



МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НЕ НУЖДАЕТСЯ
В ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ
письмо Минюста России № 01/38294-52M

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ "4" апреля 2023 г.
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 28 марта 2023.

Москва

№ 753

Об установлении организациям, осуществляющим образовательную деятельность, расположенным на территориях Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области, контрольных цифр приема на обучение по образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/2024-2026/2027 учебные годы

В соответствии с частью 6 статьи 5 Федерального закона от 17 февраля 2023 г. № 19-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сферах образования и науки в связи с принятием в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» и пунктом 1 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, п р и к а з ы в а ю:

1. Установить контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную

аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24, 2024/25, 2025/26, 2026/27 учебные годы без проведения публичного конкурса организациям, осуществляющим образовательную деятельность, расположенным на территориях Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области, согласно приложениям №№ 1 - 16 к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации Н.А. Преподобную.

Врио Министра



Н.А. Преподобная

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 753

Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		330	268	0	62
Искусства и гуманитарные науки	50.03.01	10	8	0	2
Изящные искусства	50.03.02	38	37	0	1
Теория и история искусств	50.03.04	9	5	0	4
Изящные искусства	50.04.02	9	9	0	0
Теория и история искусств	50.04.04	2	2	0	0
Социально-культурная деятельность	51.03.03	13	8	0	5
Режиссура театрализованных представлений и праздников	51.03.05	18	9	0	9

Библиотечно-информационная деятельность	51.03.06	25	10	0	15
Социально-культурная деятельность	51.04.03	15	15	0	0
Библиотечно-информационная деятельность	51.04.06	10	10	0	0
Хореографическое искусство	52.03.01	28	24	0	4
Хореографическое искусство	52.04.01	5	5	0	0
Театральное искусство	52.04.03	8	8	0	0
Актерское искусство	52.05.01	14	13	0	1
Музыкальное искусство эстрады	53.03.01	23	18	0	5
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	23	17	0	6
Вокальное искусство	53.03.03	13	11	0	2
Искусство народного пения	53.03.04	6	4	0	2
Дирижирование	53.03.05	7	5	0	2
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.03.06	5	4	0	1
Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01	4	4	0	0
Вокальное искусство	53.04.02	4	4	0	0
Искусство народного пения	53.04.03	1	1	0	0
Дирижирование	53.04.04	1	1	0	0
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.04.06	1	1	0	0
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	6	5	0	1
Музыкальная звукорежиссура	53.05.03	11	9	0	2
Искусство костюма и текстиля	54.03.03	9	9	0	0
Режиссура кино и телевидения	55.05.01	12	12	0	0

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 753

**Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2024/25 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики
«Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»**

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2024/25 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		330	268	0	62
Искусства и гуманитарные науки	50.03.01	10	8	0	2
Изящные искусства	50.03.02	38	37	0	1
Теория и история искусств	50.03.04	9	5	0	4
Изящные искусства	50.04.02	9	9	0	0
Теория и история искусств	50.04.04	2	2	0	0
Социально-культурная деятельность	51.03.03	13	8	0	5

Режиссура театрализованных представлений и праздников	51.03.05	18	9	0	9
Библиотечно-информационная деятельность	51.03.06	25	10	0	15
Социально-культурная деятельность	51.04.03	15	15	0	0
Библиотечно-информационная деятельность	51.04.06	10	10	0	0
Хореографическое искусство	52.03.01	28	24	0	4
Хореографическое искусство	52.04.01	5	5	0	0
Театральное искусство	52.04.03	8	8	0	0
Актерское искусство	52.05.01	14	13	0	1
Музыкальное искусство эстрады	53.03.01	23	18	0	5
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	23	17	0	6
Вокальное искусство	53.03.03	13	11	0	2
Искусство народного пения	53.03.04	6	4	0	2
Дирижирование	53.03.05	7	5	0	2
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.03.06	5	4	0	1
Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01	4	4	0	0
Вокальное искусство	53.04.02	4	4	0	0
Искусство народного пения	53.04.03	1	1	0	0
Дирижирование	53.04.04	1	1	0	0
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.04.06	1	1	0	0
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	6	5	0	1
Музыкальная звукорежиссура	53.05.03	11	9	0	2
Искусство костюма и текстиля	54.03.03	9	9	0	0
Режиссура кино и телевидения	55.05.01	12	12	0	0

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «24» марта 2023 г. № 753

Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2025/26 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2025/26 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		330	268	0	62
Искусства и гуманитарные науки	50.03.01	10	8	0	2
Изящные искусства	50.03.02	38	37	0	1
Теория и история искусств	50.03.04	9	5	0	4
Изящные искусства	50.04.02	9	9	0	0
Теория и история искусств	50.04.04	2	2	0	0
Социально-культурная деятельность	51.03.03	13	8	0	5
Режиссура театрализованных представлений и праздников	51.03.05	18	9	0	9

