



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПРИКАЗ**

МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ЗАРЕГИСТРИРОВАНО**

Регистрационный № 42 969  
от 25 марта 2016

13 мая 2016 г.

Москва

№ 1062

**Об утверждении порядка и сроков представления некоммерческой организацией – получателем субсидии отчетности об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия из федерального бюджета на финансовое обеспечение и (или) возмещение расходов, связанных с производством, прокатом, тифлокомментированием и субтитрированием национальных фильмов, создаваемых лидерами отечественного кинопроизводства и иными организациями кинематографии, а также созданием условий для показа национальных фильмов в населенных пунктах Российской Федерации с численностью населения до 100 тысяч человек организациями, осуществляющими показ фильмов**

Руководствуясь подпунктом «е» пункта 16 Правил предоставления субсидий из федерального бюджета на поддержку кинематографии, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 26.01.2016 № 38 «О предоставлении субсидий из федерального бюджета на поддержку кинематографии» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2016, № 6, ст.836) **приказываю:**

1. Утвердить порядок и сроки представления некоммерческой организацией – получателем субсидии отчетности об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия из федерального бюджета на финансовое обеспечение и (или) возмещение расходов, связанных с производством, прокатом, тифлокомментированием и субтитрированием национальных фильмов, создаваемых лидерами отечественного кинопроизводства и иными организациями кинематографии,

а также созданием условий для показа национальных фильмов в населенных пунктах Российской Федерации с численностью населения до 100 тысяч человек организациями, осуществляющими показ фильмов, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту кинематографии направить настоящий приказ на государственную регистрацию в Министерство юстиции Российской Федерации.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

В.Р.Мединский

ВЕРНО

Консультант отдела делопроизводства  
и архива Департамента управления  
делами Минкультуры России

04.04.2016. *И.В.Нечникова*



Приложение  
к приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 13.09.2016 г. № 1062

**Порядок и сроки представления некоммерческой организацией – получателем субсидии отчетности об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия из федерального бюджета на финансовое обеспечение и (или) возмещение расходов, связанных с производством, прокатом, тифлокомментированием и субтитрированием национальных фильмов, создаваемых лидерами отечественного кинопроизводства и иными организациями кинематографии, а также созданием условий для показа национальных фильмов в населенных пунктах Российской Федерации с численностью населения до 100 тысяч человек организациями, осуществляющими показ фильмов**

1. Настоящий Порядок определяет правила представления некоммерческой организацией – получателем субсидии в Министерство культуры Российской Федерации отчетности об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия из федерального бюджета на финансовое обеспечение и (или) возмещение расходов, связанных с производством, прокатом, тифлокомментированием и субтитрированием национальных фильмов, создаваемых лидерами отечественного кинопроизводства и иными организациями кинематографии, а также созданием условий для показа национальных фильмов в населенных пунктах Российской Федерации с численностью населения до 100 тысяч человек организациями, осуществляющими показ фильмов (далее – отчетность).

2. Представляемая некоммерческой организацией – получателем субсидии отчетность, включает:

финансовый отчет о произведённых расходах субсидии на финансовое обеспечение и (или) возмещение расходов, связанных с производством, прокатом, тифлокомментированием и субтитрированием национальных фильмов, создаваемых лидерами отечественного кинопроизводства (представляется ежеквартально до 15 числа месяца, следующего за отчетным кварталом);

финансовый отчет о произведённых расходах субсидии на финансовое обеспечение и (или) возмещение расходов, связанных с производством, прокатом, тифлокомментированием и субтитрированием национальных фильмов, создаваемых организациями кинематографии (представляется ежеквартально до 15 числа месяца, следующего за отчетным кварталом);

финансовый отчет о произведённых расходах субсидии на финансовое обеспечение и (или) возмещение расходов, связанных с созданием условий для показа национальных фильмов в населенных пунктах Российской Федерации с численностью населения до 100 тысяч человек организациями, осуществляющими показ фильмов (представляется ежеквартально до 15 числа месяца, следующего за отчетным кварталом).

отчет о возврате и перераспределении средств, выделенных организации кинематографии (представляется в случае возврата и последующего перераспределения в связи с неисполнением обязательств по договорам лидерами отечественного кинопроизводства или иными организациями кинематографии – получателями средств, источником финансового обеспечения которых является субсидия на финансовое обеспечение и (или) возмещение расходов, связанных с производством, прокатом, тифлокомментированием и субтитрированием национальных фильмов, в месячный срок с даты заключения договоров с новыми контрагентами);

отчет о возврате и перераспределении средств, выделенных организации кинематографии (представляется в случае возврата и последующего перераспределения в связи с неисполнением обязательств по договорам организациями, осуществляющими показ фильмов, – получателями средств, источником финансового обеспечения которых является субсидия на

финансовое обеспечение и (или) возмещение расходов, связанных с созданием условий для показа национальных фильмов в населенных пунктах Российской Федерации с численностью населения до 100 тысяч человек, в месячный срок с даты заключения договоров с новыми контрагентами).

3. Отчетность представляется в Министерство культуры Российской Федерации с сопроводительным письмом на бумажном носителе в 3 (трех) идентичных экземплярах.

4. Сопроводительное письмо и отчетность подписываются руководителем (уполномоченным лицом) некоммерческой организации – получателем субсидии. Подпись на отчетности ставится в конце каждой страницы и заверяется печатью организации (при наличии).

---