



## БОЙОРОК

## ПРИКАЗ

« 25 » октябрь 202 3 й.

№ 309

« 25 » октябрь 202 3 г.

Өфө к.

г. Уфа

**О включении выявленного объекта культурного наследия ««Ансамбль застройки г. Черниковска 1950-х гг. (от Дворца Орджоникидзе до кинотеатра «Победа», частично включая застройку по обе стороны от ул. Первомайской)», расположенного по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Первомайская, 16, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждении его предмета охраны, границ и режима использования территории**

В соответствии со статьями 9.2, 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьями 4, 12.1 Закона Республики Башкортостан от 7 ноября 2005 года № 224-з «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Республики Башкортостан», пунктами 9.5, 9.7, 9.8 Положения об Управлении по государственной охране объектов культурного наследия Республики Башкортостан, утвержденного постановлением Правительства Республики Башкортостан от 16 января 2017 года № 4, п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Ансамбль застройки г. Черниковска 1950-х гг. (от Дворца Орджоникидзе до кинотеатра «Победа», частично включая застройку по обе стороны от ул. Первомайской)», расположенный по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Первомайская, 16, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения под наименованием «Ансамбль застройки г. Черниковска 1950-х гг. (от Дворца Орджоникидзе до кинотеатра «Победа», частично включая застройку по обе стороны от ул. Первомайской)», «Жилой дом (арх. Солодовников)», памятник, 1956 г., расположенный по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Первомайская, д. 16 (далее – Объект).

2. Утвердить:

границы территории Объекта согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

режим использования территории Объекта согласно приложению № 2 к настоящему приказу;

предмет охраны Объекта согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

3. Исключить из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Башкортостан, утвержденного приказом Управления по государственной охране объектов культурного наследия Республики Башкортостан от 7 апреля 2017 года № 20, пункт 120 раздела № 47 части I.

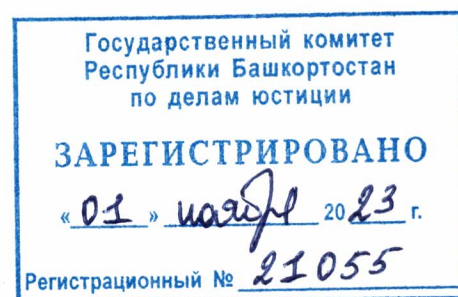
4. Отделу архитектурного и исторического наследия Управления по государственной охране объектов культурного наследия Республики Башкортостан направить настоящий приказ в Государственный комитет Республики Башкортостан по делам юстиции для государственной регистрации в установленном законодательством порядке.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. начальника управления



С.Н.Кулбахтин



Приложение № 1  
к приказу Управления  
по государственной охране  
объектов культурного наследия  
Республики Башкортостан  
от 25 октября 2023 года № 309

**Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Ансамбль застройки г. Черниковска 1950-х гг. (от Дворца Орджоникидзе  
до кинотеатра «Победа», частично включая застройку по обе стороны  
от ул. Первомайской)», «Жилой дом (арх. Солодовников)», памятник, 1956 г.,  
расположенного по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа,  
ул. Первомайская, д. 16**

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия (далее – ТОКН) регионального значения «Ансамбль застройки г. Черниковска 1950-х гг. (от Дворца Орджоникидзе до кинотеатра «Победа», частично включая застройку по обе стороны от ул. Первомайской)», «Жилой дом (арх. Солодовников)», памятник, 1956 г., расположенного по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Первомайская, д. 16 (далее – Объект)

Описание местоположения границ территории Объекта

№ п/п	Характеристики ТОКН	Описание характеристик
1	Местоположение ТОКН	Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Первомайская, д. 16
2	Площадь ТОКН +/- величина погрешности определения площади (P +/- дельта P)	1953,89 кв. м
3	Иные характеристики ТОКН	территория, непосредственно занятая объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью и устанавливаемая в соответствии с требованиями действующего законодательства



