



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

Регистрационный № 53251

от 15 июля 2019 г.

ПРИКАЗ

06 июля 2019 г.

Москва

№ 724

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль усадебной застройки участка улицы Волхонки», вторая половина XVII-XIX века, расположенного по адресу: г. Москва, ул. Волхонка, д. 8, стр. 1, 7, 9-11, д. 8-10/2, стр. 8, д. 10

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, № 26, ст. 2519; 2003, № 9, ст. 805; 2004, № 35, ст. 3607; 2005, № 23, ст. 2203; 2006, № 1, ст. 10; № 52 (ч. I), ст. 5498; 2007, № 1 (ч. I), ст. 21; № 27, ст. 3213; № 43, ст. 5084; № 46, ст. 5554; 2008, № 20, ст. 2251; № 29 (ч. I), ст. 3418; № 30 (ч. II), ст. 3616; 2009, № 51, ст. 6150; 2010, № 43, ст. 5450; № 49, ст. 6424; № 51 (ч. III), ст. 6810; 2011, № 30 (ч. I), ст. 4563; № 45, ст. 6331; № 47, ст. 6606; № 49 (ч. I), ст. 7015, ст. 7026; 2012, № 31, ст. 4322; № 47, ст. 6390; № 50 (ч. V), ст. 6960; 2013, № 17, ст. 2030; № 19, ст. 2331; № 30 (ч. I), ст. 4078; 2014, № 43, ст. 5799; № 49 (ч. VI), ст. 6928; 2015, № 10, ст. 1420; № 29 (ч. I), ст. 4359; № 51 (ч. III), ст. 7237; 2016, № 1, (ч. I) ст. 28, ст. 79; № 11, ст. 1494; № 15, ст. 2057; № 27 (ч. II) ст. 4294; № 52 (ч. V) ст. 7480; 2017, № 11, ст. 1538, № 31 (ч. I), ст. 4771; 2018, № 1 (ч. I), ст. 42, № 32 (ч. II), ст. 5133, № 32 (ч. II), ст. 5135; № 52, ст. 8098; № 53 (ч. I), ст. 8458; 2019, № 8, ст. 714) и подпунктами 5.3.7 и 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации

от 20 июля 2011 г. № 590 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 31, ст. 4758; № 44, ст. 6272; 2012, № 6, ст. 688; № 17, ст. 2018; № 26, ст. 3524; № 37, ст. 5001; № 39, ст. 5270; 2013, № 3, ст. 204; № 8, ст. 841; № 31, ст. 4239; № 33, ст. 4386; № 41, ст. 5182; № 45, ст. 5822; 2014, № 9, ст. 909; № 30 (ч. II), ст. 4305; № 40 (ч. III), ст. 5426, № 48, ст. 6860; 2015, № 2, ст. 491; № 4, ст. 664; № 9, ст. 1339; № 17 (ч. IV), ст. 2565; № 18, ст. 2728; № 20, ст. 2919; 2016, № 2 (ч. I), ст. 325; № 25, ст. 3801; № 27 (ч. III) ст. 4496; № 28, ст. 4741; № 52 (ч. V), ст. 7667; 2017, № 2 (ч. II), ст. 406; № 12, ст. 1723; 2018, № 28, ст. 4219; № 30, ст. 4739; № 36, ст. 5634; № 50, ст. 7764),
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:

границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль усадебной застройки участка улицы Волхонки», вторая половина XVII-XIX века, расположенного по адресу: г. Москва, ул. Волхонка, д. 8, стр. 1, 7, 9-11, д. 8-10/2, стр. 8, д. 10, согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль усадебной застройки участка улицы Волхонки», вторая половина XVII-XIX века, расположенного по адресу: г. Москва, ул. Волхонка, д. 8, стр. 1, 7, 9-11, д. 8-10/2, стр. 8, д. 10, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить внесение соответствующих сведений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

Врио Министра

С.Г.Обрывалин

Приложение № 1
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «06» июня 2019 г.
№ 724

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль усадебной застройки участка улицы Волхонки», вторая половина XVII-XIX века, расположенного по адресу: г. Москва, ул. Волхонка, д. 8, стр. 1, 7, 9-11, д. 8-10/2, стр. 8, д. 10

Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль усадебной застройки участка улицы Волхонки», вторая половина XVII-XIX века, расположенного по адресу: г. Москва, ул. Волхонка, д. 8, стр. 1, 7, 9-11, д. 8-10/2, стр. 8, д. 10 (далее – Ансамбль): линия границ территории Ансамбля проходит:

от характерной (поворотной) точки (далее – точка) А, расположенной у северо-западного угла строения 11 дома 8 по улице Волхонке, на юго-восток на 83 метра через точки Б, В и Г до точки Д, расположенной на линии застройки улицы Волхонки;

от точки Д на юго-запад на 128 м по линии застройки улицы Волхонки до точки Е;

от точки Е на северо-запад на 40 м по линии застройки Колымажного переулка до точки Ж;

от точки Ж на северо-восток на 21 м перпендикулярно Колымажному переулку до точки З;

от точки З на юго-восток на 9 м до точки И;

от точки И на северо-восток на 83 м через точки К, Л и М до точки Н;





от точки Н на северо-запад на 7 м до точки О;

от точки О на северо-восток на 12 м до точки П;

от точки П на северо-запад на 15 м через точку Р до точки С;

от точки С на северо-восток на 10 м до исходной точки А.

Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Ансамбля:

-  - объекты культурного наследия федерального значения, входящие в состав Ансамбля;
-  - границы территории Ансамбля;
- А - С** - характерные (поворотные) точки;
-  - территория Ансамбля;
-  - номер объекта культурного наследия федерального значения, входящего в состав Ансамбля:
1. Главный дом усадьбы О.А. Шуваловой, 1804 год, г. Москва, ул. Волхонка, д. 10.
 2. Комплекс застройки, включивший главный дом усадьбы А.Ф.Фаминцыной и здание казенного питейного дома, 1788 год, 1850-1870-е годы, г. Москва, ул. Волхонка, д. 8, стр. 1.
 3. Каретный сарай с амбаром, 1788 год, 1810 год, 1830-е годы, г. Москва, ул. Волхонка, д. 8, стр. 7.
 4. Палаты думного дворянина Полтева, вторая половина XVII века, г. Москва, ул. Волхонка, д. 8-10/2, стр. 8.
 5. Жилой корпус, 1788 год, 1804 год, 1884-1889 годы, г. Москва, ул. Волхонка, д. 8, стр. 9.
 6. Северо-восточный корпус, 1806 год, 1850 год, г. Москва, ул. Волхонка, д. 8, стр. 10.
 7. Жилой корпус, 1810-е годы, 1816 год, г. Москва, ул. Волхонка, д. 8, стр. 11.
-

**Координаты
характерных (поворотных) точек к карте (схеме)
границ территории Ансамбля**

Обозначение характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-50) Метод определения координат – картометрический, средняя квадратическая погрешность положения характерной (поворотной) точки $M_t=0,1$ м	
	X	Y
А	6836.03	9071.21
Б	6866.34	9064.07
В	6889.79	9050.06
Г	6899.26	9043.09
Д	6909.32	9036.11
Е	6838.60	8929.39
Ж	6804.63	8951.06
З	6816.61	8969.00
И	6822.59	8963.99
К	6838.89	8995.73
Л	6841.46	9008.02
М	6850.90	9039.19
Н	6851.19	9041.48
О	6843.75	9043.48
П	6847.47	9055.20
Р	6842.61	9058.35
С	6833.17	9069.64
А	6836.03	9071.21

Приложение № 2
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «06» июня 2019 г.
№ 724

**Режим
использования территории объекта культурного наследия
федерального значения «Ансамбль усадебной застройки участка улицы
Волхонки», вторая половина XVII-XIX века, расположенного по адресу:
г. Москва, ул. Волхонка, д. 8, стр. 1, 7, 9-11, д. 8-10/2, стр. 8, д. 10**

1. Территория объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль усадебной застройки участка улицы Волхонки», вторая половина XVII-XIX века, расположенного по адресу: г. Москва, ул. Волхонка, д. 8, стр. 1, 7, 9-11, д. 8-10/2, стр. 8, д. 10 (далее – Ансамбль), относится к землям историко-культурного назначения.
2. На территории Ансамбля разрешается:
 - 2.1. Проектирование и проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, входящих в состав Ансамбля.
 - 2.2. Сохранение элементов планировочной структуры территории Ансамбля.
 - 2.3. Сохранение элементов природного и культурного ландшафта.
 - 2.4. Восстановление утраченных элементов Ансамбля.
 - 2.5. Проведение работ, не нарушающих целостности Ансамбля по обеспечению его функционирования и поддержанию инфраструктуры.
 - 2.6. Проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, располагающихся на территории Ансамбля.
 - 2.7. Консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ.
 - 2.8. Проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых в том числе с применением методов реставрации,

направленных на формирование наиболее близкого к историческому контексту восприятия Ансамбля.

2.9. Обеспечение мер пожарной безопасности Ансамбля.

2.10. Прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующей рекультивацией нарушенных участков.

2.11. Прокладка, ремонт и реконструкция дорожных коммуникаций, земляные и иные работы, не нарушающие целостность Ансамбля и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, пожара.

2.12. Ремонт и реконструкция дорог, проездов, не нарушающие целостность Ансамбля и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, пожара.

3. На территории Ансамбля запрещается:

3.1. Новое строительство.

3.2. Хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика Ансамбля, нарушающая целостность Ансамбля и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения.

3.3. Самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова.

3.4. Установка на фасадах, крышах объектов культурного наследия, входящих в состав Ансамбля, средств технического обеспечения, в том числе кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения.

3.5. Прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения реставрационных работ.

3.6. Движение транспортных средств на территории Ансамбля, в случае если движение транспортных средств создает угрозу нарушения его целостности и сохранности.

3.7. Устройство автостоянок.

3.8. Размещение любых рекламных конструкций на объектах культурного наследия, входящих в состав Ансамбля, и на территории

Ансамбля.

3.9. Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия, входящими в состав Ансамбля.

3.10. Оставление материалов (конструкций) и строительного мусора после демонтажа сооружений, возведенных в рамках работ по сохранению.

3.11. Складирование твердых бытовых отходов.