Библиотечно-информационная деятельность	51.03.06	25	10	0	15
Социально-культурная деятельность	51.04.03	15	15	0	0
Библиотечно-информационная деятельность	51.04.06	10	10	0	0
Хореографическое искусство	52.03.01	28	24	0	4
Хореографическое искусство	52.04.01	5	5	0	0
Театральное искусство	52.04.03	8	8	0	0
Актерское искусство	52.05.01	14	13	0	1
Музыкальное искусство эстрады	53.03.01	23	18	0	5
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	23	17	0	6
Вокальное искусство	53.03.03	13	11	0	2
Искусство народного пения	53.03.04	6	4	0	2
Дирижирование	53.03.05	7	5	0	2
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.03.06	5	4	0	1
Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01	4	4	0	0
Вокальное искусство	53.04.02	4	4	0	0
Искусство народного пения	53.04.03	1	1	0	0
Дирижирование	53.04.04	1	1	0	0
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.04.06	1	1	0	0
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	6	5	0	1
Музыкальная звукорежиссура	53.05.03	11	9	0	2
Искусство костюма и текстиля	54.03.03	9	9	0	0
Режиссура кино и телевидения	55.05.01	12	12	0	0

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 753

Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2026/27 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2026/27 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		330	268	0	62
Искусства и гуманитарные науки	50.03.01	10	8	0	2
Изящные искусства	50.03.02	38	37	0	1
Теория и история искусств	50.03.04	9	5	0	4
Изящные искусства	50.04.02	9	9	0	0
Теория и история искусств	50.04.04	2	2	0	0
Социально-культурная деятельность	51.03.03	13	8	0	5

Режиссура театрализованных представлений и праздников	51.03.05	18	9	0	9
Библиотечно-информационная деятельность	51.03.06	25	10	0	15
Социально-культурная деятельность	51.04.03	15	15	0	0
Библиотечно-информационная деятельность	51.04.06	10	10	0	0
Хореографическое искусство	52.03.01	28	24	0	4
Хореографическое искусство	52.04.01	5	5	0	0
Театральное искусство	52.04.03	8	8	0	0
Актерское искусство	52.05.01	14	13	0	1
Музыкальное искусство эстрады	53.03.01	23	18	0	5
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	23	17	0	6
Вокальное искусство	53.03.03	13	11	0	2
Искусство народного пения	53.03.04	6	4	0	2
Дирижирование	53.03.05	7	5	0	2
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.03.06	5	4	0	1
Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01	4	4	0	0
Вокальное искусство	53.04.02	4	4	0	0
Искусство народного пения	53.04.03	1	1	0	0
Дирижирование	53.04.04	1	1	0	0
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.04.06	1	1	0	0
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	6	5	0	1
Музыкальная звуорежиссура	53.05.03	11	9	0	2
Искусство костюма и текстиля	54.03.03	9	9	0	0
Режиссура кино и телевидения	55.05.01	12	12	0	0

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 753

Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год без проведения публичного конкурса государственного бюджетного учреждения высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год без проведения публичного конкурса государственного бюджетного учреждения высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		85	74	1	10
Музыкальное искусство эстрады	53.03.01	10	8	0	2
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	4	3	0	1
Вокальное искусство	53.03.03	3	2	1	0
Дирижирование	53.03.05	2	1	0	1
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.03.06	1	1	0	0

Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01	8	8	0	0
Вокальное искусство	53.04.02	4	4	0	0
Дирижирование	53.04.04	1	1	0	0
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.04.06	1	1	0	0
Актерское искусство	52.05.01	8	6	0	2
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	25	24	0	1
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	53.05.02	4	3	0	1
Музыкально-театральное искусство	53.05.04	3	2	0	1
Музыкаведение	53.05.05	2	1	0	1
Композиция	53.05.06	1	1	0	0
Живопись	54.05.02	6	6	0	0
Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	53.09.01	1	1	0	0
Искусство вокального исполнительства (по видам)	53.09.02	1	1	0	0

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 753

Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2024/25 учебный год без проведения публичного конкурса государственного бюджетного учреждения высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2024/25 учебный год без проведения публичного конкурса государственного бюджетного учреждения высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		84	73	1	10
Музыкальное искусство эстрады	53.03.01	10	8	0	2
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	4	3	0	1
Вокальное искусство	53.03.03	3	2	1	0
Дирижирование	53.03.05	2	1	0	1
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.03.06	1	1	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01	8	8	0	0
Вокальное искусство	53.04.02	4	4	0	0

Дирижирование	53.04.04	1	1	0	0
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	53.04.06	1	1	0	0
Актерское искусство	52.05.01	6	4	0	2
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	25	24	0	1
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	53.05.02	4	3	0	1
Музыкально-театральное искусство	53.05.04	3	2	0	1
Музыковедение	53.05.05	2	1	0	1
Композиция	53.05.06	1	1	0	0
Живопись	54.05.02	6	6	0	0
Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	53.09.01	1	1	0	0
Искусство вокального исполнительства (по видам)	53.09.02	1	1	0	0
Искусство дирижирования (по видам)	53.09.05	1	1	0	0

