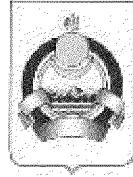


**ПРАВИТЕЛЬСТВО
РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ**



**БУРЯАД УЛАСАЙ
ЗАСАГАЙ ГАЗАР**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ТОГТООЛ

от 20 июня 2017 г. № 295

г. Улан-Удэ

**Об утверждении Порядка предоставления субсидий
из республиканского бюджета на производство
национальных фильмов Республики Бурятия**

В соответствии со статьей 78 Бюджетного кодекса Российской Федерации Правительство Республики Бурятия **п о с т а н о в л я е т:**

1. Утвердить прилагаемый Порядок предоставления субсидий из республиканского бюджета на производство национальных фильмов Республики Бурятия.
2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

**Временно исполняющий обязанности
Главы Республики Бурятия -
Председателя Правительства
Республики Бурятия**



А. Цыденов

Проект представлен Министерством культуры
тел. 21-35-17

лн3

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Республики Бурятия
от 20.06.2017 № 295

ПОРЯДОК
предоставления субсидий из республиканского бюджета
на производство национальных фильмов
Республики Бурятия

I. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок разработан в соответствии со статьей 78 Бюджетного кодекса Российской Федерации, Законом Республики Бурятия от 03.07.2007 № 2321-III «О государственной поддержке кинематографии в Республике Бурятия» и устанавливает правила и условия предоставления субсидии из республиканского бюджета на производство национальных фильмов Республики Бурятия (далее - Субсидия).

1.2. Целью государственной поддержки производства национальных фильмов является производство национальных фильмов, в том числе для детей и юношества.

1.3. Предоставление Субсидии осуществляется на безвозмездной и безвозвратной основе одной организации кинематографии, прошедшей конкурсный отбор и набравшей наибольшее количество баллов.

1.4. Предоставление Субсидий осуществляется Министерством культуры Республики Бурятия (далее - Министерство) в пределах лимита бюджетных обязательств и фактических объемов финансирования из республиканского бюджета.

1.5. Министерство ежегодно утверждает приказом Министерства направление и тематику национальных фильмов, на производство которых предоставляется Субсидия.

1.6. Право на участие в конкурсном отборе имеют организации кинематографии, осуществляющие деятельность в сфере кинопроизводства и отвечающие следующим требованиям:

- зарегистрированные в форме юридического лица и не являющиеся государственными (муниципальными) учреждениями и осуществляющие деятельность на территории Республики Бурятия;

- не находящиеся в процессе реорганизации, ликвидации, банкротства и не имеющие ограничения на осуществление хозяйственной деятельности;

- не имеющие задолженности по налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, срок исполнения по которым наступил в соответствии с законодательством

Российской Федерации;

- не являющиеся иностранными юридическими лицами, а также российскими юридическими лицами, в уставном (складочном) капитале которых доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в утверждаемый Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (оффшорные зоны) в отношении таких юридических лиц, в совокупности превышает 50 процентов;

- не получающие средства из соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации в соответствии с иными нормативными правовыми актами, муниципальными правовыми актами на цели, указанные в пункте 1.2 настоящего Порядка;

- не имеющие просроченную задолженность по возврату в бюджет Республики Бурятия субсидий, бюджетных инвестиций, предоставленных, в том числе в соответствии с иными правовыми актами, и иную просроченную задолженность перед бюджетом Республики Бурятия.

1.7. Субсидия предоставляется на производство национальных фильмов посредством возмещения понесенных расходов (затрат) в процессе производства национальных фильмов, в том числе для детей и юношества (согласно Перечню расходов (затрат), связанных с производством национальных фильмов (приложение № 1 к настоящему Порядку)).

1.8. Размер Субсидии, подлежащей предоставлению, не должен превышать 90 % документально подтвержденных расходов, произведенных в году предоставления субсидии и за год, предшествующий году предоставления Субсидии, и составлять не выше бюджетных ассигнований, предусмотренных в законе о республиканском бюджете на соответствующий финансовый год и на плановый период, и лимитов бюджетных обязательств, установленных Министерству.

II. Условия и порядок предоставления Субсидий

2.1. Министерство издает приказ о начале приема заявок от организаций кинематографии на участие в конкурсном отборе на получение Субсидии (далее - Заявка) и обеспечивает публикацию объявления о начале приема Заявок от организаций кинематографии на официальном сайте Министерства www.minkultrb.ru в срок не менее чем за 7 календарных дней до начала приема заявок. Прием заявок осуществляется в течение 20 календарных дней со дня начала приема Заявок.

