



**ПРАВИТЕЛЬСТВО
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 26 января 2023 года № 32-п

г. Ханты-Мансийск

**О внесении изменений в постановление Правительства
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
от 29 апреля 2011 года № 139-п «О Международном фестивале
кинематографических дебютов «Дух огня»**

В соответствии с законами Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 25 февраля 2003 года № 14-оз «О нормативных правовых актах Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», от 12 октября 2005 года № 73-оз «О Правительстве Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», учитывая решение Общественного совета при Департаменте культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (протокол заседания от 16 июня 2022 года), Правительство Ханты-Мансийского автономного округа – Югры **п о с т а н о в л я е т**:

1. Внести в постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 29 апреля 2011 года № 139-п «О Международном фестивале кинематографических дебютов «Дух огня» следующие изменения:

1.1. Пункт 1 после подпункта 1.2 дополнить подпунктом 1.3 следующего содержания:

«1.3. Организационную модель Международного фестиваля кинематографических дебютов «Дух огня» (приложение 3).».

1.2. Приложение 1 изложить в следующей редакции:

«Приложение 1
к постановлению Правительства
Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры
от января 2023 года № _____»

**Положение
о Международном фестивале кинематографических дебютов
«Дух огня» (далее – Положение)**

Раздел I. Общие положения

1.1. Международный фестиваль кинематографических дебютов «Дух огня» (далее – Кинофестиваль) проводится с целью конкурсного отбора полнометражных и короткометражных игровых дебютных фильмов.

1.2. Организатором Кинофестиваля является Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – автономный округ).

1.3. Кинофестиваль проводится ежегодно. В его программу входят конкурсные, внеконкурсные и специальные показы кинофильмов, ретроспективы, культурная и деловая программы, пресс-подходы, интервью и иные мероприятия, в том числе направленные на популяризацию и сохранение культур коренных малочисленных народов мира.

1.4. Задачи Кинофестиваля:

1.4.1. Создание условий для:

воспитания гармонично развитой личности,

международных культурных связей,

культурного разнообразия,

ознакомления зрителей с лучшими произведениями мирового кинематографа.

1.4.2. Поиск и конкурсная поддержка талантливых дебютантов в области кинематографии.

1.4.3. Содействие развитию креативных индустрий, интеграции дебютного российского кино в общемировой кинематографический процесс.

1.4.4. Создание нематериального культурного наследия.

1.4.5. Продвижение Кинофестиваля в информационном пространстве на внутреннем, макрорегиональном, национальном, международном уровнях.

1.4.6. Содействие развитию предпринимательского, культурного и туристского потенциала.

1.4.7. Привлечение массового зрителя в современные кинотеатры.

1.5. Высшим коллегиальным органом Кинофестиваля является организационный комитет (далее – Оргкомитет).

1.6. Мероприятия по подготовке и проведению Кинофестиваля осуществляет исполнительная дирекция, утверждаемая Оргкомитетом (далее – Исполнительная дирекция).

1.7. Общий контроль и руководство деятельностью Исполнительной дирекции, согласование консолидированной сметы расходов Кинофестиваля, проверку финансовых отчетов о расходах на подготовку и проведение Кинофестиваля, обеспечение деятельности Оргкомитета и контроль исполнения его решений осуществляет Департамент культуры автономного округа (далее – Депкультуры Югры).

1.8. Руководство и обеспечение реализации Коммуникационной карты Кинофестиваля, включающей мероприятия, направленные на развитие киноиндустрии, кинематографии, международное сотрудничество, сопровождение и позиционирование Кинофестиваля посредством организации образовательных и информационных мероприятий, лабораторий, мастер-классов, киношкол (далее – Коммуникационная карта), осуществляет Департамент общественных, внешних связей и молодежной политики автономного округа.

Раздел II. Оргкомитет

2.1. Состав Оргкомитета определен приложением 2 к настоящему постановлению.

2.2. Полномочия Оргкомитета:

2.2.1. Утверждает:

Президента Кинофестиваля;

организацию, осуществляющую функции Исполнительной дирекции;

положение об Исполнительной дирекции;

генерального партнера (партнеров) Кинофестиваля;

айдентичку и фирменный стиль Кинофестиваля;

художественную концепцию Кинофестиваля;

номинации Кинофестиваля;

Коммуникационную карту Кинофестиваля.

