



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

Регистрационный № 20787

от "26" декабря 2024.

ПРИКАЗ

от 26 ноября 2024.

Москва

№ 2340

Об установлении требований к составу информации, содержащейся в заявлении лица, претендующего на использование объекта авторских или смежных прав, перечня мер по поиску автора или иного правообладателя, перечня общедоступных информационных систем, в которых размещена информация об объектах авторских и смежных прав и о правах на них, перечня иных источников, подлежащих использованию, порядка принятия аккредитованной организацией решения о возможности или невозможности использования объектов авторских или смежных прав в соответствии со статьями 1280¹, 1306¹ Гражданского кодекса Российской Федерации, а также состава информации, содержащейся в объявлении о поиске автора или иного правообладателя

В соответствии с абзацем первым пункта 4 и абзацем вторым пункта 6 статьи 1244² Гражданского кодекса Российской Федерации, пунктом 1 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, п р и к а з ы в а ю:

Установить:

требования к составу информации, содержащейся в заявлении лица, претендующего на использование объекта авторских или смежных прав, перечень мер по поиску автора или иного правообладателя, перечень общедоступных информационных систем, в которых размещена информация об объектах авторских и смежных прав и о правах на них, перечень иных источников, подлежащих использованию, согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

порядок принятия аккредитованной организацией решения о возможности или невозможности использования объектов авторских или смежных прав в соответствии со статьями 1280¹, 1306¹ Гражданского кодекса Российской Федерации, а также состав информации, содержащейся в объявлении о поиске автора или иного правообладателя, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

Министр



О.Б.Любимова

Требования к составу информации, содержащейся в заявлении лица, претендующего на использование объекта авторских или смежных прав, перечень мер по поиску автора или иного правообладателя, перечень общедоступных информационных систем, в которых размещена информация об объектах авторских и смежных прав и о правах на них, перечень иных источников, подлежащих использованию

1. Заявление лица, претендующего на использование объекта авторских или смежных прав, автор или иной правообладатель которого предполагается неизвестным (далее соответственно – заявитель, объект авторских или смежных прав), указанное в пункте 2 статьи 1244² Гражданского кодекса Российской Федерации и направляемое в организацию по управлению правами на коллективной основе, имеющую государственную аккредитацию на осуществление деятельности в сфере коллективного управления, предусмотренной подпунктом 7 пункта 1 статьи 1244 Гражданского кодекса Российской Федерации, должно содержать следующую информацию:

а) для заявителя – физического лица – фамилия, имя, отчество (при наличии), данные документа, удостоверяющего личность, адрес регистрации по месту жительства (пребывания), основной государственный регистрационный номер индивидуального предпринимателя (для физического лица, зарегистрированного в качестве индивидуального предпринимателя), сведения о способах связи с заявителем (номер телефона, почтовый адрес, адрес электронной почты (при наличии), а также согласие на обработку персональных данных заявителя;

для заявителя – юридического лица – полное наименование в соответствии с учредительными документами юридического лица, адрес в пределах места нахождения юридического лица, сведения о его регистрации

в качестве налогоплательщика в стране регистрации (для юридических лиц, зарегистрированных на территории Российской Федерации, – идентификационный номер налогоплательщика, для юридических лиц, зарегистрированных на территории иностранных государств, – страна регистрации, наименование регистрирующего органа, регистрационный номер, код налогоплательщика в стране регистрации (инкорпорации) или его аналог), а также сведения о способах связи с заявителем (номер телефона, почтовый адрес, адрес электронной почты (при наличии));

б) следующую информацию об объекте авторских или смежных прав:

категорию и вид объекта авторских или смежных прав (литературное произведение, произведение изобразительного искусства (произведение живописи, произведение скульптуры, произведение графики, произведение дизайна, графический рассказ или иное произведение изобразительного искусства), произведение декоративно-прикладного искусства, фотографическое произведение, произведение, полученное способами, аналогичными фотографии, музыкальное произведение (с текстом или без текста), фонограмма, исполнение;

описание объекта авторских или смежных прав, позволяющее его идентифицировать;