2.2. Для получения Субсидии организация кинематографии направляет в Министерство Заявку для участия в конкурсном отборе получения Субсидии организациями кинематографии, которая должна содержать следующие документы и материалы:

- а) сопроводительное письмо на имя министра культуры Республики Бурятия;
- б) удостоверение национального фильма;
- в) информацию об организации кинематографии и о национальном фильме (приложение № 2 к настоящему Порядку);
- г) краткий синопсис национального фильма, подписанный автором сценария;
- д) режиссерскую экспликацию проекта национального фильма (приложение № 3 к настоящему Порядку);
- е) фильмографию режиссера, автора(ов) сценария и продюсера;
- ж) черновую сборку видеоматериалов национального фильма (на DVD-диске);
- з) калькуляцию фактических затрат по производству национального фильма, подписанную продюсером, режиссером-постановщиком, главным бухгалтером;
- и) календарно-постановочный план производства национального фильма (приложение № 4 к настоящему Порядку), в том числе изобразительные материалы - эскизы персонажей и изобразительное решение национального фильма;
- к) обоснование потребности в Субсидии, необходимой для производства национального фильма (смета расходов в рублях, содержащая общие затраты, покрываемые запрашиваемой суммой и вкладом заявителя) (приложение № 5 к настоящему Порядку);
- л) копии учредительных документов, заверенные печатью (при наличии) и подписью уполномоченного должностного лица организации;
- м) характеристику организации-заявителя за подписью руководителя организации кинематографии (в свободной форме), содержащую следующие сведения:
 - об основных направлениях деятельности и опыте работы, в том числе сведения о сроках (периоде) осуществления деятельности организации кинематографии, об участии в российских и международных кинофестивалях, наличии призов и номинаций, выходе фильмов в кинотеатральный прокат (количество зрителей, кассовые сборы) и показах по телевизионным каналам ранее созданных проектов, участии в рынках национальных фильмов, наличии писем о заинтересованности к национальному фильму российских и международных кинофестивалей, телевизионных каналов, предварительных договоренностей с кинотеатральным дистрибутором, с сопродюсером для новых проектов;
 - о материально-технических (информация в свободной форме о наличии профессионального кинооборудования) и кадровых ресурсах (информация в свободной форме о наличии специалистов с профильным образованием, непосредственно принимающих участие в производстве национального фильма (режиссерское, актерское, техническое в области киноискусства).

Заявка должна быть прошита, пронумерована и заверена печатью (при наличии) организации кинематографии (заявка представляется в письменном виде и на электронном носителе). Первым должно быть подшито сопроводительное письмо.

Министерство, помимо документов, представленных организацией кинематографии, самостоятельно запрашивает:

а) в налоговом органе - выписку из Единого государственного реестра юридических лиц, справку об исполнении налогоплательщиком обязанности по уплате налогов, сборов, пени и налоговых санкций;

б) в Пенсионном фонде Российской Федерации - справку об исполнении плательщиком обязанности по уплате страховых взносов, пеней и штрафов.

2.3. В срок не более 15 рабочих дней после окончания приема заявок на участие в конкурсном отборе Министерство проверяет поданные заявки на соответствие требованиям, установленным настоящим Порядком, и принимает решение, которое содержит список организаций, чьи заявки подлежат дальнейшему рассмотрению. Данное решение оформляется протоколом, который подписывается министром культуры Республики Бурятия или его заместителем и размещается на сайте Министерства не позднее следующего дня после принятия решения и может быть обжаловано в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

Организация кинематографии, подавшая Заявку на участие в конкурсном отборе на получение Субсидии, не допускается к участию в нем в следующих случаях:

- несоответствие организации требованиям пункта 1.6 настоящего Порядка;
- несоответствие представленных документов требованиям, установленным пунктом 2.2 настоящего Порядка, или непредставление (представление не в полном объеме указанных документов);
- поступление Заявки после окончания срока приема Заявок.

Протокол, предусмотренный пунктом 2.3 настоящего Порядка, о недопуске организации кинематографии к участию в конкурсном отборе на предоставление Субсидии направляется организации кинематографии в течение 20 рабочих дней со дня его подписания.

2.4. Дальнейшее рассмотрение Заявок организаций кинематографии осуществляется на заседании экспертной комиссии, которое должно состояться не позднее 10 рабочих дней после размещения на сайте Министерства протокола, предусмотренного пунктом 2.3 настоящего Порядка.