2.2.2. Заслушивает доклады и информацию Президента Кинофестиваля, Исполнительной дирекции, членов Оргкомитета о результатах выполнения возложенных задач.

2.2.3. Рассматривает подготовленные Исполнительной дирекцией финансовые отчеты о расходах по подготовке и проведению мероприятий Кинофестиваля.

2.3. Возглавляет Оргкомитет Председатель – Губернатор автономного округа.

2.4. Полномочия Председателя Оргкомитета:

председательствует на заседаниях Оргкомитета;

утверждает повестку заседания Оргкомитета;

подписывает протокол заседания Оргкомитета;

осуществляет общий контроль исполнения решений Оргкомитета.

2.5. При отсутствии Председателя Оргкомитета заседание проводит его заместитель.

2.6. Члены Оргкомитета имеют право:

получать информацию о дате, времени, месте проведения заседания Оргкомитета, необходимые документы по вопросам повестки дня заседания Оргкомитета;

обсуждать вопросы повестки дня заседания Оргкомитета;

вносить предложения в протокол заседания Оргкомитета;

голосовать по вопросам повестки дня заседания Оргкомитета.

2.7. Члены Оргкомитета обязаны:

присутствовать на заседаниях Оргкомитета;

сохранять конфиденциальность конкурсной и другой информации, обсуждаемой на заседаниях Оргкомитета;

исполнять протокольные поручения Оргкомитета.

2.8. Дату, время, место проведения заседания Оргкомитета, а также повестку заседания его членам и приглашенным лицам сообщает Депкультуры Югры путем направления письменного уведомления в электронном виде не позднее чем за 3 (три) календарных дня до даты заседания.

2.9. На заседание Оргкомитета могут быть приглашены представители органов государственной власти Российской Федерации, исполнительных органов автономного округа, органов местного самоуправления муниципальных образований автономного округа, Исполнительной дирекции, генерального партнера (партнеров), международных и российских организаций кинематографии, средств массовой информации, организаций поставщиков и производителей продукции, необходимой для проведения мероприятий Кинофестиваля, общественные деятели и представители иных организаций.

2.10. Решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов членов Оргкомитета, присутствующих на заседании.

2.11. Протокол заседания Оргкомитета оформляется не позднее 5 (пяти) рабочих дней с даты его проведения.

2.12. Копии протокола заседания Оргкомитета и выписки из него членам Оргкомитета и заинтересованным лицам Депкультуры Югры направляет в электронном виде.

2.13. Использование информации о генеральном партнере (партнерах) в пресс-релизах, иных сообщениях возможно при условии письменного согласования с ним (ними) Исполнительной дирекцией.

Раздел III. Президент Кинофестиваля

3.1. Президент Кинофестиваля – кинематографист, деятель киноискусства, осуществляющий общее творческое руководство.

3.2. Полномочия Президента Кинофестиваля:

согласовывает конкурсную и внеконкурсную программы, составы жюри, отборочной комиссии, культурную программу, программы открытия и закрытия Кинофестиваля;

инициирует специальные кинопроекты Кинофестиваля;

утверждает по согласованию с Исполнительной дирекцией вице-Президента Кинофестиваля, осуществляющего функции Президента Кинофестиваля в его отсутствие;

взаимодействует с международными и российскими общественными организациями кинематографистов, ведущими международными киношколами и деятелями киноискусства для реализации задач Кинофестиваля;

содействует участию в Кинофестивале выдающихся деятелей киноискусства и почетных гостей, артистов, журналистов;

участвует в церемониях открытия и закрытия Кинофестиваля, пресс-конференциях и пресс-подходах в соответствии с утвержденным Исполнительной дирекцией медиапланом Кинофестиваля, других публичных мероприятиях;

учреждает Президентский приз Кинофестиваля.