### Таблица описания границ территории Объекта

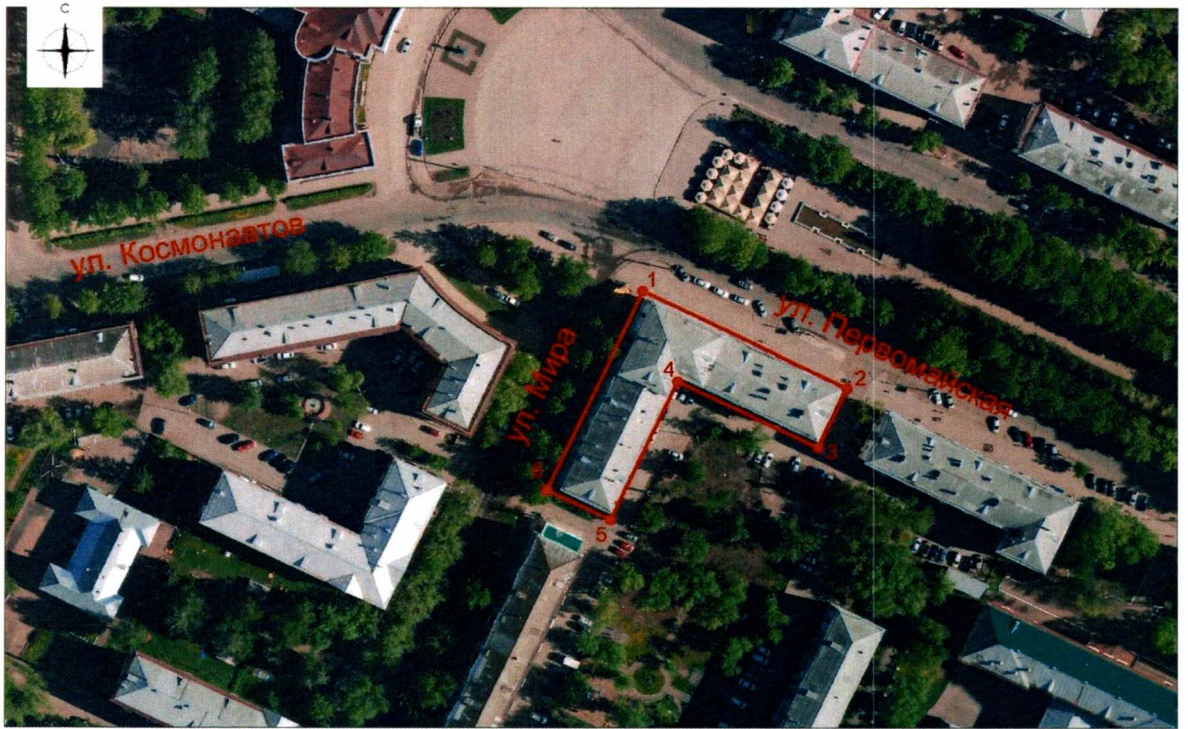
ТОКН		
Прохождение границы		Описание границы
от точки	от точки	
1	2	от начальной точки 1 на юго-восток проходит 61,66 м до точки 2
2	3	далее поворачивает на юго-запад и проходит 18,36 м до точки 3
3	4	далее поворачивает на северо-запад и проходит 42,32 м до точки 4
4	5	далее поворачивает на юго-запад и проходит 42,47 м до точки 5
5	6	далее поворачивает на северо-запад и проходит 19,34 м до точки 6
6	1	далее поворачивает на северо-восток и проходит 60,84 м в исходную точку 1. Контур замкнулся

### Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории Объекта

Координаты характерных точек границы территории.  
Система координат – МСК-02

Сведения о местоположении границ ТОКН					
Система координат МСК-02, зона 1					
Сведения о характерных точках границ ТОКН					
Обозначение (номер) характерной точки	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратичная погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	668193.47	1366718.22	Картометрический	1	-
2	668166.74	1366773.78		1	-
3	668150.19	1366765.83		1	-
4	668168.53	1366727.69		1	-
5	668130.26	1366709.28		1	-
6	668138.64	1366691.85		1	-
1	668193.47	1366718.22		1	-



**План границ территории Объекта (М 1:2000)**

Используемые условные знаки и обозначения:



– территория Объекта

1

– характерные поворотные точки

Приложение № 2  
к приказу Управления  
по государственной охране  
объектов культурного наследия  
Республики Башкортостан  
от 25 октября 2023 года № 309

**Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль застройки г. Черниковска 1950-х гг. (от Дворца Орджоникидзе до кинотеатра «Победа», частично включая застройку по обе стороны от ул. Первомайской)», «Жилой дом (арх. Солодовников)», памятник, 1956 г., расположенного по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Первомайская, д. 16**

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль застройки г. Черниковска 1950-х гг. (от Дворца Орджоникидзе до кинотеатра «Победа», частично включая застройку по обе стороны от ул. Первомайской)», «Жилой дом (арх. Солодовников)», памятник, 1956 г., расположенного по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Первомайская, д. 16 (далее – Объект), относится к землям историко-культурного назначения.

2. В границах территории Объекта разрешается:

2.1. Проведение работ по сохранению Объекта без изменения особенностей, составляющих предмет охраны Объекта, юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.

2.2. Воссоздание Объекта в соответствии со статьей 47 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», производимое на основании письменного разрешения и задания, при использовании документации, согласованной органом исполнительной власти, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия.

2.3. Проведение работ по обеспечению функционирования Объекта, поддержанию его функциональной инфраструктуры, не нарушающих его целостности.