Положение об экспертной комиссии, порядок ее работы и персональный состав экспертной комиссии утверждаются приказом Министерства.

В состав экспертной комиссии входят представители органов государственной власти Республики Бурятия, культурных, научных и образовательных организаций в Республике Бурятия, известные деятели культуры

ры и искусства.

Оценка заявок осуществляется посредством заполнения оценочных листов членами экспертной комиссии по критериям с использованием балльной системы оценок в соответствии с приложением № 6 настоящего Порядка.

Секретарем экспертной комиссии составляется рейтинг, который оформляется протоколом, организаций кинематографии, чьи заявки допущены к дальнейшему рассмотрению, с учетом количества выставленных членами экспертной комиссии в оценочных листах баллов в порядке убывания суммы набранных баллов.

Субсидия предоставляется организации кинематографии, заявка которой получила наибольшее количество баллов, в соответствии с рейтингом.

В случае, если несколько заявителей набрали равное количество баллов, экспертная комиссия с учетом результатов открытого голосования рекомендует Министерству организацию кинематографии, набравшую наибольшее количество голосов членов экспертной комиссии.

2.5. Основаниями для отказа организациям кинематографии в предоставлении Субсидии являются:

- несоответствие организации кинематографии условиям, указанным в пункте 1.6 настоящего Порядка;
- представление неполного объема документов, указанных в пункте 2.2 настоящего Порядка;
- недостоверность представленной организацией кинематографии информации;
- заявка организации кинематографии не набрала наибольшее количество баллов.

2.6. Решение о предоставлении Субсидии оформляется приказом Министерства на основании протокола заседания экспертной комиссии, который подписывается министром культуры Республики Бурятия в течение 5 рабочих дней после заседания экспертной комиссии.

Данное решение с указанием размера Субсидии в течение 5 рабочих дней после подписания протокола размещается на официальном сайте Министерства и может быть обжаловано в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

Решение об отказе в предоставлении Субсидии принимается министром культуры Республики Бурятия с учетом протокола заседания экспертной комиссии в течение 5 рабочих дней после его подписания и направляется организациям кинематографии в течение 20 рабочих дней со дня принятия решения об отказе.

2.7. Министерство на основании приказа Министерства, предусмотренного пунктом 2.6 настоящего Порядка, в течение 15 рабочих дней со дня его подписания заключает соглашение (типовая форма, утвержденная Министерством финансов Республики Бурятия) о предоставлении государ-

ственной поддержки в виде Субсидии за счет средств республиканского бюджета (далее - Соглашение) с организацией кинематографии, указанной в протоколе (далее - Получатель).

2.8. Предоставление Субсидии Получателю осуществляется на основании Соглашения, заключенного Министерством с получателем Субсидии - организацией кинематографии.

2.9. Требования, которым должен соответствовать на первое число месяца, предшествующего месяцу, в котором планируется заключение Соглашения, Получатель Субсидии:

- не должен находиться в процессе реорганизации, ликвидации, банкротства и не имеет ограничения на осуществление хозяйственной деятельности;

- не имеет задолженности по налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, срок исполнения по которым наступил в соответствии с законодательством Российской Федерации;

- не является иностранным юридическим лицом, а также российским юридическим лицом, в уставном (складочном) капитале которого доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в утверждаемый Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территории, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (оффшорные зоны) в отношении таких юридических лиц, в совокупности превышает 50 процентов;

- не должен получать средства из соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации в соответствии с иными нормативными правовыми актами, муниципальными правовыми актами на цели, указанные в пункте 1.2 настоящего Порядка;

- не должен иметь просроченную задолженность по возврату в бюджет Республики Бурятия субсидий, бюджетных инвестиций, предоставленных, в том числе в соответствии с иными правовыми актами, и иную просроченную задолженность перед бюджетом Республики Бурятия.

