



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 31 января 2024 г. № 82

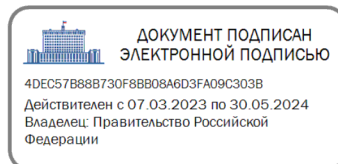
МОСКВА

О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 28 августа 2021 г. № 1431

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

Утвердить прилагаемые изменения, которые вносятся в постановление Правительства Российской Федерации от 28 августа 2021 г. № 1431 "Об утверждении Положения о нанесении маркировки на музыкальные инструменты или смычки" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2021, № 36, ст. 6405).

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Мишустин

УТВЕРЖДЕНЫ
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 31 января 2024 г. № 82

**ИЗМЕНЕНИЯ,
которые вносятся в постановление Правительства
Российской Федерации от 28 августа 2021 г. № 1431**

1. В наименовании и пункте 1 слова "о нанесении маркировки на музыкальные инструменты" заменить словами "о нанесении меток на струнные смычковые музыкальные инструменты".

2. В Положении о нанесении маркировки на музыкальные инструменты или смычки, утвержденном указанным постановлением:

а) в наименовании слова "о нанесении маркировки на музыкальные инструменты" заменить словами "о нанесении меток на струнные смычковые музыкальные инструменты";

б) пункт 1 изложить в следующей редакции:

"1. Настоящее Положение определяет:

порядок нанесения химической и радиочастотной меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки, отнесенные (не отнесенные) по результатам экспертизы культурных ценностей в соответствии со статьей 11² Закона Российской Федерации "О вывозе и ввозе культурных ценностей" к культурным ценностям, либо к культурным ценностям, имеющим особое значение, либо к культурным ценностям, в отношении которых правом Евразийского экономического союза установлен разрешительный порядок вывоза, а также включенные (не включенные) в состав Музейного фонда Российской Федерации (далее - музыкальные инструменты);

установление лица (лиц), осуществляющего (осуществляющих) нанесение химической и радиочастотной меток на музыкальные инструменты;

требования к химической и радиочастотной меткам и их характеристики, в том числе структуру и формат кодов (номеров) радиочастотной метки.";

в) наименование раздела II изложить в следующей редакции:

"II. Порядок нанесения меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки";

г) в пункте 3:

абзац первый изложить в следующей редакции:

"3. Порядок действий при нанесении химической и радиочастотной меток на музыкальные инструменты состоит из:";

в подпункте "в" слово "маркировки" заменить словом "меток";

д) в пункте 4:

в абзаце первом слова "Маркировка музыкальных инструментов" заменить словами "Нанесение меток на музыкальные инструменты";

в абзаце втором слова "за проведение маркировки музыкального инструмента" заменить словами "за нанесение меток на музыкальный инструмент";

е) в пункте 5:

в абзаце первом и подпункте "а" слово "маркировки" заменить словом "меток";

в подпункте "в" слова "в соответствии с пунктом 6 статьи 35⁶" заменить словами "в соответствии с пунктами 6 и 7 статьи 35⁶";

подпункт "г" дополнить словами "(для заявителя - физического лица, при наличии)";

в подпунктах "д" и "е" слово "маркировки" заменить словом "меток";

подпункт "ж" признать утратившим силу;

ж) в пункте 6:

подпункт "б" изложить в следующей редакции:

"б) документ, подтверждающий уплату государственной пошлины за нанесение меток на музыкальный инструмент, за исключением случаев освобождения от уплаты государственной пошлины, предусмотренных законодательством Российской Федерации о налогах и сборах;";

дополнить подпунктом "в" следующего содержания:

"в) экспертное заключение.";

з) в пункте 7:

абзац второй изложить в следующей редакции:

"В случае непредставления заявителем документа, указанного в подпункте "б" пункта 6 настоящего Положения, уполномоченный сотрудник территориального органа проверяет факт уплаты государственной пошлины за нанесение меток на музыкальный инструмент на основании представленных заявителем реквизитов документа, подтверждающего указанную уплату, с использованием

информации об уплате, содержащейся в Государственной информационной системе о государственных и муниципальных платежах.";

дополнить абзацем следующего содержания:

"В случае непредставления заявителем экспертного заключения, указанного в подпункте "в" пункта 6 настоящего Положения, уполномоченный сотрудник территориального органа запрашивает такое экспертное заключение посредством государственной информационной системы в сфере сохранения культурных ценностей, определенной статьей 11³ Закона Российской Федерации "О вывозе и ввозе культурных ценностей", в целях проведения идентификации, указанной в подпункте "б" пункта 3 настоящего Положения.";

