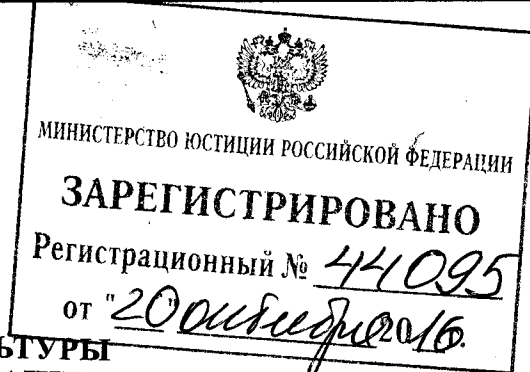




МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПРИКАЗ

11 июля 2016г.

Москва

№ 1582

Об утверждении порядка и сроков представления организациями кинематографии – получателями субсидии отчетности об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия на прокат полнометражных игровых и анимационных национальных фильмов, проведение российских и международных кинофестивалей в регионах России, некоммерческих киномероприятий за рубежом, а также продвижение национальных фильмов путем участия в международных кинофестивалях за рубежом в рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012 - 2018 годы)»

Руководствуясь подпунктом «ж» пункта 8 Правил предоставления субсидий из федерального бюджета на поддержку кинематографии в рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)», приведенных в Приложении № 11 к федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 годы)», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 03.03.2012 года № 186 «О федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 годы)» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 13, ст. 1516; 2013, № 1, ст. 42; 2014, № 2, ст. 81; № 38, ст. 5064; 2015, № 16, ст. 2376; 2016, № 5, ст. 691; № 24, ст. 3525; № 25, ст. 3802) **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить порядок и сроки представления организациями кинематографии – получателями субсидии отчетности об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия на прокат полнометражных игровых и анимационных национальных фильмов, проведение российских и международных кинофестивалей в регионах России, некоммерческих киномероприятий за рубежом, а также продвижение

национальных фильмов путем участия в международных кинофестивалях за рубежом в рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012 - 2018 годы)» согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту кинематографии направить настоящий приказ на государственную регистрацию в Министерство юстиции Российской Федерации.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр



ВЕРНО
Консультант отдела делопроизводства
и архива Департамента управления
делами Минкультуры России
(М.А.Крылова)

30.09.2016



Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «11» июля 2016 г. № 1582

Порядок и сроки представления организациями кинематографии – получателями субсидии отчетности об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия на прокат полнометражных игровых и анимационных национальных фильмов, проведение российских и международных кинофестивалей в регионах России, некоммерческих киномероприятий за рубежом, а также продвижение национальных фильмов путем участия в международных кинофестивалях за рубежом в рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012 - 2018 годы)»

1. Настоящие порядок и сроки определяют правила представления организациями кинематографии – получателями субсидии отчетности об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия на прокат полнометражных игровых и анимационных национальных фильмов, проведение российских и международных кинофестивалей в регионах России, некоммерческих киномероприятий за рубежом, а также продвижение национальных фильмов путем участия в международных кинофестивалях за рубежом в рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012 - 2018 годы)» (далее – субсидия).

2. В соответствии с подпунктом «ж» пункта 8 Правил предоставления субсидий из федерального бюджета на поддержку кинематографии в рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)», приведенных в Приложении № 11 к федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 годы)», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 03.03.2012 года № 186 «О федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 годы)» Министерство культуры Российской Федерации устанавливает порядок и сроки представления организациями кинематографии – получателями

субсидии отчетности об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия.

3. Отчетность об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия, включает:

1) ежеквартальный финансовый отчет о целевом расходовании средств субсидии, который составляется организацией кинематографии – получателем субсидии нарастающим итогом и предоставляется в Министерство культуры Российской Федерации до 10 числа месяца, следующего за отчетным кварталом в 3 (трех) идентичных экземплярах с сопроводительным письмом на бумажном носителе и описью вложения (применяется в случае, если предоставление субсидии организации кинематографии осуществляется на срок, превышающий один квартал).

Ежеквартальный финансовый отчет подписывается руководителем (уполномоченным лицом), главным бухгалтером (иным лицом, на которое возложено ведение бухгалтерского учета) организации кинематографии – получателя субсидии и заверяется печатью организации кинематографии (при наличии);

2) итоговый финансовый отчет о целевом расходовании средств субсидии, который составляется организацией кинематографии – получателем субсидии нарастающим итогом за весь период реализации субсидии.

Итоговый финансовый отчет подписывается руководителем (уполномоченным лицом), главным бухгалтером (иным лицом, на которое возложено ведение бухгалтерского учета) организации кинематографии – получателя субсидии и заверяется печатью организации кинематографии (при наличии);

3) пояснительная записка к итоговому финансовому отчету, содержащая сведения о достижении показателей результативности предоставления субсидии и указанием полученного результата от использования субсидии (далее – пояснительная записка).

Пояснительная записка составляется организацией кинематографии – получателем субсидии и оформляется на бланке организации

кинематографии, подписывается руководителем (уполномоченным лицом) организации кинематографии.

3. Итоговый финансовый отчет и пояснительная записка одновременно предоставляются организацией кинематографии – получателем субсидии в Министерство культуры Российской Федерации с сопроводительным письмом на бумажном носителе и описью вложения, в срок не позднее 1 февраля финансового года, следующего за отчетным. Итоговый финансовый отчет и пояснительная записка предоставляются в 3 (трех) идентичных экземплярах.

4. Ежеквартальный финансовый отчет, итоговый финансовый отчет и пояснительная записка подлежат внутренней регистрации в «Журнале регистрации отчетности об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия на соответствующий год» в Департаменте кинематографии Министерства культуры Российской Федерации.