2.10. В Соглашении предусматриваются следующие условия:

а) порядок и сроки представления информации о проведенных мероприятиях по производству национального фильма, в том числе для детей и юношества с приложением копий первичных учетных документов, подтверждающих произведенные расходы (платежные документы, договоры, счета-фактуры, квитанции, транспортные документы, чеки контрольно-кассовых машин, товарные чеки и т. д.);

б) порядок и сроки возврата Субсидий, использованных организацией, в случае установления по итогам проверок, проведенных Министерством либо органами, осуществляющими финансовый контроль, факта нецелевого использования Субсидии или нарушения условий, определен-

ных настоящим Порядком;

в) запрет на приобретение за счет полученных средств иностранной валюты, за исключением операций, осуществляемых в соответствии с валютным законодательством Российской Федерации при закупке (поставке) высокотехнологичного импортного оборудования, сырья и комплектующих изделий, а также связанных с достижением целей предоставления указанных средств иных операций, определенных нормативными правовыми актами, муниципальными правовыми актами, регулирующими предоставление Субсидий;

г) порядок, сроки и форма представления отчетности об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является Субсидия;

д) обязательство Получателя о направлении информации о выходе в прокат фильма не позднее 30 дней до дня официального выхода фильма в прокат, в том числе копию прокатного удостоверения, копию заключенных договоров с кинотеатральными дистрибуторами о прокате фильма;

е) согласие Получателя на осуществление Министерством в пределах своих полномочий и органом государственного финансового контроля обязательной проверки соблюдения Получателем условий, целей и порядка предоставления Субсидии.

2.11. Обязательство Получателя по выпуску фильма в прокат не позднее 31 декабря года, следующего за годом предоставления Субсидии.

2.12. Остаток Субсидии, не использованный в отчетном финансовом году, подлежит возврату в республиканский бюджет Получателем Субсидий в течение первых 15 рабочих дней текущего финансового года, в случаях, предусмотренных Соглашением.

2.13. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения обязательств Получателем, предусмотренных Соглашением, применяются штрафные санкции в размере 10 % от суммы Субсидии, а также пени в размере одной трехсотой ключевой ставки Банка России, действующей на день предъявления санкций, от суммы Субсидии за каждый день просрочки.

2.14. Министерство осуществляет перечисление Субсидий по мере представления документов, утвержденных подпунктом «а» пункта 2.10 настоящего Порядка, в объеме, предусмотренном Соглашением, на расчетный счет Получателя, указанный в информации об организации кинематографии и о национальном фильме, форма которой предусмотрена приложением № 2 к настоящему Порядку.

III. Порядок возврата Субсидий

3.1. Получатели Субсидий несут ответственность за достоверность сведений и своевременность представления документов для начисления Субсидий в соответствии с законодательством Российской Федерации.

3.2. Министерство в пределах своих полномочий и орган государственного финансового контроля осуществляют обязательную проверку соблюдения Получателями Субсидий условий, целей и порядка их предоставления.

3.3. При выявлении Министерством либо органами, осуществляющими финансовый контроль, фактов нецелевого использования Субсидий, нарушения условий предоставления Субсидий, установленных настоящим Порядком и Соглашением, а также фактов представления документов, содержащих недостоверную информацию, Субсидии подлежат возврату в доход республиканского бюджета в течение 30 календарных дней с момента получения организацией соответствующего требования. При невозврате Субсидии в указанный срок Министерство принимает меры по взысканию подлежащей возврату Субсидии в республиканский бюджет в судебном порядке.

3.4. Министерство имеет право по согласованию с Министерством финансов Республики Бурятия предоставить Субсидию в году, следующем за годом заключения Соглашения о предоставлении Субсидии, в случае образования не использованного в текущем году остатка Субсидии.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Порядку предоставления субсидий
из республиканского бюджета на производство
национальных фильмов Республики Бурятия

**ПЕРЕЧЕНЬ
расходов (затрат), связанных
с производством национальных фильмов**

Организациям кинематографии субсидия предоставляется в целях возмещения следующих расходов, связанных с производством национальных фильмов:

1. Оплата гонораров (в том числе начисления, предусмотренные законодательством Российской Федерации) творческим работникам организаций кинематографии.
2. Оплата услуг:
 - 2.1. По обеспечению монтажно-тонировочного периода, звукозаписи.
 - 2.2. По организации и обеспечению компьютерной обработки, изготавлению компьютерной графики, изготовлению спецэффектов и созданию титров.
 - 2.3. По обеспечению охраны: декораций, костюмов, реквизита, кинооборудования при транспортировке; съемочных площадок.
 - 2.4. Найма жилого помещения (гостиница) для привлеченных специалистов.
 - 2.5. Транспортных расходов (железнодорожные и авиабилеты) для привлеченных специалистов.
 - 2.6. По созданию музыкальных произведений.
 - 2.7. Аренды автотранспорта (спецтехники, транспорта для обеспечения съемочного процесса), помещений для съемок, бытовых и офисных помещений для съемочной группы, животных.
3. Приобретение, изготовление, аренда декорационно-технического оформления, пиротехнических материалов, в том числе реквизита, костюмов, грима и расходных материалов.
4. Приобретение и аренда кинооборудования (свето-, звуковое, видеоОборудование и т. д.), специальных средств связи.
5. Приобретение исключительных и неисключительных имущественных прав на использование аудиовизуальных произведений и иных объектов авторского права и смежных прав.
6. Оплата расходов, связанных с регистрацией прав в Российском авторском обществе, приобретением лицензии системы цифрового многоканального звука, выводом цифровой информации на другие носители.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к Порядку предоставления субсидий
из республиканского бюджета на производство
национальных фильмов Республики Бурятия