и) пункт 8 изложить в следующей редакции:

"8. Заявление о нанесении меток на музыкальный инструмент должно содержать:

а) информацию о заявителе:

для заявителя - физического лица - фамилия, имя, отчество (при наличии), данные документа, удостоверяющего личность (серия и (или) номер документа, дата и место его выдачи, орган, выдавший документ);

для заявителя - юридического лица - полное и сокращенное (при наличии) наименование, в том числе фирменное наименование, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица, данные документа, подтверждающего факт внесения сведений о юридическом лице в единый государственный реестр юридических лиц (орган, выдавший документ, дата выдачи, серия и номер бланка), с указанием адреса места нахождения органа, осуществившего государственную регистрацию юридического лица;

б) адрес места постоянной регистрации (при наличии), адрес и срок временной регистрации заявителя (при наличии) (для физического лица);

в) адрес места нахождения заявителя (для юридического лица);

г) название музыкального инструмента;

д) основания возникновения у заявителя права собственности на музыкальный инструмент (реквизиты документа, подтверждающего право собственности) в случае, если музыкальный инструмент находится в собственности заявителя, либо основания возникновения у заявителя права владения или пользования музыкальным инструментом (реквизиты документа, подтверждающего право владения или пользования) в случае, если музыкальный инструмент находится во владении или пользовании

заявителя (для заявителя - физического лица, при наличии указанных документов);

е) реквизиты экспертного заключения (номер и дата составления экспертного заключения);

ж) реквизиты документа, подтверждающего уплату государственной пошлины за нанесение меток на музыкальный инструмент, за исключением случаев освобождения от уплаты государственной пошлины, предусмотренных законодательством Российской Федерации о налогах и сборах;

з) контактные данные (номер телефона, адрес электронной почты (при наличии) и иные данные, позволяющие осуществить взаимодействие с заявителем, а также предпочтительный для заявителя способ для связи с ним);

и) реквизиты документа, подтверждающего полномочия представителя заявителя, в случае, если с заявлением о нанесении меток на музыкальный инструмент обращается представитель заявителя;

к) согласие (отказ) заявителя на проведение процедуры нанесения радиочастотной метки на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок, указанные в абзаце седьмом пункта 1 статьи 35¹³ Закона Российской Федерации "О вывозе и ввозе культурных ценностей";

л) согласие заявителя на обработку его персональных данных.;"

к) в пункте 12:

в абзаце первом и подпункте "а" слово "маркировки" заменить словом "меток";

подпункт "в" изложить в следующей редакции:

"в) отсутствие подтверждения уплаты государственной пошлины за нанесение меток на музыкальный инструмент, за исключением случаев освобождения от уплаты государственной пошлины, предусмотренных законодательством Российской Федерации о налогах и сборах.;"

л) по тексту абзацев первого и третьего пункта 13, в абзаце первом пункта 14 и по тексту пункта 15 слово "маркировки" заменить словом "меток";

м) пункт 16 изложить в следующей редакции:

"16. Проведение идентификации и проведение процедуры нанесения меток на музыкальный инструмент осуществляются комиссией по нанесению меток на музыкальные инструменты (далее - комиссия по нанесению меток), образованной в соответствии с приказом руководителя территориального органа, в которую входят:

сотрудник территориального органа, уполномоченный на нанесение радиочастотной метки и внесение информации о музыкальном

инструменте в Единую базу данных о музыкальных инструментах и смычках в соответствии с Положением о Единой базе данных о музыкальных инструментах и смычках, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 2 февраля 2021 г. № 102 "Об утверждении Положения о Единой базе данных о музыкальных инструментах и смычках" (далее - Единая база данных), а также на ведение протокола о нанесении меток на музыкальный инструмент;

сотрудник организации - разработчика технологии нанесения химических меток на музыкальные инструменты (далее - специализированная организация);

эксперт по культурным ценностям, аттестованный Министерством культуры Российской Федерации в порядке, установленном Правилами аттестации экспертов по культурным ценностям, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 23 ноября 2023 г. № 1976 "Об утверждении Правил аттестации экспертов по культурным ценностям" (далее - эксперт).

