансами «Электронный бюджет», в сроки установленные соглашением.

11. Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики осуществляет оценку эффективности использования иного межбюджетного трансфера муниципальным образованием республики на основании значений показателей результативности (результатов) использования иного межбюджетного трансфера, установленных в соглашении.

12. Остатки иных межбюджетных трансфертов, не использованные муниципальными образованиями республики по состоянию на 01 января года, следующего за годом предоставления иного межбюджетного трансфера (далее - неиспользованные остатки иных межбюджетных трансфертов), подлежат возврату в республиканский бюджет в порядке, установленном бюджетным законодательством Российской Федерации.

13. Иной межбюджетный трансферт носит целевой характер и не может быть использован на другие цели.

14. Органы местного самоуправления муниципальных образований республики несут ответственность за нецелевое использование иных межбюджетных трансфертов в соответствии с законодательством Российской Федерации.

15. В случае нарушения муниципальным образованием республики условий, цели и порядка предоставления иного межбюджетного трансфера иной межбюджетный трансферт подлежит возврату в республиканский

бюджет в порядке, установленном бюджетным законодательством Российской Федерации.

16. Контроль за соблюдением муниципальными образованиями условий предоставления субсидий осуществляется Министерством культуры Карачаево-Черкесской Республики».

Приложение 9
к государственной программе

П Р А В И Л А

предоставления и распределения субсидий из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики на создание виртуальных концертных залов

1. Настоящие Правила устанавливают порядок предоставления субсидий из республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики на создание виртуальных концертных залов в городах Карачаево-Черкесской Республики.

2. Целью предоставления субсидии является создание виртуальных концертных залов для повышения доступа жителей Российской Федерации к произведениям филармонической музыки.

Создание виртуальных концертных залов включает в себя следующие мероприятия:

обеспечение республиканских и муниципальных учреждений отрасли культуры (далее - учреждения культуры) высокоскоростным широкополосным доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - сеть «Интернет»);

оснащение учреждений культуры техническим и технологическим оборудованием, необходимым для создания виртуального концертного зала;

регулярное проведение трансляций филармонических концертов.

3. Условиями предоставления субсидии являются:

наличие муниципальной целевой программы, (только для муниципальных образований);

наличие утвержденной в установленном порядке муниципальной программы по популяризации филармонической музыки (только для муниципальных образований).

централизация закупок товаров, работ, услуг, финансовое обеспечение которых частично или полностью осуществляется за счет субсидии (за исключением закупок у единственного поставщика, осуществляемых в соответствии со статьей 93 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ).

заключение соглашения о предоставлении субсидии (далее - соглашение) в соответствии с пунктом 5 настоящего Порядка.

4. Предоставление субсидии осуществляется в соответствии с соглашением, заключаемым между Министерством и учреждением культуры в соответствии с типовой формой соглашения, утвержденной Министерством финансов Карачаево-Черкесской Республики:

в форме электронного документа с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными

финансами «Электронный бюджет» и подписано усиленными квалифицированными электронными подписями лиц, имеющих право действовать от имени каждой из Сторон соглашения (только для муниципальных образований).

в двух экземплярах на бумажном носителе, имеющих одинаковую юридическую силу, на листах каждое (включая приложения), по одному экземпляру для каждой Стороны соглашения.

5. Функцию главного распорядителя средств республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики по предоставлению субсидии осуществляет Министерство.

6. Субсидии предоставляются в пределах средств, предусмотренных в республиканском бюджете Карачаево-Черкесской Республики в соответствии с законом о республиканском бюджете Карачаево-Черкесской Республики на очередной финансовый год и на плановый период.

7. Перечисление субсидии осуществляется территориальным органом Федерального казначейства после проведения санкционирования оплаты денежных обязательств по расходам получателей средств местного бюджета, соответствующим целям предоставления субсидий.

8. Субсидии расходуются в полном объеме по следующим направлениям расходов:

8.1. За счет средств субсидии на:

приобретение технического и технологического оборудования, необходимого для оснащения виртуальных концертных залов, включая его доставку, монтаж (демонтаж), погрузочно-разгрузочные работы;

обеспечение виртуальных концертных залов сценическими конструкциями и конструктивными элементами, включая приобретение, изготовление, монтаж (демонтаж) и доставку.

8.2. За счет средств учреждения культуры на:

обеспечение учреждения культуры высокоскоростным широкополосным доступом к сети Интернет;

проведение капитального ремонта или реконструкции зданий и (или) помещений учреждения культуры.

9. Результатом предоставления субсидии является создание виртуального концертного зала.

10. Оценка эффективности предоставления субсидии осуществляется Министерством культуры Российской Федерации на основе сравнения фактически достигнутого значения и установленного соглашением планового значения, как количество виртуальных концертных залов в учреждениях культуры Карачаево-Черкесской Республики.

11. Получатели субсидии представляют отчеты в государственной интегрированной информационной системе управления общественными финансами «Электронный бюджет» и на бумажном носителе:

о расходах бюджета, в целях софинансирования которых предоставляются субсидии, по форме согласно приложению к соглашению, являющемуся его неотъемлемой частью, не позднее 5 числа месяца, следующего за отчетным кварталом;

о достижении значений результата по форме согласно приложению к соглашению, являющемуся его неотъемлемой частью, не позднее 15 января года, следующего за отчетным.

12. В случае если получателями субсидии на 31 декабря года допущены нарушения обязательств по достижению значения результата предоставления субсидии и до первой даты представления отчетности о достижении такого значения в году, следующем за годом предоставления иных межбюджетных трансфертов, указанные нарушения не устраниены, размер средств, подлежащих возврату в доход республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики (Vвозврата) определяется по формуле:

$$V_{\text{возврата}} = V_{\text{тр}} \times (1 - T / S) \times 0,1,$$

где:

$V_{\text{тр}}$ - размер субсидии, предоставленных бюджету муниципального образования;

T - фактически достигнутое значение результата на отчетную дату;

S - значение результата предоставления, установленное соглашением.

13. Остаток средств, не использованный по состоянию на 1 января очередного финансового года, подлежит возврату в доход республиканского бюджета Карачаево-Черкесской Республики в порядке, предусмотренном бюджетным законодательством Российской Федерации.

14. Ответственность за соблюдение и надлежащее исполнение настоящих Правил, достоверность представляемых отчетов, а также за целевое использование иных межбюджетных трансфертов возлагается на органы местного самоуправления муниципальных образований и учреждения культуры.

15. Субсидии в случае их нецелевого использования и неосвоения по причине несоблюдения условий предоставления подлежат взысканию в полном объеме в доход соответствующего бюджета в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации.

16. Контроль за целевым расходованием субсидии осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