**ИНФОРМАЦИЯ
об организации кинематографии и
о национальном фильме**

1.	Название национального фильма	
2.	Организация-заявитель (исполнитель проекта) наименование	
3.	Организационно-правовая форма	
4.	Руководитель организации (продюсер) (ФИО, гражданство)	
5.	Адрес места нахождения (согласно учредительным документам организации)	
6.	Почтовый адрес (с указанием контактного телефона, факса, адреса электронной почты)	
7.	Жанр фильма	
8.	Краткая аннотация (одно предложение)	
9.	Объем фильма (в полезных метрах или минутах)	
10.	Режиссер (ФИО, гражданство), дебют (да/нет)	
11.	Автор сценария (ФИО, гражданство)	
12.	Композитор (ФИО, гражданство)	
13.	Формат (для кинофильмов - обычный, каше, широкоэкранный, широкоформатный; для видеофильмов - hd, betacam)	
14.	Цвет	
15.	Фонограмма (моно, стерео, долби-стерео)	
16.	На каком языке снимается фильм	
17.	Место реализации проекта:	
17.1.	Страна	

17.2.	Субъект(ы) Российской Федерации	
17.3.	Экспедиции (объем в полезных метрах или минутах)	
18.	Наличие сцен, требующих привлечения военнослужащих, вооружения и военно-технического имущества	
19.	Сроки производства фильма (количество месяцев)	
20.	Общий бюджет проекта	
21.	Сумма, запрашиваемая у Министерства культуры Республики Бурятия	
22.	Сумма иностранных инвестиций	
23.	Реквизиты организации:	
23.1.	ИНН (идентификационный номер налогоплательщика)	
23.2.	Расчетный счет	
23.3.	Наименование банка	
24.	Фамилия, имя, отчество главного бухгалтера и телефон	

С условиями конкурсного отбора и предоставления субсидии из республиканского бюджета ознакомлен и согласен.

Подтверждаю, что у организации отсутствует задолженность по налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, срок исполнения по которым наступил в соответствии с законодательством Российской Федерации;

у организации отсутствует просроченная задолженность по возврату в соответствующий бюджет бюджетной системы Российской Федерации субсидий, бюджетных инвестиций, предоставленных в том числе в соответствии с иными правовыми актами, и иная просроченная задолженность перед соответствующим бюджетом бюджетной системы Российской Федерации;

организация не находится в процессе реорганизации, ликвидации, банкротства и не имеет ограничения на осуществление хозяйственной деятельности;

не является иностранным юридическим лицом, а также российским юридическим лицом, в уставном (складочном) капитале которого доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в утверждаемый Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации

при проведении финансовых операций (оффшорные зоны) в отношении таких юридических лиц, в совокупности превышает 50 процентов;

организация не получает средства из соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации в соответствии с иными нормативными правовыми актами, муниципальными правовыми актами на финансовое обеспечение затрат в связи с реализацией социального проекта или программы.

Руководитель организации _____
(подпись)

«__» ____ Г.

(расшифровка подписи)

МП

Примечание: достоверность сведений, указанных на каждой странице, подтверждается текстом «Достоверность сведений, указанных на данной странице, подтверждаю» и подписью руководителя организации.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к Порядку предоставления субсидий
из республиканского бюджета на производство
национальных фильмов Республики Бурятия

РЕЖИССЕРСКАЯ ЭКСПЛИКАЦИЯ
проекта национального фильма

(название национального фильма)

(Изложение режиссером-постановщиком (режиссером) фильма своего видения сценария (синопсиса/заявки), его концепция содержания будущей картины и соображения о тех способах, которыми он предполагает добиться желаемого творческого результата)

Режиссер фильма _____

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4
к Порядку предоставления субсидий
из республиканского бюджета на производство
национальных фильмов Республики Бурятия