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 753

Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2025/26 учебный год без проведения публичного конкурса государственного бюджетного учреждения высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2025/26 учебный год без проведения публичного конкурса государственного бюджетного учреждения высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		87	75	1	11
Музыкальное искусство эстрады	53.03.01	10	8	0	2
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	4	3	0	1
Вокальное искусство	53.03.03	3	2	1	0
Дирижирование	53.03.05	2	1	0	1
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.03.06	1	1	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01	10	10	0	0
Вокальное искусство	53.04.02	4	4	0	0

Дирижирование	53.04.04	1	1	0	0
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	53.04.06	1	1	0	0
Актерское искусство	52.05.01	6	4	0	2
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	25	24	0	1
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	53.05.02	6	4	0	2
Музыкально-театральное искусство	53.05.04	3	2	0	1
Музыкаведение	53.05.05	2	1	0	1
Композиция	53.05.06	1	1	0	0
Живопись	54.05.02	6	6	0	0
Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	53.09.01	1	1	0	0
Искусство вокального исполнительства (по видам)	53.09.02	1	1	0	0

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 153

Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2026/27 учебный год без проведения публичного конкурса государственного бюджетного учреждения высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2026/27 учебный год без проведения публичного конкурса государственного бюджетного учреждения высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		88	76	1	11
Музыкальное искусство эстрады	53.03.01	10	8	0	2
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	4	3	0	1
Вокальное искусство	53.03.03	3	2	1	0
Дирижирование	53.03.05	2	1	0	1
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.03.06	1	1	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01	10	10	0	0
Вокальное искусство	53.04.02	4	4	0	0
Дирижирование	53.04.04	1	1	0	0

Музыкальное образование и музыкально-прикладное искусство	53.04.06	1	1	0	0
Актерское искусство	52.05.01	6	4	0	2
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	25	24	0	1
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	53.05.02	6	4	0	2
Музыкально-театральное искусство	53.05.04	3	2	0	1
Музыкаведение	53.05.05	2	1	0	1
Композиция	53.05.06	1	1	0	0
Живопись	54.05.02	6	6	0	0
Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	53.09.01	1	1	0	0
Искусство вокального исполнительства (по видам)	53.09.02	1	1	0	0
Искусство дирижирования (по видам)	53.09.05	1	1	0	0

ПРИЛОЖЕНИЕ № 9
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 753

**Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего образования
«Мелитопольский государственный университет»**

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего образования «Мелитопольский государственный университет»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		20	15	0	5
Хореографическое искусство	52.03.01	20	15	0	5

ПРИЛОЖЕНИЕ № 10
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 453

**Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2024/25 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего образования
«Мелитопольский государственный университет»**

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2024/25 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего образования «Мелитопольский государственный университет»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		22	17	0	5
Хореографическое искусство	52.03.01	22	17	0	5

ПРИЛОЖЕНИЕ № 11
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 453

Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2025/26 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего образования «Мелитопольский государственный университет»

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2025/26 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего образования «Мелитопольский государственный университет»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		22	17	0	5
Хореографическое искусство	52.03.01	22	17	0	5

ПРИЛОЖЕНИЕ № 12
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 753

Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2026/27 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего образования «Мелитопольский государственный университет»

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2026/27 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего образования «Мелитопольский государственный университет»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		25	20	0	5
Хореографическое искусство	52.03.01	25	20	0	5

ПРИЛОЖЕНИЕ № 13
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 753

Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет»

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		12	0	0	12
Библиотечно-информационная деятельность	51.03.06	10	0	0	10
Библиотечно-информационная деятельность	51.04.06	2	0	0	2

ПРИЛОЖЕНИЕ № 14
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 753

Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2024/25 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет»

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2024/25 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		16	0	0	16
Библиотечно-информационная деятельность	51.03.06	11	0	0	11
Библиотечно-информационная деятельность	51.04.06	5	0	0	5

ПРИЛОЖЕНИЕ № 15
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 753

Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2025/26 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет»

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2025/26 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		16	0	0	16
Библиотечно-информационная деятельность	51.03.06	11	0	0	11
Библиотечно-информационная деятельность	51.04.06	5	0	0	5

ПРИЛОЖЕНИЕ № 16
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» марта 2023 г. № 753

Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2026/27 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет»

Наименование специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Контрольные цифры приема на обучение по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию (временную государственную аккредитацию) образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2026/27 учебный год без проведения публичного конкурса государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет»			
		всего	по очной форме обучения	по очно-заочной форме обучения	по заочной форме обучения
Всего:		16	0	0	16
Библиотечно-информационная деятельность	51.03.06	11	0	0	11
Библиотечно-информационная деятельность	51.04.06	5	0	0	5