При необходимости территориальный орган может привлекать к проведению процедуры нанесения радиочастотной метки на музыкальный инструмент специалистов музеев, реставрационных и научно-исследовательских организаций и иных специалистов, в том числе на договорной основе (далее - привлеченный специалист). Привлеченные специалисты включаются в состав комиссии по нанесению меток.";

н) в пункте 17 слова "нанесения маркировки" заменить словами "нанесения меток", слова "комиссии по маркировке" заменить словами "комиссии по нанесению меток";

о) в пункте 18 слова "который подписывается всеми членами комиссии по маркировке" заменить словами "указанным в пункте 40 настоящего Положения";

п) в пункте 19 слово "маркировки" заменить словом "меток";

р) в предложении первом пункта 20 слова "процедуры нанесения маркировки" заменить словами "процедуры нанесения меток", слова "для нанесения маркировки" заменить словами "для нанесения меток";

с) подпункт "б" пункта 22 признать утратившим силу;

т) в пункте 23, предложении первом пункта 24, пункте 25, абзацах первом и втором, предложении первом абзаца третьего и абзаце седьмом пункта 26 слово "маркировки" заменить словом "меток";

у) в пункте 27 слово "маркировки" заменить словом "меток", слова "комиссии по маркировке" заменить словами "комиссии по нанесению меток";

ф) в пункте 28 слово "маркировки" заменить словом "меток";

х) в пункте 29:

в абзаце первом слово "маркировки" заменить словом "меток";

подпункт "а" после слов "территориального органа" дополнить словами "или привлеченный специалист";

в подпункте "в":

в абзаце втором слово "маркировки" заменить словом "меток";

абзац четвертый дополнить словами "и заверяет отметку подписью должностного лица и печатью территориального органа";

ц) пункт 33 после слов "территориального органа" дополнить словами "или привлеченный специалист";

ч) в пунктах 34 и 38 слова "маркировки на отдельные виды музыкальных инструментов" заменить словами "меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки";

ш) пункт 40 изложить в следующей редакции:

"40. Результаты проведения процедуры нанесения меток на музыкальный инструмент, включая данные об уникальном серийном номере (коде) чипа радиочастотной метки, о факте идентичности информации, содержащейся в паспорте, об информации, содержащейся в Единой базе данных, а также данные о внесении сведений о нанесении меток на музыкальный инструмент в Единую базу данных, оформляются протоколом о нанесении меток на музыкальный инструмент, который заполняется уполномоченным сотрудником территориального органа во время проведения процедуры нанесения меток на музыкальный инструмент и подписывается всеми членами комиссии по нанесению меток.";

щ) в пункте 41 слова "маркировка на музыкальные инструменты наносится" заменить словами "нанесение меток осуществляется";

ы) наименование раздела III изложить в следующей редакции:

"III. Требования к химической и радиочастотной меткам и их характеристики, в том числе структура и формат кодов (номеров) радиочастотной метки";

э) пункт 46 изложить в следующей редакции:

"46. Химическая метка представляет собой локально нанесенный на музыкальный инструмент маркировочный состав в количестве,

достаточном для идентификации с помощью специальных технических средств.

Нанесение химических меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки, указанные в абзаце восьмом пункта 1 статьи 35¹³ Закона Российской Федерации "О вывозе и ввозе культурных ценностей", осуществляется разными маркировочными составами.";

ю) раздел IV признать утратившим силу;

я) приложение к указанному Положению изложить в следующей редакции:

"ПРИЛОЖЕНИЕ

к Положению о нанесении меток
на струнные смычковые музыкальные
инструменты или смычки
(в редакции постановления
Правительства Российской Федерации
от 31 января 2024 г. № 82)

О С О Б Е Н Н О С Т И

нанесения меток на струнные смычковые музыкальные инструменты или смычки

| Группа струнного смычкового музыкального инструмента или смычка | Наименование струнного смычкового музыкального инструмента или смычка | Место нанесения химической метки на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок | Место нанесения радиочастотной метки на струнный смычковый музыкальный инструмент или смычок |
|--|---|---|--|
| 1. Струнный смычковый академической традиции | скрипка, альт, виолончель, контрабас, виоль д'амур, виола да гамба, пошетта и др. | на внутренней поверхности нижней деки | правая нижняя обечайка изнутри у клоца. У пошетты - в правом овале нижней деки |
| 2. Струнный смычковый народный | гудок, гадулка, гусле, кеманча, моринхур, саранги, хучир, хардингфеле и др. | внешняя часть корпуса | внешняя часть корпуса |
| 3. Смычок | смычок | на конце трости | на трости между колодкой и бочонком". |