2.4. Проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, располагающихся на территории Объекта, в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

2.5. Консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ.



2.6. Проведение работ по озеленению, благоустройству территории, проводимых, в том числе, с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому контексту восприятия Объекта.

2.7. Обеспечение мер пожарной безопасности Объекта.

2.8. Прокладка, ремонт инженерных и транспортных коммуникаций с обязательной разработкой раздела обеспечения сохранности Объекта и последующей рекультивацией нарушенных участков после проведения работ.

2.9. Установка на фасаде Объекта информационных надписей и обозначений, мемориальных досок, вывесок организаций, средств наружной информации, предназначенных для доведения до сведения потребителей информации, высотой не более 1,0 м, в соответствии со статьей 27 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и не противоречащей статье 35.1 указанного закона.

3. В границах территории Объекта запрещается:

3.1. Строительство новых объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик объектов капитального строительства, существующих на территории Объекта.

3.2. Проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению Объекта и его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды Объекта.

3.3. Установка на главных фасадах и крыше Объекта кондиционеров, крупногабаритных антенн и иных элементов инженерного оборудования.

3.4. Прокладка объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации) наземным способом.

3.5. Установка киосков, павильонов, навесов, малых архитектурных форм и некапитальных строений, за исключением восстановления утраченных.

3.6. Использование технологий, создающие динамические нагрузки на Объект и на окружающую его застройку.

3.7. Засорение территории Объекта отходами любого вида и форм.


3.8. Уничтожение Объекта и (или) его частей.



Приложение № 3  
к приказу Управления  
по государственной охране  
объектов культурного наследия  
Республики Башкортостан  
от 25 октября 2023 года № 309

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль застройки г. Черниковска 1950-х гг. (от Дворца Орджоникидзе до кинотеатра «Победа», частично включая застройку по обе стороны от ул. Первомайской)», «Жилой дом (арх. Солодовников)», памятник, 1956 г., расположенного по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Первомайская, д. 16**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль застройки г. Черниковска 1950-х гг. (от Дворца Орджоникидзе до кинотеатра «Победа», частично включая застройку по обе стороны от ул. Первомайской)», «Жилой дом (арх. Солодовников)», памятник, 1956 г., расположенного по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Первомайская, д. 16 (далее – Объект), является:

№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
1.	Местоположение Объекта – здание, расположенное по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Первомайская, 16.	

2. Объемно-пространственное решение Объекта:  
здание выполнено в стиле «неоклассицизм» периода 1940-1950-х годов;  
здание сложной конфигурации, состоящее из четырех-пятиэтажного объема, перекрытого вальмовой кровлей;  
здание Г-образное в плане, занимает угловое положение на перекрестке ул. Первомайская и ул. Мира.



3. Композиционное решение и декоративное убранство Объекта:  
фасады здания оштукатурены, окрашены;  
декоративные элементы выделены белым цветом;  
конструктивное решение с кирпичными стенами,  
железобетонными балконными плитами  
и карнизами;  
высотные отметки и габариты исторических  
проемов, цоколя, венчающих карнизов  
четырёхэтажных крыльев и пятиэтажного  
углового объёма;  
композиция разновысотных фасадов с метром  
прямоугольных оконных, балконных и дверных  
проемов и ритмом балконов 3-го и 4-го этажа;  
угловая пятиэтажная часть здания выделяется  
симметричным расположением проемов и осевой  
композицией.





