



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

02.04.2020

с присвоенным регистрационным номером

36-10141

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 02.04.2020 № 28
г. Ярославль

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утверждённым постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 25.11.2019

ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом жилой Константиновых», 1908 г. (г. Ярославль, ул. Терешковой, д. 16), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой Константиновых», 1908 г. (г. Ярославль, ул. Терешковой, д. 16).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой Константиновых», 1908 г. (г. Ярославль, ул. Терешковой, д. 16);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой Константиновых», 1908 г. (г. Ярославль, ул. Терешковой, д. 16).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учёта объектов культурного наследия департамента Рязанову Т.В.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Заместитель директора департамента

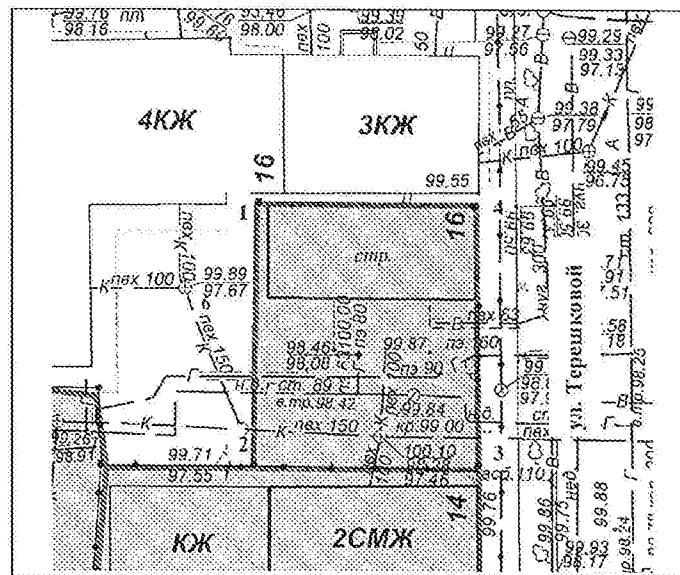


Н.Л. Грушевская

УТВЕРЖДЕНЫ
 приказом департамента
 охраны объектов
 культурного наследия
 Ярославской области
 от 02.09.2020 № 28

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ
 объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
 (памятника) «Дом жилой Константиновых», 1908 г.
 (г. Ярославль, ул. Терешковой, д. 16)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	376734,05	1330001,98
2	376713,62	1330002,07
3	376713,84	1330019,50
4	376734,31	1330018,95
1	376734,05	1330001,98

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение

историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 02.04.2020 № 28

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Дом жилой Константиновых», 1908 г.
(г. Ярославль, ул. Терешковой, д. 16)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой Константиновых», 1908 г. (г. Ярославль, ул. Терешковой, д. 16), являются:

- композиционные особенности здания, участвующего в создании исторической среды квартала, сформированного по регулярному плану города Ярославля 1778 года, и исторической застройки улицы Терешковой;

- объёмно-пространственная композиция деревянного одноэтажного на кирпичном цокольном этаже здания, прямоугольного в плане, вытянутого по оси восток-запад вглубь двора с двухэтажной прямоугольной в плане пристройкой, вытянутой вдоль центральной части южного фасада; треугольный фронтон с прямоугольным окном в тимпане, образованный двухскатием кровли на западном фасаде основного объёма;

- скатная форма, габариты крыши основного объёма и пристройки с большим выносом подшивных скатов кровель; материал – листовая металл;

- осевое местоположение, лучковая форма, размеры трёх оконных проёмов цокольного этажа главного фасада; местоположение, прямоугольная форма и размеры остальных оконных проёмов основного объёма здания в обоих этажах и на фасадах пристройки; столярное заполнение оконных проёмов с трёхчастной расстекловкой; местоположение, прямоугольная форма, размеры дверного проёма главного входа, расположенного на восточном фасаде пристройки;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе: штукатурные профилированные рамочные наличники с лучковой перемычкой окон цокольного этажа на главном фасаде; деревянные резные наличники окон основного этажа на главном фасаде с элементами народного орнамента и модерна, состоящие из боковых стилизованных тонких полуколонок, навершия в виде фронтона, раскрепованного в центре и по сторонам, тимпан которого заполнен резным орнаментом; резные упрощённые деревянные наличники окон второго этажа основного объёма на южном и западном фасадах в виде рамы с закруглёнными внизу свесами и прямыми профилированными сандриками в виде карниза; рамочные профилированные деревянные резные наличники

второго этажа пристройки; деревянные резные угловые встречные пилястры по высоте основного этажа главного фасада на филленчатых пьедесталах с фигурными накладками в виде крупной утрированной балясины, с упрощёнными капителями в виде полочки, над которыми в подкарнизной части помещены две пары узких деревянных фигурных кронштейнов; деревянные резные подкарнизные тяги по периметру здания и пристройки; кованый ажурный козырёк с коваными ажурными кронштейнами над главным входом;

- характер отделки фасадов – горизонтальная тесовая обшивка деревянной части здания, выкрашенная желтой охрой;

- конструктивные элементы: кирпичные капитальные стены цокольного этажа, сложенные из красного керамического полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе; капитальные стены деревянного основного этажа; дверной проём с лучковой перемычкой на внутренней стене цокольного этажа;

- пространственно-планировочная структура интерьера, в том числе трёхчастная планировка в обоих этажах основного объёма с центральными поперечными сенями, вытянутыми по оси юг-север.