иные имеющиеся у заявителя сведения (при их наличии), позволяющие идентифицировать объект авторских или смежных прав и (или) его автора (правообладателя), в том числе название (названия) объекта авторских или смежных прав, информацию об авторе, исполнителе, изготовителе, издателе, дате создания, дате и способе обнародования, международный стандартный номер (код) произведения, звукозаписи, издания, книги либо другой международный стандартный номер (код), номер государственной регистрации или идентификатор цифрового объекта авторских или смежных прав, сведения о помещенном на экземпляре объекта авторских или смежных прав знаке охраны авторского права или знаке охраны смежных прав, информацию о других охраняемых произведениях и объектах смежных прав,

использованных для создания объекта авторских или смежных прав, информацию о принадлежности исключительного права на объект авторских или смежных прав нескольким лицам;

экземпляр объекта авторских или смежных прав в электронной форме либо сведения об адресе страницы сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», по которому осуществляется доступ к такому экземпляру;

в) сведения о сроке, территории, способах и иных условиях предполагаемого использования объекта авторских или смежных прав в соответствии со статьями 1280¹, 1306¹ Гражданского кодекса Российской Федерации, включая описание цели, характера, формы и объема предполагаемого распространения и (или) иного использования объекта авторских или смежных прав;

г) информацию о предпринятых заявителем мерах по установлению автора или иного правообладателя и (или) места его жительства или места его нахождения (далее – меры по поиску автора или иного правообладателя), а также сведения об их результатах с указанием способов и источников получения информации.

2. Меры по поиску автора или иного правообладателя:

а) информационный поиск в отношении объекта авторских или смежных прав в информационно-телекоммуникационной инфраструктуре управления правами на результаты творческой деятельности, в том числе в научно-технической сфере¹ (далее - информационно-телекоммуникационная инфраструктура РЦИС), доступ к которой осуществляется посредством официального сайта Общероссийской общественно-государственной организации «Российский центр оборота прав на результаты творческой деятельности» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

¹ Абзац второй подпункта «в» пункта 5 Указа Президента Российской Федерации от 28 июня 2021 г. № 378 «О создании Общероссийской общественно-государственной организации «Российский центр оборота прав на результаты творческой деятельности».

б) обращение в организации по управлению правами на коллективной основе, в том числе иностранные, или использование общедоступных информационных систем таких организаций (направление таких обращений не требуется в организации, являющиеся участниками информационно-телекоммуникационной инфраструктуры РЦИС);

в) обращение к открытым источникам информации, включая поисковые системы, доступные в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», соответствующим данной категории объектов авторских или смежных прав;

г) использование общедоступных информационных систем, в которых размещена информация об объектах авторских и смежных прав и (или) о правах на них, соответствующих заявленной категории объекта авторских или смежных прав, включая федеральную государственную информационную систему Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации², федеральную государственную информационную систему Национальная электронная библиотека³;

д) поиск по библиотечным фондам путем направления запросов в национальные библиотеки Российской Федерации⁴;

е) обращение в организации, централизованно получающие и распределяющие обязательный экземпляр документов⁵, а также организации, централизованно получающие обязательный экземпляр документов⁶ (в соответствии с заявленной категорией объекта авторских или смежных прав) (направление таких обращений не требуется в организации, являющиеся участниками информационно-телекоммуникационной инфраструктуры РЦИС);

² Статья 10 Федерального закона от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

³ Статья 18¹ Федерального закона от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле».

⁴ Статья 18 Федерального закона от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле».

⁵ Статья 17 Федерального закона от 29 декабря 1994 г. № 77-ФЗ «Об обязательном экземпляре документов».

⁶ Статья 18 Федерального закона от 29 декабря 1994 г. № 77-ФЗ «Об обязательном экземпляре документов».

ж) поиск по архивным фондам посредством государственной информационной системы удаленного использования архивных документов и справочно-поисковых средств к ним⁷;

з) поиск информации в общедоступных источниках персональных данных (в том числе справочниках, адресных книгах);

и) использование поисковых и информационных систем, включая поиск на сайтах информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе социальных сетях, информации об авторе или ином правообладателе (в том числе биография, статьи, заметки) и иных сведений, относящихся к нему (в том числе наименования объектов авторских или смежных прав, контактная информация);

к) обращение в агентства, издательства, средства массовой информации, соответствующие заявленной категории объекта авторских или смежных прав, которые использовали указанный объект;

л) обращение к предполагаемым наследникам (правопреемникам) автора или иного правообладателя;

м) обращение в иные организации, которые могут располагать информацией об авторе или ином правообладателе, включая место его работы.