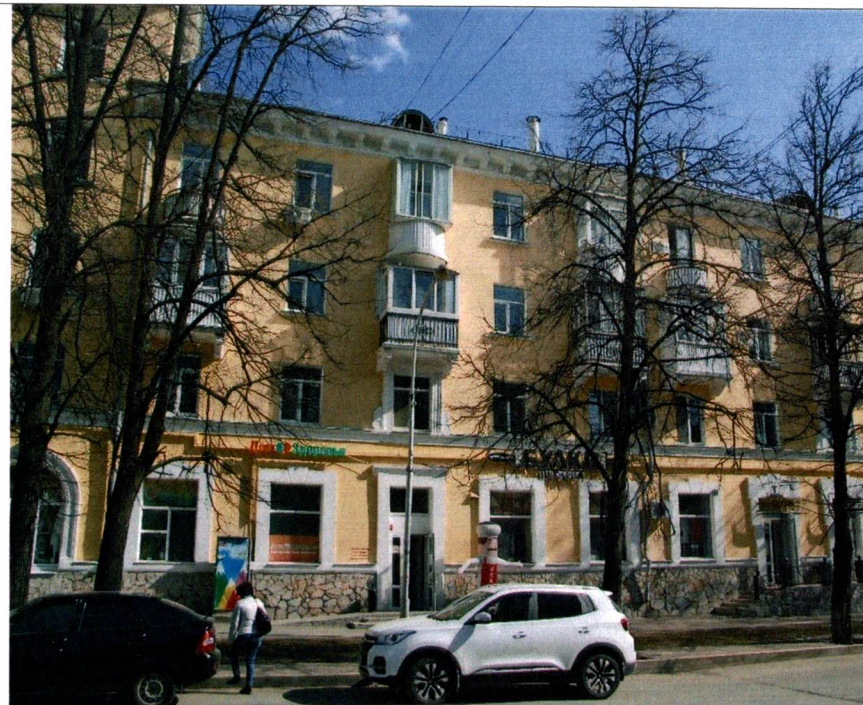
- 3.1. Северо-восточный фасад (ул. Первомайская):  
 декоративное убранство фасада Объекта:  
 отделка цоколя природным камнем, первый этаж выделен профильной межэтажной тягой, витражными полуциркульными оконными проемами, оформленными профильной тягой и замковым камнем с лепным декором, дверные проемы прямоугольные с профильной тягой и прямым карнизом – профилем;  
 оконные проемы 2 этажа над входными группами оформлены профильной тягой и лепным декором, оконные проемы 3 этажа с подоконным профилем, балконы 3 этажа прямоугольной формы с консолями, оформленными лепным декором, с прямоугольными столбиками на углах и с решетчатым ограждением;  
 балконы 3 этажа полукруглые, с решетчатым ограждением;  
 полуциркульный профиль и барельеф с гирляндой и звездой над крайним левым балконом фасада;  
 пилястры с лепным декором на центральной оси угловой пятиэтажной части здания;  
 венчающий карниз с иониками, лепными кронштейнами и ромбовидными розетками фриза и кессонированным слезником большого выноса.





3.2. Северо-западный фасад (ул. Мира):  
декоративное убранство фасада Объекта:  
отделка цоколя природным камнем, первый этаж  
выделен профильной межэтажной тягой,  
витражными полуциркульными и  
прямоугольными оконными проемами,  
оформленными профильной тягой  
и замковым камнем с лепным декором, дверные  
проемы прямоугольные с профильной тягой  
и прямым карнизом-профилем;  
оконные проемы 2 этажа над входными группами  
оформлены профильной тягой и лепным декором,  
оконные проемы 3 этажа с подоконным профилем,  
балконы 3 этажа прямоугольной формы  
с консолями оформленные лепным декором,  
с прямоугольными столбиками на углах  
и с решетчатым ограждением;  
балконы 3 этажа полукруглые, с решетчатым  
ограждением;  
пилястры с лепным декором на центральной оси  
угловой пятиэтажной части здания;  
венчающий карниз с иониками, лепными  
кронштейнами и ромбовидными розетками фриза  
и кессонированным слезником большого выноса.







3.3. Торцевой фасад (юго-восточный):  
декоративное убранство фасада Объекта:  
отделка цоколя природным камнем, первый этаж  
выделен профильной межэтажной тягой;  
оконные проемы 3, 4 этажа с подоконным  
профилем, балконы 3 этажа прямоугольной формы  
с консолями оформленные лепным декором,  
с прямоугольными столбиками на углах  
и с решетчатым ограждением;  
балконы 3 этажа полукруглые, с решетчатым  
ограждением;  
венчающий карниз с иониками, лепными  
кронштейнами и ромбовидными розетками фриза  
и кессонированным слезником большого выноса.



- 3.4. Дворовые фасады, декоративное убранство фасадов Объекта:  
отделка цоколя природным камнем, первый этаж выделен профильной межэтажной тягой;  
оформленные пилястрами входные группы в подъезды, оконные проемы над ними, балконы 3 этажа прямоугольной формы с консолями оформленные лепным декором, с решетчатым ограждением;  
балконы 3 этажа полукруглые, с решетчатым ограждением;  
венчающий карниз с иониками, лепными кронштейнами и ромбовидными розетками фриза и кессонированным слезником большого выноса.





3.5. Торцевой фасад (юго-западный):  
декоративное убранство фасада Объекта:  
отделка цоколя природным камнем, первый этаж  
выделен профильной межэтажной тягой;  
оконные проемы 3, 4 этажа с подоконным  
профилем, балконы 3 этажа прямоугольной формы  
с консолями, оформленными лепным декором,  
с прямоугольными столбиками на углах  
и с решетчатым ограждением;  
балконы 3 этажа полукруглые, с решетчатым  
ограждением;  
венчающий карниз с иониками, лепными  
кронштейнами и ромбовидными розетками фриза  
и кессонированным слезником большого выноса.





## 3.6. Декоративное убранство фасада Объекта