Раздел IV. Исполнительная дирекция

4.1. Исполнительная дирекция:

выполняет решения Оргкомитета;

разрабатывает айдентику и фирменный стиль Кинофестиваля;

разрабатывает художественную концепцию Кинофестиваля, представляет ее для утверждения Оргкомитетом;

вносит на утверждение Оргкомитета предложения о составе номинаций и призов Кинофестиваля;

утверждает регламент Кинофестиваля, в том числе конкурсную и внеконкурсную программы, программы открытия и закрытия, определяет ответственных исполнителей, составы жюри и отборочной комиссии;

согласовывает кандидатуру вице-президента Кинофестиваля для утверждения Президентом Кинофестиваля;

утверждает кандидатуру председателя отборочной комиссии;

готовит сметы расходов Кинофестиваля, в том числе консолидированную, и уведомляет об этом Депкультуры Югры;

готовит финансовые отчеты о расходах на подготовку и проведение Кинофестиваля с привлечением внешнего аудитора и направляет их на проверку в Депкультуры Югры, вносит на рассмотрение Оргкомитета;

готовит доклады и отчеты для рассмотрения Оргкомитетом;

разрабатывает и утверждает совместно с генеральным партнером (партнерами) регламент их взаимодействия, устанавливающий права и обязанности сторон (далее – Регламент взаимодействия);

запрашивает в установленные протоколом заседания Оргкомитета сроки необходимую информацию и материалы от Президента Кинофестиваля, вице-президента Кинофестиваля, других лиц;

обеспечивает участие генерального партнера (партнеров) в Кинофестивале в формах и объеме, закрепленных в Регламенте взаимодействия;

осуществляет другие права и исполняет обязанности по подготовке и проведению Кинофестиваля, предусмотренные утвержденным Оргкомитетом положением об Исполнительной дирекции.

4.2. Исполнительная дирекция вправе формировать партнерские пакеты (предложения), в которых предусматривает вклад генерального партнера (партнеров) в подготовку и проведение Кинофестиваля, софинансирование Кинофестиваля, а также встречное рекламное и иные предложения.

Раздел V. Генеральный партнер (партнеры) Кинофестиваля

5.1. Генеральным партнером (партнерами) Кинофестиваля выступают организации, физические лица, поддерживающие цели и задачи Кинофестиваля.

5.2. Генеральный партнер (партнеры) Кинофестиваля вносит организационный, творческий, профессиональный, репутационный и иной вклад в подготовку и проведение Кинофестиваля, участвует в софинансировании Кинофестиваля в соответствии с договорами пожертвования.

5.3. Генеральный партнер (партнеры) вправе:

5.3.1. Участвовать в:

разработке айдентики и фирменного стиля Кинофестиваля;
формировании культурной программы Кинофестиваля;
церемонии открытия и закрытия Кинофестиваля с официальным приветствием участников, в пресс-конференциях и пресс-подходах в соответствии с медиапланом Кинофестиваля.

5.3.2. Предлагать Оргкомитету кандидатуры Президента Кинофестиваля.

5.3.3. Предлагать к утверждению собственную номинацию Кинофестиваля и определять в ней победителя.

5.4. Генеральный партнер (партнеры) согласовывает:

5.4.1. Художественную концепцию, регламент Кинофестиваля.

5.4.2. Презентационную, сувенирную, рекламную продукцию Кинофестиваля с информацией о генеральном партнере (партнерах), другие материалы и документы согласно Регламенту взаимодействия.

5.4.3. Согласовывает смету расходов Кинофестиваля в части предоставляемого им (ими) софинансирования мероприятий.

5.5. Генеральный партнер (партнеры) утверждает финансовые отчеты, подготовленные Исполнительной дирекцией, подтверждая надлежащее целевое использование средств по договорам пожертвования и утвержденной смете расходов Кинофестиваля в части предоставленного ими софинансирования мероприятий.

Раздел VI. Источники финансирования Кинофестиваля

6. Финансирование Кинофестиваля осуществляется за счет: безвозмездных пожертвований (спонсорской помощи), средств федерального бюджета, средств бюджета автономного округа, средств от продажи билетов на мероприятия культурной программы Кинофестиваля, средств Генерального партнера (партнеров).».

1.3. В приложении 2:

1.3.1. В абзаце втором слова «Южаков Юрий Александрович» заменить словами «Кольцов Всеволод Станиславович».

1.3.2. После абзаца восьмого дополнить абзацем следующего содержания:

«Эмир Кустурица - кинорежиссер, продюсер, актер (по согласованию)».

1.4. После приложения 2 дополнить приложением 3 следующего содержания:

«Приложение 3
к постановлению Правительства
Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры
от 29 апреля 2011 года № 139-п

**Организационная модель Международного фестиваля кинематографических дебютов «Дух огня»
(далее – Кинофестиваль)**



2. Настоящее постановление вступает в силу с даты его подписания.

Губернатор
Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры



Н.В.Комарова