⁷ Часть 5 статьи 24 Федерального закона от 22 октября 2004 г. № 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации».

Порядок принятия аккредитованной организацией решения о возможности или невозможности использования объектов авторских или смежных прав в соответствии со статьями 1280¹, 1306¹ Гражданского кодекса Российской Федерации, а также состав информации, содержащейся в объявлении о поиске автора или иного правообладателя

1. Решение о возможности или невозможности использования объекта авторских или смежных прав в соответствии со статьями 1280¹, 1306¹ Гражданского кодекса Российской Федерации (далее – решение о возможности или невозможности использования объекта авторских или смежных прав) принимается организацией по управлению правами на коллективной основе, имеющей государственную аккредитацию на осуществление деятельности в сфере коллективного управления, предусмотренной подпунктом 7 пункта 1 статьи 1244 Гражданского кодекса Российской Федерации (далее – аккредитованная организация), по заявлению лица, претендующего на использование объекта авторских или смежных прав, указанному в пункте 2 статьи 1244² Гражданского кодекса Российской Федерации (далее – заявление).

2. При поступлении в аккредитованную организацию заявления аккредитованная организация приступает к проверке, предусмотренной пунктом 5 статьи 1244² Гражданского кодекса Российской Федерации (далее – проверка), в ходе которой при наличии сомнений в правильности отнесения соответствующего объекта авторских или смежных прав к охраняемым, а также факта обнародования этого объекта, обращается в организации, объединяющие авторов и иных правообладателей.

3. В случае установления аккредитованной организацией факта наличия в заявлении неполных сведений аккредитованная организация вправе вернуть такое заявление заявителю на доработку с указанием недостающих сведений и (или) сведений, подлежащих уточнению.

В этом случае предусмотренный пунктом 5 статьи 1244² Гражданского кодекса Российской Федерации срок осуществления проверки приостанавливается до дня представления заявителем доработанного заявления, но не более чем на 15 рабочих дней.

Если в течение 15 рабочих дней со дня возврата заявления заявителем не представлено в аккредитованную организацию доработанное заявление, аккредитованная организация принимает решение о невозможности использования объекта авторских или смежных прав и в течение 5 рабочих дней со дня принятия такого решения уведомляет об этом заявителя.

Если в течение 15 рабочих дней со дня возврата заявления заявителем представлено в аккредитованную организацию доработанное заявление, срок осуществления проверки возобновляется со дня поступления в аккредитованную организацию доработанного заявления.

4. Проверка осуществляется аккредитованной организацией на основании содержащейся в заявлении информации.

5. Аккредитованная организация принимает решение о возможности использования объекта авторских или смежных прав в случае если по итогам проверки установлены все нижеперечисленные обстоятельства и факты:

а) соответствие объекта авторских или смежных прав и предполагаемых способов его использования содержанию статей 1280¹, 1306¹ Гражданского кодекса Российской Федерации;

б) правильность отнесения соответствующего объекта авторских или смежных прав к охраняемым, а также факт обнародования этого объекта;

г) отсутствие публичного заявления о предоставлении неопределенному кругу лиц возможности безвозмездно использовать объект авторских или смежных прав (пункт 5 статьи 1233 Гражданского кодекса Российской Федерации).

Федерации) и открытой лицензии на его использование (статья 1286¹ Гражданского кодекса Российской Федерации);

г) невозможность установления имени или наименования автора или иного правообладателя, а также его правопреемников, а в случае установления данных сведений – невозможность установления сведений, которые позволяют направить правообладателю, в том числе через его представителя, юридически значимое сообщение.

6. В случае если по итогам проверки аккредитованной организацией установлены не все обстоятельства и факты, указанные в пункте 5 настоящего Порядка, аккредитованная организация принимает решение о невозможности использования объекта авторских или смежных прав.

7. Аккредитованная организация в течение 5 рабочих дней со дня принятия решения о возможности или невозможности использования объекта авторских или смежных прав уведомляет заявителя о принятом решении.

8. При принятии решения о возможности использования объекта авторских или смежных прав аккредитованная организация размещает на своем официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» объявление о поиске автора или иного правообладателя, содержащее информацию об объекте авторских или смежных прав, указанную в заявлении, а также дополнительную информацию об объекте авторских или смежных прав (при ее наличии), полученную аккредитованной организацией по итогам осуществления проверки.