**КАЛЕНДАРНО-ПОСТАНОВОЧНЫЙ ПЛАН
производства национального фильма**

(название национального фильма)

№№ п/п	Наименование работ	Месяцы
1.	Подготовительный период	
2.	Консервация	
3.	Съемочный период	
	Итого	
4.	Монтажно-тонировочный период	
	Итого	
5.	Изготовление и сдача исходных материалов	
	Всего по проекту	

(должность)

(подпись)

(ФИО)

МП

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5
к Порядку предоставления субсидий
из республиканского бюджета на производство
национальных фильмов Республики Бурятия

СМЕТА РАСХОДОВ
на производство национального фильма

(название национального фильма)

№№ п/п	Наименование статьи затрат	Сумма (руб.)	Примеч.
1.	Оплата гонораров (в том числе начисления, предусмотренные законодательством Российской Федерации) творческим работникам организаций кинематографии		
2.	Оплата услуг:		
2.1.	По обеспечению монтажно-тонировочного периода, звукозаписи		
2.2.	По организации и обеспечению компьютерной обработки, изготовлению компьютерной графики, изготовлению спецэффектов и созданию титров		
2.3.	По обеспечению охраны: декораций, костюмов, реквизита, кинооборудования при транспортировке; съемочных площадок		
2.4.	Найма жилого помещения (гостиница) для привлеченных специалистов		
2.5.	Транспортных расходов (железнодорожные и авиабилеты) для привлеченных специалистов		
2.6.	По созданию музыкальных произведений		
2.7.	Аренды автотранспорта (спецтехники, транспорта для обеспечения съемочного процесса), помещений для съемок, бытовых и офисных помещений для съемочной группы, животных		
3.	Приобретение, изготовление, аренда декорационно-технического оформления, пиротехнических материалов, в том числе реквизита, костюмов, грима и расходных материалов		
4.	Приобретение и аренда кинооборудования (свето-, звуковое, видеооборудование и т. д.), специальных средств связи		

5.	Приобретение исключительных и неисключительных имущественных прав на использование аудиовизуальных произведений и иных объектов авторского права и смежных прав		
6.	Оплата расходов, связанных с регистрацией прав в Российском авторском обществе, приобретением лицензии системы цифрового многоканального звука, выводом цифровой информации на другие носители		
7.	Сметная стоимость фильма		

(должность)

(подпись)

(ФИО)

МП

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6
к Порядку предоставления субсидий
из республиканского бюджета на производство
национальных фильмов Республики Бурятия

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

№№ п/п	Критерии	Баллы
1.	Творческое своеобразие, актуальность кинофильмов, представляемых организацией кинематографии	Число баллов определяется конкурсной комиссией по результатам оценки заявки на участие в конкурсе отборе на предоставление субсидии: 0 баллов или 5 баллов
2.	Осуществление деятельности организации кинематографии	
	до 3-х лет	0 баллов
	менее 3-х лет	1 балл
	от 3-х до 4-х лет	3 балла
	4 года и более	5 баллов
3.	Наличие профессионального кинооборудования	Число баллов определяется конкурсной комиссией по результатам оценки заявки на участие в конкурсе отборе на предоставление субсидии: от 0 до 5 баллов
4.	Наличие специалистов с профильным образованием (режиссерское, актерское, техническое в области киноискусства), непосредственно принимающих участие в производстве национального фильма	
	от 0 % до 49 %	0 баллов
	50 %	1 балл
	от 51 до 70 %	3 балла
	от 71 до 100 %	5 баллов
5.	Наличие фильмов, ранее созданных организацией кинематографии, включая участие в российских и международных кинофестивалях, в рынках проектов, и выхода в кинотеатральный прокат (количество зрителей, кассовые сборы)	Число баллов определяется конкурсной комиссией по результатам оценки заявки на участие в конкурсе отборе на предоставление субсидии: от 0 до 5 баллов
6.	Объем отнятого материала и (или) полезных метров от общего объема фильма	
	от 0 до 19 %	0 баллов
	20 %	1 балл
	от 20 до 50 %	3 балла
	от 50 % и более	5 баллов
7.	Наличие привлеченных финансовых средств и других источников или вложения собственных средств	
	отсутствие привлеченных финансовых средств и	0 баллов

	других источников или вложения собственных средств	
	не менее 5 млн. руб.	1 балл
	от 5 до 7 млн. руб.	3 балла
	более 7 млн. руб.	5 баллов
